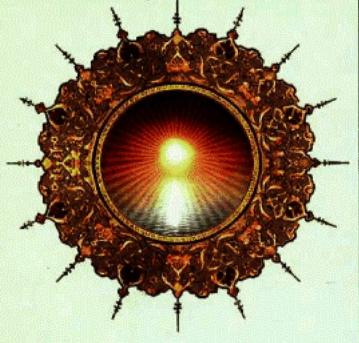
्रुष्ठियः <u>सुप</u>्

فنوق الإسلام



نابعت

المرجع الديني الأكبر

أية الله السيد حسن الصدرها

3 170E _ 3 17YT

تحقيق

السيد مرتضى الميرسجادي



تأليفت

المرجع الديني الأكبر أية الله السيد حسن الصدر 1771 هـ 1702 هـ

> تحقيق لسيد مرتضى الميرسجادي

مُوَى تَكِيدُ إِللَّهِ مُلَالِكُ اللَّهِ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَلِيمُ اللَّهُ الْعَلَامُ الْمُعَالِمُ الْعَلِمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْمُعَالِمُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْمُعِلَّمُ اللَّهُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلِمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلِمُ الْعَلَامُ الْعَلَامُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعِلْمُ لِلْعُلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ ال



ایران ۔ قم ۔ شارع انتلاب ۔ زفاق ۲۱ ۔ رقم ٤٧ و ٤٩ های : ۷۷۰۳۳۳ ـ فاکس: ۲۷۰۳۳۳۸

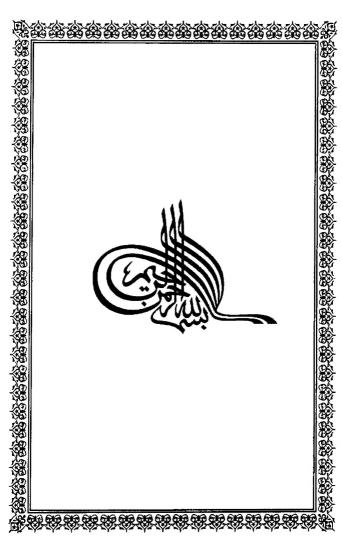
> URL:www.sibtayn.com E-mail: sibtayn@sibtayn.com

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة السبطين (ﷺ) العالمية

فهوية الكتاب

الكتاب:الشيعة وفنون الإسلام تاليف:أية الله السيد حسن الصدر تنت
تحقبق:السيد مرتضى الميرسجادي
الناشر: مؤسسة السبطين على العالمية
الطبعة:الأولى
المطبعة: محمد
التاريخ:
الكمية:
السغر: 45000 في تومان

شابک: ۸-۲۱-۸۷۱۶ ISBN: 964-8716-21-8



كلحة المؤسسة

من الحقائق التي لاترديد فيها إنّ كلاً من الوراثة والبيئة يسهمان في تنشئة الشخصية، وهذا ما تؤكّده النصوص الإسلامية، فضلاً عمتا انتهى إليه علماء النفس والاجتماع والتربية في التأكيد على الخصيصة المذكورة...

هذه المقدّمة نسوقها للتدليل على شخصية صاحب الكتاب: آية الله السيئد حسن الصدرين، حيث تآزرت الوراثة والبيئة على صياغة شخصيته المعرفية... مع ملاحظة مهمة هي (الأثر الوراثي الملحوظ) وإسهامه الكبير في بلورة شخصيته، حيث نعرف جميعاً أنّ من أسرة الصدر بزغت شخصيات مميزة ذاع صيتها في المالم الإسلامي لها دورٌ لا مع تعتز به الحوزة العلمية كما للبيوتات العلمية المروقة والبارزة التي ظهرت على مسرح العلوم الإسلامية ولا سيما التراث الحوزوي العظيم. وإذا كانت معايير الذكاء التي يستخدمها علماء النفس في تحديد درجاته، فإنّ المعروف هو: خمس درجات تبدأ من المنحني المتوسط وهو (١٠٠)، ويتصاعد إلى (١٠١) ثم إلى (١٣٠) ثم إلى (١٣٠) وهي درجة النبوغ التي لاتتأتّى إلّا لأفراد معدودين في كلّ جيل، وأخيراً درجة (١٤٠) وهي درجة التي

العباقرة الذين يتميّزون بذكاء خارق (كالأطفال الذين يحلّون الألفاز العلمية أو يحفظون القرآن في السنة الثالثة أو الرابعة... إلى آخره).

إنّ ما نعتزم الإشارة إليه هو أنّ جيلنا المعاصر شهد جملة من الشخصيات الفقهية المتميّزة بدرجة النبوغ، حيث يذكر المؤرّخون بأنّ جدّ هذه الأسرة على سبيل المثال كان يحفظ الآلاف من الأحاديث الواردة عن المعصومين على ...

من هنا يعدّ السيّد حسن الصدرﷺ واحداً من هـذه السـلسلة فــي نــبوغها، ويكفينا أن نلاحظ تنوّع ثقافته التي سحبت أثرها على مؤلفاته المتنوعة في:

العقائد، الفقه، الحديث، الدراية، علم الرجال، الأُصول، التاريخ، النحو، الأخلاق، البيلوجرافيا: (ومنه الكتاب الذي نقدّم له): الشيعة وفنون الإسلام، وهو تلخيص لكتاب أوسع منه حجماً، ونعني به «تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام».

ولعلَّ أهمية هذا الكتاب تتمثل في جملة خصائص، منها:

ــالريادة في رصد المؤلفات الشيعية، حيث كان أوّل من يؤرّخ بهذه السعة لهم في الجيل الحديث، ثم تبعه الآخرون في الفهرسة المذكورة.

ــالريادة في رصد المؤلفات الريادية، أي: أوّل من كتب في هذه المعرفة أو تلك.

الريادة في التصنيف للمؤلفات، كرصده مثلاً في الفصل الأوّل للكتابات التي تناولت الدراسة القرآنية، حيث يشير إلى:

_أوّل من ألّف في التفسير.

ـ أوّل من ألّف في أحكام القرآن.

_أوّل من ألّف في غريب القرآن.

- أثمتة علم القرآن.

ـ التفاسير الجامعة... إلى آخره.

إنّ أمثلة هذا الرصد ليست بالأمر اليسير بخاصة أنته ألتف كتابه في زمان لا أثر للطباعة الحديثة فيه إلا نادراً؛ حيث كانت بدايات القرن الرابع عشر هجري، أو القرن العشرين الميلادي قد خبرت الطباعة في مجالات محدودة، كما أنّ وسائل التوصيل إلى المكتبات غير متاحة كما هو حالياً، لذلك فإنّ الرصد المذهل بهذا الشكل لأوّل كتاب أو لأوّل ضرب من العلوم، و... إلى آخره، لا يمكن تصوّره إلاّ لمن أوتى ذكاءً خارقاً، وصبراً خاصاً، ودقة ملحوظة، ودأباً طويلاً، و....

هذا، وممّا تنبغي الاشارة إليه أيضاً هو: أنّ المؤلفين المنتسبين إلى المدذهب الشيعي، يتميزون عن غيرهم بوفرة المعلومات لديهم، حيث أنّهم يستقونها من أهل البيت على بينما حرم الآخرون من هذا المنبع، فالملاحظ أنّ أتباع المذاهب الأخرى لا يملكون من المعرفة إلّا ما هو محدود وارد عن النبي على بينما نجد أتباع أهل البيت يأخذون معلوماتهم من النبي على و من المعصومين على حيث خصّهم النبي على بمعرفة لا تحصل لدى الآخرين كما هو واضح، لذلك فإن المؤلفات التي صدرت عنهم تتميّز بطابع خاص من حيث ما دّتها و من حيث تتوعها و من حيث كثرتها، وهذا ما سجله الكتاب الذي نقدّمه إلى القارئ الكريم. والمهم، أنّ قارئ هذا الكتاب يستطيع أن يكتشف بعض ما أشرنا إليه من والمهم، أنّ قارئ هذا الكتاب يستطيع أن يكتشف بعض ما أشرنا إليه من

والمهم، أن قارئ هذا الكتاب يستطيع أن يكتشف بعض ما أشرنا إليه من الحقائق، كما أنّ بمقدوره أن يقرأ الترجمات التي تتصدّر هذا الكتاب حتى يستطيع أن يحكم على ما لاحظناه.

وإنّنا نغتنم صدور الكتاب الحالي، لنؤشِّر إلى أنّ الطائفة المحقّة (الإمامية) كما وفّقها الله تعالى لأن تعتنق مذهب الحقّ، كذلك وفّقها الله تعالى لأن تصبح رائدة في الحقل المعرفي بحيث تسبق الآخرين في الميدان المذكور، وهذا ما يتطلّب منا

الشكر لله تعالى، إنه ولى التوفيق.

أخيراً... لا يسعنا إلا أن ننوّه بما استهدفه هذا السِفر القيّم من خدمة جليلة للتراث الشيعي العظيم وأن نثمّن جهود و مساع المحقق الفاضل السيّد مرتضى الميرسجادي في تقصيّه المصادر التي زادت في توثيق الموضوعات و ذكر تراجم رجالية مفصلة نقلها من متفرقات الكتب والمكتبات لتجتمع منظمة، واضحة ومفيدة في هذا الكتاب.

مؤسسة السبطين على العالمية ربيع الأوّل سنة ١٤٢٧ هـ. ق

كلية المحقَّق:

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على عباده الذيمن اصطفى محمّد وآله الطبّيين الطاهرين واللعنة على أعدائهم أجمعين إلى يوم الدين.

في الحقيقة أنّ التاريخ الإسلامي قد اهتم بطوائع من نجوم العلم وشُهب المعرفة الذين خدموا أمتهم وأرشدوهم السبيل وجاهدوا في الله حقّ جهاده فلاحت أسماؤهم في تاريخ عصرهم زاهية زاهرة، تحوطها أشعة العلم ويجللها نور الإيمان بالله وهمو قمرينة الاجلال والإكبار.

ومن قرأ تاريخ الحواضر العلمية يجد أنّ لعلماء الشيعة فيه ذكراً جميلاً حيث زهت أبناء مدرسة أهل البيت على أرجاؤها بأفذاذ من المصلحين وزخرت بعباقرة مرشدين أدّوارسالتهم بأمانة وإخلاص فاستحقّوا بذلك كل تعظيم وتبجيل وخلدهم التاريخ بإكبار وحظ آنارهم بكل فخر جميل.

ولقد كان لآنارهم دور مميز في المجد بتقافتها وعلومها وآدابها ومعارفها بحيت لا يوجد مثلها في غيرها من الطوائف الأخرى، وإنّ ذلك التراث ثمار جهود ونبوغ جلّة من كبار علماء الدين وفطاحل الفضل الذين أفنوا زهرة حياتهم من أجل رفع شأن الإسلام وتحقيق أهدافه السامية وتثبيت قواعده المحكمة، ولكن من المؤسف أنّ أكثر تلك المآثر الخالدة لا تزال مجهولة لأهل العلم من أبنائها فضلاً عن عوامها وعامة أغيارها من سائر المذاهب والملل.

والباحث عندما يلاحظ هذه الجهة ملاحظة التحقيق يجد أنّ السبب الرئيس فيه، هو الظروف القاسية التي مرّت على الشيعة في طول الأعصار المتمادية فإنهم كانوا مختفين في كل عصر وزمان في زوايا الاستنار ومحتجبين احتجاب الأسرار في صدور الأحرار وذلك لما توجّه إليهم من معاداة أهل الإلحاد ومناواة أولي النصب والعناد، وكثرة التحامل عليهم والنسب الباطلة إليهم، فبالرغم من تلك الظروف المحرجة نهض علماء الشيعة ومحققوهم، لتبيين فنون الإسلام وساقوا الجد والاجتهاد في جميع المجالات العلمية الإسلامية، وحازوا قصب السبق وكشفوا بعلومهم دياجير الجهل، وشقوا الفسن بسفن الإيمان، واستضاؤوا في كلّ ذلك بالأنوار المقدسة الذين أذهب عزّ إسمه عنهم الرجس وظهرهم تطهيراً وقرن طاعتهم بطاعته وولايتهم بولايته، فهؤلاء هم الذين عرفوا معالم

الدين بحقيقتها الأساسية التي شرعها الله لعباده، ليغطي كلّ ساحة من ساحات الحسياة البشرية وما يواجهونه من الأمور معرفة ذلك من ينبوعه الصافي ومعينه العذب مباشرة وقد نزلت هذه المعالم الإلهية في بيوتهم عندما بعث لهم رسولهم يستلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم....

وهكذا مارس علماء مدرسة أهل البيت عني في نشر العلوم منذ عصر الأنمة هي النها العصور المتأخرة وقد برزوا بأفكارهم البديعة وآرائهم الصائبة في جسيع السجالات العلمية وجادت أقلامهم بتصنيف مئات، بل ألوف من التصائيف القيمة في الأعصار المتمادية من المجلدات الكبيرة والرسائل المتوسطة والصغيرة فخلدهم التاريخ بذلك إكباراً وإجلالاً بما يكون البيان قاصراً عن ذكره. وممّن أدّى رسالته في نشر الثقافة العالية بجميع أنواعها وقام بإحياء ذكر سلفنا الصالح بهمة بعيدة ونفس رفيعة العكمة آية الله السيئد حسن الصدر في فإته صفّ كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام وقد ذكر فيه عدد من مشاهير أئمة العلم من الشيعة المتقدمين في العلوم وانفنون الإسلامية من أهل المائة الحروب المنابعة وفنون الإسلام، وقد حاز فيه جميع تلك المراتب المذكورة في الأصل وأظهر للعيان فيه سبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية بعبارات موجزة وافية وأظهر للعيان فيه سبق علماء الإمامية في جميع الفنون الإسلامية بعبارات موجزة وافية للمتراء الكرام بحلة جديدة، لينتفع به اخواني من أهل العلم.

وفي الختام أسجل شكري وتقديري لمؤسسة السبطين ﷺ العالمية لما توليه مسن الهتمام واعتناء بالغ في نشر وترويج المعارف الاسلامية لاسيّما علوم المعصومين ﷺ. ولايسعني أيضاً إلا أن أثمن جهود ومساعي الأخوة المحقّقين الأفاضل في قسم

ولايسعني ايضا إلا ان اثمن جهود ومساعي الاخوة المحققين الاقاضل في قسم البحوث والدراسات في المؤسسة لتتميمهم التحقيق من خلال إبداء الملاحظات ومراجعة الكتاب، شكر الله سعيهم.

وأسأل الله أن يتقبّل منّا ومنهم هذا العمل بقبوله الحسن وأن يجعله خالصاً لوجــهه الكريم إنته سميع مجيب. وهو حسبنا ونعم الوكيل.

منهجنا في التحقيق

ينبغي أن نلفت نظر القارئ الكريم في تحقيق الكتاب إلى الأمور التالية:

١- إنّ هذا الكتاب طبع عدّة مرّات، الطبعة الأولى كانت فيها أخطاء مطبعية كثيرة، ثم صحّع بعض المحققين منها وبادر إلى طبعه في مؤسسة دار المعرفة للطباعة والنشر في بيروت مع جدول الخطأ والصواب في آخر الكتاب، ثم طبع مع تصحيح تلك الأخطاء في المتن في مطبعة العرفان في صيدا سنة ١٣٣١ هـ. فهذه النسخ التي ظفرنا بها، وبرغم ما بذلناه من الفحص والتنقيش عن خط المصنف التي ظهرنا بها، وبرغم ما بذلناه من الجهد والطاقة لتقديم نصّ سليم مضوط خال من الأخطاء والابهام.

٢- حاولنا تصحيح المتن عند تخريج الأقوال والآراء من المصادر الأصلية بجعل العبارات الصحيحة بين المعقوفتين [...] أو بالاشارة إليها في الهامش مع زيادة توضيح للمحققين.

٣- اتَّبعنا في الاملاء وعلائم الترقيم على الكتابة العربية والرسم المتداول.

٤ـاعتمدنا في تخريج المصادر على النسخ المحققة والتي ذكرناها في فهرس المصادر في آخر الكتاب.

محاولنا تخريج الأقوال والآراء الواردة في الكتاب تـــصريحاً أو إشـــارة
 وإرجاعها إلى مصادرها ولم ندخر جهداً وطاقةً لتخريج الأقـــوال وعـــزوها إلى
 مصادرها وتركنا الاعتماد على المصادر الثانوية إلاّ بعد اليأس من الوصول إلى

المصادر الأصلية.

٦- ذكرنا بعض مصادر ترجمة العلماء المذكورين في الكتاب في الهامش
 لتسهيل أمر المحققين في تحقيق ترجمتهم.

٧ وضعنا فهارس مفصلة لما ورد في هذا الكتاب من الأعـــلام والمــصادر
 وغيرها ورتبناها على حروف الهجاء لتسهيل الأمر للمحققين في الوصــول إلى
 المهمة ومحتويات الكتاب.

٨- الاضافات التي أوردناها في الهامش كانت لغرض استقامة العبارة، أو لبيان أهمية الأمر في مقصود المصنف ره أو لزيادة توضيح لبعض القرّاء الكرام، أو لرفع بعض الملابسات، أو لدفع ما يمكن أن يخطر بالبال في أوّل وهلة، أو لغير ذلك. ولنستدع من العلماء والمحققين أن يأخذوا بأيدينا عبر الانتقاد والارشاد من خطأ أو غفلة أو سبق قلم؛ لأن العصمة لأهلها، وآخر دعوانا أن الصمد لله رب العالمين.

ترجمة المؤلّف بقلم سماحة آية الله المجاهد السند عبدالحسين شرف الدين&

مولده ونشأته

ولد أعلى الله مقامه في مشهد الكاظمين و في طهر يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ٢٧٢٧ وقد أنشأه الله تعالى منشأ مباركاً في حجر حكيم كان من أبر الحجور المنجبة حجر أبيه المقدس وناهيك في فبذل أعلى الله مقامه في تربيته جهده. واستفرغ في تأديبه وتهذيبه وسعه. وبوّاه (من حكمته في تثقيفه وشد السلمي (١١) مبوّاً صدق. ينهج له سبل الحجى ويعرج به إلى أوج الهدى. زقّه أوّلاً علوم اللغة وفنون اللسان زقاً فما بلغ الخامسة عشرة حتى اتقن الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع وتوغل في علم المنطق درجة رفيعة.

أخذ هذه العلوم عن أساتذة مهرة بررة من علماء الكاظمية^(٢) اخمتارهم له

⁽١) شد الأسر بالسين المهمة تقوية أحكام البنية والمراد هنا أحكام مبانيه العلمية.

⁽٢) كالشيخ الملّامة النقة باقر بن حجة الإسلام محبد حسن آل ياسين والشريف العلّامة النبت السيّد باقر بن المقدس السيّد حيدر قرأ عليهما النحو والصرف والشيخ العلّامة أحمد العطار قرأ عليه المعاني والبيان والبديع والشيخ محمد بن الحاج كناظم والمبرزا باقر السلماسي قرأ عليهما المنطق.

والده وكان يهيمن عليه معهم في كل دروسه لايألو جهداً في تمنشيطه وتسمرينه ولايدّخر وسعاً في إرهاف عزمه وإغرائه في الإمعان بالبحث.

وكان من أوّل نشأته بعيد مرتقى الهمة نزّاعاً إلى الكمال فحسر عن ساعد الجد وقام في التحصيل على ساق فبد الوانه وجلى. وفاز دونهم بالقدح المعلّى. وما أن بلغ التامنة عشر من عمره حتى خرج من سطوح الفقه والأصول. أخذهما عن أبيه بكل ضبط وإتقان. وربّما وقف فيهما على غير أبيه أيضاً من أعلام الكاظمية، وفشى ذكره في التحصيل على ألسنة الخاصة والعامة من أهل بلده. ورن صيته بالعقل والفحل والهدى والرأي وحسن السمت في تملك الناحية فكان المثل الأعلى من شباب الفضيلة في حمد السيرة وطيب السريرة وجمال الخلق وكمال الخلق.

رحلته إلى النجف الأشرف

النجف الأشرف مهبط العلم ومهوى أفئدة العلماء منذ هاجر إليها شيخ الطائفة الإمام أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (سنة ٤٤٨) ولم تزل إلى يومنا هذا شرعة ورّاد المعارف الإلهية، ونجعة روّاد العلوم والفنون كلها وعاصمة الدين الإسلامي والمذهب الإمامي والجامعة العظمى تشدّ إليها الرحال، والمتجرة (١) الكبرى، تركب إليها ظهور الآمال راجت فيها أسواق العلوم عقلية ونقلية وتخرّج منها الألوف المؤلفة من أساطين العلماء الذين ملأوا الدنيا علماً وهدياً فانتشر وافي الأرض انتشار الكواكب في السماء مبشرين ومنذرين على سنن الأنبياء من بي إسرائيل.

 ⁽١) المتجرة بكسر الجيم موضع التجارة يقال أرض متجرة، أي يستجر فيها وإليمها. جسمها متاجر، أما المتجر فهو الاتجار ومنه قولهم: صفقته في متجر الحمد رائجة.

وكان السيتد من كواكبهم اللامعة ومصابيحهم الساطعة. إرتبحل إليبها بأمر والده (سنة ١٢٩٠) متأهباً متلبباً، لبلوغ الكمال في علومه حاسراً في ذلك عن ساعد الجد، قائماً فيه على ساق الاجتهاد، فأكبّ على فقد الأئمة من أهل البيت وأصولهم وسائر علومهم على أخذها عن شيوخ الإسلام في تلك الأيام.

ووقف في علمي الحكمة والكلام على المولى محمد باقر الشكي، فلما لحق الشكي بدار النعيم أكمل العلمين على المولى الشيخ محمد تبقي الكبلبايكانى والشيخ عبدالنبي الطبرسي. ولم يزل عاكفاً في النجف على الاشتغال مجداً في تحصيل الكمال. جاداً في أخذ العلوم عن أفواه الرجال قائماً في الإستفادة والإفادة على ساق مدرّساً ومؤلفاً ومحاضراً ومناظراً حتى ارتبحل إلى سامراء وقد نوّه شيوخ الإسلام أساتذته باسمه وأشادوا بفضله مصرّحين بعروجه إلى أوج الاجتهاد وقدرته على استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلّتها النصيلية فانصرف عنهم مفلحاً منجحاً، والحمد لله ربّ العالمين.

رحلته إلى سامراء

لما ارتحل سبّد الشيعة ومجدّد الشريعة الإمام الشيرازي الكبير من النجف الأشرف إلى سامراء وذلك سنة ١٢٩١، خفّ إليه حرحمة الله وبركاته عليه دنخبة من أعلام حوزته فكانوا حوله كجماع الشريا، أو كحلقة مفرغة لايدرى أيس طرفاها. وقد حسر أعلى الله مقامه وحسروا معه (للعلم) عن سواعدهم وقام وقاموا بين يديه (في تمحيص الحقائق) على ساق. يصلون (في البحث والتدقيق) صباحهم بمسائهم وليلهم بنهارهم لايسأمون ولايفترون. وكيف يسأمون أو يفترون وقد نفخ فيهم من روحه (روح القدس) فأرهف طباعهم وصقل أذهانهم وشرح للعلم والعمل صدورهم فكانت آذانهم واعية، ومجامع قلوبهم صاغية،

تتلقى ما يلقيه من ضروب الحكمة وفنون العلم عقلية ونقلية، حمي بذلك وطيس العلم في سامراء وارتفع فيها أوجه، وبان شأوها على ما سواها من المعاهد العلمية كلها فكانت شرعة الوارد من فحول العلماء والأساطين ونجعة الرائد من أبطال العلم والدين. وكان السيقد (صاحب العنوان) من أعلام من وردوا تلك الشرعة السائغة وارتادوا تلك النجعة الخصية..

إرتحل إليها من النجف الأشرف سنة ١٢٩٧ وقد شدّ للعلم حيازيمه وأرهف له عزائمه وأرصد الأهب، لأخذه بجميع فنونه عن ذلك الإمام المبجدّد الذي قلما سمحت الأيام بمثله أستاذاً مربّياً.

عكف السيئد على دروسه مع من عكفوا عليها من أبطال العلم يخوض معهم عبابها. ويغوص معهم على أسرارها. لايستوطئ في ذلك راحة ولاتفوته فرصة.

وعنى اُستاذه الإمام بأمره إلى الغاية، واهتمّ بشأنه كل الاهتمام حتى أورى زند آماله وأنزل أمانيه منه منزل صدق فما خدعته فيه الأمــاني ولاكــدّبته فــيه الظنون.

ورسخت بين السيد وبين كل من أبطال تلك الحوزة قواعد المودة، وتوثقت عرى المصافاة واستحصفت أسباب الولاء وأمرّ حبل الإخاء فكانوا جميعاً رحماء بينهم يغدون على استاذهم ومربيهم ويروحون في كل يوم ولاهم لهم إلا الإيغال في البحث والإمعان في التنقيب والتقصّي في التدقيق واستبطان دخائل العلم واستجلاء غوامضه وخوض عبابه والغوص على أسراره واستخراج مخباته والإحاطة بفروعه وأصوله دائبين في ذلك تارة مع استاذهم أوقات دروسه وأخرى معه في غير أوقات الدرس وكثيراً ما يكون ذلك على سبيل المناظرة فيما بينهم وقد يكون هذا بينهم وبين من هم دونهم من تلامذتهم وغير تلامذتهم هذا السبد صاحب العنوان وشأن أترابه منذ حلّوا في سامراء حتى ارتحلوا.

كانت أوقاته في سامراء مرتّبة بين حضور على أُستاذه الإمام ومناظرة مع أترابه الأعلام، ومحاضرة يلقيها على تلامذته، وتأليف ينفرد فيه بكتابة، وعبادة ينقطع فيها إلى محرابه.

وكان بينه وبين الإمام المحقق المقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي مذاكرة ومناظرة في وقت خاص من كل يوم استمرت اثنتي عشر سنة^(٢).

ومابرح السيئد في سامراء مجدّاً مجتهداً يقظ الجنان، نافذ الهمّة فسي العـلم والعمل، حتى رجع منها إلى مسقط رأسه (الكاظمية) وذلك بعد وفاة أُستاذه الإمام بعامين.

⁽١) سورة الزمر: ١٨.

⁽٢) فيما نقله الثقة الشيخ عباس القمي في أحوال القاءاني ص٣٦ من الجزء الثالث من كتابه الكنى والألقاب ركنت أيام هجرتي العلمبة إلى سامراء وذلك سنة ١٣٦٠ أرى المقدس الميرزا محمد تقي الشيرازي يبكّر في كل يوم إلى بيت السيئد للبحث معه ثم ينصرف إلى درسه العام يُلقيه على تلامذته العلماء الأعلام.

كلمة موجزة في أُستاذه^(١)

هو الإمام المجدّد (٢) حجة الإسلام (٢) السيّد الشريف الميرزا محمد حسن ابن الميرزا محمد ابن الميرزا إسماعيل الحسيني الشيرازي من أسرة في شيراز عريقة في الشرف.

ولد أعلى الله مقامه في شيراز في منتصف جمادى الأولى سنة ١٢٣٠ وفيها كان مبدأ تحصله ثم أتى إصفهان على عهد الشريفين الموسويين السيئد محمد باقر الرشتي والسيئد صدرالدين العاملي فوقف على أساتذة مهرة بررة أعلام (٤) فأخذ عنهم علماً جمّاً، ثم هاجر إلى النجف الأشرف سنة ١٢٥٩ فانضوى إلى

⁽۱) كان أستاذه الميرزا أعلى الله مقامه كالشمس في ريعان الضحى ـ والشمس معروفة بالعين والأثر ـ فهو أمين من أن يبيّن، وأمره أوضح من أن يوضّح ـ وصفات ضوء الشمس تذهب باطلاً ـ على أنّ البيان لفئيّن عن خصائصه الحسنى فلا يسعها كتابنا هذا وإن أفردناه لها وقصرناه عليها وإنّما آثرنا بكلمتنا هذه مجرد التشرّف والتبرّك وتزيين الكتاب وتشريفه بذك ه.

⁽Y) المعروف بين المسلمين أنّ الله عزّوجلّ يقيّض لهذا الدين على رأس كل سائة سنة من يجدّده وحفظه، ولعل المدرك في هذا ما أخرجه أبو داود في صحيحه بسند - صحيح عند القوم - رفعه إلى رسول الله يَتَيُلاً قال: إنّ الله يبعث لهذه الأمة عند رأس كل مائة سنة من يجدّد لها دينها. وقد أورد ابن الأثير هذا الحديث في كتاب النبوة من كتابه جامع الأصول في أحاديث الرسول. ثم أورد في شرح غريب هذا الباب كلاماً ذكر فيه المجددين فعد ممن جدد في مذهب الإمامية على رأس المائة الأولى محمد بن علي الباقر، وعلى رأس المائة الثانية علي بن موسى الرضا، وعلى رأس المائة الثانية أبا جعفر محمد بن يعقوب الكليني، وعلى رأس المائة الثانية أبل جعفر محمد بن يعقوب الكليني، وعلى رأس المائة التربيف المرتضى الموسوي. قلت لعل أمر المجددين ثابت مطرد جدير بالتصديق والإذعان. وإذن فمجدد الدين في رأس المائم الرابع عشر إنّما هو هذا الزعيم الغطيم الذي ثنيت له وسادة الزعامة والإمامة وكان أهلها أعلى الله مقامه.

 ⁽٣) هو أول من أُطلق عليه في العراق حجة الإسلام ولعمري أنه جدير بدلك ولو اقتصروا في
 اللقب الأفخم عليه وعلى أمثاله لكان أحجى.

 ⁽٤) كالعلامة المحقق السيد الشريف حسن المدرس والعلامة المحقق الشيخ محمد ابراهيم بن محمد حسن الكلباسي وغيرهما.

أعلامها عاكفاً على التحصل لا يألوا جهداً في ذلك حتى نص أستاذه الإمام صاحب الجواهر على اجتهاده المطلق (١٠).

واختص بإمام المحققين المتبحرين الشيخ مرتضى الأنصاري، ففاق جميع أصحابه ولازمه ملازمة ظلّه حتى قضى الإمام الأنصاري نحبه واضطرب الناس في تعيين المرجع العام بعده، فكان هو المتعين في نظر الأعاظم الأساطين (٢) من تلامذة ذلك الإمام أعلى الله مقامه.

وفي سنة ١٢٨٨ حجّ البيت الحرام وتشرف بالمدينة الطبيبة عـلى مشــرفها الصلاة والسلام.

وفي سنة ١٢٩١ هاجر إلىٰ سامراء فاستوطنها في جمّ غـفير مـن أصـحابه وخرّيجيه فكانت سامراء شرعة الوارد ونجعة الرائد. أخذ عنه من فحول العلماء عدّة لاتسع هذه العجالة استقصاؤهم(٣) وتخرّجوا على يديه راسخين في العـلم

⁽١) في كتاب أرسله صاحب الجواهر إلى بعض الولاة في إيران.

⁽٢) كالميرزا حسن الآشتياني والميرزا حبيب الله الرشتي والشيخ عبدالله بن على نعمة العاملي الجبعي والشيخ جعفر التستري والآقا حسن الطهراني والميرزا عبدالرحميم النهاوندي وأمثالهم من بحار العلم وأوتاد الأرض رضوان الله عليهم.

⁽٣) وحسبك منهم ابن عمه السيد الميرزا اسماعيل الحسني الشيرازي والسيد اسماعيل الصدر العوسوي العاملي والسيد محمد الحسيني الفشاري الاصفهاني والسيد كاظم الحسيني الطباطباني اليزدي والسيد محمد الحسيني الفشاري العروسي والسيد العاملي الكاظمي صاحب العنوان والسيد عبدالمجيد الحسيني الكروسي والسيد ابراهيم الدامغاني الدرودي والآغا مير السيد حسين القمي والميرزا محمد تقي الشيرازي والآخوند الشيخ ملا كاظم الخراساني والشيخ آقا رضا الهمداني والشيخ الميرزا حسين التري والشيخ الشهيد فضل الله النوري الطهراني والشيخ ملا فتح علي السلطان آبادي والشيخ حسن علي الطهراني والشيخ الميرزا إبراهيم الشيرازي والمولى عني النهاوندي والشيخ إسماعيل الترشيزي والشيخ الميرزا أبر الفضل الطهراني والشيخ الميرزا حسين والشيخ الميرزا حسين السبزواري والشيخ الميرزا حسين السبزواري والشيخ الميرزا حسين

محتبين بنجاد الحلم فإذا هم:

علماء أئمة حكماء يهتدى النجم باتباع هداها

وقد نشروا علمه الباهر على صهوات المنابر وسجّلوه في مؤلفاتهم الخـالدة جزاه الله وإيّاهم عنا خير جزاء المحسنين.

ثنيت لهذا الإمام (الهاشمي) العظيم وسادة الزعامة والإمامة، وألقيت إليه مقايد الأمور، وناط أهل الحل والعقد ثقتهم بقدسي ذاته ورسوخ علمه وباهر حلمه وحكمته، وأجمعوا على تعظيمه وتقديمه وحصروا التقليد به فكان للأمة أبأ رحيماً تأنس بناحيته. وتقضى إليه بدخائلها. وكان للدين الإسلامي والمدهب الإمامي قيّماً حكيماً، يوقظ لخدمتهما رأيه، ويسهر لرعايتهما قلبه. وكان شاهد الله، يقظ الفؤاد كلؤ العين، شديد الحفاظ، ضابطاً لأموره، حارساً لأمته. عظيم الخلق، رحيب الصدر، سخي الكف زاهداً في الدنيا كل الزهد، راغباً فيما عند الله عزوجل إلى الغاية، زعيماً عظيماً تخشع أمامه عيون الجبابرة وتعنوا له جباه الأكاسرة كما قال في رثائه بعض الأفاضل من السادة الأشراف:

قدت السلاطين قود الخيل إذ جنبت وما سوى طاعة الباري لها رسن لك استقيدوا على كره لما علموا بالسوط أدبارهم تدمى إذا حرنوا لا خوف بعدك أمسى في صدورهم ليفعلوا كيف شاؤوا أنهم أمنوا وحسبك شاهداً لهذا أمر (التنباك) إذ التزمته بريطانيا العظمى من حكومة إيران العليّة على عهد صاحب الجلالة ناصر الدين شاه القاجاري. فأوجس ذلك الإمام اليقظان خيفة على استقلال إيران أن يمس بسوء، فتلافي الخطر بفتوى

النائيني إلى كثير من أمثالهم الذين شهدت بفضلهم محابرهم وخرّبجو حوزاتهم وسبائك
 مؤلفاتهم وسائر آثارهم العلمية والعملية ربّاهم على يديه ووقف بنفسه على تنتّفهم
 ليصنعوا على عينيه، فجزاه الله عنهم وعنا وعن الإسلام وأهله خير جزاء المحسنين.

أصدرها تقتضي تحريم استعمال (التنباك) معلناً غضبه وسخطه من الدولتين بما تعاقدتا عليه من الالتزام، فهاج الشعب الإيراني هياج البحر بعواصف الزعازع وزلزلت الأرض زلزالها وأعرض الشعب بأجمعه عن استعمال التنباك وعاملوه معاملة الأبرار للخمر واستمروا على ذلك فلم يكن للدولتين بدَّ من فسخ ذلك الالتزام ونقض ذلك التعاقد على الرغم منهما معاً وعلى ضرر تكبدتاه في الماديات والمعنويات ﴿ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنْالُوا خَيْراً وَكَفَى اللَّهُ الْمُونِينِ الْقِتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَويًّا عَزِيزاً ﴾ (١٠).

وقد سالت بهذه المنقبة إسلات الألسنة وجرت سيولاً من أسابيب الأقلام فأغنانا ذلك تفصيلها وفتح الله على هذا الإمام العظيم أبواب الخيرات بالأموال منهمرة، وفجر له كنوز الأرض قناطير مقنطرة، فعزفت نفسه القدسية عنها رغبة عن التراء وزهداً في الاستكثار وإيثاراً لمهمات الأمّة ومصالحها العامة (٢٢).

وكان أعلى الله مقامه يؤثر (في صرف الأموال) فريقين: أحدهما أهل العلم ليتخرجوا من معاهدهم ومدارسهم العلمية دعاة إلى الحق وقادة إلى سبيله. وتانيهما الضعفاء والبائسون من اليتامى والأيامى والفقراء والمساكين وأبيناء السبيل من الشيعة في أقطار الأرض التي كانت تأتيه منها. فأمّا من كان في سامراء من الفريقين كليهما فقد كانوا بأجمعهم عيالاً عليه في جميع شؤونهم وقد وسعهم عطاؤه وغمرتهم نعمته.

⁽١) وحينئذ أعلن الإمام الشيرازي أنّ حرمة استعمال التنباك زرعاً وبيعاً وشراء وتدخيناً وغير ذلك من أنواع الاستعمال إنّما كانت بالعرض لا بالذات، وحيث ارتفع المحذور فقد ارتفعت الحرمة وأصبح الناس فيه احراراً فرجع الناس إلى عاداتهم.

⁽٢) كبناء المدارس والمساجد وقد بنى في سامراء مدرستين كبير تين أنفق عليهما أموالاً كثيرة وبنى فيها جسراً وصل به ضفتي دجلة، أنفق عليه نحواً من عشرة آلاف ليرة عثمانية ذهباًأو أكثر، لكن الحكومة العثمانية حيث استولت عليه لم تحتفظ به فإذا هو الآن لا عين ولا أثر وقد رجع ززار العسكريين إلى ما كانوا عليه من الخطر، فإناً شروات إليه راجعون.

وأمّا من كان من الفريقين في غير سامراء من جميع الأنحاء التي تجبى إليه منها تلك الأموال، فقد أجرى عليهم نفقاتهم رواتب تأتيهم في كل شهر أينما كانوا فكانت هوادى نعمه عليهم متصلة بتواليها وكانت سوابقها مردفة بلواحقها، فكل نعمة من نعمه عليهم كانت تتم غوابر أنعامه وتضاعف سوالف إيلائه.

ولاتسل عن الوفود التي كانت تنتجع فضله وتستمطر معروفه فيجزل لهم من هباته ويسبغ عليهم من نعمه ما يجعلهم يثنون على جميله ثناء الزهر على القطر ولا غرو فإنّ الشكر قيد النعم الموجودة وصيد النعم المفقودة.

وقد أدركت أيامه أعلى الله مقامه في هجرتي العلمية إلى سامراء سنة ١٣١٠ أيام كانت الدنيا لذلك الإمام مستوسقة وأمورها له متسعة والعلم والدين ضاربين بحراً بينهما. وكانت الدار به وبأصحابه جامعة والحبل بينهم وبين الأُمة متصلاً والمزار أُمما. فشهدت بعيني كثيراً ممّا أوردته من خصائصه. أمّا ما لم أره بعيني فقد شهدته أذناي متواتراً من أفواه أولئك الأعلام من حجج الإسلام وغيرهم. وقد أشاد به الخطباء وتغنت به الشعراء ولو جُمع ما أشادوا وما تغنوا به لكان طوامير ودواوين، وحسبك منه في هذه العجالة المستطردة قول بعض الأفاضل من السادة الأشراف في رثائه أعلى الله مقامه:

من للوفود التي تأتي على شقة الله قد يمّموا من كل قاصية يلقون في رحبك الزاهي عصيهم فينزلون على خصب إذا نزلوا فلا ببذلك ماء الوجه مبتذل كأن أبناء أيتام الورى تركوا تسعى إليهم برزق فيه ما تعبوا

بأن واديك فيه العارض الهتن بالبر والبحر تجري فيهم السفن كأنتهم بمجانى أهلهم سكنوا ويظعنون بشكر منك إن ظعنوا ولا بمنك تسنكيد ولا مسنن لهم كنوزاً بسامراء _ تختزن كالعشب تنعب في إروائه العزن

أسعد الله هذا الإمام بوزراء من أركان حوزته، كانوا من ذوي العقول التاقبة والأحلام الراجحة من كل ذي رأي جميع، وقلب واع. وكان أبو محمد الحسسن الصدر _صاحب العنوان _رثيهم (١) وجماعهم (٢) ابتلاهم سيتدهم فما وجد فيهم إلا مشير صدق ونصح، وإخلاص وشفقة، فناط بهم ثقته وألقى إليهم مقاليده في تلك الزعامة العظمى والرئاسة العامة، فأخلصوا له النصح واجتهدوا له المشورة وكان أمره شورى بينه وبينهم فاتسق بوزارتهم ما اتسق من أمور الدنيا والدين.

وكان من أخصهم به في هذه الوزارة سيتدنا صاحب العنوان، صفى إليه استاذه بودّه وكان له موضع خاص من نفسه ومكان مكين من قلبه يساره في دخائله _ قبل وضعها على بساط الشورى _إخلاداً إليه بالثقة واعتماداً عليه بحصافة الرأي ثم يحيلها إلى الشورى التي كان لايورد في مهمات الأمور العامة ولا يصدر إلا عنها. حتى كأنه وأصحابه هم المعنيون بقوله عزّ من قائل: ﴿وَالَّذِينَ الشَجْابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَاهُمْ الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورى بَيْنَهُمْ وَ مِثًا رَزَقْنَاهُمْ النُفِورَ ﴾.

هكذا كان أيام زعامته كلّها وهكذا كان أصحابه البررة الخيرة مـخلصين لله عزّوجلّ في أعمالهم، حتى لقوا الله تعالى حنفاء مخلصين له الدين.

وكانت وفاته أعلى الله مقامه في سامراء ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شعبان سنة ١٣١٢ وحمل على رؤوس الخلائق وأكفهم من سامراء إلى النجف الأشرف مسافة ثمان مراحل على راكب الدابة، تداول حمله عامة الناس ممن هم في سامراء والنجف وما بينهما من المدن والقرى والبوادي، فكان الاجتماع عظيماً لم ير مثله أبداً، تداولوا حمله عشيرة عشيرة، وحيّا حيّا، ومدينة مدينة، وقرية قرية وتزاحموا على التبرّك والتشرّف به متهافتين عليه ألوفا ألوفا تهافت الهيم

⁽١) أي صاحب رأيها.

⁽٢) أي الذي يأوون إلىٰ رأيه وسؤدده.

المطاش على الماء، وجدّدوا فيه العهد بالضرائع المقدسة، وصلّوا عليه في المشاهد الأربعة. وكان لأهل بغداد والمشاهد المشرفة وما حولها ولاسيما النجف الأشرف حالات في استقبال النعش وتشييعه يكلّ عنها الوصف ويضيق دونها البيان، وقد طاب رمسه يوم الخميس الثاني من شهر رمضان في مدرسته جانب الصحن الحيدري الشريف. ونزل في قبره الشريف تلميذه الإمام أبو محمد الحسن الصدر صاحب العنوان. وكان على رأس المشيّعين له من العلماء والزعماء وشيوخ العشائر وسائر الناس، ونزل معه المقدس والدي وكان يبومئذ متشرفاً بيزيارة أجداده الطاهرين ﷺ (١٠).

رجوعه إلى الكاظمية وبعض شؤونه فيها

رجع أعلى الله مقامه إلى مسقط رأسه _الكاظمية سنة ١٣١٤ (٢) فحط رحله بفناء جده باب الحواثج إلى الله تعالى وكانت أوقاته منقسمة بين المحراب والمكتبة والدرس والكتابة والبحث والارشاد.

فإذا وقف في المحراب بين يدي ربّ الأرباب على سلطانه تجلّى لك الإمام زين العابدين وسيئد الساجدين خاشعاً لله عزّوجلّ بقلبه وسمعه وبصره وجميع حواسّه وجوارحه.

وإذا كان في المكتبة _مكتبته القديمة _ تجلَّى للناظرين إمعانه في تتبع آثار

⁽١) هذه شذرة من بذر ونقطة من بحر ولو أودنا التفصيل لخرجنا عن الفرض المقصود. وقعد ألف الشريف العلامة السيئد محمد رضا آل فضل الله العسني العاملي رسالة جليلة أفردها لما كان في تشييعه من سامراء إلى النجف وما كان من مأتسم الحسزن والتأبين والرشاء فليراجعها من أراد الوقوف على العظمة العمثلة بأجلى مظاهرها.

⁽٢) كان ابن عمد الإمام الجليل السيئد إسماعيل خرج في تلك السنة من سامراء فلحقه الجمّ الغفير ممن كان في تلك الناحية المقدسة من مقدسي العلماء ومحققيهم الأعلام فكان السيئد صاحب العنوان في جملتهم كما بيّناه في أحوال السيئد اسماعيل رضي الم

المتبحرين من المتقدمين والمتأخرين يحصي مسائلهم ويتدبّر دخائلهم ويقف على الكنه من أغراضهم السامية.

وإذا رأيته يلقي دروس العلم قلت: ما هذا بشر إن هذا إلّا ملك كريم.

وإذا نظرت فيما أخرجه قلمه قلت: هو الغاية في بابه.

وإذا أوغل في البحث وأمـعن فـي التـنقيب اسـتبطن الدخــاثل واســتجلى الغوامض واستخرج المخبآت ومحّص الحقائق.

وبرجوعه إلى الكاظمية على عهد المقدس والده قد استأنفا نشاطهما للبحث عن غوامض العلوم وأرهفا عزائمهما لذلك جرياً على عادتهما المستمرة كلما اجتمعا منذ نشأ أبو محمد حتى شاخ.

ما ضمّهما مكان إلّا وكان على جمام من النفس ونشاط للبحث وارتياح إلىٰ العلم، ينتهزان فرصة الاجتماع فلم تفتهما نهزة ولاضيعا فرصة.

وإذا انبرى للوعظ والإرشاد فجّر الله على لسانه ينابيع الحكمة. فملك أعنّة القلوب، وردّ شوارد الأهواء، وقاد حرون الشهوات، وقوّم زيغ النفوس، فخشعت الأبصار وخفقت الأفئدة خشية ورقّة.

لم يمض عليه _بعد رجوعه إلى الكاظمية _سنتان حتى أصيب بالمقدس أبيه فكان رزؤه به عظيماً وقام بمهماته كلها وزيادة.

آبى أولاً على الناس أن يقلدوه فأرجعهم _منذ توفّي أستاذه الأكبر _إلى ابن عمه المقدّس السيئد اسماعيل الصدر فلما توفّي ابن عمه سنة ١٣٣٨ قام بالأمر بعده فظهرت رسالته العملية _رؤوس المسائل المهمة _وعلّق على كل من تبصرة العلّمة، ونجاة العباد، والعروة الوثقى تعاليق جعلتها مراجع لمسقدّيه، فـتداولت بينهم متقربين إلى الله تعالى بالعمل على مقتضاها.

وكان أعلى الله مقامه أيام سفارته وقبلها من أقوم أولياء آل محمّد بمهامهم

مجالسه حلّاً وترحالاً

أمّا مجالسه فقد كانت مدارس سيّارة تتفيّاً وارف ظلاله في حله وترحاله فيها ما يبتغيه الإنسان الكامل من فنون العلم وضروب الحكمة وما إلى ذلك من مواعظ تسمو بالإنسان إلى عالم الملكوت وتلحقه بالروحانيين فيكون كما قبيل عسن بعضهم:

في الأرض جوهر جسمه القاني وفي الملكوت عقله.

وكان أعلى الله مقامه واضح الأسلوب في كلامه، فخم العبارة، مشرق الديباجة يُجلي التبائر العسان، الديباجة يُجلي التبائر العسان، فيبلغ بكلامه كنه القلوب من خواص الناس وعوامهم يخاطب كلا منهم بما يتناسب مع شعوره و يتفق مع مبلغه من الفهم والعلم بكلام هو أندى على الافئدة من زلال الماء، فكان منتجعو مجالسه من خواص الناس وعوامهم ما ينقلبون عنه بما التمسوه من ضوال الحكمة، وجزل الفوائد العلمية وجليل العوائد العملية.

علومه ومكانته فيها

كان أعلى الله مقامه رحلة في العلم، كما كان قبلة في العمل، إماماً في الفقه تمّت به النعمة وهاداً إلى الله وجبت به الحجة، ومفزعاً في الدين تلقى إليه المقاليد،

⁽١) كلنا نحن الشيعة يتاماهم.

⁽٢) يعيّر بجلاء.

ومرجعاً في أحكام الله يناط به التقليد، وثبتاً في الشنن وحجة فى الأخبار وجهبذاً في حوادث السنين وأحوال الماضيين، ورأساً في أصول الفقه وعلم الرجال والدراية وأنساب قريش وسائر العرب، ولاسيما الهاشميون، راسخ القدم في التفسير وسائر علوم الكتاب والشنة وما إلى ذلك من فنون، كالصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع ومتن اللغة، وكان من ذوي البسطة في المنطق والحكة _ القلسفة _ الراسخين في علم الكلام طويل الباع في الهيئة والحساب بحراً في علم الأخلاق لايسبر غوره ولاينال دركه.

مناظراته دفاعاً عن الحق

لم افتح عيني على مثله، ثبت الغدر (١) في مناظراته دفاعاً عن الدين الإسلامي وانتصاراً للمذهب الإمامي بعيد المستمر (١) في ذلك شديد العارضة (٣) غرب اللسان (٤) طويل النفس في البحث (٥) بعيد غور الحجة (١٦) يقطع المبطل بالحق فيرميه بسكاته (٧) ويدمغه باقحاف رأسه (٨) فاذا هو زاهق.

ولاسمعت أذني بعثله يقتضب (في إحقاق الحق) جوامع الكلم ونوابع الحكم.

 ⁽١) الغدر بفتحتين، هي الأرض الرخوة ذات الأحجار والحفر، لايشت في المصارعة فيها إلاّ القري: يقال رجل ثبت الفدر، إذا كان ثابتاً في القتال أو الجدال ونحوهما، والاضافة هنا بمعنى في.

⁽٢) يعني أنه قوي في القتال أو الجدال لايمل ولايسأم.

⁽٣) يعني أنه قادر على الكلام وحسن البيان.

⁽٤) أي حديده.

⁽٥) أي بعيد المدى لايسأم أبداً

⁽٦) أي استنبطها من مكان بعيد وغور الشيء عمقه.

⁽٧) أي بما يسكته.

⁽٨) أي أنه يكسر جمجمته ثم يرميه بقطعها، وهذا كناية عن أنه دمغه بالحجة فكسر ه.

فتكون فصل الخطاب ومفصل الصواب.

أديه

أمّا الأدب العربي، فقد كان جذيله المحكك وعذيقه العرجّب صحيح النقد فيه صائب الفكر ثاقب الرؤية، غير أنّ الذي كانت تطمع إليه نفسه من نظم القريظ لم يكن ميسوراً له، لانصرافه عن النظم إلى العلم منذ نعومة ظفره إلى منتهى عمره والميسور له منه كان ممّا لايعجبه ولايرضاه لنفسه فإنّ همّته رفيعة المناط قصيّة المرمى تأبى عليه إلّا السبق في كل مضمار، لذلك لم يؤثر عنه من النظم شيء، وكان في هذا كالخليل بن أحمد إذ كان أروى الناس للشعر ولايقول بيتاً، فقيل له: ما لك لاتقول الشعر؟ قال: الذي أريده لا أجده والذي أجده منه لا أريده، وكذلك كان الأصمعي مع علو مكانه في الأدب، وقد قيل له: ما يمنعك من قول الشعر؟ قال: يمنعنى منه نظرى لجيده (١).

مؤلفاته

كان أعلى الله مقامه ممن لهم الميزة الظاهرة والغرة الواضحة في التأليف جمع فيه بين الإكتار والتحقيق كتب في مواضيع مختلفة من علوم شتى وما منها إلا غزير المادة، جزيل المباحث، سديد المناهج مطرد التنسيق وإليك ما يحضرني من ذلك:

أصبول الدين

(١) كتاب الدرر الموسوية في شرح العقائد الجعفرية:

⁽١) نقل هذا عن الخليل والأصمعي إبن عبد ربه في باب رواة الشعر في ج٣من عقده الفريد.

أعني عقائد الشيخ الأكبر كاشف الغطاء إستدل الشيخ فيها على الوحدانية والعدل بآيات الله وآثاره في ملكوته، كخلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار إلى غير ذلك ممّا استرسل بذكره آية آية وترك تفصيل القول فيها لغيره من الأعلام، فظهر فضل هذا الشرح بما اشتمل عليه من تفصيل شؤون تلك الآيات البينات وحكمها واسرارها وآثارها وبما بسطه من الكلام فيها على مايقتضيه مصطلح أهل الفن، فإذا هي أدل على وحدانية العزيز الجبار من سطوع الشمس ضاحية على و جود النهار، وأثبت في باب الإمامة من هذا الشرح رأيه في الأثمة هي من طريق مخالفيه.

(٢) سبيل الصالحين (١) في السلوك وطريق العبودية وقد ذكر لها سبع طرق.
 (٣) إحياء النفوس بآداب ابن طاووس:

جمعه من بيانات السيتد جمال الدين علي بن طاووس الحسني في مؤلفاته ورتبه على ثلاثة مناهج: المنهج الأول في معاملة العبد ربه تعالى، والمنهج الثاني في معاملته مع مواليه حجج الله عزّوجلّ، والمنهج الثالث في معاملته مع الملائكة والناس.

الفقه

 (٤) كتاب سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد على سبيل الاستدلال، خرج منه مجلّد ضخم في مباحث المياه إلى أحكام التخلّي.

(٥) كتاب تبيين مدارك السداد للمتن والحواشي من نجاة العباد. خرج منه أكثر مباحث الطهارة وجلّ مباحث الصلاة والمراد من الحواشي حاشيتا الشميخ مرتضى الانصاري والسيئد الميرزا الحسيني الشيرازي أستاذه.

⁽١) طبع في تبريز _ ايران _.

(٦) تحصيل الفروع الدينية في فقه الإمامية:

كتاب ينفع المحتاط والمقلَّد. خرج منه كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وفسي مقدمته مباحث التقليد على سبيل التفصيل.

- (٧) المسائل المهمة (١): رسالة شريفة في العبادات لعمل المقلدين.
- (٨) المسائل النفيسة: رسالة أفردها لمشكلات المسائل الفقهية والفروع الغريبة.
- (٩) حواشيه على العروة الوثقى، وعلى الغاية القصوى، وعلى نجاة السباد،
 وعلى التبصرة، وعلى الفصول الفارسية.
- (١٠) الغالية لأهل الأنظار العالية: رسالة باللغتين _ العربية والفارسية _ في تحريم حلق اللحي(٢).
 - (١١) تبيين الرشاد في لبس السواد على الأئمة الأمجاد: رسالة بالفارسية.
 - (١٢) نهج السداد في حكم أراضي السواد.
 - (١٣) الدرّ النظيم في مسألة التنميم: رسالة في تتميم الكرّ بماء متنجّس.
 - (١٤) لزوم قضاء ما فات ـ من الصوم ـ في سنة الفوات.
- (١٥) تبيين الإباحة: رسالة في جواز الصلاة بأجزاء الحيوان المشكوك في إباحة أكل لحمه.
- (١٦٦) إيانة الصدور: رسالة في موقوفة إين أذينة المأثورة في مسألة إرث ذات الولد من الرباع.
- (١٧) كشف الالتباس عن قاعدة الناس: أعني الناس مسلّطون على أموالهم. (١٨) الغرر في نفي الضرار والضرر: رسالة جليلة فيها تحقيقات وفيها معنى

 ⁽١) طبعت والتي بعدها في بغداد وفي صيدا وفي نيويورك الولايات المتحدة الأمريكية ...

⁽٢) طبعت باللغتين.

الحكومة والورود.

 (١٩) أحكام الشكوك الغير منصوصة: رسالة استدلالية تكلم فيها على فقه الروايات الدالة على البناء على الأكثر في الشك في الركمات.

(٢٠) رسالة في حكم الظن بالأفعال والشك فيها.

(٢١) الرسائل في أجوبة المسائل: رسالة تشتمل على فتاويه التي أجاب بها
 مقلديه عمّا كانوا يستفتونه عنه في الأحكام الشرعية.

(٢٢) سبيل النجاة في المعاملات.

(٢٣) تعليقة على رسالة التقية لشيخنا الأنصاري.

(٢٤) تعليقة على مباحث المياه من كتاب الطهارة للشيخ الأنصاري رضي الله المناس

(٢٥) الرسالة في حكم ماء الغسالة.

(٢٦) رسالة في تطهير المياه.

(۲۷) رسالة في مسألة تقوى العالى بالسافل.

(٢٨) تعليقة مبسوطة على ما كتبه الشيخ الأنصاري في صلاة الجماعة.

(٢٩) رسالة في شروط الشهادة على الرضاع.

(٣٠) رسالة في بعض مسائل الوقف.

(٣١) رسالة في حكم ماء الاستنجاء.

(٣٢) رسالة في الماء المضاف.

(٣٣) رسالة وجيزة في روايـة الإخـفات فـي التسبيحات فـي الركـعتين الأخيرتين.

(٣٤) منى الناسك في المناسك: رسالة حافلة أفردها لمناسك الحج والعمرة وآداب النشرّف بالحرمين الشريفين حرم الله عزّوجلٌ وحرم رسوله ﷺ طبعت في بغداد سنة ١٣٤١.

الحديث

(٣٥) شرح وسائل الشيعة إلى أحكام الشيعة: كتاب لم يصنّف مثله، يذكر فيه الحديث فيعقد فيه عناوين ككل من المتن واللغة والسند والدلالة، فيذكر في عنوان المتن إختلاف النسخ وضبط الألفاظ، ويشرح في عنوان اللغة مفردات الألفاظ، ويبحث في عنوان الدلالة يجيل نظره في مفاد الحديث ونهوضه بإثبات الحكم، ويتكلم فيما يعارضه فيجمع بينهما أو يرجّح مفاد الحديث ونهوضه بإثبات الحكم، ويتكلم فيما يعارضه فيجمع بينهما أو يرجّح أحدهما على وجه لم يسبقه إليه أحد، فهو كتاب جامع للفقه والحديث والأصول والرجال خرج منه عدّة مجلدات.

(٣٦) كتاب تحية أهل القبور بالمأثور: مرتّب على عشرة أبواب وخاتمة.

(٣٧) كتاب مجالس المؤمنين في وفيات الأئمة المعصومين: عقد فيه لكل واحد منهم مجلساً يشتمل على فضائله وكراماته ووفاته بحذف الإسناد جمعله كخطبة على ترتيب حسن، ليُتلئ على منابرهم أيام وفياتهم ﷺ، وذيّله بفصل يشتمل على أولاد المعصوم ونسائه.

(٣٨) مفتاح السعادة وملاذ العبادة: كتاب يشتمل على المهم من أعمال اليوم
 والليلة وأعمال الأسبوع والشهر والسنة وعلى الزيارات وآدابها.

(٣٩) كتاب تعريف الجنان في حقوق الإخوان: سِفر جـليل فـيه مـطالب
 ونصائح وفوائد قد لا توجد في غيره.

(٤٠) رسالة في المناقب: على ترتيب الحروف مستخرجة من الجامع الصغير للسيوطي.

(٤) كتاب النصوص المأثورة: على الحجة المهدي عجل الله فـرجــه مـن طريق الجمهور لم يتم، ولعله هو الكتاب المدعو «أخبار الغيبة» الذيذكر، صاحب الذريعة فى ص٣٨ من جزئها الخامس. (٤٢) كتاب صحيح الخبر في الجمع بين الصلاتين في الحضر: اقتصر فيه على ما في الصحاح الستة من النصوص على جمعه ﷺ في الحضر بلا علة ولا مطر وذكر أقوال من وافقنا على ذلك من علماء الجمهور.

- (٤٣) كتاب الحقائق في فضائل أهل البيت ﷺ من طريق الجمهور.
 - (٤٤)كتاب أحاديث الرجعة.
- (80) هداية النجدين وتفصيل الجندين: رسالة في شرح حديث الكافي في
 جنود العقل وجنود الجهل.

الدراية

(٤٦) كتاب نهاية الدراية: شرح فيه وجيزة الشيخ البهائي وقد بسط الكلام في هذا العلم واستقصى مسائله وأنواع الحديث ومباحث الجرح والتعديل وفيه فوائد مهمة (١).

طرق تحمل الحديث

(٤٧)كتاب بغية الوعاة في طرق طبقات مشايخ الاجازات يشتمل على عشرة طبقات، وله مقدمة ذات فوائد جمة أجاز فيه السبئد العالم السيئد محمد مرتضى الجهانبوري الهندي الذي كتب له العلامة النوري كتاب اللؤلؤ والمرجان وللسبئد إجازات أخر كثيرة أجاز بها جماعة من فضلاء معاصريه بعضها مطوّل وبعضها مختصر.

⁽١) طبع في الهند طبعة سقيمة مشحونة بالفلط الفاحش الذي يغير المعنى ويؤذي المطافعين بما لامزيد عليه ونعوذ بالله من تلك الطباعة، وقد قلت عند اطلاعي عليها ليت السيئد لم يؤلف هذا الكتاب حتى لانبتلى بمثل هذه البلية، فبلغه قولى هذا فكان يحكيه معجباً.

علم الرجال

(٤٨) كتاب مختلف الرجال: دون فيه هذا العلم كندون سائر العلوم بذكر حدّه وموضوعه وغايته ومبادئه التصويرية والتصديقية ومن اختلف فسيه مسن الرواة والرجال.

(٤٩) عيون الرجال: كتاب ذكر فيه الرجال الذين نص على ثقتهم أكثر من واحد وذكر في تراجمهم طبقاتهم وذيّله بمشجرة في طبقات الرواة وباجازة مفطة لبعض الأعيان من السادات وقد ذكر في آخر الكتاب أكثر مصنفاته (١٠).

(٥٠) كتاب نكت الرجال: جمعه من تعليقة عمد السبيد صدرالديس على
 رجال الشيخ أبي علي فهو في الحقيقة من مؤلفات عمّه.

(٥١) كتاب انتخاب القريب من التقريب: أفرده لرجال نص على تشيعهم ابن حجر العسقلاني في التقريب.

(٥٢) رسالة أفردها لترجمة المقدّس المحقق المحسن الحسيني الأعرجي
 صاحب المقصود وستاها ذكرى المحسنين.

(٥٣) بهجة النادي في أحوال (والده) أبي الحسن الهادي.

(02) كتاب تكملة أمل الآمل، أو أعيان الشيعة: وهو في بابه عديم النظير ذكر فيه من لم يشتمل أمل الآمل على ذكرهم ممّن تقدم على الأمل أو عاصره أو تأخر عنه إلى هذا العصر، جاء في ثلاث مجلدات. المجلد الأول في القسم الأول من الكتاب المختص بعلماء عاملة. والتاني والثالث في القسم الثاني وهم علماء بقية البلاد على ترتيب الأصل.

(٥٥) البيان البديع في أنّ محمد بن اسماعيل المبدأ به في أسانيد الكافي إنّما

⁽١) وكان القراغ منه سنة ١٣٣١ وطبع على عهده في لكهنوء الهند.

هو بزيع.

(٥٦) التعليقة على منتهى المقال.

علم الفهارس والتأليف والتصنيف

(٥٧) تأسيس الشيعة الكرام لعلوم الإسلام: كتاب لانظير له في بابه، تتبع فيه العلوم الإسلامية ذكراً، واستقصاها سبراً، واستوفى البحث عن مؤسسيها وأمعن في التنقيب عن طبقات المصنفين فيها، فأثبت بالبرهان وأظهر للعيان سبق الإمامية في جميع الفنون الإسلامية وهذا مما لايسبق إليه.

(٥٨) الشيعة وفنون الإسلام: كتاب ما أجلّه قدراً وما أعظمه سفراً قد اختصره
 من كتابه السابق (تأسيس الشيعة).

(٥٩) فصل القضا في الكتاب المشهور بفقه الرضا: كشف فيه حال هذا الكتاب بما لامزيد عليه، فأثبت أنه كتاب التكليف لابن أبي العزاقر الشلمغاني وأوضح في ذلك وجه الاشتباه بما لم يسبقه إليه أحد.

(٦٠) رسالة في أنّ مؤلف مصباح الشريعة إنّما هو سليمان الصهرشتي تلميذ
 السيّد المرتضى اختصره من كتاب شقيق البلخى.

(٦١) الإبانة عن كتب الخُزانة؛ أي خزانة كتبه، رسالة شريفة استقصى فيها ما لديه من الكتب. ذكر العلوم علماً علماً فألحق بكل منها ما يختص به من كُتب خزانته. ووصف ما كان منها غريباً أو غير متداول فصوره بريشة قلمه للناظرين وصدر هذه الرسالة بمقدمة شريفة حض فيها على الكتابة والتصنيف، وجمع الكتب وتتبعها، وذكر العلم والعالم بما هما له أهل من المكانة السامية، مشيراً إلى آثارهما الشريفة في الناشئين.

الأخلاق

له فيها إحياء النفوس وكتاب سبيل الصالحين المتقدم ذكرهما.

(٦٢) ورسالة وجيزة في المراقبة.

(٦٣) ورسالة أخرى في السلوك.

المناظرة

(٦٤) قاطعة اللجاج في تزييف أهل الإعـوجاج: وهـم الاخـبارية مـنكرو الإجتهاد والتقليد، لزعمهم أنَّ الأخبار عن الأثمة الأطهار قطعية الصدور والدلالة.

(٦٥) البراهين الجلية في ضلال ابن تيمية: كتاب ضخم أقام الأدلة فيه على ضلاله بأقواله وأفعاله وبشهادة علماء الجمهور وحكمهم عليه بذلك، وقد أحصى سيئاته ومخالفاته للأمة، واستطرد ذكر ابن القيم والوهابيين فكشف حالهم وأبان ضلالهم بما لامز بد عليه والحمد لله.

(٦٦) الفرقة الناجية: رسالة تثبت أنّ تلك الفرقة إنّما هي الإمامية.

(٦٨) رسالة شريفة في الردّ على فتاوى الوهابيين ^{٢١)}: إذا افتوا بحرمة البناء على الضرائح المقدسة ووجوب هدم ما بناه المسلمون عليها. وقد جماءت هـذه

⁽١) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد من كتاب الجهاد والسير ص١١٨ من ج ٢ من صحيحه. (٢) بلفظ البخاري في باب جوائز الوفد.

الرسالة على وجه لانظير له في بابها، فما قرأتها إلا وقلت جاء الحق وزهق الباطل إنَّ الباطل كان زهوقاً.

أصول الفقه

(٦٩) اللوامع: كتاب في أُصول الفقه يتضمن نتائج أفكار الإمامين الأنصاري والشيرازي وتلامذتهما الأعلام، وللمؤلف دلو بين دلائهم ملأه إلى عقد الكرب.

(٧٠) تعليقة على رسائل الشيخ مرتضى الأنصاري.

(٧١) اللباب في شرح رسالة الاستصحاب «مجلد ضخم».

(٧٢) رسالة في تعارض الاستصحابيين.

(٧٣) حدائق الأُصول: خرج منه مسائل متفرقة من مشكلات أُصول الفقه.

 (٧٤) التعادل والتعارض والترجيح: رسالة مستقلة غير ما علّقه على رسائل الشيخ.

النحق

(٧٥) خلاصة النحو: كتاب لخص فيه هذا العلم على ترتيب ألفية ابن مالك.

التاريخ

(٧٦) نزهة أهل الحرمين في عمارة المشهدين مشهد أمير المؤمنين ومشهد أبي عبدالله الحسين هيه رسالة تشتمل على ذكر أول من عمرهما وذكر من جددوا تعميرهما وتواريخ التعمير والتجديد وأسماء المعمرين والمجددين وأول من سكن الحائر من الفاطميين (١).

⁽١) طبعت في لكهنوء الهند سنة ١٣٥٤ على نفقة إدارة مجلة الرضوان الغراء مصدّرة بترجمة

(۷۷) وفيات الأعلام من الشيعة الكرام: كتاب يتبين موضوعه من اسمه رتّبه على العصور والطبقات خرج منه أهل المائة الأولى والثانية والتالثة والرابعة.

(٧٨) محاربو الله ورسوله يوم الطفوف: رسالة أفردها لبيان عدد المخرجين إلىٰ حرب سيـّد الشهداء يوم الطف، أثبت فيها أنهم كانوا ثلاثين ألفاً أو يزيدون.

(٧٩) المطاعن: كتاب يتضمن طعن بعض علماء الجمهور على بعض.

(٨٠) النسيئ: رسالة تبيّن فيها كنه ما كان عليه أهل الجاهلية من النسيئ الذي جعله الله زيادة في الكفر، وفيها دفع الإشكال عن تولد رسول الله ﷺ في ربيع الأول مع كون بدء الحمل به إنّما كان في ليالي التشريق.

(٨١) كشف الظنون عن خيانة المأمون: رسالة تثبت خيانته الفادحة بسمّ
 الرضائة.

(٨٢) محاسن الرسائل في معرفة الأوائل: في خمسة عشر باباً.

مكتبته

ولع أعلى الله مقامه منذ حداثته إلى منتهىٰ أيامه في جمع الكتب وعنى بذلك كل العناية، وكان موفقاً في تحصيل نفائسها من جميع العلوم والفنون عقلية ونقلية. ولا غرو فقد كان يؤثر تحصيلها على بلغته ونفقة يومه وربـما بـاع فـي سـبيلها الضروري من أمتعته فاجتمع لديه بسبب ذلك من الكتب (مطبوعة ومخطوطة) ثروة طائلة ـومن جدّ وجد ــ.

تضمنت مكتبته من نوادر الأسفار المغطوطة ما لايوجد في أكثر المكاتب الحافلة، وربما كان فيها من الكتب القيّمة ما لايوجد في سواها. وبهذا رنت فسي الأقطار وذهب سمعها في الناس فذكرها المتتبع البحاثة جرجي زيدان في طليعة

المؤلف بقلم العلّامة الحجة السيئد على النقي النقوي دام ظله.

مكاتب العراق حيث استقصى تلك المكاتب في كتابه تأريخ آداب اللغة العربة (١١).

وعنى السيد بهذه المكتبة فألف لها فهرساً أسماه الإبانة عن كتب الخزانة رتبه أحسن ترتيب ووصف فيه الكتب فصوّرها ببراعته تصويراً _ كما بيّناه عند ذكر الإبانة من مؤلفاته _ وله بها عناية أخرى فوق العنايات حيث تتبعها مطالعة واستقرأها مراجعة وأوسعها إحاطة وتقصياً، كما أشرنا إليه فيما تقدم من هذه التحمة.

قال الثقة الثبت العلّامة تلميذه وابن شقيقته الشيخ مرتضى آل ياسين أثناء ترجمته (٢)؛ لقد كنت أسمع عن السيئد العوّلف زمان كان شاباً قوي العضلات أنه كان لايكاد ينام الليل في سبيل تحصيله، كما أنه لايعرف القيلولة في النهار ولكني بدل أن أسمع ذلك عنه في زمن شبيبته فقد شاهدت ذلك منه بأمّ عيني في زمن شيخوخته، وأنَّ مكتبته التي يأوي إليها الليل والنهار ويجلس هناك بيمناه القيلم وبيسراه القرطاس لهي الشاهد الفذ بأنّ عيني صاحبها المفتوحتين في الليل لايطبق أجفانها الكرى في النهار وإن جاءها الكرى فإنما يجيؤها حثاثاً لايكاد يلبث حتى يزول... إلى آخره.

مشايخه في الرواية^(۲)

مشايخه في الرواية على صنفين: منهم من يسروي عنهم بطريق السماع والقراءة فقط دون الاجازة، ومنهم من يروى عنهم بطريق الاجازة العامة.

⁽۱) راجع ص ۱۲۰ من جزئه الرابع.

⁽٢) المنتشرة بالطبع في فاتحة كتاب الشيعة وفنون الإسلام.

 ⁽٣) هذا العنوان وما تحتم مما جاد به قلم العلامة الشيخ مرتضى آل ياسين في ترجمة السيئد خاله نقلناه بعين لفظه.

أمنا مشايخه من الصنف الأول فعنهم (وهو أجل من يسروي عنه)، حسجة الإسلام الميرزا محمد حسن الشيرازي الغروي العسكري المتوفى سنة ١٣١٧، ومنهم: الشيخ المحقق المؤسس الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي الغروي صاحب كتاب بدائع الأصول المتوفى سنة ١٣١٨، ومنهم: الشيخ الفقيه الشيخ محمد حسن ابن الشيخ هاشم الكاظمي النجفي شارح كتاب الشرائع المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: الفاضل المتبحر المولى محمد الايرواني النجفي المتوفى بعد المائة الثالثة عشرة، ومنهم: ومنهم: المارار الفقاهة المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: والده الشريف السيئد هادي كتاب أسرار الفقاهة المتوفى سنة ١٣٠٨، ومنهم: والده الشريف السيئد هادي

وأمّا مشايخه من الصنف الثاني فهم جماعة من العلماء، منهم: المولى الفقيه الشيخ ملّا علي بن العيرزا خليل الرازي الغروي المعتوفى سنة ١٢٩٧، ومنهم: السيّد المتبحّر المهدي القزويني الحلي الغروي المصنف المكثر المعتوفى سنة ثلاثمائة بعد الألف، ومنهم: المولى المحقق المتبحّر الميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الإصفهاني المتوفى في النجف الأشرف سنة ١٣٦٨.

وقد ذكر تراجمهم على طراز مبسوط في إجازاته المطوّلات واستقصى فيها جميع مشايخه بما لامزيد عليه.

خلقه، وبنيته، ومنظره

أفرغه الله عزّوجل في قالب الكمال، وطبعه على غرار البهاء والأبهة والجلاء، فجعله من أجمل الناس صورة، وأكملهم خلقة، وآنقهم شكلاً. وأحسنهم هيئة، وأسلمهم فطرة، وأقواهم بنية، وأمتنهم عصباً، صلب المفاصل، شديد الأضلاع، غليظ الألواح، عبل الذراعين، مفتول الساعدين، بعيد ما بين المنكبين، أسيل الخدين، لطيف الأنف والحاجبين، أحور العينين أدعجهما، أوطف الأهداب، وضيء الطلعة، أبلج الغرة، أزهر اللون، رقيق البشرة، تسديد الحواس، صادق الشعور إلى الغاية، قد تسربل بالملاحة وألقى الله عليه محبة منه يروق الناظرين ابتسامه يفتر عن مثل حب الغمام، له شبية تفرض الهيبة قد ملأت ما بين منكبيه، فسبحان من زاده بسطة في العلم والجسم، وعلّمه البيان وآتاه البرهان وتبارك الله أحسن الخالقين.

غرائزه وملكاته

خلقه الله من طينة القدس، وصاغه من معدن الشرف، وأنبته من أرومة الكرم وجمع فيه خلال النجابة، فكان المجد ينطق من محاسن خلاله. والمروءة تتمثل في منطقه وأفعاله. لم أر أكرم منه خلقاً ولا أنبل منه فطرة. وكـان ربـيط الجأش صادق البأس من حماة الحقائق وممثلي الحفائظ قد جمع ثيابه على أسد خادر.

وكان عزيز النفس، أشم الأنف لا يعنو لقهر ولا يصبر على خسف، على أنه كان متجافياً عن مقاعد الكبر، نائياً عن مذاهب العجب، سلس الطباع، ليس العريكة سهل الجانب، منسجم الاخلاق.

وكان جواداً سخياً فيًاضاً أريحيّاً، ولا غرو فإنّه كان من قوم فـجّروا يـنابيع الندى وإليهم تنتهى السماحة.

وكان حاد الذهن، يقظ الفؤاد، ذكي المشاعر، حديد الفهم، سريع الفطنة، صادق الحدس، شاهد اللب، رؤوفاً بالمؤمنين شديداً على أعداء الله الاتأخذه في الله لومة لائم، له همة بعيدة المرمى، ونفس رفيعة المصعد تسمو بمه إلى معالي الأمور فيبلغ بها الأقدار الخطيرة.

مترجموه

ترجمه معلى عهده عنير واحد من الثقات الأثبات، كالعلامة المحقق الشيخ مرتضى آل ياسين، وقد جاءت ترجمته رائعة بتمثيل تلك الشخصية الفذة نافعة بتنبيه أولي العلم إلى أمور تختص بكمالهم. وللسيئد ترجمعة في كمتاب أعيان الشيعة وله ذكر خالد في الغابرين بعلمه الخالد بخلود مؤلفاته إن شاء الله تعالى وبكونه من شيوخ الاجازات في قرنه، فهو سند من الاسناد إلى يوم التناد. وقد ذكره البحاثة المقدس الشيخ عباس بن الشيخ رضا القمي، إذ ترجم جدّه الشريف شرف الدين العاملي (١١).

وذكره بعض الأجــانب^(٢) فــأنصفوا بــوصفه كــالفيلسوف أمــين الريــحاني اللبناني^(٣) وغيره من سياح المستشرقين^(٤).

وبعد وفاته - أعلى الله مقامه - ترجمه الشريف العلّامة المتتبع الثبت الحجة السيّد على النقي النقوي ترجمة مفصّلة عقلها على رائيته العصماء العامرة التي رثى بها السيّد، وقد جرى في الترجمة مجرى الشرح لسلك الرائية العبقرية، فكانت ترجمة ضافية جامعة مثّلت أدوار حياته العلمية والعملية منذ ولد حتى اختار الله له دار كرامته، وتناولت ذكر الأعلام من آبائه علماً علماً حتى انتهت إلى شرف الدين، فأبيه زين العابدين، فجده على نورالدين، فجد أبيه نورالدين على، فجد جده الحسين بن على بن محمد بن أبي الحسين تاج الدين الموسوي،

⁽١) في ص٣٢٦ من الجزء الثاني من كتابه الكنى والألقاب وذكره في باب ذكر أولاد الإمام موسى بن جعفر من كتاب منتهى الآمال.

⁽٢) الأجانب جمع أجنب وهو الذي لاينقاد ــ الغريب.

⁽٣) فراجع ما قاله عنه في ص ٢٧٢ من ج ٢ من كتابه ملوك العرب، الطبعة الأولى.

 ⁽³⁾ الذين نالوا الحظوة بخدمته واخذوا عنه بعض الحكمة ممن لاتحضرني أسماؤهم ولامؤلفاتهم وهم غير واحد.

واستقصت سائر الأبطال من متقدمي هذه الأسرة ومتأخريها متن هم في جبل عامل أو في العراق ذكرتهم بطلاً بطلاً بما هم أهله من جلالة القدر وعلو المنزلة في الدين والدنيا. وأرّخت وفيّاتهم، وتصدّت لبيان مكانة السيئد في العلم ومنزلته في الأمة، وذكرت شيوخه الذين أخذ عنهم وكثيراً من الشيوخ الذين أخذوا عنه، وأتت على مصنفاته في سائر العلوم والفنون، واشتملت على ذكر وفاته وتشييعه ومآتمه التي انعقدت في العراق وعاملة وإيران والهند وغيرها، وقد نقلنا من هذه الترجمة ما تراه تحت العنوانين التاليين:

مستجيزوه

قال السيد النقوي (١١)؛ كان في رواية العديث أعظم شيخ تدور عليه طبقات الأحاديث العالية في هذا العصر، ومن يروي عنه من أعلام هذا العصر كثير، وفيهم جملة من حجج الطائفة وعلمائها وفضلائها العبرزين، فمنهم؛ الآية العظمى السيد أبو الحسن الإصفهاني النجفي دام ظله، والآيات الحجج الأعلام الحاج شيخ محمد حسين الاصفهاني صاحب الحاشية على الكفاية، والشيخ محمد كاظم الشيرازي، والشيخ هادي آل كاشف الفطاء، والشيخ محمد رضا آل ياسين، والحاج الشيخ علي القمي، والحاج السيد رضا الهندي، والميرزا محمد علي الاوردبادي في النجف الأشرف، والحاج السيد الميرزا هادي الخراساني في كربلاء المشرفة، والشيخ المحسن المعروف بآقا بزرك الطهراني صاحب الذريعة إلى تصانيف الشيعة وغيرها في سامراء، والسيد عبدالحسين آل شرف الدين في جبل عامل، والنيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان، جبل عامل، والنيخ آقا رضا الإصفهاني صاحب نقد فلسفة داروين في إصفهان،

 ⁽١) في آخر ما جاد به قلمه المبارك من ترجمة السيئد المنتشرة بطبعها في لكنهو مع كتابه
 (نزهة اهل الحرمين في عمارة المشهدين) فراجع منه ص١٢.

والسيئد صدرالدين الصدر في مشهد الرضا على ووالدنا العلامة السيئد أبو الحسن النقوي في لكنهو، والعلامة السيئد شبير حسن في فيض آباد وغيرهم، وأروي عنه باجازة كتبها لي في ١٦ شوال سنة ١٣٤٦ هـ وهو أول شيخ للحديث استجزت منه فأجاز لي باجازة عامة شاملة لكل ما بأيدينا من كتب الحديث والتفسير وسائر العلوم.

وفاته وتشييعه وقدسى رمسه ومآتمه

قال السيتد النقوي (١) أدام الله إفاداته: توفّي الله عاصمة البلاد العراقية بغداد _ حيث كان مقامه منذ أيام فيها لأجل المعالجة (٢) – في منتصف (٢) رسيع الأول ١٣٥٤ فكان لوفاته أثر كبير ووقع خطير في النفوس جميعاً وقد شبيع جنازته إلى الكاظمية _مسقط رأسه ومدفنه _ زهاء مائة ألف من الناس من جميع الطبقات، وقد أوفد جلالة الملك غازي من ينوب عنه في تشبيعه (٤) ودفن في جوار جده الإمام موسى بن جعفر الله المناطق

⁽١) في ص١١ من الترجمة المطبوعة مع نزهة أهل الحرمين.

⁽٢) كان قبل وفاته بأيام قلائل رغب إليه ولده الأكبر في أن يكون في داره (من دار السلام بغداد) ما دام محتاجاً إلى الاطباء إذ رأى قربه منهم انجع له وأسهل وسيلة إلى اتصال الأطباء به في سائر الأوقات، فاجابه إلى ذلك بعد استخارة، فلم يلبث إلّا ليالي قليلة حتى فاجأه أجله قدس سره.

⁽٣) بل توفّي عصر الخميس في ١١ ربيع الاول سنة ١٣٥٤ وهي ليلة ١٢ حزيران سنة ١٩٣٥.

 ⁽٤) وحضر رئيس الوزراء وسائر الوزراء والأعيان والنواب وموظفو الحكومة وشيوخ العشائر
 وكان في مقدمة ذلك السواد الأعظم علماء المسلمين من الطائفتين خاشعي الطرف خلف السرير حتى وردوا الكاظمية.

 ⁽٥) إلىٰ جنب المقدس والده في حجرتهما المعلومة من الصحن الكاظمي الشريف حيث يزاران.

العراقية وعلى الأخص النجف الأشرف، فأقيمت الفواتح وأعظمها الفاتحة التي أقامها في النجف ثلاث أيام رئيس الشيعة آية الله السيئد أبو الحسن الاصفهاني دام ظله.

(قال): لاشك أنه أحدثت وفاته دوياً في العالم الإسلامي أجمع وعلى الأخص بلاد الشام وجبل عامل، حيث كان مغرس دوحته ومنبت شجرته مـند عهد طويل ولاسيّما نواحي صور، حيث يقيم آل شرف الدين وزعيمهم حجة الإسلام السيئد عبدالحسين دام ظله وهو ابن اخت السيئد المترجم أيضاً. فقد أقيم في صور مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لم يكد ينقطع ولاتسكن حدّته وجاءتنا بطاقة مطبوعة تدل على قيام حفلة تأبينية هناك في الجامع الجديد فسي الساعة الثانية بعد ظهر الأحد الواقع في ١٢ ربيع الاول ١٣٥٤ الموافق ١٣ حزيران سنة ١٩٣٥ وفيها منهاج الحفلة وأسماء المتكلمين والخطباء ناهيك منهم بمثل العلامة العظيم حجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق، وحبجة الإسلام السيئد عبدالحسين نور الدين، والأستاذ خير الدين بك الأحدب، والعلَّامة الشيخ أحمد رضا وغيرهم من أدباء مفلقين، وأقيمت له في الهند فاتحة كبيرة، ونشرت الصحف نبأ وفاته بصورة مفجعة وهكذا في سائر المناطق الإسلامية، ولا غرو فإنه إذا مات العالم تُلم في الإسلام ثلمة لا يسدها شيء إلى يوم القيامة. انتهي بنصه.

الصحافة العراقية وتأبينه

حسبك مثالاً لما قالته الصحف العراقية في تأبينه ما نشرته جريدة الكرخ في عددها ٣١٢ من سنتها السابعة الصادر يـوم الاثـنين ٣٠ ربـيع الأول سـنة ١٣٥٤هـ الموافق ١ تموز سنة ١٩٣٥، وإليك نصها تحت عنوان:

شخصية الإمام السيتدحسن الصدر الفذة

قالت: بعث إلينا نجفي فاضل بهذه اللمحة من ترجمة حياة الراحـل العظيم المغفور له حجة الإسلام السيئد حسن صدرالدين رضوان الله عليه ننشرها نصاً:

من العبث يحاول الكاتب أن يصف الخسارة الجسيمة التي تكبدتها الأمة الإسلامية من جرّاء فقد زعيمها الأكبر الإمام آية الله السيئد حسن الصدر، فقد كانت خسارتها بفقده عظيمة وكان خطبها فادحاً وكان رزؤها جللاً ومصابها أليماً، وكيف لا يكون فقده خسارة عظيمة وقد فقدت إمامها الكبير وعلامتها الجليل ومرجعها الأعظم التي كانت ترجع إليه في أمور الدنيا والدين، والذي كانت تستظل بوارف ظله وتلجأ إلى ركنه الحصين.

كان الإمام رحمه الله تعالى شخصية علمية فذة لم يحك لنا التأريخ نظيرها في العصر الحاضر، وكان المثل الأعلى في العلم والفضيلة في أدواره الثلاثة:

دور الصبا ودور الكهولة ودور الشيخوخة. فقدكان في دور الصبا الفتى اللامع الذي حاز قصب السبق في الجد والذكاء، وكان في دور الكهولة العالم الوحيد بين القضلاء والعلماء، وكان في دور الشيخوخة المرجع العظيم للأمة التي ألقت إليــه مقاليدها وفزعت إليه في جميع مهماتها وأُمورها.

كان باسم الثغر، وضّاح الجبين، وكان قوي الحجة، طلق اللسان إذا تكلم انحدر كالسيل من غير ما تلعثم أو تلكّر، قرع الحجة بالحجة، والدليل بالدليل يتبسّط إليك في الحديث الصعب الغامض، فتخال أنه سهل واضع وما هو بالسهل ولكن فصاحة اللسان وسطوع البرهان وجاذبية الحديث وساحرية الأسلوب كل ذلك جعلك تتذوقه و تستسيغه تحسبه سهلاً، وكانت مجالسه مدرسة راقية فيها العلم وفيها الأدب وفيها كل ما شئت من ألوان الحديث وضروب الكلام، وكانت تحرى _وأنت

جالس بين يديه ـكأنك في العصر الذي ينتقل بك إليه ويحدثك عنه، فتارة يحدثك عن جبرائيل الله ونزوله بالوحى فتحسب أنك قد رأيت شخصه وسمعت صـوته. وطوراً يحدُّثك عن النبيُّ ﷺ فتخال أنك شهدت رسالته وحـضرت مـعجزاتـــه وأبصرت عن كثب أحاديثه وحكمه، وهكذا ترى نفسك كلما انتقل بك من حديث إلىٰ حديث نظراً لدقة تصويره وبراعته في التعبير، وتخرج من مجلسه _وبودّك أن لاتفارقه _مصقول الذهن، مهذب الفكر، واسع الاطلاع، وإليك الكلمة التي قالها عنه فيلسوف الفريكة في كتابه (ملوك العرب) قال في ص٢٧٣ من الجزء الثاني: قد زرت السيد حسن صدر الدين في بيته بالكاظمية فألفيته رجلاً عظيم الخَلْق والخُلُق، ذا جبين رفيع وضّاح، ولحية كثة بيضاء، وكلمة نبوية، له عينان هما جمرتان فوق خدّين هما وردتان، عريض الكتف طويل القامة مفتول الساعدين، وهو يعتمّ بعمامة سوداء كبيرة، ويلبس قميصاً مكشـوف الصـدر رحب الأردان فيظهر ساعده عند الاشارة في الحديث، ما رأيت في رحلتي العربية كلها من أعاد إلىٰ ذكر الأنبياء كما يصورهم التأريخ ويصفهم الشعراء والفنانون مثل هذا الرجل الشيعي الكبير، وما أجمل ما يعيش فيه من البساطة والتقشّف، ظننتني وأنا داخل إلىٰ بيته أعبر بيت أحد خدامه إليه وعندما رأيته جالسا على حصير في غرفة ليس فيها غير الحصير وبضعة مساند، وقد كنت علمت أن لفتواه أكثر من مليوني سميع مطيم، وأنَّ ملايين من الروبيَّات تجيؤه من المؤمنين في الهند وايران. ليصرفها في سبيل البرّ والاحسان، وإنّه مع ذلك يعيش زاهداً متقشّفاً ولايبذل مما يجيؤه روبية واحدة في غير سبيلها، أكبرت الرجل أيِّـما إكـبار ووددت لو أنَّ فــي رؤســـاننا الدينيين الذين يرفلون بالأرجوان ولايندر في أعـمالهم غـير الاحــــان بـضعة رجال أمثاله. انتهي.

هكذا يحدثنا الأسناذ «أمين» عن الإمام وهكذا يصوّر لنا شخصيته الفذة كما

يشاء الحق ويفرضه البحث وتقتضيه نزاهة الضمير، وكم للأستاذ الريحاني في هذا من نظير، فقد كان كثيراً ما يجتمع بخدمته المستشرقون والباحثون يسألونه عن مسائل استعصت عليهم وأعياهم حلها، فيجيبهم على الفور بالبرهان الساطع والدليل المقنع، فينقلبون إلى أهلهم وكلهم لسان شكر وكلمة إكبار يشيدون بذكره ويرتلون آيات حمده، وكثيراً ما كانوا يندهشون حينما يرون تبسطه في الحديث وإتيانه بالشواهد التأريخية المتوفرة عن بحث مبهم غامض قضوا العمر الطويل في البحث عنه ولم يجدهم البحث.

وبالجملة، كان الإمام الفقيد مرجعاً عظيماً يخضع لحكمه المسلمون وغيرهم سواء في الشرق أو في الغرب، وكان إماماً مقدّماً على من سواه من العلماء المعاصرين في الفقه وأصوله والتفسير والحديث والرجال وغير ذلك من الفنون الإسلامية، وكان يضرب في علمه المثل في حياة أستاذه الإمام السيئد محمد حسن الشيرازي وقد كلّف الإمام الشيرازي مرة فقيدنا المترجم أن يحقق بعض المسائل العلمية المشكلة فأجاب، وكتب رسالة في تحقيق ذلك، وعرضها على استاذه وما أكمل قراءتها حتى رفع يديه في الدعاء له ثم قال: إذا متّ اليوم أموت مرتاح الضمير، فقد وجد في تلامذتي من يعيد لي تحقيقه تحقيق المحقق مرتاح الضمير، فقد وجد في تلامذتي من يعيد لي تحقيقه تحقيق المحقق البههاني، والمحقق الهبهاني أستاذ آية الله بحر العلوم السيئد مهدي، وقد كان مشهوراً في البحث والتحقيق وهذه شهادة كبرى من أستاذه تعطينا صورة صادقة عن عظمة الإمام الفقيد ومنزلته العلمية وهو كما قبل فيه:

إمام ولولا لا لقالمنا بأنه نبي تلقى الحكم من خير حاكم (١) ولاشك بأن الإمام حيّ بأعماله الصالحة، حيّ بأثاره الخالدة ومؤلفاته القيمة

⁽١) هذا البيت في السيئد صاحب العنوان من قصيدة لأمير الشعراء وسلطان العـلماء حـجة الإسلام الشيخ عبدالحسين صادق العاملي الشهير.

التي قد تبلغ مائة مؤلف^(١) وهي من أحسن ما كتب العلماء ولعلنا نعرض لذكرها في فرصة أخرى إن شاء الله تعالى.

وهو حيّ بولديه العلّامتين صاحبي السماحة السيّد محمد الصدر رئيس مجلس الأعيان الأفخم، والسيّد علي الصدر، فهذا الزعيم الصدر زعيم العراق المحبوب ودماغ العراق المفكر وذو الشخصية البارزة في العلم والسياسة:

> أتته الزعامة منقادة إليه تجرجر أذيالها فلم تك تصلح إلاّ له ولم يك يصلح إلاّ لها

وهذا الحجة أخوه «العلي» قد تربّع بعد فـقد الإسـام عـلى المـنصة الديـنية فشخصت إليه الأبصار وتوجهت نحوه النفوس تهتدي بهديه وتـنهل مـن عـلمه فأطال الله وجودهما وألهمهما الله الصبر وأجزل لهما الأجر. انتهى بعين لفظه.

قلت: هذه لهجة الصحافة العراقية استمرت دائرة على هذا المحور مدة قيام الفواتح والمآتم في العراق ومثلها الصحافة الإيرانية والأفغانية والهندية والسورية والمصرية وغيرها، نعته بكل أسف وأثبته بكل تقدير.

الصحافة اللبنانية

أمّا الصحافة اللبنانية فقد زيّنت صدورها بتمثال السيّد وأذاعت في تأبينه الكلمة الفذة التي أبرزتها لجنة (٢) الاحتفال بالمآتم التي انعقدت عندنا في صور.

⁽١) أحصينا منها اثنين وثمانين مرَّت عليك في الأصل.

⁽٢) ترأس هذه اللجنة بعض الرؤساء من أعلام العلماء، وكانت مؤلفة من أشخاص مثقفين في علومهم الدينية ومعارفهم العصرية أدباء كنبة مبرزين في فنونهم من بيوتات عاملة العريقين في المجد، أذاعوا كلمتهم هذه في الصحافة وأشادوا بها على منبر الحفلة وكانوا طبعوها كرسالة على حدة، فوزعوها على المجتمعين في مأتم الأربعين وكان صافلاً بالعلماء والأدباء والشعراء والزعماء ومعثلي الحكومتين اللبنانية والفرنسية وممثلي

وهاكها بعناوينها وعين لفظها:

فجيعة الإسلام بمصاب الإمام الصدر

مختصر حياته. صفاته، علمه، شخصيته.

بشفتين تحملان الكلام مختصراً، وفكر مبلبل شارد ننقل للملأ الإسلامي صدى دويًّ انتحاب العراق والإسلام والعرب قاطبة على زعيمهم الإمام الأكبر:

السيتد حسن الصدر

الراحل إلى جوار ربه تاركاً في الأرض وحشة لاتستأنس وفوضى لاتنتظم وخراباً لايعمر بعده إلاّ أن يقيض الله إماماً مثله يعني بـالاُمة، ويـعالج المـصالح العامة بلباقة ودرية يشبهان منطق لباقته المستقيم في الأمور كلها في العلم، فـي العمل، في الرأي، في الحرص على إحياء الروح وإنماء العقل، وإرسال العـقيدة والعبداً في نفوس الاَمة باسلوبه العلهم القويم الفياض.

فالأمة الإسلامية والعرب والتأليف والإسلام قبل الجميع يشكون ألم هذا الصدع ويألمون الألم، لايذيقهم النوم إلا غراراً ولا يجدون معه راحة ولا استقراراً لهذه الفادحة النازلة بفقد آخر مصلح كان يمثّل عظمة الله في صدور المؤمنين ويصوّر الأنبياء والصدّيقين بما طبع عليه من ظواهر الاخلاص والصلاح والكمال بكل ما لهذه الكلمات من مدلول أو معنى.

الطوائف، قصد الناس هذا المأتم من دمشق وبعلبك وبيروت وصيدا وفلسطين وأنحاء جبل عامل وكان على غاية من الانتظام مثالاً للسكينة والجلالة، تبارت فيه الخطباء والشمراء بما يستحق أن يفرد بكتاب على حدة. وإنّما آثرنا بالذكر هنا كلمة لجنة الاحتفال نزولاً على رغبة منشئها والمعجبين فيها وهم كل من سمعها من تلك الجماهير وغيرهم فأوردتها بعين لفظها وإن طال بنا الكلام.

وإنّا لنسأل الله تعالى أن يعوّض على الأمة بخسارتها العظمى دليلاً من أدلاً ثه على الخير والبر والاحسان العاملين لحياة الأمة واتساق العلم وجدة الرأي والنفكير.

ولابد أن نلمّح إلى حياته بكلمة مختصرة وذلك فرض لاتبرأ الذمّة إلّا بأدائه قياماً ببعض ما يجب تجاه إمامنا المقدّس رضوان الله عليه.

ولادته

ولد يوم الجمعة ٢٩ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢ هـ في الكاظمية مشهد جدّيه الإمامين الكاظم والجواد علي والكاظمية بلدة طيبة الموقع والمناخ، تقع من بغداد في أقل من فرسخ على الجهة الشمالية منها.

اسمه ونسبه

وإذا استطال الشيء قيام بنفسه وصفات ضوء الشمس تذهب باطلا وكذلك الفقيد استطال حتى قام بنفسه، فهو وحده نسب قصير، جسم المآثر ضخم الظواهر، ولكن عادة ديمقراطية أبت للمترجمين إلا ذكر الأنساب لاتفرق بين عظمائهم وأوساطهم. على أنّ للفقيد نسباً لا يخونه يوم الفخار يصعد بـه إلى ذروة ليس إلى جنبها ذروة مجد وأنّ نسبه لفوق ما قيل:

نسب كأنّ عليه من شمس الضحى نسورا ومن فلق الصباح عمودا

فهو الإمام أبو محمد الحسن بن الشريف الهادي بن الشريف محمد علي بن الشريف محمد علي بن الشريف صالح بن الشريف الدين بن الشريف المالدين بن علي نور الدين علي بن الحسين بن محمد بسن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن محمد بن محمد بن

عبدالله بن أحمد بن حمزة بن سعد الله بن حمزة بن محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالله بن محمد بن على بن عبدالله بن محمد بن طاهر بن الحسين بن موسى بن ابراهيم المرتضى ابن الإمام موسى الكاظم ابن الإمام أبي عبدالله الصادق ابن الإمام أبي جعفر الباقر ابن الإمام زين العابدين علي بن أبي عبدالله الحسين سيد الشهداء وسبط سيتد الأنبياء أبوه أمير المؤمنين وأمه الزهراء سيدة نساء العالمين أولئك أعلام الأمة وأئمة المسلمين في عصورهم لايدافعون. آباؤه ونبعته التي انحدر منها ماء طاهراً من طهر طاهر مطهر.

مواهبه

أنشأ الله فقيدنا خلقاً نادر المثال، وصاغه على أحسن تكوين يختاره الرحمن لإنسان دون العصمة، فميّزه بسلامة الفطرة، وقوّة الحاضرة، وحدّة النهم واتّـقاد الجذوة، وحباه بوضوح الشخصية، وحضور البال وعزة النفس، وترافق العقل، وسهولة الخلق، وخصّه بالتوفّر على بيان قوى البرهان محبوك الدليـل صـحيح المنطق. وإنَّك لتجد في لغته رنَّة جذَّابة التوقيع يأخذك منها روح فني ضليع يعرف كيف يتصرف بالقلوب ويخضع الألباب عند كلمته القدسية النشوانة الريّانة بماء الروحية والحيوية. وكان رضوان الله عليه لايقنع بظواهر الأشياء وقشورها وإنما كان وثاباً إلى اللباب. والخلاصة ثم هو إذا وصل إليهما تخيّر منهما ما كان أشــد ملاءمة لعقله المترف الممتاز وذوقه الصحيح المتأنّق وطبعه الرفيق الفذ. هكذا كان وهكذا أنشأه ربه وطبيعي له وهو المتوفر كل التوفر على هذه المواهب منذ نعومة أظفاره أن ينشأ منشأ لاتيسره الأيام لأحد إلّا بعد فحص وتمحيص يحتاجان إلىٰ قرون كثيرة وقرون، وطبيعي أن يصل إلىٰ ما وصل إليه من العظمة والخلود إذ كان تلك المجموعة الصالحة من كل كمال، والمزاج الخالص من ألوان الالتواء

والتعقيد، يدرج ويتدرج في بيت كبيت الإمام الهادي والد الفقيد العنظيم وهو كمعهد علمي منظم الصفوف أو كلية راقية تفرض على طلابها الانسجام في نسج من الفضيلة والأخلاق والإخلاص والإيمان واليقين على نحو منقطع النظير. ويقرر علماء النفوس وأعلام التربية أنّ البيت هو الحجر الأساسي لحياة الناشئين، فلابد من الحكمة واستعمال الفن في وضع الحجر الأول، ليقوم البناء مستقيماً معتدلاً فيه قوة وجمال وفيه ضخامة ورواء، وكل ذلك يخطو الناشئ خطوة خطوة باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى العثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى باستعداده واكتسابه مصطحبين إلى العثل الأعلى. وينتقل من دور إلى دور حتى الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الفقيد الشريف الهادي في وضع الحجر الاساسي؟ ومن أليق استعداداً من الققيد لاستقبال تلك التعاليم والخطط المصطنعة لحياة دائمة حية؟ ولابد إذن من ارتقاء سيدنا هذه السماء العالية الواسعة، ولابدً من بلوغه درجات الصديقين والاثمة.

صفاته وشخصيته

كان رحمه الله تعالى شفيقاً رفيقاً حريصاً على المصالح العامة، لا يقرّب رجلاً لحب، ولا يقصي آخر لكراهة، ولا يحترم أحداً لعظمة، إنما المقياس عنده في كل ذلك الايمان والخير الواقعان في الرجال والأشخاص الطائفين برواقه. وقد زاره فيلسوف الفريكة الريحاني ووصفه في كتابه «ملوك العرب» (١١) بما تستطيع أن تفهم منه بلا عسر ولا مشقة مركز الإمام في البلاد العربية وفي العالم الإسلامي من حديثه المختصر، وتستطيع أن تفهم أيضاً زهده وتقواه ونظره إلى العالم الفاني بنظر روحى محض يشبه نظر النبيين وكبار المصلحين.

⁽١) نشرت الصحافة العراقية كلمة الريحاني بنصها فراجعها في العنوان المختص بها من هذا الكتاب.

عِلمه وآثاره

تستطيع أن تعتبر معي أنَّ الفقيد العظيم عبقري العباقرة وأكبر قادة الفكر في القرن العشرين، فإنَّ العلماء وإنَّ طبقات المنورين الأفذاذ كانوا ولايزالون ينحون نحو الاختصاص بضرب من ضروب الفنون والآداب والمعارف، كأنهما اله احمد منهم يعدُّ نفسه لأن يكون حكيماً فيلسوفاً، أو يجهِّز نفسه لأن يكون فقيهاً أُصولياً. أو يأخذ على نفسه دراسة الآداب أخذاً يجعله أديباً لامعاً فيكت على صفحة من الفلسفة يدرس فيها العقول والمعقولات والجواهـر والأعـراض، أو يكبّ عــلم. صفحة يدرس القضاء والمواريث والتجارة وسائر أسواب الفيقه، أو يكبّ عملي مباحث أصول الفقه، كأصل البراءة والاستصحاب وقياعدة الاشتغال والتيعادل والتراجيح ومباحث القطع والظن وسائر عناوين الأُصــول اللـفظية والعـقلية، أو يكبّ على دراسة الآداب العربية وتأريخها ونصوصها مع استظهار بعض الشمعر الجاهلي والأُموي والعباسي والتعرّف إلى الشخصيات الأدبية في هذه العـصور ليتميز بضرب من هذه الضروب العلمية ونحو من هذه الأنحاء الثقافية متَّجها إليها بجهده في تحضير غاية من هذه الغايات، ولكن همّة سيّدنا الفقيد العظيم لم تقف عند حد ولم يكن لها غاية أو أمد. قد شاء أن يجعل صدره موسوعة علمية محيطة غرَّاصة على دقائق المسائل من شتى العلوم فسعى لذلك، فإذا هو قيَّم بيده لكل علم مفتاح مطواع يديره متى شاء فيخرج من كنوز العقل والنقل كل لؤلؤة وهَّاحِة لايقتحم نورها البصر، وإنَّك لمأخـوذ بـالدهش إذا وقـفت أمـام مـؤلفاته التــى تجاوزت المائة، والبعض منها فيه مجلدات كشيرة، نعم يأخيذك الدهش لأنك تخرج من كل واحد من هذه المؤلَّفات وأنت على إيمان وعقيدة أنه خصيص به

لا يعرف سواه، ثم تقرأ الثاني وتقرأ الثالث فإذا أنت تراه خبيراً بشعاب هذه المواضيع وزواياها، كأنما هو من بناتها. وسنضع لحياته رسالة خاصة (١) نشرح بها عناءه في التأليف وخدماته للأمة والمعارف خدمة له ولهما رضي الله عنه ويسر لهما خلفاً عنه يعيشان بظلاله في نعمة وأمان.

صدى وفاته

توقي رحمه الله تعالى ١١ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ فضجّت لصدى وفاته ايران وافغان والهند والعراق وجبل عامل وسائر البلاد الإسلامية وقد أقبيمت له المآتم والتعازي والمناحات في العواصم الإسلامية والمدن والقصبات والدساكر والقرى. وفي صور أقيم مأتم عامر حزين مدة سبعة أيام لاينقطع ولاتسكن حدّته فنسأل الله الصبر للأمة ونتقدم بأرق التعازي لخلفه سماحة سيتدنا الزعيم رئيس أعيان العراق ولسائر أفراد الأسرة الكريمة ولهم السلامة والبقاء.

وأخيراً نتقدم للأمة الإسلامية أن تتعظ بحياة الفقيد وتحتذي مثاله لتنجب من أشبالها أمناء مخلصين يرفعون لها أعلاماً خفّاقة ويتقدمون بها إلىٰ حياة طافحة باليقظة المرهفة ومن الله التوفيق وعليه الإتكال.

لحنة الاحتفال

تاريخ وفاته بالقريض

أرّخ عام وفاته جماعة من الأدباء نظماً باللغتين الفارسية والعربية تواريخ كثيرة لعلها ناهزت العشرين والذي يحضرني منها الآن قول شيخنا الفقيه العلّامة

⁽١) لملّنا أغنينا اللجنة عن هذه الكلفة، والحمد لله على التوفيق لأداء هذا الواجب.

الحجة الشيخ مرتضى آل ياسين طيّب الله أنفاسه:

غببت فلا قلب خبت ناره فليت إذ فارقت هذا الحمى سكنت دار الخلد فاهنأ بها إن غبت عن عيني فقد أصبحت غبت نعاك الهدى

كلا ولا عين عراها الوسن قد فارقت روحي هذا البدن فهي لعسمر الله نسعم السكن تسرمق عسيناك عيون الزمن أرّخ لقد غاب الزكي الحسن^(۱)

A 1808

 ⁽١) والأرقام الآتية تأتيك حسب حروف الأبجدية لكملمات (لقد غباب الزكبي الحسن).
 ومجموعها يبين سنة الوفاة (١٣٥٤).

فاتحة الكتاب

الحمد لله على مافتح لنا من أبواب العلم بتأسيس العلوم الإسلامية وخستنا بإسم الشيعة الامامية، حمداً نسبق به من سبق إلى رضاه، وحباه بما يتمناه، والصلاة والسلام على خير خلقه وأفضل بريته محمد سيّد رسله المؤسّس لشريعته والمبعوث بأشرف كتبه، الخاتم لما سبق، والفاتح لما استقبل، وعلى آله الكرام مفاتيح علوم الإسلام.

أمّا بعد، فإنّي لمّا صنّفت كتاب تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام ورتبته على فصول تجمع العلوم التي تقدّمت الشيعة في تأسيسها، وعقدت في كل فصل صحائف عديدة لأوّل من وضع ذلك العلم، ولأوّل من صنّف فيه، ولأوّل من اخترع علماً من فروع ذلك العلم، وصنّف فيه، ولأوّل من ابتكر معنى اتبع فيه ولأوّل من أقرد نوعاً من العلم في التصنيف، وأمثال هذه العناوين وصحيفة في مشاهير ذلك العلم وأئمته العتقد مين، ذكرتهم على ترتيب الطبقات الأقدم فالأقدم لا على ترتيب الطبقات الأقدم فالأقدم لا على ترتيب الحروف، وذلك أداء لحق أولئك الكرام الحائزين قصب السبق في

هذا المقام ضرورة فضل المتقدّم على المتأخّر والمتبوع على التابع، ولم يسبقني أحد إليه ولا حام طائر فكره عليه ولا يسبقن إلى بعض الأذهان انكاره ﴿فَإِذَا قَرَانَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ * ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴾ (١). فجاء كتاباً ضخماً بسبب تراجم الطبقات وذكر بعض النادرات فالتمسني بعض الأفاضل من أهلي أن اختصره ليكون أليق بالمرام الموضوع له الكتاب، وأن أترجمه (كتاب الشيعة وفنون الإسلام) فاستخرت الله في إجابته فساعدت الاستخارة فاختصرته، غير أني لم أرع ترتيب الأصل، بل رتبت الفصول فيه على ترتيب شرف العلم لا على ترتيب العلوم.

المؤلف المؤلف

⁽۱) سوره القيامة: ۱۸ _ ۱۹.

الفضل الأوّل

في تقدّم الشيعة في علوم القرآن

ونيه عدّة صحائف:

١ _ في أوّل من صنّف في علم تفسير القرآن.

ل من صنّف في قراءة القرآن ودوّن علمها وأوّل من
 جمع القراءات.

٣ ـ في أوّل من صنّف في أحكام القرآن.

ع ـ في أوّل من صنّف في غريب القرآن.

٥ ـ في تقدّم الشيعة في التصنيف في معان شتّى من القرآن.

" _ في أثمّة علم القرآن من الشيعة. _

٧ ـ في أوّل التفاسير الجامعة لكل علوم القرآن.

الفصل الأوّل في تقدّم الشيعة في علوم القرآن وفيه صحائف

وقبل الشروع فيها لابد من التنبيه على تقدّم أمير المؤمنين عليّ بـن أبـي طالب ﷺ في تقسيم أنواع القرآن؛ فإنّه أملى ستّين نوعاً من أنواع علوم القرآن، وذكر لكلّ نوع مثالاً يخصّه، وذلك في كتاب نرويه عنه من عدّة طرق⁽¹⁾ موجود بأيدينا إلى اليوم، وهو الأصل لكلّ من كتب في أنواع علوم القرآن (¹⁾.

⁽١) لاحظ بحار الأنوار ج ٩٠: ص٣. ووسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٤٧ – ٦٣. ومستدرك السفينة - ٨٠. م ٢٠٠٠

 ⁽٢) أنظر بحار الأنوارج ٩٠: ص ١-٤٥ فإنّ هذا سند وثيق في أيدينا والباحث عندما يلاحظه
 ريطابقه مع الكتب المؤلفة في علوم القرآن يجد بوضوح انسجاماً متشابكاً بينه وبين تلك
 الكتب في جميع أنواع الدراسات من علوم القرآن، فلاحظ.

البيت الله متواترة (١) ومن طرق أهل السنّة مستفيضة (٢) أشرنا إلى بعضها في الأسل (٣) وباحثنا فيها إبن حجر العسقلاني (٤).

⁽۱) انظر كتاب سليم بن قيس: ص ١٤٦ ح ٢ بتحقيق محمد باقر الانصاري، وبصائر الدرجات للصفار: ص ٢١٤ - ٥، والكافي: ج ١ ص ٢٦ ح ١، والسائل السرورية للشيخ المفيد ظلى: ص ١٦١، واكمال الدين: ص ٣٧، والاحتجاج للطبرسي: ص ٨٥ وص ١٠٠ وص ٢٧٠ وص ٢٧٠ ووص ٢٠٠ ووص ٢٠٠ عن ١٥٠ ووص ٢٠٠ وص ٢٠٠ عن ١٥٠ ووص ٢٠٠ وص ٢٠٠ عن ١٥٠ ووص ١٠٠ الأزوار ج ٨١: ص ١٥٠ من المناقب لإبن شهر الدوب ج ٢: ص ٤٠ عا ٤، ووسائل الشيعة ج ٨١: ص ١٥٣ م ١٠٠ وكتاب الأربعين لمحمد طاهر القعي: ص ٢٣٠، ونور البراهين للسيئد نعمة الله الجنزائيري ج ١٠ ص ٥٢٥، ومسؤلفو الشيعة في صدر الاسلام لمسرف الدين: ص ١٦، وآلاء الرحمن اللبلاغيج ١٠ ص ١٨، والبيان للامام الخوتي: ص ٢٥٧، وتدوين القرآن للكوراني: ص ٣٣٩ وغير ذلك.

⁽٢) المصنف للصنعاني ج ٥: ص ٥٠٠ ع ٥٧٦٥، وكنز العمال ج ٢: ص ٥٨٨ ع ٤٧٦١ و ج ٢٩٢٠ ص ٢٩٨ م ٤٧٦٠ و ج ٢٩٢٠ ص ٢٩٨ و و ٢٩٢٠ و التسهيل لعلوم القرآن لابن جزري الكلبي ج ١: ص ٤، والفهرس لابن النديم: ص ٤٤ في الفن الثالث من المقالة الأولى، و الابتقان في علوم القرآن ج ١: ص ١٨١ في النوع الثامن عشر وغير ذلك.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣١٦.

 ⁽٤) انظر نفس المصدر المتقدم: ص٣١٧. وما ذكره ابن حجر في فتح الباري ج ٩ ص ١٠ ـ ٢٦
 (باب جمع القرآن).

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف في تفسير القرآن

أوّل من صَنّف في ذلك سعيد بن جُبير التابعي ﴿ (١) كَانَ أَعَلَم التابعين بالتفسير كما حكاه السيوطي في الإتقان عن قتادة وذكر تفسير ه (١)، وذكر إسن النديم في الفهرست عند ذكره للكتب المصنّفة في التفسير ولم ينقل تفسيراً لأحد قبله (٢)، وكان شهادته سنة أربع وتسعين من الهجرة (٤)، وكان إسن جبير مس

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٣٥، ورجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١١٢٧ و وخلاصة الأقوال: ص ١٥٧ رقم ٤٥٤ ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٨٧ والتحرير الطاووسي: وخلاصة الأقوال: ص ١٥٧ رقم ١٨٤ رقم ١٢٤ رقم ١٨٧ رقم ٢٤٥ رقم ٢٤٥ رقم ٢٤٠ رقم ١٨٥٠ رقم ٢٤٠ ومنتهى المقال ج ٢؛ ص ٢٢٧ رقم ٢٩٠٣ رقم ٢٩٠٢ رقم ٢٩٠٥ وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٨٥ رقم ٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ١٨٥ رقم ٢١٠ ورعم ١٨٥ ورجال الحديث ج ١؛ ص ١٨٥ ووفيات وطرائف المقال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ١٨١ به والطبقات الكبرى لابن سعد ج ٦: ص ١٥٠ ، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٠ رقم ٢١٦، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٨٠ وسير أعلام النبلاء ج ١؛ ص ١٥٠ رقم ١٦١ ، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ٤٦ هـ والتاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ١٦١ رقم ١٦٦ ، والكامل في التاريخ المحدد على الإمامة والسياسة ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٦٠ ، والمعارف لابن قتية: ص ١٤٤ و الإمامة والسياسة ج ٢: ص ١٠ وتهذيب التهذيب ع ٤: ص ١٦ رقم ١٦٠ ، والمعارف لابن قتية: ص ١٤٤ و ١٠ م ١٩٠ ، وهم ١٤٠ و ما ١٤٠ ومثالا للسيوطي: ص ١٠ ص ١٢٠ .

 ⁽٢) الإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٣٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين طبقة التامين.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٥ في الفن الثالث من المقالة الأُولي.

⁽٤) انظر التاريخ الكبير ج ٢: ص٤٦١، ووفيات الأعيان ج ٢: ص٣٧٣، وشدّرات الذهب ج ١:

خلّص الشيعة. نصّ علىٰ ذلك علماؤنا في كتب الرجال، كالعلّامة جمال الدين إبن العطّهر في الخلاصة (١)، وأبي عمرو الكشي في كتابه في الرجال، وروى روايات عن الأثمة بيَثيُّ في مدحه وتشيّعه واستقامته، قال: وما سبب قتل الحجّاج له إلاّ علىٰ هذا الأمر، يعني التشيّع (١)، قتله سنة ٩٤ (٢).

قال الحجّاج؛ أبيت أن تصدقني؛ قال سعيد؛ بلى لم أحب أن أكذب. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٣٣٦.٣٣٥. وفي رواية أخرى ذكرها أبو نعيم الاصفهاني في كتابه حلية الأولياء وفيها بعد ذكر مثل ما نقله الكشي من الرواية أنّ الحجّاج سأل سعيد بن جبير قائلاً: ما تقول في علي؟ قال سعيد؛ هو ابن عمّ رسول الله وأول من أسلم وزوج ابنته فاطمة وأبو الحسن والحسين عليهم السلام، قال الحجّاج؛ ما تقول في معاوية؟ قال سعيد؛ شغنني نفسي عن تصريف هذه الأمّة وتمييز أعمالها. قال الحجّاج؛ فما تقول في؟ قال سعيد؛ أنت أعلم ونفسك. قال الحجّاج؛ لا عفى الله عني إن العبك! قال سعيد؛ إنا أعلم ونفسك أمور تريد بها العبك! قال سعيد؛ إن لأعلم أنك مخالف لكتاب الله تعالى، ترى في نفسك أمور تريد بها الهيئة وهي تقحمك الهلكة وسترد غداً فتعلم، قال الحجّاج؛ أما والله لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحداً بعلك آخر تك. قال الحجّاج؛ أما والله لأقتلها أحداً بعدك. قال سعيد؛ إذاً تفسد عليك وأفسد عليك آخر تك. قال الحجّاج؛ يا غلام، السيفة والنطع، فضحك سعيد بن جبيرا قال الحجّاج؛ أليس قد بلغني آنك

١١) خلاصة الأقوال: ص١٥٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٣٣٥.

⁽٣) انظر وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٧٤ وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٩٤ من الهجرة، وتاريخ البخاري ج ٣: ص ٤٦١. والروايات الواردة في كيفية قتله وما جرى من الهجرة، وتاريخ البخاري ج ٣: ص ٤٦١. والروايات الواردة في كيفية قتله وما جرى من الكلام بينه وبين الحجّاج قبل القتل كثيرة نشير إلى بعضها، منها ما رواه الكشي في رجاله بسنده عن هشام بن سالم أنته قال... لما دخل سعيد بن جبير على الحجّاج: أنت شقي بن كسير، قال سعيد: إنّ أميّ كانت أعرف باسمي سمّتني سعيد بن جبير قال الحجّاج: ما تقول في أبي بكر وعمر، أهما في الجنّة أم في النار؟ قال سعيد: لو دخلت النار ورأيت أهلها لعلمت من فيها. قال الحجّاج: فما قولك في الخلفاء؟ قال سعيد: است عليهم بوكيل. قال الحجّاج: وأيهم أحبّ إليك؟ قال سعيد: أرضاهم لخالقي. قال الحجّاج: وأيهم أرضى للخالق؟ قال سعيد: علم ذلك عند الذي يعلم سرّهم ونجواهم.

ثمّ اعلم أنّ جماعة من التابعين، من الشيعة، صنّفوا في تفسير القرآن بعد سعيد بن جبير، منهم السُدّي الكبير، اسماعيل بن عبد الرحمن الكيور، المستوفي، أبسو محمد القرشي^(۱)، المستوفي سنة سبع وعشرين

وقال ابن قتيبة في المعارف: إنته لمتا أمر الحجّاج بقتل سعيد بن جبير، فضرب عنقه فسقط رأسه إلى الأرض يتدحرج وهو يقول: لا إله إلّا الله، فلم بزل كذلك حتّى أمر الحجّاج من وضع رجله على فيه فسكت. لاحظ المعارف: ص٢٥٣.

(١) الشدّي بضم السين المهملة وتشديد الدال المهملة نسبة إلى سُدّة قباله السمعاني في الانساب ج ٢: ص ٢٢٨، وقال العلّامة السيئد محسن الأمين: وجدت في مسودة الكتاب ولا أعلم الان من أين نقلته: سمي بالسُدّي لأنه كان يدرس التفسير على بعض سدات المسجد الحرام لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٧٩. وإنّما يقال له السُدّي الكبير للتمبيز بينه وبين حفيده السُدّي الصغير، وهو محمد بن مروان بن عبدالله بن اسماعيل بن عبد الرحمن كما في معجم الأدباء ج ٧: ص ٥، وراجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٠١ رقم ١٠٦٧ وص ١٠٢٤ موم ١٠٢٧، وققد الرجال ج ١: ص ٢٢١ رقم ١٠٥، ومنتهي المقال ج ٢: ص ١٠٦٠، وتم ١٣٦٠ وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٠٨٠ وتم ١٤٦٤ ومنهي المقال ج ٢: ص ١٠٨٠، وتسنقيح وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠٨٠، واعيان المنتقب ٣١ ص ١٠٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٨، واحيام في الرجال ج ١: ص ١٠٥، وجيامع الرواة ج ١: ص ١٠٨، وروضات البنات ج ٢: ص ٥ وتم ١١٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٤٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٣٦ رقم ١٠٧، وتهذيب الكمال للمروي ج ٢: ص ٢٦٦، والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٨٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٨٠ رقم ١٠٨ رقم ٢٨٠ .

 [∀] تضحك؟ قال سعيد: وقد كان ذلك. قال الحجّاج: فما أضحكك عند القتل؟ قال سعيد: من جرأتك على الله ومن حلم الله عنك. قال الحجّاج: يا غلام اقتله. فاستقبل سعيد القبلة وقال: وجبّهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركبن. فأمر الحجّاج، فصرف وجهه عن القبلة. قال سعيد: فأينما تولّوا فثمّ وجه الله. قال الحجّاج: اضرب به الأرض. قال سعيد: منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى. قال الحجّاج: اذبح عدو الله فما أنزعه لآيات القرآن منذ اليوم. حلية الأولياء ج ٤؛ ص ٢٩٥.

ومائة^(۱۱). قال السيوطي في الإتقان: أمثل التفاسير تفسير إسماعيل السُدّي روى عنه الأئمة مثل الثوري وشعبة^(۲).

قلت: وقد ذكره وذكر تفسيره النجاشي، والشيخ أبـو جـعفر الطـوسي فـي فهرست أسماء مصنني الشيعة (٢). وقد نصّ على تشـيّعه إبـن قـتيبة فـي كـتاب الممارف (٤) والعسقلاني في التقريب (٥) وتهذيب التهذيب (٦) وكان من أصحاب على بن الحسين ﷺ (٧) والباقر ﷺ (٩) والصادق ﷺ (١).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي(١٠٠ صاحب التفسير(١١١) المشهور

⁽١) التقريب والتهذيب ج ٢: ص ٧٢

⁽⁽ ٢) لإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ١٢٣١.

⁽٣) لم أعثر عليه في رجال النجاشي ولا في الفهرست للطوسي.

⁽٤) لم أعثر عليد.

⁽٥) تقريب التهذيب ج ١: ص ٧١ رقم ٥٣١.

⁽٦) تهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٧٣ رقم ٥٧٢.

⁽٧) رجال الطوسي: ص١٠٩ رقم ١٠٦٢.

⁽٨) رجال الطوسي: ١٢٤ رقم ١٢٤٧.

⁽٩) رجال الطوسي: ص ١٦٠ رقم ١٨٠١.

⁽۱۰) راجع ترجعته في رجال الطوسي: ص ١٤٥ وقم ١٩٠٤، ورجال ابن داود: ص ١٧٢ رقم ١٨٠٤، و ونقد الرجال ج ٤: ص ٢١٣ رقم ١٢٥ وقم ١٩٠٤، وتنقيع المسقال ج ٣: ص ١١٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٢٦، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٨٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٨٣، وسير أعدام النبلاء ج ٦: والألقاب ج ٣: ص ٢٠١، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٩ رقيم ١٨٨٤، وسير أعدام النبلاء ج ٦: ص ٢٤٨ وقيم ١٨٦٤، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ٢٥٨، والطبقات لابن سعد ج ٦: ص ٢٠٨، والطبقات لابن سعد ج ٢١، ص ٢٥٨، والتاريخ الكبير ج ١: ص ٢٠١ رقيم ١٨٣٨، وتهذيب الكمال ج ٢٥: ص ٢٤٦ رقيم ١٣٢٥، والجرح والتعديل للرازي ج ٧: ص ٢٠٠ رقيم ١١٤٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٥٦ رقيم ١٨٥٨،

⁽١١) كشف الظنون ج١: ص ٢٥٤ وهدية العارفين ج٢: ص٧، والذريعة ج٤: ص٢٧٦ رقم ١٢٧٥.

وذكره ابن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في تنفسير القرآن^(١)، وقدال إبن عدي في الكامل: للكلبي أحاديث صالحة وخاصة عن أبي صالح، وهو معروف بالتفسير، وليس لأحد تفسير أطول منه ولا أشبع (٢).

وقال السمعاني: محمد بن السائب صاحب التفسير كان من أهل الكوفة قائلاً بالرجعة، وإينه هشام ذو نسب عالٍ، في التشيّع غال^(٣).

قلت: كان من الشيعة المخصوصين بالإمام زين العابدين وإبنه الباقر ﷺ (٤) وكانت وفاته سنة ست وأربعين بعد المائة من الهجرة المباركة (٥)

ومسنهم: جسابر بسسن يسزيد الجسعفي(١) الإمسام فسسي

⁽١) الفهرست لابن النديم: ٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي ج٦: ص١١٤.

⁽٣) الانساب للسمعاني: ج ٥: ص٨٣ في مادة «الكلبي».

 ⁽٤) لاحظ رجال الهطوسي: ص١٤٥ رقم ٥٩٤ ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الاسام الباقر الله في فقط.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٢

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص٣١٣ رقم ٣٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٩٥ رقم ١٠٥٨، ورجال الطوسي: ص ١٩٥ رقم ١٣٠٦، وخلاصة الأقوال: وقم ١٩٥، ورجال الطوسي: ص ١٩ رقم ١٢٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٤ رقم ١٢٠٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٤٣٠، ورجال ابن داود: ص ١٦ رقم ١٢٠، ورجال البرقي: ص ٩٠. ونقد الرجال ج ١: ص٤٥٠، وربال البرقي ١٩٠، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٠، ورجال المجلسي: ١٧٠ رقم ٢٦٦، وبهجة الامال ج ٢: ص ١٨٠، وصائل الشيعة ج ١٠: ص ١٥٠، وخاتمة المستدرك ج ١: ص ١٩٠، ومعجم رجال الحديث وسائل الشيعة ج ١٠: ص ١٥٠، وخاتمة المستدرك ج ١: ص ١٣٠، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٥٠، ح ١٤٠ رقم ١٩٠٠، وأميان الشيعة ج ١: ص ١٥٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٠٥، وأميان المديث ج ٢: ص ١٠٥، وألجامع في الرجال ج ١: ص ١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥٠، وقم ١٤٠٥، والسان المديث ج ٢: ص ١٥٠، ورقم ١٤٠٥، والسان المدين ج ٢: ص ١٥٠ رقم

التفسير (۱) أخذه عن الإمام الباقر على وكان من المنقطعين إليه، وصنف تفسير القرآن وغيره (۲) وتوفي سنة سبع وعشرين ومائة بعد الهـ جرة (۳) وهـ و غير تفسير الإمام الباقر على الذي ذكره إبن النديم عند تسمية الكتب المصنفة في التفسير، قال: كتاب الباقر محمد بن عسلي بن الحسين على رواه عنه أبو الجارود، زياد بن المنذر رئيس الجارودية الزيدية (٤) انتهى.

 ⁽١) ذكره العلامة الطبرسي على في مقدمة كتابه مجمع البيان في أثمة المفسرين من التابعين.
 لاحظ مجمع البيان ج١: ص ٦٦، والذريعة ج٤: ص ٢٦٨.

 ⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣١٤ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٣٧ والفهرست للطوسي: ص ٩٥.

⁽٣) تقریب التهذیب ج ۱: ص۱۲۳ رقم ۱۷.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ٢٥ في الفن التالث من المقالة الأولى.

⁽۵) ذكر النجاشي ﷺ: أنَّ أبا الجارو وروى التفسير عن الإمام الباقر ﷺ وكأن الإمام ﷺ أملى له ذلك، لأن ابن النديم نسب التفسير إلى الإمام الباقر ﷺ وهو أول تفسير ذكره عند ذكر الكتب المصنفة في تفسير القرآن، فرواية أبي الجارود لهذا التفسير كان فسي أيسام الإمسام

الأسدي (١)(٢) وغيره (٣).

93

الباقر على وذلك يكون قبل تزيده. لأن أرباب التاريخ والسير، كأبي الفرج وغيره ذكروا أن أبا الجارود خرج مع زيد في سنة احدى وعشرون ومائة لاحظ مقاتل الطالبين: ص١٣٦٠ وذلك بعد مضي سبع سنين تقريباً من إمامة مولانا الصادق على شن أنه أخرج على بن ابراهيم القمي هذا التفسير في كتابه ٥ تفسير القمي » بسنده عن أبي بصير يحيى بن القاسم وهذا غير طريق الشيخ والنجاشي رحمهما الله الذي رويا هذا التفسير عن طريق أبي سهل كثير بن عياش القطان الذي قال الشيخ الطوسى في حقه أنه ضعيف فلاحظ.

 ⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ١١٨ وتم ١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٧ وقم ٧٩٨ واختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٥٠٧ وخلاصة الأقوال: ص ٤١٦ رقم ١٦٨٧ ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٣٠ ورجال ابن داود: ص ٢٠٢ رقم ١٦٩٩٣.

⁽٢) لاحظ مقدمة تفسير القمي.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٧ والفهرست للطوسي: ص ٣٣١.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها، وأوّل من جمع القراءات

فاعلم أنّ أوّل من دوّن علم القراءة أبان بن تغلب، الربعي، أبو سعيد ويقال: أبو أميمة الكوفي (١٦) قال النجاشي في فهرس أسماء مصنفي الشيعة: كان أبان ﴿ مقدماً

(١) لاحظ ترجمتة في رجال الطوسى: ص١٦٤ رقم ١٨٧١ وص١٢٦ رقم ١٢٦٥، وص١٠٩ رقم ١٠٦٦، ورجال النجاشي ج ١: ص٧٧ رقم ٦، والفهرست للـطوسي؛ ص٥٧ رقـم ٦١، وخلاصة الأقوال: ص٧٣ رقم ١١٩، ورجال ابن داود: ص٢٠ رقم ٣، ونبقد الرجبال مج١: ص٤٠ رقم ١٤، ومنتهي المقال ج١: ص١٣٣ رقم ١١، ومنهج المقال ج١: ص١٩٦ رقم ١٧، وقاموس الرجال ج١: ص٩٧ رقم ١٧. والتحرير الطاووسي: ص٦٩ رقم ٤١، وجامع الرواة ب ١، ص ٩، ورجال البرقي: ص ٩، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص١٣١ رقم ٢٨، ومجمع الرجال ج١: ص١٦، وروضة المتقين ج١٤: ص٣٢٥، ووسائل الشيعة ج١: ص١٠ رقم ٤، وثقات الرواة ج١: ص١٠، ومعجم الثقات: ص٢، وسير أعلام التبلاء ج٦ ص٣٠٨ رقم ١٣١، ولسان العيزان ج٨ ص١٨٨ رقم ١١٧٦٦ وج ٩: ص٤٩٦ رقم ١٥٥٠٥، وتهذيب التهذيب ج١: ص٨١ رقم ٦٦١، وتهذيب الكمال ج٢: ص٣ رقم ١٣٥، وتقريب التهذيب ج١: ص٣٠ رقم ١٥٧، وميزان الاعتدال ج١: ص٥ رقم ٢. والطبقات لابن سعد ج٦: ص ٣٦٠، وبغية الوعاة ج١؛ ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣، والفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الَّفن الخامس من المقالة السادسة. والتــاريخ الكــبير ج١: ص٢١٠. ومرآة الجنان ج ١: ص٢٩٣، والبداية والنهاية ج ١٠: ص٧٧، وطبقات الداودي ج ١: ص٣، وطبقات الخليفة: ص١٦٦، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص٢٩٦ رقم ١٩٠٠، والوافى بالوفيات ج ٥: ص٣٠٠ رقم ٢٣٥٩، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٦: ص ١٧، ومشاهير علماء الأمصار: ص ١٦٤، والأعلام للزركلي ج ١: ص٢٦، وهدية العارفين ج ١: ص ١.

في كلّ فنّ من العلم في القرآن والفقه والعديث... ولأبان قراءة مفردة مشهورة عند القرّاء. ثمّ أوصل اسناده عن محمد بن موسى بن أبي مريم صاحب اللؤلؤء، عن أبان في رواية الكتاب قال: وأوّله إنّما الهمزة رياضه...(١) إلىٰ آخره. وقد ذكر إبن النديم في الفهرست تصنيف أبان في القراءة، قال: وله من الكتب معاني القرآن (لطيف) كتاب القراءة علىٰ مذهب الشيعة (١٠). (لطيف) كتاب القراءة علىٰ مذهب الشيعة (١٣).

وبعد أبان صانف حدة بن حبيب (٤) أحد القراء

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٧٦.

⁽٢) وفيه: كتاب القراءات...

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽³⁾ راجع ترجمته في رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧ وتقد الرجال ج ٢: ص ١٦٣ رقم ١٦٩٤ ، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٦٩، والفوائد الرجالية ج ١: ص ٢٧٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٥٩، وتاموس الرجال ج ٤: ص ٢٦ رقم ١٤٤٤ والكنى و الألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٣٠٠، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٣٣ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٤ و ٢٠٠١، ومجمع رجال الحديث ج ٧: ص ٢٧٩ رقم ٢٠٠١ و والبيان في تفسير القرآن للإمام الخوئي: ص ١٥٠، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٢٣٨، وبهجة الآسال ج ٣: ص ٢٨٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٧٧ رقم ٢٠٠٨، والجامع في الرجال م ١٠٠٠ وأسحان الرجال على ١٠٠٠ و١٠٠ و١٠٠ والجامع في الرجال ص ١٨٢، وأسحار للإمام المادي ج ٣: ص ١٩٤٤، ومعرفة الثقات للمجلي ج ١: ص ٢٨٣ ووسائل الشيعة ج ٢٠ رقم ٢٥٦ والجرح والتعديل للراذي ج ٣: ص ١٩٤، ومعرفة الثقات للمجلي ج ١: ص ٢٢٣ رقم ٢٥٦ وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٢٥٦، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٥ رقم ٢٦٨، من له رواية في كتب أهل ص ١٠٥ رقم ٢٦٨، من له رواية في كتب أهل النبذة للذهبي ج ١: ص ١٥٦ رقم ٢٦٨، والفرائش من النبذيم؛ ص ١٥ وهدية المارفين ج ١: ص ١٥٦، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٤ رقم ٢٠٨ رقم ٢٠٨ والفن الثالث من المقالة الأولى، وهدية الهارفين ج ١: ص ٢٥٦، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٤٦ رقم ٢٠٨ رقم ٢٠٨ والقالة الأولى، وهدية الهارفين ج ١: ص ٢٥٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٥ رقم ٢٠٨ رقم ٢٠٨ والم ١٠٨ المقالة الأولى، وهدية الهارفين ج ١: ص ٢٥٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٥ رقم ٢٠٨ رقم ٢٠٨ .

السبعة (١) كتاب القراءة (٢).

قال إين النديم في الفهرست: كتاب القراءة لحمزة بن حبيب وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق ﷺ^(۱۳)، انتهى.

وقد ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب الرجال في أصحاب الصادق الله (⁽⁰⁾ عن الشيخ الشهيد محمد بن مكي (⁽⁰⁾ عن الشيخ جمال الدين أحمد بن محمد بن الحداد الحلي ^(١) ما صور ته: قرأ الكسائي القرآن على حمزة وقرأ حمزة على أبي عبدالله الصادق على وقرأ على أبيه الله وقرأ على المؤمنين على الله وقرأ على أبيه الله وقرأ على المؤمنين على الله وقرأ الله وقرأ على الله وقرأ الله وقرأ

قلت: وحمزة علىٰ الأعمش أيضاً وعلى حمران بن أعين (^(A) وهما من شيوخ الشيعة أيضاً^(P) كما ستعرف، ولم يعهد لأحد قبل أبان وحمزة تصنيف في

⁽١) طبقات القرّاء ج١: ص٢٦١، والبيان في تفسير القرآن للسيئد الخوني: ص١٣٦، ومعرفة القرّاء ج١: ص١١١ رقم ٤٣.

⁽٢) الذريعة ج ١٧: ص٥٣ رقم ٢٨٨، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٢٢٢.

 ⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤١ في الفن الثالث من المقالة الأولى. وليس فيه: أنه من أصحاب الإمام الصادق ٧ وإنشا ذكر أنه توفي سنة ست وخمسين وماثة في خلافة أبي جعفر...

⁽٤) رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽٥) وهو الشيخ محمد بن مكي بن محمد المعروف بالشهيد الأول من أجلة الإمامية وثبقاتها وقد حبس ثم قتل وكان سبب قتله أنه وشى به رجل من أعدائه، وقد ذكر قضية استشهاده المسلامة المجلسي في البحار في كتاب الاجازات. لاحظ بحار الانوارج ١٠٤٠ مر ١٨٤ـ١٨٤.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٩٣.

⁽٧) لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٤: ص ٢٠١_٢٠٢.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٦٠٥.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٧ ص ٣١٥ وج ٦: ص ٢٣٤.

القراءات (١) فإنّ الذهبي وغيره ممّن كتب في طبقات القرّاء نصّوا على أنّ أوّل من صنّف في القراءات أبو عبيد القاسم بن سلام (١) المتوفّي سنة ٢٢٤ أربع وعشرين ومائتين (١). ولا ريب في تقدّم أبان، لأنّ الذهبي في الميزان والسيوطي في الطبقات نصّا على أنّه توفي سنة ١٤١ إحدى وأربعين ومائة (١). فهو مقدّم على أبي عبيد بثلاث وثمائين سنة، وكذلك حمزة بن حبيب فإنّهم نصّوا؛ أنّه تولّد سنة ثمانين (٥) ومات سنة ١٥٦ (١) وقيل: سنة ١٥٥ (١) وقيل: سنة ١٥٥ (١) وإنّ الأخير وكف كان، فالشيعة أوّل من صنّف في القراءة، ولا يحفى هذا على الحافظ الذهبي وحافظ الشام السيوطي، لكن إنّها أرادا أوّل من صنّف في العامن من أهل السنة لا مطلقاً.

وقد تقدّم في التصنيف في القراءة علىٰ أبي عبيدة من الشيعة جماعة آخرون

 ⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٢٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة. وص٤٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽٢) لاحظ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعـصار للـذهبي ج١: ص ١٧٠ في الطبقة السادسة، والإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج١: ص ٢٣٠.

 ⁽٣) لاحظ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب ائستة للذهبي ج٢: ص٣٣٦ رقم ٤٨١،
 وبغية الوعاة ج٢: ص٢٥٣ ـ ٢٥ رقم ٩١٩، والمنتظم لابن الجموزي ج١١: ص٩٥ في وفيات سنة ٤٢٤ ه.

 ⁽³⁾ لم أعثر على ذكر سنة وفات الرجل في العيزان وإنما ذكره في كتابه سير أعلام النجلاء.
 لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٠٥٨، والسيوطي ذكره في بغية الوعاة. ج ١: ص ٤٠٤.

⁽٥) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص ٢٠٥، ومعرفة القرّاء على الطبقات والاعصار للذهبي ج ١.

⁽¹⁾ لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٤٦ في الفن النالث من المقالة الأولى، وسير أعلام النبلاء ج٧: ص٩٢، وشذرات الذهب ج١: ص٧٤٠. والمنتظم ج٨: ص١٨٨٨ رقم ٨٤٢

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٨) لاحظ ميزان الاعتدال ج١: ص٦٠٦.

⁽٩) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص١١٨.

غير من ذكرنا، مثل: ابن سعدان، أبي جعفر محمد بن سعدان الضرير^(۱) ذكره ابن النديم في الفهرست في قرّاء الشيعة، قال: كان معلّماً للعامة، وأحد القرّاء بسقراءة حمزة، ثمّ اختار لنفسه. بغدادي المولد، كوفي المذهب، وتوفي سنة ٢٣١ يوم عرفة وله من الكتب كتاب القراءة، كتاب مختصر النحو، وله قطعة حدود مثال حدود الفرّاء (۲). انتهى.

ومثل: أبي جعفر محمد بن الحسن بن أبي ساره الرواسي الكوفي^(٣) أستاذ الكسائي والفرّاء^(٤) من خواصّ الإمام الباقر ﷺ^(٥) ذكره أبو عمرو الداني^(٦) في طبقات القرّاء، قال: روى الحروف عن أبي عمر، وسمع الأعمش وهو من جملة

⁽١) راجع ترجمته في أعيان الشيعة: ج ٩: ص ٣٤، والمنتظم ج ١١: ص ١٧٢ رقم ١٣٤٩.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١١٠ في الفن التاني من المقالة الثانية.

⁽٣) راجع ترجعته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٠٠ رقم ٨٨٤ ورجال الطوسي: ص ٢٧٩ وقم ٨٠٠ ، وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٦ وقم ٢٠٨٠ ورجال ابن داود: ص ١٦٨ وقم ١٩٤٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦٨ و م ١٩٥١ وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٦٨ ورجال ابن داود ع ١٦٩٨ وقم ١٩٥٤، ومنتهى المقال ج ١: ص ٨ رقم ٢٥٥٦ وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨٨ رقم ٢٥٦٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٩٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٨٩، وروضات البخنات ج ٧: ص ٢٩٠، والمغاند الرجالية ج ١: ص ٢٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٨٨ رقم ١٠٤٨ ومعجم الشقات: ص ١٠٠ ومجمع الرجال ع ٥: ص ١٨٨، وريحانة الأدب ج ٧: ص ٢٤٨ وروضة المتقين ج ١٤ ومجمع الرجال الشيعة ج ٠٠: ص ١٨٠، والمائق ج ٢: ص ٢٥ رقم ٨٨ وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٢٠، والمائق ج ٢: ص ١٨٠ وقم ٨٨ وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٤٠ وبغية الوعاة ج ١: ص ٢٨ رقم ١٨٨، والموافي ص ١٤٠، وبغية الوعاة ج ١: ص ٢٨، ومعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٩١ والجرح والتعديل ج ٣: ص ٢٨، والأعلام المؤركلي ج ١: ص ١٧١، وطبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٤، والأعلام الركاعل ج ١٠ ص ١٨٠، وطبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٤، والأعلام المؤركلي ج ١: ص ١٧١، وطبقات الداودي ج ٢: ص ١٨٤.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٢٠٢: الفن الثاني. المقالة الثانية، وخلاصة الأقوال: ص٢٥٦.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٧١.

 ⁽٦) وهو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر الأموي كان من الحفاظ وعلماء الأندئس ومات سنة أربع وأربعين وأربع مائذ.. لاحظ ترجعته في سير أعلام النبلاء ج١٨: ص٧٧ رقم ٢٦.

الكوفيين وله اختيار في القراءة، يروي عنه وسمع الحروف منه خلّاد بن خــالد المنقري، وعلىّ بن محمد الكندي، وروى عنه الكسائي والفرّاء (١⁾. إنتهى.

وتوقي بعد المائة بقليل (^(۲). له كتاب «الوقف والابتداء» كبير وصغير ^(۳). وكتاب «الهمز» ^(٤)كما في فهرست أسماء مصنفي الشيعة للنجاشي ^(۵) وغيره ⁽¹⁾. ومثل زيد الشهيد ^(۷) له قراءة جدّه أمير المؤمنين ﷺ، رواها عنه عسمر ابـن

(٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١٠٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، وبغية الوعاة ج ١: ص ٨٣.

(٧) لقد وردت روايات كثيرة في مدح ومنقبة زيد بن عليّ بن الحسين على وكانت قضيته من القضايا التي أخذت نصيباً من الأهمية وما زالت تتردد على لسان أنمة أهل البيت عليه و ذلك لما كان في نهضته درساً بليغاً من عظمته وعلو مقامه، وإليك بعض ما وجدناه في الروايات الواردة في هذا الشأن منها مارواه الصدوق في العيون عن الرضا على أنه قال: لما حمل زيد ابن موسى بن جعفر إلى المأمون وقد كان بالبصرة وأحرق دور ولد العباس وهب المأمون جرمه الأخيه عليّ بن موسى الرضا على وقال له: يا أبا الحسن لتن خرج أخوك وفعل ما فعل لقد خرج قبله زيد بن عليّ فقتل، ولولا مكانتك منّي لقتلته، فليس ما أتاه بمصغير، فيقال الرضا على السبيلة، ولقد حدثني أبي موسى بن جعفر غليها أنه سمع عزّ دجلٌ فجاهد أعداءه حتى قتل في سبيله، ولقد حدثني أبي موسى بن جعفر غليها أنه سمع عزّ مجلً بن محمد بن علي غليها أنه سمع أباه جعفر بن محمد بن علي غليها أن يقول: رحم الله عمّي زيداً، إنّه دعا إلى الرضا من آل محمد ولو ظفر لوفي بما دعا اليه، ولقد استشارني في خروجه فقلت له: ياعم إن رضيت أن تكن المقتول المصلوب بالكناسة فضأنك، فلمّا ولي قال جعفر بن محمد: ويل لمن سمع واعيته فلم يجبه، فقال المأمون: يا أبا الحسن، أليس قد جاء فيمن أدعى الإمامة بغير حقها ما جاء؟

فقال الرضا ع إلى الله إلى الله على الله على الله عنه الله على الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن

⁽١) لاحظ طبقات القرّاء لابن الجزري ج٢: ص١١٦ و١١٧. وبغية الوعاة ج١: ص٨٣. نــقلاً عن أبى عمرو الداني.

⁽٢) لاحظ الوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٣٤.

⁽٣) لاحظ الذريعة: ج ٢٥: ص ١٣٩ رقم ٨٠٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٢٤٢ رقم ٤٩١.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠.

إنّه قال: أدعوكم إلى الرضا من آل محمد ﴿ وإنّما جاء ما جاء فيمن يدعي أنّ الله تعالى نصّ عليه ثمّ يدعو إلى غير دين الله ويضلّ عن سبيله بغير علم، وكان زيد والله ممن خوطب بهذه الآية: ﴿ وجاهدوا في الله حق جهاده وهو اجتباكم ﴾ الحج: ٧٨. لاحظ عيون اخبار الرضا ﷺ ج ١: ص ٢٣٥ باب ما جاء عن الرضا ﷺ في زيد بن على ﷺ الحديث ١، وبحار الأنوارج ٤٦: ص ٢٠٥ رفم ٨٠٨.

ومنها ما رواه الكشي في رجاله في ترجمة السيّد الحميري باسناده عن فعضيل الرمان قال: دخلت على أبي عبد الله عليه بعدما قتل زيد بن علي على فأدخلت بيتاً جوف بيت فقال لى: يا فضيل، قتل عمّى زيد؟ قلت: نعم جعلت فداك.

قال: وحمه الله، أما أنه كان مؤمناً، وكان عارفاً، وكان عالماً وكان صدوقاً، أما أنه لو ظفر لوفي، أما أنه لو ملك لعرف كيف يضعها.

قلت: يا سيئدي ألا أنشدك شعراً قال: امهل، ثمّ أمر ستور فسدّلت وبأبواب ففتحت ثمّ قال: أنشد فانشدته:

لأم عمرو باللوى مربع طمامسة اعلامه بلقم

... قال فسمعت نحيباً من وراء الستر فقال: لمن هذا الشعر؟ قلت: السيّد بن محمد الحميري فقال على المحمد المتيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٦٩.

ومنها مارواه الشيخ الطوسي رضي أماليه باسناده عن ابن أبي عمير عن حمزة بن حمران قال: دخلت على الصادق رض فقال: ياحمزة من أين أقبلت؟

قلت: من الكوفة. قال: فبكي رضي الله على الله. مالك أكثر ت البكاء؟

قال: ذكرت عمى زيداً وما صنع به فبكيت، فقلت له: وما الذي ذكرت فيه؟

قال: ذكرت وقد أصاب جبينه سهم فجاءه يحيى فانكبّ عليه فقال: أبشر يا أبستاه فإنّك ترد على رسول الله عليهم أجمعين وفاطمة والحسن والحسين صلوات الله عليهم أجمعين قال: أجل يا بني، ثمّ دعا بحداد فنزع السهم من جبينه فكانت نفسه معه، فجاء به إلى ساقية تجري من بستان زائد، فحفر له فيها ودفن وأجرى عليه الماء، وكان معهم غلام سندي فذهب إلى يوسف ابن عمر من الغد فأخبره بدفنهم إياه، فأخرجه يوسف بن عمر فصلبه في الكناسة أربع سنين ثمّ أمر به فأحرق وذري في الرياح، فلعن الله قاتله ولعن الله خاذله وإلى

موسى الرجهي^(١) قال في أوّل كتاب قراءة زيد: هذه القراءة سمعتها من زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالبﷺ وما رأيت أعلم بكتاب الله ونــاسخه ومنسوخه ومشكله وإعرابه منه^(٢).

ولاحظ ترجمته في الارشاد للمفيد المجلد١١ من مصنفات الشيخ المفيد في ج٢: ص ۱۷۱_۱۷۲. ورجال الطوسي: ص١١٣ رقم ١١٢٦ وص١٣٥ رقم ١٤٠٦ وص٢٠٦ رقم ٢٦٥٥، ونقد الرجال ج٢: ص٨٧ رقم ٢١٤٤، ومنتهى المقال ج٣: ص ٢٩٠ رقـم ١٢٢٧، وقاموس الرجال ج ٤: ص٥٦٣ رقم ٢٠٥٥، وعمدة الطالب: ص٢٥٥، ورجبال ابـن داود: ص١٠٠ رقم ٦٦٣ ومجمع الرجال ج٣: ص٨١، وينهجة الامنال ج٤: ص٢٣١، ووسنائل الشيعة ج٧٠: ص٢٠٢ رقم ٥١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص١٢٥ـ١٢٥، ومعجم رجال الحديث ج.٨: ص٣٥٧ رقم ٤٨٨٠، ومروج الذهب ج٣: ص٢١٧، وتاريخ اليعقوبي ج٢: ص ٢٠٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٠: ص ٥٥، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٤: ص ٢٤٩. وتهذيب التهذيب ج٣: ص٣٦٥ رقم ٢٢٤٠، وتقريب التهذيب ج١: ص٢٧٦ رقسم ١٩٩، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٢٢٩، والتاريخ الكبير ج ٢: ص ٤٠٣، ومرآة الجنان ج ١: ص ٢٥٧، ووفيات الأعيان: ج ٥: ص ٢٢، والأعلام للزركلي ج٣: ص ٥٩، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٨٦، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٣٨٩ رقم ١٧٨، والجرح والتعديل ج ٣: ص ٥٧٨، ومقاتل الطالبيين: ص ١٢٧، وفوات الوفيات ج ٢: ص ٣٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٥٨، وتاريخ الطبري ج٧: ص١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، والمنتظم لابن الجوزي ج٧: ص١٦٠ في حوادث سنة ١٢١، وتاريخ أبي الفداء ج١: ص٢٨٣، وتــاريخ الاســـلام للــذهبي ج٥: صَّ ٧٤ في حوادث سنة ٢١١، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١: ص٣١٥، ودائرة المعارف لغريد وجدي ج٤: ص٧٨٩.

الله (جل اسمه) أشكو ما نزل بنا أهل بيت نبيه بعد موته، وبه استمين على عدونا وهو خير
 مستعان. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٤٣٤ في المجلس الخامس عشر حديث رقم
 ٢٠ /٩٧٣

 ⁽١) كذا في الأصل، وهو عمر بن موسى الوجيهي راجع ترجمته في معجم رجال الحديث ج٤١: ص٦٥ رقم ٨٨٢٣.

⁽٢) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٨٦ رقم ٥٠٨ في ترجمة عمر بن موسى الوجيهي.

وكانت شهادة زيد أيام هشام بن عبد السلك الأسوي^(۱) سنة ١٢٣ وكان عمره يوم قتل اثنين وأربعين سنة ^(۱) لانّه كان تولّد سنة ثمانين ^(۱).

فكُلّ هؤلاء قد تقدّموا في التصنيف في القراءة على أبي عبيد القاسم بن سلام وبذلك تحقق تقدّم الشيعة في تدوين علم القراءة.

وذكر ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة: أنّ هشام قال لزيد: بلغني أنك تذكر الخلافة وتتمنّاها ولست هناك، لانك ابن أمة، فقال زيد: إنّ لك جواباً، قال: تكلّم قال: إنه ليس أحد أولى بافة ولا أرفع درجة عنده من نبيّ ابتعثه وهو اسماعيل بن إبراهيم وهو ابن أمة، قد اختاره الله لنبوّته وأخرج منه خير البشر.

فقال هشام: فما يصنع أخوك البقرة! ففضب زيد حتّى كاد يخرج من اهابه ثمّ قال: سمّاه رسول الله ﷺ الباقر وتسميه أنت البقرةا لشدّما اختلفتما لتخالفنّه في الآخرة، كما خالفته في الدنيا فيرد الجنّة وترد النار.. لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٣: ص٢٨٦.

(٢) لاحظ الارشاد للمفيد ج ٢: ص ١٧٤ والمجلد ١١ من مصنفات الشيخ المفيد رجال الفوسي: ص ٢٩٠، والطبقات لابن سعد الفوسي: ص ٢٩٠، والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٣٢٠ والطبقات لابن سعد ج ٥: ص ٣٢٠

⁽۱) هو هشام بن عبد الملك بن مروان من خلفاء بني أمية في الشام ولد في دمشق سنة ۱۹هـ، وبويع له بعد وفاة أخيه يزيد سنة ۱۰۵ه خرج عليه زيد بن عليّ بن الحسين بالكوفة وكان السبب الوحيد والدافع للشهيد زيد على خروجه تنبّه الأمّة على زلّات ولاة الأمر وتعريفهم لهم ومضار سلطة آل أمية على المسلمين لما شاع الفساد في أيامهم وفشا بين الأمة شرب الخمر والفناء مما ساعد على ذلك فعل خلفاء آل أمية كعبد الملك بن مروان وأولاده، فإنّهم كانوا يشربون الخمر ويطلبون الندامي والمعنيين. لاحظ ربيع الأبرار للزمخشري باب المبيد والاماء والخدم والأمر بالاستيصاء... ربيع الأبرار ج ٣٠ ص ٣٦ ـ ٣٠ ـ قكانت نهضة زيد علي كنهضة جده الحسين عليه وأنه لما دخل على هشام جمع له هشام أهيل الشام وأمير أن يتضايقوا في المجلس عليه، حتى لا يتمكن من الوصول إلى قربه، فقال له زيد: إنه ليس من عباده أنه أحد دون أن يوصي بنقوى الله ولا من عباده أحد دون أن يوصي بنقوى الله وأمر أن أوصيك بتقوى الله والا من عباده أحد دون أن يوصي بنقوى الله وأنه أوصيك بتقوى الله المناء حملاء .

⁽٣) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٢٧٦ رقم ١٩٩.

الصحيفة الثالثة في أوّل من صنّف في أحكام القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك محمد بن السائب الكلبي، من أصحاب الباقريّ المتقدّم ذكره للكتب المؤلفة في الباقريّ المؤلفة في أحكام القرآن للكلبي رواه عن ابن عباس (٢).

قلت: وقد عرفت أنّ وفاة إبن السائب الكلبي كانت سنة ست وأربعين وماثة (٢) فقول السيوطي: أوّل من صنّف أحكام القرآن الإمام الشافعي (٤) محل تأمّل؛ لأنّ وفاة الشافعي سنة أربع ومائتين وله من العمر أربع وخمسون سنة (٥) وكذا ما ذكره في طبقات النحاة: من أنّ أوّل من كتب في أحكام القرآن هو القاسم إبن أصبغ بن محمد بن يوسف البياني القرطبي الأندلسي، الأخباري، اللغوي (٢) لائة توفّى سنة أربعين وثلاث مائة عن ثلاث وتسعين سنة وأيّام (٧).

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الأولى من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٩ في الفن الثالث من المقالة الأُولى.

⁽٣) لاحظ الوافي بالوفيات ج٣: ص٨٣.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١٠٠ رقم ٧٢٤.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٦٥.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص٢٥١ رقم ١٩٩٤.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من صنّف في غريب القرآن

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في ذلك، شيخ الشيعة أبان بن تغلب (١) وقد نصّ على الصيفة في ذلك علمائنا (٢) وكذلك نصّ عليه ياقوت الحموي في معجم الأدباء (٣) وجلال السيوطي في بغية الوعاة (٤) ونصّوا على وفاته في سنة إحدى وأربعين ومائة (٥).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من صنّف في غريب القرآن أبو عبيدة معْمَر بن المثنى (٦٦) ونصّ على تاريخ وفاته هو وغيره أنّها كانت سنة تسع وقيل: ثمان، وقيل: عشرة، وقيل: إحدى عشرة ومائتين (٧٠).

ولا أظن أنّ السيوطي غفل عمّا ذكره هو في ترجمة أبان بن تغلب أنْ له كتاب غريب القرآن (^(A) لكنه يريد أوّل من صنّف في ذلك من أهل البصرة، وليس أبو عبيدة من أهل السنّة حتّى يقال أنّه أراد أوّل أهل السنّة، لأنّه من المخوارج الصفورية بنصّ الجاحظ في كتاب الحيوان، المطبوع في هذه الأيام بمصر (⁽¹⁾).

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة اثنانية من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽٣) معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ رقم ٢.

⁽٤) بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٨٠٣

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١: ص١٠٧ ـ ١٠٨، ويغية الوعاة ج ١: ص٤٠٤ رقم ٨٠٣

⁽٦) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧٢٣.

⁽٧) لاحظ بغية الوعاة ج٢: ص ٢٩٦ــ٢٩٦، وسير أعلام النبلاء ج٩: ص٤٤٧، ووفيات الأعيان ج٥: ص٢٤٣. ومعجم الأدباء ج٩١: ص١٦٠.

⁽٨) لاحظ بغية الوعاة ج١: ص٤٠٤.

⁽٩) لاحظ كتاب الحيوان للجاحظ ج٣: ص٢٠٦ (باب قصة أكل الذبان).

ثمّ اعلم أنّ المصنفين في غريب القرآن بعد أبان جماعة من الشيعة، منهم: أبو جعفر الرواسي(١)(٢) وهو متقدّم أيضاً علىٰ أبي عبيدة (٣).

ومنهم: أبو عثمان المازني^{(٤)(٥)} المتوفي سنة شمان وأربـعين ومــائتين^(١٦)

 ⁽١) وهو أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرواسي الكوفي استاذ الكسائي والفرّاء من أصحاب الإمام الباقر على الذي تقدم ذكره وذكرنا بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽۲) الذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٤.

⁽٣) قال ياقوت الحموي:... مات [محمد بن الحسن بن أبي سارة] في أيام الرشيد، لاحفظ معجم الأدباء ج ١٨، ص ١٢٠. وكذا قاله الصفدي في الوافي بالوفيات، لاحظ الوافي بالوفيات ج ٢، ص ٣٣٤. وقال السيوطي في تاريخ الخلفاء: استخلف الرشيد في ليلة السبت لاربع عشرة بقيت من ربيع الأول سنة سبعين ومائة، تاريخ الخلفاء: ص ٢٨٣... وقال: مات الرشيد في الفزو بطوس سنة ثلاث وتسعين ومائة، تاريخ الخلفاء للسيوطي: ص ٢٩٦.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٤٧ رقم ١٩٦.

⁽⁰⁾ وهو بكر بن محمد بن حبيب بن بقيّة، المعروف بد «أبي عثمان المازني» مازن بن شيبان كان سيد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة في البصرة، وكان من غلمان اسماعيل بن ميثم. لاحظ ترجمة العارني في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٧ رقم ٢٧٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٨ رقم ١٦٠، ورجال أبن داود: ص ٥٨ رقم ٢٩٤، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٩٥، وتمم حمر ٢٩٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٧١ رقم ٢٨٤، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٧٦، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٩، ونفية الوعاة ج ١: ص ١٢٩، وطبقات القراء ج ١: ص ١٧٩، وتنازيخ بغداد ج ١: ص ١٢٩، وفنية الوعاة ج ١: ص ١٢٩، وطبقات القراء ج ١: ص ١٧٩، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٠٩، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٧٩، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٧٠، والفهرست لابن النديم: ص ١٧٩ في الفن الأول سن ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٠٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٧٠، وطبقات النجاة لابن قاضي شبه ج ١: ص ١٨٨، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٣٩، وشدرات الذهب ج ٢: ص ٢٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٣٠، والذهب ج ٢: ص ٢٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٣٠، وشدرات

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٣، والمنتظم لابن الجوزي ج ١٢: ص ١٢ رقم ١٥٠٧ في وفيات سنة ٢٤٨ هـ

والفرّاء(١)(٢) المتوفي سنة سبع وماثنين(٣) وإبن دريـد الكـوفي اللـغوي(٤)(٥)

(١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢٠٩.

(۲) وهو أبو زكريا يحيى بن رياد بن عبد الله بن مروان الفرّاء الكوفي الديلمي ثمّ النوبندجاني اللغوي النحوي الاديب، قال صاحب رياض العلماء في حقّه: إمام أرباب العربية النسيعي الامامي المعروف بـ «الغراء» من أجلًاء هذه الطائفة. لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧. ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٨: ص ٢٠٩ رقم ٥٧، واعيان النسيعة ج ١٠: ص ٢٩ والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ٢ ج ٣: ص ١٨، والفوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٠ ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٦ رقم ٢٩، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٥ ورقم ٢، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٨٨ رقم ٢٦، وتاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤ رقم ١٧٦ وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ١٨٨ رقم ٢٥، وتذكرة الصفاظ ج ١: ص ٢٠٣. وسرآة الجنان ج ٢: ص ٣٨٠، وتذكرة الصفاظ ج ١: ص ٢٠٣. وسرآة الجنان ج ٢: ص ٣٨٠ روائقه س ٢٥٦، والفهرست ص ٣٨٠ وبغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣٣. وكتاب الثقات لابن حبان ج ٩: ص ٢٥٦، والفهرست ١٩٨٠.

(٣) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧، وروضات الجنان ج ٨: ص ٢٠٩، والمنتظم ج ٠٠:
 ص ٧٧ رقم ١١٥٦، والفهرست لابن النديم: ص ١٠٦ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

(٤) وهو أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، وقد عدَّه ابن شهر آشوب في معالم العلماء من شعراء أهل البيت بهي الحسن بن دريد الأزدي، وقد عدَّه ابن شهر آشوب في معالم العلماء من شعراء أهل البيت بهي السجاه بين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص١٥٨ ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص٥٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص١٩٨، وأمل الآمل ج ٢: ص٢٥٦ رقم ١٩٨، وتقيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٣ رقم ١٩٨، وتم ا ١٩٨، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٣ رقم ١٩٨، وسير أعلام النبلاء ج ٥؛ ص٩٦، ومم آه الوبيان الاعتدال ج ٣: ص٢٥، وقم ١٩٠٥، والوافي بالوفيات ج ٢: ص٢٩، ومرآة الجنان ج ٢: ص٢٨، وطبقات الشافعية ج ٣: ص٨١، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص٢٤، وشذرات الذهب ج ٢: ص٢٨، ومعجم الأدباء ص١٢٨، والمتعلقة الثانية، ح ١٤٪ وكنف الظنون ج ١: ص٥٦، وهدية العارفين ج ٢: ص٢٨، ومعجم المطبوعات العربية ج ١: وكنف الظنون ج ١: ص٥٦، وهدية العارفين ج ٢: ص٢٢، ومعجم المطبوعات العربية ج ١:

(٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريعة ج٩٦:
 ص٩٤ رقم ٢٠٣.

المتوفى سنة ٣٢١ (١) وعلى بن محمد السيمساطي (٢)(٢).

وسيأتي تراجم هؤلاء في فصل علم النحو وفصل علم اللـغة والدلالة عــلـىٰ تشيّعهم.

⁽١) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج١٣: ص٢٢٩ رقم ٢٣٢٨ ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤. والذريعة ج ١٦: ص ٤٨ رقم ٢٠٠، وهـ دية العــارفين ج ١: ص ٦٨٣.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليٌ بن محمد القدّريِّ الشِمسَاطي أو السيمساطي، قال العلامة العامقاني في التنقيح: الشِمشاطي بشينين معجمتين بينهما ميم ساكنة وبعدهما ألف وطاء مهملة وياء الشين الأولى مكسورة... نسبة إلى شمشاط مدينة الروم على شاطىء الفرات شرقيها لاحظ تنقيم العقال ج٢: ص٣٠٦.

ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٩٣ رقم ١٨٧، وخلاصة الأقوال: ١٨٧ رقم ١٩٥٠، ورياض العلماء ج٤: ص ٢١٣، ويقد الرجال ج٣: ص ٢٩٧ رقم ١٣٦٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٣ رقم ١٣٦٨، وبلغة المحدثين: ص ١٨٥ رقم ٢٦، والوجيزة: ص ٢٦٥ رقم ١٢٨، والوجيزة: ص ٢١٥ رقم ١٢٨٧، وتحميم الرجال ع٤: ص ٢١٩، ورجال ابن داود: ص ١٤١ قم ١٠٨١، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٦٤ رقم ١٨٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٥٣ و ١٨٥٥، ومعجم الأدباء ج٤١: ص ١٨٠، وشخرات الذهب ج٣: ص ١٩٠، ص ٢٤٠،

الصحيفة الخامسة

في تقدّم الشيعة في التصنيف في معانٍ شتىٰ من القرآن

فاعلم أنَّ أوَّل من صنَّف من الشيعة كتاب معاني القرآن هو أبان بن تغلب (٢)(١) المتوفّي سنة إحدى وأربعين وماثة (٣)، ونصّ على كتابه هذا إسن النديم في الفهرست (٤) والنجاشي في أسماء مصنفي الشيعة (٥) وغيرهما (٦) ولم أعثر على أحد صنّف فيه قبل أبان، نعم صنّف فيه منّا الرواسي (٧) والفرّاء (٨).

قال ابن النديم: كتاب معاني القرآن للرواسي... كتاب معاني القرآن للفرّاء ألّفه لعمر بن بكر [بكير]⁽¹⁾ وهما من الشيعة أيضاً^{(١٠}].

وأوّل من صنّف كتاباً في الناسخ والمنسوخ: عبدالله بن عبدالرحمن

⁽١) قد تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٠٥ رقم ٢٦٢٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص٧٩.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٧ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٨٠.

⁽٦) لاحظ بغية الوعاة ج ١: ص ٤٠٤.

⁽۷) لاحظ كشف الظنون ج ۲: ص ۱۷۳۰، والذريعة ج ۲۱: ص ۲۰۵ رقم ۲۹۳۶. د در در ال مرد الفار

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص ١٧٣٠، والذريعة ج٢١: ص٢٠٦ رقم ٤٦٣٥.

 ⁽٩) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٥٤ في ذكر الكتب المؤلفة في معاني القرآن.

⁽١٠) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، ورياض العلماء ج ٥: ص٣٤٧.

الأصم المسمعي، البسوري (١)(٢) من شيوخ الشيعة من أصحاب أي عبدالله الصادق الهذالي وبعده دارم بين قبيصة بين نهشل بين مجمع أبو الحسن التميمي الدارمي (٤)(٥) من شيوخ الصدر الأوّل من الشيعة (١) عسر حسنّى أدرك الإمسام الرضا الهذالي وسات في أواخسر المائة

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۵ رقم 376، وخلاصة الأقوال: ص ٣٧٢ رقم ١٤٤٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ١١٩ رقم ١٧٤٥، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٠٤ رقم ١٧٤٥ وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٩٤ رقم ٢٠٤٦، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٥٥ رقم ٢٩٦٦، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٥٥ رقم ٢٩٦٦، وجامع الرواة ج ١: ص ٤٩٤، وأعيان الشيعة ج ١٨: ص ٥٥٠، وروضة المستقين ج ١٤: ص ٣٨٥، ورجال المجلسي: ص ٢٤٥ رقم ٢٠٧٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٤٨ رقم ٢٠٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٤١، وضعفاء العقيلي ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٠٣٥.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٥، والذريعة ج ٢٤: ص ١٢ رقم ٥٩، وإيـضاح المكـنون ج ٢: ص ١١٥.

⁽٢) أنظر أعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٩.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٢، والذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٧٦ رقم ٢٧٤، وخلاصة الأقدوال: ص ٣٧٢ رقم ١٣٦٩، ورجال ابن داود: ص ٩٢ رقم ١٨٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ١٨٥٩ وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢٧٥ رقم ٢٧٠٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠ وتنقيح الممقال ج ١: ص ٢٠٥، وعجمع الرجال وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٦٦، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ١٩ رقم ١٣٦٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٥، وطرائف الممقال ج ١: ص ٢٠٤ رقم ٢٠١٦، والجامع ثرواة أصحاب الإمام الصادق علي ج ١: ص ٢٧٧ رقم ٢٠٥، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٥٥ رقم ٢٦٤.

⁽٦) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٦٣.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ٣٠ (٣٠ وله عن الإمام الرضائل ووايات كثيرة منها ما في كتاب عيون الاخبار رواها الصدوق باسناده عن محمد بن أحمد بن الحسين بـن يـوسف البغدادي قال حدثنا علي بن محمد بن عيينة قال: حدثنا دارم بن قبيصة النهشلي قال: حدثنا عليّ بن موسى الرضا علي ومحمد بن عليّ علي قالا: سمعنا المأمون يحدّث عن الرشيد عن

الثانية (١) له كتاب «الوجوه والنظائر» (٢) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٣) وقد ذكرهما النجاشي في ترجمته في فهرست أسماء المصنَّفين من الشيعة (٤).

وصنّف بعدهما في ذلك: الحسن بن عليّ بن فضّال (٦)(٥) صاحب الإمام علي بن موسى الرضا ﷺ(٧) وتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين(٨)، والشيخ الأعظم

- (٢) الذريعة ج ٢٥: ص ٤٠ رقم ٢٠٨.
 - (٣) الذريعة ج ٢٤: ص ١١ رقم ٥٣.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي: ج١: ص٢٧٢.
- (٥) لاحظ إيضاح المكنون ج٢: ص٦١٥ ورجال النجاشي ج١: ص١٣١ والذريعة ج٢٤: ص١١ رقم ٥١.
- (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: س ١٧٧ رقم ٧١، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٥٠ وص ١٨٠، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٥٠ ورجال الطوسي: ص ١٩٥٠ وقم ١٨٤، ورجال الطوسي: ص ١٩٥٠ وقم ١٩٤١، وخلاصة الأتوال: ص ٨٨ وقم ٢٤١، ورجال ابن داود: ص ٢٧ رقم ٢٤١ وص ٢٣٩ رقم ٨٨، والتد الرجال ج ٢: ص ٤٧ رقم ١٩٣٠، وتقد الرجال ج ٢: ص ٤٧ رقم ١٩٣٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٥ رقم ١٩٧١، والمقد الرجال ج ٢: ص ٢٠١ رقم ١٠٠١، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القسمي ج ١: ص ٢٠٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠١، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٨٤ رقم ١٩٧١، وجيامه الرواة ج ١؛ ص ٢٠٠ ومنتبح المقال ج ١: ص ٢٠١، وطرائف المقال ج ١؛ ص ١٩٠٠، وتنتبح المقال ج ١: ص ٢٠١، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٩٧، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٩٨، ورقم ١٩٨، والفهرست لابن النديم: ص ٢٠٠ وي الفرائق المقال ج ١ رقم ١٨٠، والفهرست لابن النديم: ص ٢٠٠ ويمجم الغولفين ج ٢: ص ٢٠٨.
 - (٧) لاحظ رجال الطوسى: ص ٣٥٤ رقم ٥٣٤١، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٢٧.
 - (٨) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٣٢.

المهدي عن المنصور عن أبيه عن جدّه قال: قال ابن عباس لمعاوية: أتدري لم سبّيت فاطمة
 فاطمة؟ قال: لا، قال لأنها فطمت هي وشيعتها من النار سمعت رسول الله ﷺ يقوله. لاحظ
 عبون الاخبار ج۲: ص٧٧ الحديث ٣٣٦.

 ⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٩. ولايخفى أنّ كونه من أصحاب الإمام الرضا ﷺ كاف للقول بأنه من المائة الثانية.

أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمي (٢)(١) صاحب الرضائل (٣) أيضاً. وعاش حتّى أدرك الإمام أبا محمد الحسن العسكري الله (٤).

ويظهر من الجلال السيوطي: أنَّ أوّل من صنّف في ذلك أبو عبيد القاسم بن سلام^(٥) المتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين^(١) وهو من المعاصرين للحسن بن على بن فضال^(٧) المصنف في ذلك ومتأخر عن المسمعي بكثير^(٨) بل وعن دارم

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨ والذريعة ج ٢٤: ص ٢٤ رقم ٤٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٦ رقم ١٩٦، ورجال الطوسي: ص ٥٦١ رقم ١٩٦ رقم ١٩٦ رقم ١٩٥ وص ٣٧٣ رقم ١٩٥ وص ٣٨٣ رقم ١٩٦٥. وخلاصة الأقوال: ص ٦١ رقم ١٦ ومالم العلماء: ص ٢٤ رقم ١٦١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٦٧ رقم ٣٣٦، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٦٧ رقم ٣٦٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٣٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٨٥ رقم ٣٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٩٠٠ وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٠، وتنهذيب المقال ج ٣: ص ١٩٠ ووسائل الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٠، ورجال المجلسي: ص ١٥٤ رقم ٣٠٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٠٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٠٠ رقم ٣٠٠، ولا الميزان ج ١: ص ٣٠٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٤٠.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٢١٧، ورجال الطوسي: ص٢٥١رقم ١٩٧٥.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي: ج ١: ص٢١٧.

 ⁽٥) لاحظ الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ج ٢: ص ٧٠٠ في النوع السابع والأربعون فـــي
 ناسخه ومنسوخه.

⁽٦) لاحظ المنتظم ج ١١: ص ٩٥. وبغية الوعاة ج٢: ص ٢٥٤.

⁽٧) قال النجاشي: مات الحسن بن علي بن فضال سنة أربع وعشرين ومانتين. لاحظ رجــال النجاشي: ج١: ص١٩٣.

⁽A) لقد كان عبدالله بن عبدالرحمن الأصم من أصحاب الإمام الصادق الله وكان وفاة الإمام الصادق الله بن عبدالله بن الصادق الله سنة ١٤٨ه فعلى هذا التقدير أنَّ الفاصل التقريبي بسين حساة عبدالله بن عبد الرحمن الذي كان من أعيان تلامذة الإمام الصادق الله وأبو عبيد القاسم بن سلام الذي مات سنة ٢٢٤ هما يقارب إلى قرن كامل فلاحظ.

ابن قبيصة (١)، وعلىٰ كلّ حال فالشيعة هم المتقدّمون في ذلك.

وأوّل من صنّف في نوادر القرآن عليّ بن الحسين بن فضّال (٢) أحد شيوخ الشيعة (٣) في المائة الثالثة (٤) قال ابن النديم في الفهرست: وكتاب عليّ بن إبراهيم ابن هاشم في نوادر القرآن شيعي، كتاب عليّ بن الحسن ابن فضال من الشيعة، كتاب أبى النصر العياشي من الشيعة (٥). انتهى.

⁽١) قد تقدّم أنّ دارم بن قبيصة كان يعيش في أواخس القرن الثناني وأنه روى عن الإسام الرضاع على المسام الرضاع الله المسام وكانت إمامة مولانا عليّ بن موسى الرضاع الله بين سنة ١٨٣ه هوهي سنة استشهاد الإمام موسى بن جعفر على وبين سنة ٢٠٣ه وهي السنة التي استشهد فيها الإمام الرضاع الله المراح بد في الربية وبدوا عن المراح بد في كتاب المراح المراح المراح المراح بد في كتاب المراح ال

 ⁽٢) والصحيح في اسمه هو علي بن الحسن بن فضال، لأنته لم يوجد في كتاب الرجال اسم عليّ بن الحسين بن فضال وقد ذكر ابن النديم في من صنف في نوادر القرآن عليّ بن الحسن ابن فضال، لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته: كان فقيه أصحابنا بالكوفة ووجههم وتقتهم وعارفهم بالحديث والمسموع قوله فيه سمع منه شيئاً كثيراً ولم يعثر على زلّة فيه... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٥٨. لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ٢٩٩ وانظر خلاصة الأقوال: ص ١٧٧ رقم ٢٩٥، ورجال الطوسي: ص ٢٥٩ رقم ٥٥٠ وص ٤٠٠ رقم ٧٤٥. ونقد الرجال: ج ٣: ص ٢٤٤ رقم ٢٥٠ روجامع الرواة ج ١: ص ٥٦٩، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٧٩ معجم رقم ٢٩٩١، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٧٩ رقم ٢٩٠، وتنفيح المقال ج ٢: ص ٢٧٨ معجم رجال الحديث ٢٢: ص ٣٦٦ رقم ٢٠٨، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٩، ومستدركات علم رجال الحديث ٢٠: ص ٣٥٣ رقم ٢٠٨، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٣٩٣، ومستدركات علم رجال الحديث ٢٠: ص ٣٥٣ رقم ٣٨٥، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٩٣ رقم ٢٨٨، والفهرست لابن النديم: ص ٣٥٣ رقم ٢٨٥، والفهرست لابن النديم: ص ٣٥٣ رقم ١٨٥،

⁽٤) لقد عدّه الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإسام الهادي وأصحاب الإسام المساخي وأصحاب الإسام العسكري فليش. لاحظ رجال الطوسي: ص ٢٨٦ رقم ٥٨٣٠ وصان العسكري فليش مولانا أبي الحسن الهادي لملي سنة ٢٢٠هـ ووفاة مولانا العسكري فلي سنة ٢٦٠هـ ووفاة مولانا العسكري فلي سنة ٢٠٠هـ هو هذه الفترة، فلاحظ.

⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

قلت: ولأحمد بن محمد السيّاري الكاتب البصري^(١) أيضاً كـتاب «نـوادر القرآن»^(٢) كان السيّاري يكتب للطاهر^(٣) في زمان الإمام العسكري ﷺ (^{٤)}

ولأبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بالحارثي(⁰⁾كتاب «نوادر

⁽۱) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص٦٦ رقم ٨٠ ورجال النجاشي: ج١: ص٢١١ رقم ١٩٠٠، ورجال الطوسي: ص٣٤ رقم ١٦٥٠ وص٣٢٧ رقم ٢٩١٩، وخطرصة الأقدوال: ص٢٦ رقم ٢٩٠١، ورجال الطوسي: ص٣٤ رقم ٢٩٦٠ وص٣٢٩ رقم ٢٩٠١، ورجال ابن داود: ص٣١٣ رقم ٢٠٠٠، ونقد الرجال ج١: ص١٦٧، ولوسائف الممقال ج١: ص٢٧٠ رقم ١٧٩٠ وقاموس الرجال ج١: ص١٠٨ رقم ٤٥٠، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص٢٧٥ وتم ١٩٠٤ وتقييم المقال ج١: ص٨٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص٤٤٠ رقم ١٩٠٩ وجامع الرواة ج١: ص٧٠، وتهذيب المقال ج٢: ص٢٦٦ رقم ١٩٠٠، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠٤، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠٤، و منهج المقال ج٢: ص٢٧١ رقم ١٩٠٤، والمنهن عباس القمي ج٢: ص٢٢٧، ولسان الميزان ج١: ص٢٨١، والكنبي والألقاب للشيخ عباس القمي ج٢: ص٢٧١ ركل لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٢٨١، والنهرست للطوسي: ص٢٠١،

⁽٣) الظاهر أنّ السيّاري كان كاتباً لبعض أولاد أو أحفاد طاهر بن الحسين الخزاعي كما نبص عليه النجاشي والشيخ الطوسي في رجالهما من أنه كان كاتباً لآل طاهر، لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦، وهذا هو المناسب لمقتضى طبقة السيّاري الذي كان يعيش في زمان إمامة مولانا الحسن المسكري عليه فإن طاهر بين الحسين كان في عصر هارون والمأمون العباسي، لان طاهر بن الحسين هو الذي فتع بغداد وقتل الامين ومهّد الحكومة للمأمون كما صرح بذلك المؤرخون، كابن الأثير وغيره فلاحظ.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١، والفهرست للطوسي: ص٦٦.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠ رقسم ١٠٢٠، والفهرست للطوسي: ص ١٠٤٨ رقم ١٩٣١، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٢ رقم ١٩٣٧، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٤٢ رقم ١٣٦٧، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٢٢ رقم ٢٤٤١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٢٣ رقم ١٤٤٤ وجامع الرواة ج ٢: ص ٥٩، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٣ باب الميم، وقاموس الرجال ج ٦: ص ٨٧ رقم ١٤٠٤، وأمل الأمل ج ٢: ص ٢٩٨ ومعجم رجال الحديث ج ٢١٠ ص ٢٥ رقم ٢٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢١٠ ص ٢٥ رقم ٢٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢١٠.

علم القرآن»(١). قال النجاشي: كان وجهاً من وجوه أصحابنا ثقة (٢).

وأوّل من صنّف في «متشابه القرآن»، حمزة بن حبيب الزيات الكوفي $(T)^{(1)}$ من شيعة أبي عبدالله الصادق $(T)^{(0)}$ وصاحبه $(T)^{(1)}$ المتوفي سنة ست وخمسين بعد المائة بحلوان (Y).

قال إبن النديم: وكتاب «متشابه القرآن» لحمزة بن حبيب، وهو أحد السبعة من أصحاب الصادق على التهي بحروفه، وكذلك الشيخ أبو جعفر الطوسي عدّه في أصحاب الصادق على (١).

وقبلهما ابن عُقدة (١٠) عدَّه في أصحاب الصادق ﷺ في رجاله (١١).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٠، والفهرست للطوسي: ص٢٢٨ رقم ٦٥٠.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٠.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٦ رقم ٣٢٧.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٢٣٨.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسى: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

 ⁽٧) لاحظ المنتظم ج ٨٠ ص ١٨٨ رقم ١٨٤٢ روفيات الأعيان ج ٢؛ ص ٢١٦، ومعجم الأدباء:
 ج ١٠: ص ٢٨٩، والفهرست لابن النديم: ص ٤٩ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽A) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٦ ذكره في جملة المؤلفين في متشابة القرآن وليس فيه:
 أنته كان من أصحاب الإمام الصادق ﷺ فلاحظ.

⁽٩) رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧.

⁽١٠) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن المعروف بـ «ابن عقدة». قال الشيخ الطوسي في رجاله في باب من لم يروعن أحد من الائمة ﴿ يَكُنى أَبا العباس، جليل القدر، عظيم المنزلة، له تصانيف كثيرة.... قال: مولده سنة تسع وأربعين ومائتين، ومات سنة اثنين وثلائين وثلاثمائة. لاحظ رجال الطوسي: ص ٤٠٩ رقم ٩٤٩٥.

⁽١١) لاحظ رجال الطوسي: ص ١٩٠ رقم ٢٣٤٧، ولايخفي على الخبير أنَّه لم يوجد فعلاً أثر من

وقد صنّف جماعة من أصحابنا المتقدّمين في ذلك، كسمحتد بين أحسمد الوزير (١) المعاصر للشيخ الطوسي (٢) له كتاب «متشابه القرآن» (٣) وللشيخ رشيدالدين محمد بن عليّ بن شهر آشوب المازندراني (٤) المتوفي سنة ٥٨٨ (٥) كتاب «متشابه القرآن» (١).

وأوّل من صنّف فـي مـقطوع القرآن ومـوصوله، هــو الشــيخ حــمزة بــن

كتاب رجال ابن عقدة، نعم ذكر الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله أنَّ ما ذكره ابن عقدة في
 خصوص أصحاب الإمام الصادق ﷺ ذكره هو مأخوذاً منه في رجاله، وعليه ما ذكره الشيخ
 في خصوص أصحاب الإمام الصادق ﷺ من الرجال يعتبر رجال ابن عقدة أيضاً فلاحظ.

⁽۱) لا صطفر ترجمته في الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص ١١٣ رقم ٢٥٥، وأمل الآمل: ج٢: ص ٢٤٣ رقم ٢١٦، وتنقيح المقال ج٢: ص ٧٤ (في پاب الميم)، وجامع الرواة ج٢: ص ٣٣ وأعيان الشيعة ج٩: ص ٧٠، ورياض العلماء: ج٥: ص ٣٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج٩: ص ٤٤٠ رقم ٢٢٥٦، ومعجم الأدباء ج٧: ص ٢١٣ رقم ٨٦.

⁽٧) قال صاحب كتاب كشف الظنون: إن محمد بن أحمد صاحب كتاب تنقيع البلاغة توفي سنة ٤٣٣ه سنة ٤٣٣. لاحظ كشف الظنون به ١: ص٤٩٩، وقال ياقوت الحموي: إنه توفي سنة ٤٣٣ه لاحظ معجم الأدباء به ١٧: ص٢١، وتاريخ وفاة الشيخ الطوسي على كانت سنة ٤٦٠ ذكره الذهبي في كتابه تاريخ الاسلام في حوادث سنة ٤٦٠.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٢٩.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في جامع الرواة ج ٢: ص ١٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ٤٩٣١ ومنتهى المقال ج ٦: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٦٠، وروضات الجنات ج ٦: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠٠ و وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٩٠ وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٨٥ روم ١٥٠ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٢٣٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٥ ٢ رقم ٤٦٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٤٥٣ رقم ٢٩٠ وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦٧، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤ رقم ٢٨٠ ولمان الميزان ج ٦: ص ١٣٥ رقم ٢٨٥، وبغية الوعاة ج ١: ص ١٨٨ رقم ٢٠٠٤ وطبقات المفسرين للداودي ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٥٣٨.

⁽٥) لاحظ الوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم ٣٣١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١٦٤.

حبيب (١)(١) وقد ذكر محمد بن إسحاق، المعروف بابن النديم في الفهرست: كتاب «مقطوع القرآن وموصوله»، لحمزة بن حبيب أحد السبعة، من أصحاب الصادق هج (٢).

وأوّل مسن وضع نقط المصحف وأعربه وحَفَظَه عن التحريف في أكسر الكستب، هسو أبسو الأسسود (٤)(٥) وفسي بعضها يسحيى بن يعمر

⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢٢: ص ١١٨ رقم ٦٣٤٣.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٤) لاحظ الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص٩٩ رقم ٧١٨.

⁽٥) هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حلس بن نفاثة بن عمدى بن الدُنل المعروف بــ «أبي الأسود الدؤلي» أحد الفضلاء والفصحاء من الطبقة الأولى مــن شــعراء الاسلام وشيعة أمير المؤمنين ٧ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ تـرجـمته فـي رجال الطوسي: ص٧٠رقم ٦٣٦ وص٩٦ رقم ٩٣٨ وص١٠٢ رقم ٩٩٦ و٢١١ رقم ١١٧٨، ونقد الرجبال ج٥: ص١٢٠ رقم ٥٩٠، وجبامع الرواة ج١ ص٢٣٤، ورجبال ابين داود: ص١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص٢٤، ومنتهى المقال: ج٤: ص٤٣ رقم ١٥٠١، وطرائف المقال ج٢: ص٧٢ رقم ٧٢٩٢، وتنقيح المقال ج٢: ص١١١، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، والكنى و الألقاب للشيخ عباس القمي ج١: ص٩، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٢ رقم ٢٧٢، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٥٧٩ رقم ٢٧٧١، ومعجم رجـال الحـديث ج١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣. وبهجة الآمال ج٥: ص٦٠، ومستدركات علم رجال الحديث -ج £: ص ٣٠١ رقم ٧٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥ رقم ٣١٣، والبيان والتبيين للجاحظ ج ١: ص ٢١٧، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٨١ رقم ٢٨، والأغاني لأبسي الفرج الإصفهاني ج١٢: ص ٢٨٠، والطبقات لابـن سـعد ج٧: ص٩٩، والمـعارف لابـن قـتيبة: ص ٢٤٧، ومراتب النحويين: ص ١١، ومعجم الشعراء للمرزباني: ص ٦٧، وأسد الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥٠، ومعجم الأدباء ج١٢: ص٣٤ رقم ١٤، وبغية الوعاة ج٢: ص٢٢ رقم ۱۳۳٤.

العدواني (١) تلميذه (٢)(٣) والأول هو الأصح، وأيهما كان فالفضل للشيعة، لأنهما من الشيعة بالاتفاق (٤) وقد أكثرنا في الأصل نقل النصوص والشواهد على ذلك (٥).

وأوّل من صنّف في مجاز القرآن فيما أعلم، الفرّاء، يمحيى بسن زياد (١٦)(٧) المتوفى سنة سبع وماثتين (٨) الآتي ذكره في أئمة علم النحو (٩). وقد نصّ المولى

⁽١) وهو يحيى بن يعمر المدواني الوشقي المضري البصري التابعي صاحب القضية المعروفة الذي نقلها العلامة أبو الفتح الكراجكي في كتابه كنز الفوائد عن الشعبي وهي محاجّته مع الحجّاج واستدلاله عليه بكون الوسنين نقطًا من ذرية النبيّ عَلَيْكُ بقوله تعالى: ﴿وَمِن ذُوّيّتِه وَالْحَبّاءِ وَاستدلاله عليه بكون الوسنين نقطًا من ذرية النبيّ عَلَيْكُ بقوله تعالى: ﴿وَمِن ذُوّيّتِه وَ وَالْحَبّاءِ فَوالله وَالْمَدِي عَن الأصمعي وزاد في آخره أنه قال الحجّاج؛ فوالله وكاني ما قرأت هذه الآية. لاحظ المقد الغريد ج ٥؛ ص ٢١ و لاحظ ترجمة الرجل في أعيان الشبعة ج ١٠؛ ص ٤٠٣، وقاموس الرجال ج ١١؛ ص ٨٨ رقم ٤٠٨ ومستدركات علم رجال الحديث ج٨؛ ص ٤٢ و من ٢٠٨ و من ١٨٨ ومنعجم الأدباء ج ٢٠؛ ص ٢٤ رقم ٢٠٨، والسان الميزان ج ٩؛ ص ٤٠٣. وتم ١٩٨٨، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢٣؛ ص ٣٥ رقم ٢٠٨، وشذرات الذهب ج ١؛ ص ١٤٨، وتنذيب الكمال التهذيب ج ٢؛ ص ٢٣ رقم ٨٠٨، وشذرات الذهب ج ١؛ ص ١٧٥، وتذكرة الحقاظ ج ١؛ ص ١٧ والنجوم الزاهرة ج ١؛ ص ٢٠، وبغية الوعاة: ج ٥؛ ص ٤٠٣، و وبغية الوعاة: ج ٥؛ ص ٤٠٣، و وبغية الوعاة: ج ٢٠ ص ٥٤٣، و وبغية الوعاة: ج ٢٠ ص ٥٤٣، و مندرة الحقاظ ج ١؛ ص ١٧٠، و وبغية الوعاة: ج ١٠ ص ٥٤٣، و وبغية الوعاة: ج ١٠ ص ٥٤٣، و مندرة الحقاظ ج ١؛ ص ١٧٠، و وبغية الوعاة: ج ١٠ ص ٥٤٣، و مندرة الحقاظ ج ١؛ ص ١٧٥، و وبغية الوعاة: ج ١٠ ص ٥٤٣، و مندرة الحقاظ ج ٢؛ ص ١٩٥٠ و مندكرة الحقاظ ج ١؛ ص ١٧٥، و وبغية الوعاة: ج ١٠ ص ٥٤٣، و مندرة الحقاظ ج ١٠ ص ١٩٥٠ و مندكرة الحقاظ ج ١٠ ص ١٩٥٠ و مندكرة الحقاظ ج ٢٠ ص ١٩٥٠ و مندكرة الحقاظ ج ٢٠ ص ١٩٥٠ و مندكرة الحقاظ ج ١٠ ص ١٩٠٥ و مندكرة الحقاظ ج ١٠ ص ١٩٥٠ و مندكرة الحقاظ ج ١٠ ص ١٩٠٥ و مندكرة الحقاظ ع ١٩٠٥ و مندكرة الحقاظ ع ١١٠ ص ١٩٠٥ و مندكرة الحقاظ ع ١٠

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٦: ص ١٧٣. ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٤٣.

⁽٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص٩٩ رقم ٧١٨.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٧: ص٢٠٤ وج١٠: ص ٣٠٤.

⁽٥) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٤٠ ١٧٠٤.

 ⁽٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.
 (٧) الذريعة ج ١٩: ص ٣٥١ رقم ١٥٦٧.

⁽٨) لاحظ المنتظم ج ١٠: ص١٧٧ رقم ١١٥٦، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٩.

⁽٩) لاحظ الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر في مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

عبدالله أفندى في رياض العلماء على أنه من الشيعة الإمامية ثمّ قال: وما قــال السيوطى من ميل الفرّاء إلىٰ الاعتزال لعلّه مبنيّ علىٰ خلط أكثر علماء الجمهور بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلّا فهو شيعي إمامي (١). انتهي.

وقد كتب في مجازات القرآن جماعة، وأحسن ما صنّف فيه كتاب «مجازات القرآن» للسيّد الشريف الرضي الموسوي أخى السيّد المرتضى ﴿ عَمَالَهُ (٣)(٢).

(٣) وهو السيّد أبو الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهـيم بسن موسى بن جعفر عليٌّ المعروف بالسيِّد الرضي على . قال الشيخ عباس القمي في ترجمنه: أمر ه في العلم والفضل والأدب والورع وعفة النفس وعلو الهمّة والجلالة أشهر من أن يذكر، وقد خفي مقامه في الدرجات العلمية مع قلَّة عمره لعدم انتشار كتبه وقلَّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه وهما مقصوران على النقليات، نعم في هذه الأزمنة انـتشرت نسـخة المجازات النبوية الحاكية عن علوَّ مقامه في الفنون الادبية...

لاحظ الكنى و الأُلقاب ج٢: ص٢٧٢ وانظر ترجـمته فــي رجــال النــجاشي ج٢: ص ٣٢٥ رقم ١٠٦٦، والدرجات الرفيعة : ص٢٦ ٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ ، ٩٧٤ ونقد الرجال ج٤: ص١٨٨ رقم ٦٦٤٤، وروضات الجنات: ج٦: ص١٩٠ رقم ٥٧٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٦١ رقم ٧٦٩، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٠، ومجالس المؤمنين ج ١: ص٥٠٣، وجامع الرواة ج ٢: ص ٩٩، وتنقيح المقال ج٣: ص١٠٧، ومجمع الرجال - ٥: ص١٩٩. وأعيان الشيعة ج ٩: ص٢١٦. ومعجم رجال الحديث ج١٧: ص٢٣ رقم ٢٠٦١٦ وعمدة الطالب: ص٢٠٧ ط النجف الاشرف، ورياض العلماء ج٥: ص٧٩، ومنتهي المقال: ج٦: ص٢٨ رقم ٢٥٨٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٦٤ رقم ١٣١٩٢. . ووفيات الأعيان ج £: ص ٤١٤ رقم ٦٦٧. ومرآة الجنان ج ٣: ص ١٨، وأنباه الرواة للقفطي ج٣: ص١١٤ رقم ٦٣٢، والمنتظم لابن الجوزي ج١٥: ص١١٥ رقم ٣٠٦٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢٨٥ رقم ١٧٤. وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٥٣٣ رقم ٧٤ ١٨. والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٧٤ رقم ٨٤٦، ولسان الميزان ج٦: ص ٦٤ رقم ٧٣١٥، والنجوم الزاهرة

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص٢٥٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٢٦. والذريعة ج ١٩: ص ٣٥١ رقم ١٥٧٠، وكشف الظنون . ج۱: ص٤٧٣.

وأوّل من صنّف في أمثال القرآن، هو الشيخ الجليل محمد بن محمد [أحمد] ابن الجنيد (١)(٢) وقد ذكر إبن النديم في الفهرست، في آخر تسمية الكتب المؤلفة في معان شتى من القرآن ما لفظه: كتاب «الأَمثال» لإبن الجنيد (٣) انتهى، ولم أعثر علىٰ أحد صنّف في ذلك قبله (٤).

 $[\]Rightarrow 3: 0.5$ و شذرات الذهب 7: 0.5، وهندية العنارفين 7: 0.5، وكتاب 0.5: 0.5، وكتاب 0.5: 0.5، وكتاب 0.5: 0.5، وكتاب والأعلام للزركلي 0.5: 0.5، ويتيمة الدهر 0.5: 0.5، وتاريخ بغداد 0.5: 0.5

⁽١) لاحظ الذريعة ج٢: ص٣٤٧ رقم ١٣٨٠.

⁽۲) وهو أبو عليّ محمد بن أحمد بن الجنيد من أكابر علماء الشيعة الامامية، وكانت وفاته سنة ٢٨٢ه، والظاهر أنّ ما ذكره المصنف في بعنوان محمد بن محمد بن الجنيد ليس بصحيح، لأنه لم يرد بهذا العنوان في كتب الرجال والتراجم، حتى أنّ المصنف بنفسه عنونه في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام بعنوان محمد بن أحمد بن الجنيد لاحظ تأسيس الشيعة: من ٢٠٦ فمن المحتمل قوياً أن المذكور هنا يكون من أخطاء الكاتب فلاحظ وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٦ وقم ١٠٤٨، والفهرست للطوسي: ص٢٠٩ رقم ٢٠٨ رقم ١٠٨ وغلاصة الاتوال: ص ١٩٥ رقم ١٠٨ وإيضاح الاشتباه: ص ١٩١ رقم ١٩٧ روم ١٠٢ روم المابن داود: ص ١٦١ وقم ١٠٨٨، ونقد الرجال ج٤: ص ١٠٨، ورنقيح المقال ج٢: ص ١٢ في باب العيم، وجامع الرواة ج٢: ص ٥٥، ورياض العلماء ج٥: ص ١٩، وروضات الجنات ج٦: ص ١٤٥ رقم ١٠٥٥ وأمل الآمل ج٢: ص ٢٣٦ رقم ١٠٥، والفوائد الرجالية ج٢: ص ١٠٥، والفوائد الرحوية: ص ١٨٨، ومحم رجال الحديث ج٥١، ومجم الرجال ج٥: ص ١٢٨ ومجم الرجال ج٥: ص ١٢٨، وبهجة الآمال ج٢: ص ١٤٢ وومجم الرجال ج٥: ص ١٨٠، وبهجة الآمال ج٢: ص ١٤٨، ومجم الرجال ج٥: ص ١٨٠، ومحم الرجال ج٥: ص ١٢٨، ومعم الرجال ج٥: ص ١٢٨، ومحم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومحم الرجال ج٥: ص ١٢٨، ومحم الرجال ج٥: ص ١٢٠، ومحم الرجال ج٥: ص ١٨٠٠.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٢٠ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽٤) ذكر صاحب كشف الظنون كتاب أمثال القرآن للشيخ أبي عبد الرحمن محمد بن الحسن السلمي النيسابوري المتوفي سنة ٢٠٤ه، وللامام أبي الحسن علي (بن محمد بن حبيب) الماوردي الشافعي المتوني سنة ٤٥٠ه، ولشمس الدين محمد بن أبي بكر بن قيم الجوزية

وأوّل من صنّف في فضائل القرآن، أبيُّ بن كعب الأنصاري الصحابي (١)(١) ندص عليه ابن النديم في الفهرست (٣) وكأنّ الجلال السيوطي لم ينطّلع على تقدّم أبيّ في ذلك، فقال: أوّل من صنّف في

(٢) وهو أبو المنذر أبيّ بن كعب بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بــن مــالك بــن النــجار الأنصاري شهد العقبة مع السبعين. وكان يكتب الوحي، وآخي رسول الله ﷺ بينه وبين سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، والأصح أنه مات في زمن عمر بن الخطاب. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٤ رقم ١٢٣. وخلاصة الأقوال: ص٣٥ رقم ٤٨. ونقد الرجال ج١: ص ١٨ رقم ١٧١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٦، وتنقيح المقال ج ٥: ص ١٥٥ (ط الجديدة) والفوائد الرجالية ج ١: ص ٤٦٥، والدرجات الرفيعة: ص ٢٢٤، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٣٢، ورجال البرقي: ص٦٦، ومنهج المقال ج١: ص٣٩٨ رقم ١٨٧، وقاموس الرجال ج ١: ص٣٥٢ رقم ٢٥٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص٤٥٥، وطرائف المقال ج ٢: ص١٢٢ رقم ٧٨٣٧. ومعجم رجال الحديث ج١: ص٣٣٣ رقم ٣٧٥، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٣٨٩ رقم ٨٢، والطبقات لابن سعدج ٣: ص ٤٩٨، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٦، وحلية الأولياء ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٢٦، والاستيعاب ج١: ص١٢٦، وتهذيب الكمال للمزي ج٢: ص٢٦٢ رقم ٢٧٩، والاصابة لابن حجرج ١؛ ص١٦ رقم ٣٢ وشذرات الذهب ج١؛ ص٣٢، وأسد الغابة ج١: ص ٤١، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٦٤ رقم ٣٤٠، وطبقات القرّاء ج ١: ص ٣١، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٤٩، وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٧ رقم ٢٨٣، وتهذيب تاريخ دمشق ج ٢: ص ٣٢٥، والوافي بالوفيات ج٦: ص ١٩٠ رقم ٢٦٤٤، وصفوة الصفوة ج١: ص ٤٧٤ رفيم ٤٣. وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص٥ رقم ٧. والعبرج ١: ص٢١٣ في حوادث سنة ١٩. والكاشف ج١: ص۹۸ رقم ۲۳۰، والجرح والتعديل ج۲: ص۲۹۰ رقم ۱۰۷، ومنجمع الزاولند ج ١؛ ص ٣٦، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٢: ص ١٥، ونور القبس: ص ٢٤٤. (٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأُولى.

 [□] المتوفي سنة أربع وخمسين. لاحظ كشف الظنون ج١: ص٢٠٨. ولا يخفى أنّ وفاة الشيخ
 الجليل محمد بن أحمد بن الجنيد العالم الشيعي صاحب كتاب أمثال القرآن كانت سنة ٣٨١
 كما ذكره السيّد بحر العلوم في رجاله. لاحظ الفوائد الرجائية ج٣؛ ص٢٢٧.

⁽١) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٨.

فضائل القرآن الإمام محمد بن إدريس الشافعي، المتوفي سنة أربع ومائتين^(١). انتهى.

ثمّ أنّ السيّد عليّ بن صدر الدين المدني (٢) صاحب السلافة (٣) قد نصّ على تشيّع أبيّ بن كعب في كتاب الطبقات _أعني _الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة وأكثر من الدلالات والشواهد على تشيّعه (٤). وقد زدت أنا عليه شواهد ودلالات

⁽١) لاحظ الإتقان في علوم الفرآن للسيوطي ج٢: ص١١٢ في النوع الثماني والسمبعين في فضائل القرآن.

⁽٢) وهو صدر الدين السيّد علىّ خان المدنى الشيرازي من أحفاد الإمام زيــن العــابدين ﷺ وقد ذكر ترجمته العلامة الأميني في كتابه الغدير قائلاً؛ إنَّه كان من أُسرة كريمة طنَّب سرادقها بالعلم والشرف والسؤدد ومن شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى أكلها كل حين، اعترقت شجونها في أقطار الدنيا من الحجاز والعراق إلىٰ ايران وهي مثمرة يانعة حتَّى اليوم... لاحظ الغدير ج ١١: ص ٣٤٦. وكانت ولادته ليلة السبت لخامس عشر من جمادى الأولى سنة ١٠٥٢ ه في المدينة المنورة واشتغل بالعلم فيها إلى أن هاجر إلى حيدر آباد الهند سنة ١٠٦٨ه وشرع بها في تأليف كتابه سلافة العصر سنة ١٠٨١هـ، وأقام بالهند ثمان وأربعين سنة وكما ذكره معاصره يوسف ضياء الدين الصنعاني في كتابه نسمة السحر، وكان في حضانة والده الطاهر إلى أن توفي أبوه سنة ١٠٨٦ فانتقل إلى برهان بور عند السلطان اورنك زيب وجعله رئيساً على ألف وثلاثمائة فارس وأعطاه لقب (خان). ثمّ جعله والياً على لاهور وتوابعه. ثمَّ ولِّي ديوان برهان بور وشغل هناك منصَّة الزعامة مدة سنتين وكان بعسكر ملك الهند سنة ١١١٤ هـ، ثمّ استعفى، وحج وزار مشهد الرضاء الله وورد اصفهان في عهد السلطان حسين الصفوى سنة ١١١٧ه وأقام بها سنتين، ثمّ عاد إلى شيراز وحطّ بها عما السير زعيماً ومدرساً مفيداً، وتوفَّى بها في ذي العقدة الحرام سنة ١١٢٠ هـ ودفــن بــحرم الشاه جراغ أحمد بن الإمام موسى بن جعفر ﷺ عند جده غياث الدين المنصور صاحب المدرسة المنصورية. لاحظ الغدير ج١١؛ ص٣٤٦ ـ ٣٤٩.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج١٢: ص٢١٢ رقم ١٤٠٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص٢٢.

⁽٤) الدرجات الرفيعة: ص ٣٢٤_ ٣٢٥.

في الأصل^(١).

وقد صنّف منّا أيضاً جماعة في ذلك، منهم: الحسن بن عليّ بن أبي من المين عليّ بن أبي حسرة البيطائني (٢)(٢) ومسحمد بن خالد البرقي (٤)(٥) وهما في عصر الرضائل (١) وأحمد ابن محمد السيّاري أبو عبدالله الكاتب المياشي

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٣.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي: ج ١: ص ١٩٢٢ رقم ٧٧ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٧٨ والفهرست للطوسي: ص ١٠١ رقم ١٩٧٨ وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٤ رقم ١٩٢٠ و ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤٦ وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤٦، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٠ روامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠ وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٩٤٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٤٠ والجامع في الرجال ج ١: ص ١٥ ٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٩٣٧، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ١٩٣٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ١٩٣٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ١٩٥٣، ولعجم المؤلفين ج ٣: ص ٣٥٤، وليضاح المكنون ج ٣: ص ٢٥٥ وليضاح المكنون ج ٣: ص ٢٥٥ ولام ٢٠٠١، وس ٢٠٨٠ وس ٢٩٠٥ وليضاح ١٩٠٢،

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٣٣، والذريعة ج ١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٢٢٠ رقم ٨٩٨، ورجال الطوسي: ص٣٢٣ رقم ٢٢١، ورجال الطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٢٢١، وحض ٥٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٢٦ رقم ٢٢٩، ورجال ابن داود: ص ١٧١ رقم ٢٣٦٩ ونقد رقم ٦٣٩، وخلاصة الاتوال: ص ٢٢٩، وتم ٨١٨، ورجال ابن داود: ص ١٧١ رقم ١٣٦٩ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٧ رقم ٢٩٠١، وضاعوس الرجال ج ٩: ص ٢٤٠ رقم ٢٤٠١، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢١٠ والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٧٨، وبهجة الآمال ج ١: ص ٢٣٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧١: ص ٢٢٠ رقم ١٠٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٠٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠١ رقم ١٠٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠١ رقم ١٠٠٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٨٠ والفهرست لابن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢٧٧.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٦٩، والفهرست لابن النبديم: ص٣٦٩ فسي الفسن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٦) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٣٤، ورجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

البصري (۱)(۲) كان في زمن الظاهر [الطاهر] (۲) والإمام العسكري (3) ومسحمد ابن مسعود العياشي (۵)(۱) وعليّ بن إبراهيم بن هاشم (۷)(۸)

 (١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الخامسة من الفصل الأوّل في الهامش فراجم.

(٢) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٣٦٢ رقم ١٠٧٠.

(٣) والصحيح أنَّ السيّاري كان كاتباً لآل طاهر بن الحسين الخزاعي كما ذكره النجاشي في رجاله
 والشيخ الطوسي في فهرسته، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١١، والفهرست للطوسي: ص ٦٦.

(٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢١، ورجال الطوسي: ص٦٦.

 (٥) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٩ والفهرست لابن النديم: ص٨٥ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

(٦) وهو أبو النصر محمد بن مسعود بن عياش السلمي السمرقندي المعروف بالمياشي، كان أول أمره عاشي المذهب ثمّ تبصّر قال النجاشي: إنّه ثقة صدوق، عين من عبون هذه الطائفة ومن تلامذته الشيخ أبو عمرو الكشي على النجاشي: إنّه ثقة صدوق، عين من عبون هذه الطائفة رقم ١٩٤٥، والفهرست للطوسي: ص ١٩٣٧ رقم ١٠٦٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٦ رقم ٢٨٦١ وزم ١٨٦١ ونقد الرجال بع ٤: ص ٢٦١ رقم ٢٧٢٧، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٩٦٥ رقم ٢٧٢٧، وجامع الرواة بع المقال ج ٦: ص ١٩٦٥ رقم ٢٧٢٧، وجامع الرواة بع : ص ١٩٦٠، وأمل الآمل بع ٢: ص ١٠٨٠، وإلى المؤلف بع ٢: ص ١٠٨٠، وأمل الآمل بع ٢: ص ١٠٨٠ رقم ١٠٨٠ والموائد بع ١٠٠ و ١٠٠ وتنقيع المقال بع ٢: ص ١٨٤ (باب المسيم)، والموائد الرواقة الرواقة الأحباب: ص ١٠٥، وتنقيع المقال بع ٢: ص ١٨٢ (باب المسيم)، والموائد وأعيان الشيعة بع ١٠ ص ١٠٥، ومعجم رجال الحديث بع ١٠ ص ٢٣٧ رقم ١١٧١، ومجمع الرجال بع ١: ص ٢٣٠ رقم ١٨٤٧، وايضاح الرجال بع ١: ص ٢٣٠ رقم ١٨٤٧، وايضاح الإشتباد: ص ٢٤٠ رقم ١٨٤٨، وطرائف المقال بع ١: الاشتباد: ص ٢٧٨ رقم ١٨٤٨، وطرائف المقال بع ١: الاشتباد: ص ٢٧٨ رقم ١٨٢٨، ومجمع المؤلفين بع ١٢: ص ١٨٠ رقم ١٨٥٠، وطرائف المقال بع ١٠ ص ٢٢٠ رقم ١٨٠١، وطرائف المقال بع ١٠ ص ٢٢٠ رقم ١٨٠١، ومعجم المؤلفين بع ١٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٠١، وطرائف المقال بع ١٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٠١، ومعجم المؤلفين بع ١٢: ص ٢٠٠ رقم ١٨٠٠، وطرائف المقال بع ١٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٢٠، ومعجم المؤلفين بع ١٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٠، وطرائف المقال بع

(٧) لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٤، والفهرست لابن النديم: ص٥٥ـ٥٨ في الفن
 الثالث من المقالة الأولى.

(A) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٣: ص٨٦ رقم ١٧٨ رقم ١٥٥٦، وجامع الرواة ج ١:

شيخ الكليني (١) وأحمد بن محمد بن عمار أبوعليّ الكوفي (٢)(٢) المتوفي سنة ست وأربعين وثلاثما ثة (٤) وغيرهم من شيوخ أصحابنا (٥).

وأول من صنّف في أسباع القرآن كتاباً، وكتاباً في حدود آي القرآن حمزة ابن حبيب الكوفي الزيّات أحد السبعة من الشيعة (٦) كما تقدم النصّ على ذلك من

 [⇔] ص ٥٥٥، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٨٧ رقم ٤٧٤٧، ومنتهى المقال ج ٤، ص ٣٢٤ رقم ١٩٢٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٩٢٩، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦٤ رقم ٤٩٧٧، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٦٤ رقم ٤٩٧٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٠ ومسعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٧٨٠ رقم ١٩٨٠، ولسأن الميزان ج ٤: ص ٧١٠ رقم ١٩٥٦، ولسأن الميزان ج ٤: ص ٧١٠ رقم ١٩٥٦، ولسأن الميزان ج ٤: ص ١٧٨٠ رقم ١٩٥٦، ومعجم الأدباء ج ٢١: ص ١٥٥ رقم ١٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٧٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١٩٠٩، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٩٨، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٩٥ و ٢٨٥ و ٣٦٤، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٩٨، وهدية العارفين ج ١؛ ص ١٩٨٠، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٩٨٠، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ١٩٨٠.

⁽١) وهو أبو جَعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني شيخ الشيعة في وقته بالري ووجهه، ثمّ سكن بغداد في درب السلسلة، صنّف الكتاب الكبير المعروف بالكافي في عشرين سنة ومات سنة ٣٢٩، وقد أخذ عن عليّ بن ابراهيم بن هاشم القمي كما قاله النجاشي في رجاله في ترجمة الكليني؛ من أنه قال أبو جعفر الكليني؛ كل ما كان في كـتابي عـن عـدة مـن أصحابنا... وعن عليّ بن ابراهيم بن هاشم. لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٩٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٢، والذريعة ج ١٦: ص ٢٦٢ رقم ١٠٧١.

⁽٣) لاحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٤٧ رقم ٢٣٤، والفهرست للطوسي: ص ٧٥ رقم ٨٨. ورجال الطوسي: ص ٢٥ رقم ١٠٠، ورجال ابن داود ص ٤٢ رقم ٢٥، ونقد الرجال ج ١؛ ص ١٦٦ رقم ٢٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٦ رقم ٢٦٩، ومجمع الرجال ج ١؛ ص ١٥٥، وجامع الرواة ج ١؛ ص ١٩٥، ومنهج المقال ج ١؛ ص ١٨٦ رقم ٣٥٥ (ط الجديد) وفاموس الرجال ج ١؛ ص ١٨٦ رقم ٢٥٠، وأعبان الشيعة ج ٣؛ ص ١٤٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣؛ ص ١٨٢ رقم ١٩٨، وطرائف المقال ج ١؛ ص ١٥٥ رقم ١٩٧، وتهذيب المقال ج ٣؛ ص ٤١٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١؛ ص ٤١٩، وسعر أعلام النبلاء ج ٥؛ ص ١٥٦ رقم ٢٣٨.

⁽٤) الفهرست للطوسى: ص٧٥.

 ⁽٥) ذكر العلامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة كتاب فضائل القرآن المنسوب إلى الصدرق بخط
 يحيى بن علاء الدين الجيلاني لاحظ الذريعة ج١٦: ص٢٦٢ رقم ١٠٧٣.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج٢: ص١٢ رقم ٣٨ وج٦: ص٢٢٩ رقم ١٦٠٤.

الشيوخ (١)، وقد ذكر كتاب «أسباع القرآن»، وكتاب «حسدود آي القرآن» إسن النديم في الفهرست لحمزة المذكور (٢) ولا أعلم أحداً تقدّمه فيها.



⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأوَّل فراجع.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٥٧ في الفن الثالث من المقالة الأُولى.

الصحيفة السادسة في أثمة علم القرآن من الشيعة

مسنهم: عسبدالله بسين عسباس (١) وهيو أوّل مين أميلي في السيمة (١) وقيد نيصّ كلُّ عياماتنا عيلي

(۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٧١، ورجال الطوسي: ص ٤٢ رقم ٢٨٠ وص ٧٠ رقم ١٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٠ رقم ٥٨٦، ورجال ابن داود: ص ١٢ رقم ١٨٠ و ونقد الرجال ج ٣: ص ١٦٨ رقم ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٨ رقم ١٤٨، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ٥٥، وتقيح المقال ج ٢: ص ١٩٠، والدرجات الرفيعة: ص ٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٥٤٠ رقم ١٤٥٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ٤٤ رقم ١٤٠٨، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ٤٦، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ١٤٠، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج ١: ص ١٤٦، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٣٠٠، وأكب العالمال للمزي ج ١٥: ص ١٤٠، وتلام ١٣٠٨، والطبقات لابن سعد ج ١: ص ١٥٠، وأهد يب الكمال للمزي ج ١٥: ص ١٥، وتذرة الحفاظ ج ١: ص ٥٠، وتم يديب التهذيب ج ١: ص ١٤٠، وأكب الكاف ع ١٠٠، وألكاش ع ٢٠ ص ١٠ وتم ١٩٨٧، والإصابة ج ١: ص ١٠، وتم ١٤٧٤، واللوابة ج ١: ص ١٠، وتم ١٤٧٤، والأوافي بالوفيات الابكا، والمنظم ج ١: ص ٢٠، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٢١ هـ، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ١٤٠، وطبقات المنفسرين للداودي ج ١: ص ٢٥، وطبقات المنفسرين للداودي ج ١: ص ٢٥، وطبقات التراء الابرا الجزرى ج ١: ص ٢٥، وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠، وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠، وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠ وم ٢٠٠، وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠ وم ٢٠٠، وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠ وم ٢٠٠ وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠ وم ٢٠٠ وطبقات التراء الابن الجزرى ج ١: ص ٢٠٠ وم ١٠٠ وطبقات التراء الهرب الجزرى ج ١: ص ٢٠٠ وطبقات التراء العرب العرب الم ١٠٠ وطبقات التراء العرب العرب الحرب العرب العرب

(٢) قال السيوطي في الاتقان عند ذكر طبقات المفسرين: ... وفي الطبقة الأولى الخلفاء. فأكثر من روي عنه، منهم عليّ بن أبي طالب (صلوات الله عليه) والرواية عن الثلاثة نزرة جداً... ولا أحفظ عن أبي بكر في التفسير إلّا آثاراً قليلة جداً لا تكاد تجاوز القسرة... وأما ابن عباس فهو ترجمان القرآن الذي دعا له النبيّ ﷺ «اللهم فقه في الدين وعلّمه التأويل...» لاحظ الإنقان ج ٢: ص ١٢٧٧ _ ١٢٢٨ وقال حاجي خليفة في كشف الطنون: ثم أنّ المولى أبا الخير أطال في طبقات المفسرين ونحن أشرنا إلى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري

تشيّعه (١) وترجمه ترجمة حسنة السيئد في كتابه الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢) و و حرجه ترجمة حسنة الكينة من ذلك (٢) مات سنة ٦٧ في الطائف (٤)، ولمّا حضرته الوفاة، قال: اللّهم إني أتقرب إليك بولائي لعليّ بن ابي طالب على (٥).

ومسنهم: جسابر بن عبد الله الأنصاري الصحابي (١٦) وهو في الطبقة

الصحابة والتابعين... أمّا ابن عباس فهو ترجمان القرآن...، لاحيظ كشيف الظنون ج١٠
 ص٤٢٨ ـ ٤٢٩ .

وقال السيئد محسن الأمين في الأعيان: عبدالله بن عباس هو أوّل من أملى من تفسير القرآن عن علي ﷺ، قال أبو الخير في طبقات المفسرين عند ذكره: هو ترجمان القرآن وحبر الأمة ورئيس المفسرين. لاحظ الأعيان ج ٨: ص ٥٥، وأيضاً لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٥٣ في ذكر الكتب المؤلفة في تفسير القرآن في الفن الثالث من المقالة الأولى، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ١٩٨٥.

(١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٥.

(٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٩٩ _ ١٤٢.

٣) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٢.

(٤) قال ابن الجوزي في المنتظم: إنّ وفاته كانت سنة ٦٨ هلاحظ المنتظم ج٢: ص٧٧ رقم ٢٨، وإن العماد الحنبلي في شذرات الذهب ج١: ص٧٧، وكذا قاله الذهبي في العبر ج١: ص٥٥، وكذا قاله الذهبي في العبر ج١: ص٥٠ وغيرهم من علماء أهل السنة. وقال ميرداماد الاسترآبادي في الحاشية على رجال الكشي: إنّه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي النبي ﷺ وله ثلاث عشر سنة، وقبل: خمس عشرة، وقبل: عشرة... ومات بالطائف سنة ثمان وستين في أيام ابن الزبير وهو ابن سبعين سنة أو إحدى وسبعين... لاحظ الحاشية على رجال الكشي ج١: ص١٧٠ ـ ٢٧٢.

(٥) ذكره السيئد بن طاووس نقلاً عن مسند أحمد بن حنبل لاحظ الطرائيف: ص ٧٤ ح ٩٣. وكذا في بشارة المصطفئ لشيعة المرتضئ عمادالدين الطبري: ص ٢٦٨ ح ٥٧ والمناقب لابن شهر آشوب ج ٣: ص ٤ (ط النجف الاشرف) ونهج الايمان لابن جبر: ص ٥٠٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٤٨، وبحار الأنوار ج ٤٤: ص ١٥٢.

(٦) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٠٥، ورجال الطوسي: ص ٣١ رقم ١٣٤

الأولى مسن طبقات المفترين لأبسي الخير (١) وقال الفضل بن شاذان النيسابوري صاحب [الإمام] الرضائية: جابر بن عبد الله الأنصاري الله من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب الله (٢) وقال إبن عقدة عند ذكره: منقطع إلى أهل البيت الميل (٢) وقد ذكرت في الأصل زيادة (٤): مات بالمدينة بعد السبعين من الهجرة وعمر أربعاً وتسعين (٥).

ي وص ٥٩ رقم ٤٩٨ وص ٩٣ رقم ٢٩ رقم ٩٦ رقم ٩٦ وص ٩٦ رقم ١٠٨ وقم ١٠٨٠ وص ١٩٥ وص ١٠٨٠ وقم ١٠٨٠ وخلاصة الأقوال: ص ٩٣ رقم ٢٠١٠ ورجال ابن داود: ص ١٠٠ رقم ١٠٨٠ وتقد الرجال ج١: ص ٣٦٣ رقم ١٨٨٥ و جامع الرواة ج١: ص ١٤٣٠ وأعيان الشيعه ج٤: ص ٥٤٠ والميال ج١: ص ١٩٠٩ . و معجم رجال الحديث ج٤: ص ٢٠٣٠ رقم ٢٠٢١ وقم ٢٠٠١ وقاموس الرجال ج٢: ص ١٩٠ رقم ٢٠٢١ ومستدركات علم رجال الحديث ج٢: ص ١٩٠ وقم ٢٢٠٠ والمجال به ١٤٠ و ١٩٠٠ وتقات الرواة ج١: ص ١٤٥٠ والمجال الحديث ج٢: ص ١٩٠ ووقم ٢٢٠٠ والمجال الحديث ج٢: ص ١٩٠ ووقم ص ١٤٠ رقم ٢٠٢١ ومجمع الرجال ج٢: ص ١٠٥٠ والمجالية ج٢: ص ١٨٥ وتقات الرواة ج١: النبلاء ج٣: ص ١٨٥ رقم ١٣٠ والمجالية ج٢: ص ١٩٥٠ وسير أعلام ص ١٤٠ رقم ١٣٠ والمجالية ب٢: ص ١٨٥ ومجمع ١٠ ص ١٩٠ وسير أعلام ص ١٤٠ رقم ١٠٠ والمجالية لإبن عبد البرر ج١: ص ١٨٠٨ والمبتات لإبن عبد البرر ج١: ص ١٨٠٨ والمبتات لإبن عبد البرر ج١: ص ١٨٠٨ والمبتات لإبن حبان ج٢: ص ١٠٠ والتاريخ الكبير للبخاري ج٢: ص ١٠٠ رقم ١٠٠ والكاشف ج١: ص ١٠٠ وألد المبتات وقم ١٤٠ وألد عندية دمشق ج١؛ ص ١٠٠ رقم ١٠٠ وألد وم رقم ١٠٠ وألد وألد النابة ج١: ص ١٠٠ والكامل لإبن الأثبر ج٣: ص ١٨٠ وم ١٤٠ ص ١٤٠ والدور والدور عاد ١٠٠ والدور والدور عاد ١٠٠ والدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١٤٠ والكامل وشدرات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١٤٠ وم ١٨٠ ووالدور والدور والدور والدور والدور والدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١٨٠ ووالدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١٤٠ وم ١٨٠ ووالدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١٤٠ وم ١٨٠ ووالدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١١٠ وم ١١٠ وم ١٨٠ وم ١٤٠ وم ١٨٠ ووالدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١١٠ وم ١٨٠ ووالدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١١٠ وم ١١٠ وم ١٨٠ وم ١١٠ وم ١١٠ والدورات الذهب ج١: ص ١٨٠ وم ١١٠ وم ١١٠ وم ١١٠ وم ١١٠ وم ١٨٠ وم ١١٠ وم ١٨٠ وم ١١٠ وم ١١٠ وم ١٨٠ وم ١١٠ وم ١٩٠ وم ١١٠ وم

 ⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١٠ ص ٤٣٠ وفيه: إنّ مولىٰ أبا الخير (محمد بن محمد الجزري)
 أطال في طبقات المفسّرين ونحن أشرنا إلىٰ من ليس لهم تصنيف فيه من مفسّري الصحابة
 والتابعين... ومنهم جابر بن عبد الله الانصارى.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص٣٢٣. نقلا عن الفضل بن شاذان.

⁽٣) لاحظ نفس المصدر المتقدم. نقلا عن ابن عقدة.

⁽٤) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٢٣.

 ⁽٥) لاحظ تقريب التهذيب لابن حجرج١: ص١٢٢ رقم ٩، والمعارف لابن قستيبة: ص١٧٣ وشذرات الذهب ج١: ص٨٤ والمنتظم لابن الجوزيج١: ص٢٠٢ رقم ٤٧٣.

ومنهم: أبيّ بن كعب سيّد القُرّاء (١)(١) عَدُّوه في الطبقة الأُولىٰ في المفسّرين من الصحابة (٣) وهو كما عرفت من الشيعة (٤) وترجمته في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٥) وفي الأصل مفصّلة (١).

وبعد هؤلاء التابعون: ومنهم: سعيد بن جبير (۱۹^{(۸) م}أعـــلم التـــابعين بـــالتفسير بشهادة قتادة له بذلك كما في الإتقان^(۹)، وقد تقدّم ذكره وتشيّعه (۱۰⁾.

ومسنهم: يسحيني بسن يعمر التنابعي (١١)(١١) أحد أعملام الشبيعة فسي

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة الخامسة من القصل الأوّل فراجع.

⁽٢) لاحظ كشف الظنون ج ١؛ ص ٤٢٨ ــ ٤٢٩.

⁽٣) لاحظ الإتقان في علوم القرآن، ج٢: ص٢٣٣٠ في النوع الثمانون في طبقات المفسّرين.

 ⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٥٥.
 (٥) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٣٢٣.

⁽٦) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣١٩.

⁽٧) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأوّل فراجع.

٨) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٦ رقم ٢٧٦.

 ⁽⁴⁾ لاحظ الإتقان في علوم القرآن ج ٢: ص ٢٣٤ في النوع الثمانون في طبقات المفسرين في طبقة التابعين.

⁽۱۰) تقدّم ذكره وأدلّة تشبّعه وذكر استشهاده في أول الصحيفة الأولى من القصل الأول فراجم. (۱۰) لاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج ۱۰: ص ٢٠٤، وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ٨٨ رقم ٤٠٩. والعرب وقاموس الرجال ج ۱۱: ص ٨٨ رقم ٤٠٩. والطبقات لإبن سعد ج ١٤ ص ٢٦، وسلام، والتاريخ الكبير ج ١٨: ص ٢١ رقم ٢٩٥٠، ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٠ رقم ٢٩٥٠، ولسان الميزان ج ١٠ ص ٢٠٠، وسير أعلام النسلاء ج ١٠ ص ٢٠١ رقم ٢٠٥٠، وسير أعلام النسلاء ج ١٠ ص ٢١ كا رقم ٢٠٠، وسير أعلام النسلاء ج ١٠ ص ٢١ كا رقم ٢٠٠، وسير أعلام النسلاء ج ١٠ الأعيان ج ١٠ وش ٢٠٠، وطبقات النحويين للزيدي: ص ٢٧، وتذكرة الحفاظ ج ١٠ ص ١٧، ووفيات الأعيان ج ١٠ وس٢٠، والنجو م الزاهرة ج ١٠ وس٢٠، والنجو م النجو م ١٤٠، وشهذرات الذهب ج ١٠ ص ١٧٠، والنجو م ١٤٠، والمرح والتعديل للرازي ج ١٩ وس ١٩٠ رقم ١٨٥، وتهذيب التهذيب ج ١١: ص ٢٦٥ رقم ٤٨٩، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ٢٠٠.

⁽۱۲) لاحظ كشف الظنون ج١: ص٤٣٠.

عسلم القسرآن (١) قسال إسن خسلكان: هسو أحد قسرًاء البسرة وعسنه أخد عسبد الله بسن إسسحاق القسراءة، وكسان عسالماً بسالقرآن الكريم والنحو ولغات العرب، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدُوسُلي، وكسان شيعيًا مسن الشسيعة الأولى القسائلين بستفضيل أهسل البيت عيم من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (٢)، إنتهى. وقد ذكرت بعض أحواله في الأصل في أثمة علم النحو (٢).

ومنهم: أبو صالح مشهور بكنيته (٤) تلميذ إبن عباس في التفسير، اسمه مسيزان، بصري، تسابعي، شسيعي (١٥)(٥) نص على تشبيعه و شقته الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان الله في كتاب الكافئة في إيطال توبة الخاطئة بعد حديث عنه عن ابن عباس (٧) مات أبو صالح بعد المائة (٨).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٤، وكنز الفوائد للمحقق الكراجكي ج ١: ص٣٥٧.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان، ج٦: ص١٧٣.

⁽٣) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٦٥.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص٢٩١ رقم ١٥٣٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مستدركات علم رجال الحديث ج ٨، ص ٤٠٥ رقم ١٧٠١٥، وتهذيب التهذيب ج ١٠: ص ٣٤٤ رقم ٦٩٠، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٢٩١ رقم ١٥٣٩، والثقات لابن حبان ج ٥: ص ٤٥٨.

 ⁽٦) ذكر تفسيره العلّامة آغا بزرك الطهراني في الذريعة عند ذكر تفسير إسن عسباس لاحـظ
 الذريعة ج ٤: ص ٢٤٤ رقم ١٨٦٦.

⁽٧) لم أعثر على نصّ من الشيخ العفيد للله في كتابه «الكافئة في إطال توبة الخاطئة» عملى تشيع الرجل، وإنما ذكر حديثاً فيه بهذا الإسناد: أبان بن عثمان عن الأجلح عن أبي صالح عن إبن عباس... ثم قال: هذا الحديث صحيح إلاسناد واضح الطريق جليل الرواة.

لاحظ الكافئة في إيطال توبة الخاطئة: ص 2 في المجلد ٦ من المصنفات المطبوع بمناسبة ذكرى ألفية الشيخ المفيد ﴿

⁽٨) لاحظ مستدركات علم رجال الحديث ج٨: ص٥٠٦.

ومنهم: طاووس بن كيسان أبو عبد الله اليماني (۱)(۱) أخذ التفسير عن إيسن عباس، وعَدّه الشيخ أحمد بن تيمية من أعلم الناس بالتفسير كما في الإتقان (۱) ونصّ إين قتيبة في كتاب «المعارف» على تشيّعه قال في صفحة ٢٠٦ من المطبوع بمصر: الشيعة: الحارث الأعور، وصمصعة بن صوحان، والأصبغ بن نباتة، وعطية العوفي، وطاووس والأعمش (٤)، إنتهى. توفي طاووس بمكة سنة ست وماثة (٥) وكان منقطعاً إلى على بن الحسين السجاد الشراد).

ومسنهم: الأعسمش، الكوفي سليمان بن مهران أبو مسحمد

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٤٣٠، وطبقات الحفاظ للسيوطي ص ١ ٤: رقم ٧٧.

⁽٣) لاحظ الإتقان ج٢: ص ١٢٣٣ ذكره في طبقة التابعين من طبقات المفسّرين.

⁽٤) لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ١ ٣٤. (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

⁽٥) لا حظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٢٥٨، وتقريب التهذيب ج١: ص ٣٧٧ رقم ١٤، والمنتظم ج٧: ص ١١٥ رقم ٨٥٤، وشذرات الذهب ج١: ص ١٣٣.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص١١٦ رقم ١١٦٦.

الأسدي (١)(١) وقد تقدّم نصّ إبن قتيبة على تشيّعه (٢) وكذلك الشهرستاني في الملل والنحل (٤) وغيرهما (٥)، ومن علمائنا الشيخ الشهيد الثاني زين الدين في

- (٢) لاحظ تذكرة الحفاظ للذهبي ج١: ص ١٥٤، وطبقات الصفاظ للسيوطي: ص ٧٤ رقم ١٤٤، والمعارف لإبن قتيبة: ص ٢٩٤ في أصحاب القراءات.
 - (٣) لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٣٤١.
- (3) لاحظ الملل والنحل للشهرستاني ج ١: ص ١٧٠ ذكره عند ذكره لرجال الشيعة ومصنّفي
 كتبهم ومحدثيهم.
- (٥) ومنّا ورد من الأخبار الدالة على تشيّع الأعمش ما رواه الشيخ الطوسي في أماليه باسناده عن شريك بن عبد الله القاضي، قال: حضرت الأعمش في علته التي قبض فيها، فبينا أنا عنده إذ دخل عليه إبن شبرمة وإبن أبي ليلئ وأبو حنيفة فسألوه عن حاله، فذكر ضعفاً شديداً، وذكر ما يتخوف من خطيئاته، وأدركته رنة فبكئ، فأقبل عنيه أبو حنيفة، فقال: يا أبا محمد، اتق الله وانظر لنفسك، فإنّك في آخر يوم من أيام الدنيا، وأوّل يوم من أيام الآخرة، وقد كنت تحدّث في عليّ بن أبي

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢١٥ رقم ٢٨٦٤، ورجال ابن داود: ص ١٠٦ رقم ٢٢٩، وتقبع المقال ج ٢: ص ١٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٥ رقم ٢٢٧، ونقد الرجال ج ٢: ٣٠٠ رقم ١٢٥، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٨، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٠٩ رقم ١٢٥، وتعليقة الشهيد على الخلاصة: ص ٨٦، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٩ رقم ١٣٤، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٢: ص ٥٤، وطرائف المعقال ج ١: ص ٤٨٥ رقم ٢٢٦٤، والكني عمم رجال الحديث ج ١: ١٠٥ رقم ١٨٥، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٥٠ رقم ١٦٢٣، وبهجة الآسال ج ١: ص ٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٠٠، وتهذيب الكمال للعزي ج ٢: ص ٢٥٠، والسان الميزان ج ٨: ص ٢٠٠، وتاهذب الكمال للعزي ج ٢: ص ٢٥٠، والتاريخ الكبير ع ١٠ ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ع ١٠ ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير ص ٢٠٠، ومستدال ج ٢: ص ٢٠٠، ومستدال ج ٢: ص ٢٠٠، ومسان الأعيان ج ٢: ص ٢٠٠، ومسلام والكاشف ج ١: ص ٢٠٠، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٢٩ رقم ٢٠٥، وصلية والكاشف ج ١: ص ٢٠٠، والمعارف لابن قتيبة: ص ٣٢٥ رقم ٢٠٥، وصلية الأولياء ج ٥: ص ٢٠٦، والمعارف لابن قتيبة: ص ٢٧٠.

حاشية الخلاصة^(١) والمحقق البهبهاني في التعليقة^(٢) والميرزا محمد باقر الداماد في الرواشح^(٣) وقد أخرجت لفظهم في الأصل وزدت عليه نصوصاً اُخر^(٤)، مات سنة ١٤٨ عن ثمان وثمانين سنة^(٥).

ومسنهم: سسعيد بسن المسيب (٦)(٧) أخسذ عسن أمير

خ طالب بأحاديث لو رجعت عنها كان خيراً لك، قال الأعمش: مثل ماذا يا نعمان؟ قال: حديث عباية: أنا قسيم النار.... قال: أو لمثلي تقول يا يهودي؟ أقعدوني سندوني أقعدوني -حدثني والذي إليه مصيري - موسى بن طريف ولم أر أسدياً كان خيراً منه، قال: سمعت عباية بن ربعي إمام الحي قال: سمعت علياً أمير المؤمنين ﴿ يقول: أنا قسيم النار، أقول هذا وليي دعيه، وهذا عدوي خذيه. لاحظ الأمالي للشيخ الطوسي: ص ٦٧٨ ح ١٧٩٤، وهناك أدلة أخرى على تشيعه ذكرها الملامة السيئد محسن الأمين، لاحظ أعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٢٦٨.

- (١) تعليقة الشهيد الثاني 🎕 على الخلاصة: ص٨٦
- (٢) لاحظ كتاب تعليقات على منهج المقال للمحقق البهبهاني، ص ١٧٤.
- (٣) لاحظ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية: ص٧٨ في الراشحة الثانية والعشرين.
 - (٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٣٤٧.
- (٥) لاحظ المنتظم ج ٨: ص ١١٢ رقم ٧٨٨. وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٢٠. ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٤٠٣. والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٢٩، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٦٦.
 - (٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٤ _ ٥٦.
- (۷) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٣٣١، ورجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١٩٣١، وغد وخلاصة الأقوال: ص ١٥٦ رقم ٥٩٥، ورجال ابن داود: ص ١٠٣ رقم ١٩٥، ونقد الرجال ج ٢؛ ص ١٠٣ رقم ١٠٣٥، وغد الرجال ج ٣؛ ص ٢٣٨ رقم ١٠٣٠، وجامع الرواة ج ١؛ ص ٣٣٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢١ رقم ٢٥٦٠، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤٠ رقم ٢٠٣، وتقيع المقال ج ٢: ص ٣٠٠ رومجمع الرجال ج ٢٠٠٠ ومجمع الرجال ج ١٠٠ رقم ١٩٥٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٩، والجامع في الرجال ج ١٠ ص ١٣٠، والمجامع في الرجال الحديث ج ٤: ص ١٣٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٣٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٣٠، وم ص ١٨٠ رقم م ١٢٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ص ١٨٠ ومير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٨٠ ومية الكوالياء ج ٢: ص ١٦٠ رقم ١٨٠ والطبقات لإبن سعد ج ٢: ص ١٣٠، والمال الموزي ج ٢؛ ص ١٦٠ رقم ١٢٥٨، والطبقات لإبن سعد ج ٢: ص ١٣٠ و م ١٠٠ والمية الأولياء ج ٢: ص ١٦٠ رقم

العؤمنين ﷺ (١) وإين عباس (٢) وكان قد ربّاه أمير العؤمنين ﷺ (٣) وصحبه ولم يفارقه وشهد معه حروبه، ونصّ الإمام الصادقﷺ والإمام الرضائ على تشبّعه كما في الجزء الثالث من كتاب قرب الاسناد للحميري (٤)، كان إمام القرّاء بالمدينة (٥) وعن إين المدائني (١) أنّه قال: لا أعلم في التابعين أوسع علماً منه (٧) مات بعد التسعين وقد ناهز الثمانين (٨).

ومنهم: أبو عبد الرحمن السّلمي (¹⁾ شيخ قراءة عاصم قال إبن قتيبة: كان من

١٧٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٢٩٦، و التاريخ الكبير للبخاري ج ٣: ص ٥٠٠ رقم ١٦٩٨، والمبارق بالوفيات ج ١٤٠ و ص ٢٦٢ رقم ٣٦٨، وتبهذيب التبهذيب ج ٤:٤٧ رقسم ١٤٥٥ و والكاشف ج ١: ص ٢٩٦ رقم ١٩٤٩، والمعارف لاين قسية: ص ٢٤٨، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ٨٠٢، وطبقات الحفاظ للسيوطي: ص ١٧، وشذرات الذهب ج ١: ص ١٠٠، وتذكرة الحفاظ به ٢٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ م ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ م ١٠٠٠ و ١٠٠٠ م ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ و ١٠

⁽١) لاحظ تهذيب التهذيب ج ٤: ص ٧٤.

⁽٢) لاحظ تذكرة الحفاظ م ١: ص٥٥.

⁽٣) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٣٢ ح ١٨٤.

⁽٤) لاحظ قرب الاسناد: ص٣٥٨ ح ١٢٧٨، والكافي ج ١: ص ٤٧٢ ح ١.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ح ١٨٦.

 ⁽٦) الظاهر أنّ الصحيح هو المديني، وهو أبو الحسن عليّ بن عبد الله بن جعفر بـصري الدار،
 أحد أئمة الحديث في عصره والمقدم على حفّاظ وقته... لاحظ ترجمته في سبير أعـلام
 النبلاء ج ١١: ص ٤١ رقم ٢٢.

⁽٧) لاحظ تقريب التهذيب م ١: ص٢٠٦، وتذكرة الحفاظ م ١: ص٥٤.

⁽٨) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٣٠٦.

⁽٩) وهو عبد الله بن حبيب بن رُبيعة _بالتصغير _ أبو عبد الرحمن السلمي الكوفي القارئ من أولاد الصحابة، مولده في حياة النبي ﷺ وتوفي في حدود الثمانين للهجرة. لاحظ ترجمته في رجال البرقي: ص٥ في أصحاب أمير المؤمنين ﷺ، وتقد الرجال ج٣: ص٩٦ رقم ٢٠٣٨، ومنتهىٰ المقال ج٤: ص١٦٧ رقم ٢٠٣٨، وقاموس الرجال ج١١: ص١٦٥ رقم ٢٠٣٨، وتنقيح المقال ج٢: ص١٦٥ رقم

أصحاب على ﷺ وكان مقرئاً، ويحمل عنه الفقه (١١).

قلت: وقرأ أبو عبدالرحمن على أمير المؤمنين ﷺ كما في مجمع البيان للطبرسي (٢) وعَدَه البرقي في كتاب الرجال في خواص علي ﷺ من مضر (٢) مات بعد السبعين (٤) ومنهم السُدي الكبير صاحب التنفسير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (١٥)(٥).

ومنهم: محمد بن السائب بن بشر الكلبي صاحب التفسير الكبير المتقدّم ذكره في الصحيفة الأولى (١١/٤٨).

المعديث ج ٤: ص ١٠٥ رقم ١٨٠٠ وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٢٦٧ رقم ٩٧، والطبقات لا ين سعد ج ٢: ٢٧٢، والثاريخ الكبير للبخاري سعد ج ٥: ٢٢٢، والثاريخ الكبير للبخاري ج ٥: ص ٢٧ رقم ٢٠١٨، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ٤٣٠ رقم ٢٠١٠، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ٤٣٠ رقم ٢٠٠٥، وتاريخ بغداد ج ٩: ص ١٠٠ رقم ١٠٠٠، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥٥، والكاشف ج ٢: ص ١٧ رقم ١٨٠٨، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ١٦١ رقم ١٨٠٠، وطبقات القراء ج ١: ٢١٣٠ رقم ١٧٥٠، والبداية والنهاية ج ٩: ص ١٠ والكامل في التاريخ ج ٥: ص ١٧٠٠.

⁽١) لاحظ المعارف: ص٢٩٤.

 ⁽٢) لاحظ مجمع البيان ج١: ص٧٨ في الفن الثاني في ذكر أسامي القراء المشهورين في
 الأمصار ورواتهم.

⁽٣) لاحظ رجال البرقي: ص٥.

 ⁽٤) قال الذهبي في تذكرة الحفاظ: مات (أبو عبد الرحمن السلمي) سنة ثـلاث وسبعين أو
 بعدها. لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص٥٥ وقال الصفدي: توفي في حدود الثمانين للهجرة،
 لاحظ الوافى بالوفيات ج ١٧: ص ١٢١.

⁽٥) انظر: ص٦٦.

 ⁽٦) انظر الفهرست لابن النديم: ص٥٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وكشف الظنون ج١:
 ص٨٤٤، والذريعة ج٤: ص٢٧٦ رقم ٢٧٧٥.

⁽۷) انظر ص ۱۸.

 ⁽A) انظر الفهرست لابن النديم: ص ٥٦ في الفن الثالث من المقالة الأولى، وكشف الظنون ج ١:
 ص ٤٥٧، والذريعة ج ٤: ص ٣١١ رقم ٣١٨.

ومنهم: حمران بن أعين أخو زرارة بن أعين الكوفي مولى آل شيبان^(١) من أثمة القرآن^(٢) أخذ عن الإمام زين العابدين والباقر ﷺ^(٣) ومات بعد المائة^(٤).

ومنهم: أبان بن تغلّب المتقدّم ذكره (٥)كان المقدّم في كل فنّ من العلم (٦) أخذ القراءة عن الأعمش (٧) وهو من أصحاب الإسام السجّاد عمليّ بـن الحسـين والباقر عليه (٨) مات سنة ١٤١).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رسالة أبي غالب الرازي إلى اينه في ذكر آل أعين: ص١١٧، واختيار معرفة الرجال ج١: ص١١٤، ورجال الطوسي: ص١٢٦ وقم ١٣٦٧ وص ١١٤ رقم ١٢١٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٣٤ رقم ١٣١٠، ورجال ابن داود: ص٥٥ رقم ٢٥١، والتحرير الطاووسي: ص ١٧٤ رقم ١٥٦٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٧٤ رقم ١٣٥، والتحرير الطاووسي: ص ١٧٤ رقم ١٣٥، وخلامة الرواة ج١: ص ٢٧٨، وطرائف المقال ج٢: ص ١١٥، وتقد الرجال ج٢: ص ١٦٧، ومنتهى المقال ج٣: ص ١٢٠، وتنقيح المقال ج١: ص ٢٠٠٠، وتنقيح المقال ج١: ص ١٠٤٠، وأعيان ومعجم رجال الحديث، ج٧: ص ٢٠٠، والموسل الرجال ج٤: ص ١٢ رقم ١٤٤٠، وأعيان الشيعة ج٦: ص ١٣٠، ووجال المحبئي: ص ٢٠٠ رقم ١٢١، ورجال المحبئي: ص ٢٠٠ رقم ١٢١، ورجال المحبئي: ص ٢٠٠ رقم ١٢١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص ١٥٠، وم ١٠٥، ومجة الآمال ج٣: ١٨٨٠ والجامع في الرجال ج١: ص ١٨٠، وتهذيب الكمال للمزي ج٧: ص ٢٠٠ رقم ١٨٩، والكاشف ج١: ١٨٨٠ الميزان ج٧ دص ١٩٠، والكاشف ج١: ١٨٨٠، والميزان ج٧ دص ١٩٠، وتهذيب التهذيب ج١: ص ١٩٠، وميزان الاعتدال ج١: ص ١٠٥، وميزان الاعتدال ج١: ص ١٦٠ رقم ١٢٩، والفرست لابن النديم: ص ١٣٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٥٧ رقم ٩.

⁽٣) لاحظ رسالة أبي الطالب الرازي: ص١٦ وتهذيب الكمال للمزي ج٧: ص٢٠٧.

 ⁽٤) قال الذهبي في طبقات القرّاء: توفي (حمران بن أعين) في حدود الثلاثين ومائة، لاحظ
 معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٨٥.

⁽٥) تقدم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل الأول فراجع.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٥.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لاحظ رجال الطوسى: ص١٠٦ رقم ١٠٦٦ وص ١٢٦ رقم ١٢٦٥.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٩، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢١٠.

ومنهم: عاصم بن بَهدَلة (١) أحد السبعة (٢) قرأ على أبي عبد الرحمن السلمي (٢) القارىء على على أميرالمؤمنين الله (١) ولذا كانت قراءة عاصم أحب القراءات إلى علمائنا (٥) ونص على تشيّعه الشيخ الجليل عبدالجليل الرازي (١) المستوفى سنة ٥٦٦ ست وخسمسين وخسمسائة (٧) فسى كستابه نسقض

⁽۱) وهو عاصم بن أبي النجود بهدلة أحد الترّاء السبعة، لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ح 6: ١٧٨٠، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٠٠ ٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٦ و ٢٠٧٠ و ٢٠٢٥، والبيان في تفسير القر آن للإسام الخوني: ص ١٤٤ ـ ١٤٠، وروضات الجبنات ج ٥: ص ٥ رقم ٢٠٦، وتهذيب الكمال للمزي ج ١٢: ص ٢٠٤ وقم ٢٠٠٠ روفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٠٠ والطبقات لأبين سعد ج ١: ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج ١: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٦٠ و وثقات إبن حبان ج ٢: ص ٢٠٠، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٦٠ و ثقات إبن حبان ج ٢٠٦٧، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٥٦ رقم ٢٠١، وميزان الإعتدال ج ٢: ص ٢٥٦ رقم ٢٠١، وتقيات التهذيب ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٠٠، تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٠٠، تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٠٠، تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٥٦ رقم ٢٠٠، وقد رائد و ٢٠١٠ و والفهرست لابن النديم: ص ٤٤ في الفن الثالث من المقالة الأولئ.

 ⁽۲) لاحظ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للذهبي ج١: ص٧٧ رقم ٨١، وغاية النهاية في طبقات القراء لأبي الخير ج١: ص٤٤٦ رقم ١٤٩٦.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٤٤ في الفنّ الثالث من المقالة الأولى.

 ⁽³⁾ لاحظ المعارف لإبن قتيبة: ص ٢٩٤ في أصحاب القراءات، ومجمع البيان ج ١: ص ١٨٨.
 والبرهان في علوم القرآن للزركشي ج ١: ص ٢٤٣. وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ٢٣١.

⁽٥) قال العلّامة الحلي رضوان الله تعالى عليه في السنتهى في باب القراءة من الصلاة: السادس يجوز أن يقرأ بأيّ قراءةٍ شاء من السبعة لتواترها أجمع ولايجوز أن يقرأ بالشاذ وإن اتصلت روايته لعدم تواترها وأحبّ القرآن إليّ ما قرأه عاصم من طريق أبي بكر بن عياش . . .

لاحظ منتهي المطلب ج ١: ص٢٧٣ ط الحجرية.

 ⁽٦) وهو النسيخ الصائم الفناضل تنصير الدين أبنو الرشيد عبد الجبليل القزويني ذكره
 إين شهر آشوب في معالم العلماء والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآمل. لاحظ معالم العلماء:
 ص١٤٥ رقم ١٠٢١.

⁽٧) لاحظ مقدمة كتاب النقض المعروف بــ «بعض مثالب النواصب».

الفضائح $\binom{1}{2}$ وأنته كان مقتدى الشيعة $\binom{1}{2}$ مات عاصم سنة شمان وعشرين بعد الماثة بالكوفة $\binom{1}{2}$ وكان لا يبصر كالأعمش $\binom{1}{2}$ ونصّ على تشبّعه القاضي نور الله المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين. $\binom{1}{2}$ وهو في طبقات الشيعة $\binom{1}{2}$ وبعد هؤلاء أتباع التابعين:

منهم: أبو حمزة الشمالي ثابت بن دينار (١٩)(٩) شيخ الشيعة

⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص٢٨٦ رقم ١٤٦٦.

⁽٢) لاحظ كتاب النقض المعروف بـ «بعض مثالب النواصب: ص٢١٣ ــ ٢١٣ وص ٢٣٨.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٧٥ والوافي بالوفيات ج١٦: ص٥٧٢.

⁽٤) لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ٢٤١.

 ⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٢٠٨، وطبقات القراء للذهبي ج ١: ص ٧٥ وفيه: وك ان الأعمش وعاصم وأبو حصين كلهم لا يبصرون . . .

⁽٦) لاحظ مجالس المؤمنين ج١، ص٥٤٨.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج ١٩: ص ٧٠ رقم ١٦٥٢.

⁽A) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٨، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٤، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ٢٢٦ رقم ١١٧.

بالكوفة (١) قال أبو الفرج محمد بن اسحاق بن أبي يعقوب النديم في الفهرست: كتاب تفسير أبي حمزة الثمالي، وكان من أصحاب عليّ بـن الحسـين الله مـن النجباء الثقات، وصحب أبا جعفر (٢). إنتهى.

ومات أبو حمزة سنة مائة وخمسين (٣).

ومنهم: أبو الجارود زياد بن المنذر⁽¹⁾روى كتاب الإمام الباقر ﷺ في تفسير القرآن قبل أن يتزيّد، رواه عنه أبو بصير الأسدى كما تقدّم ⁽⁰⁾. مات أبو الجارود

۱۳۵۸، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٣٠٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٤٦، والأعلام للزركلي ج ٢:
 مع ١٩٠، ومعجم العولفين ج ١٢: ص ١٠٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٧، وتقريب الشهذيب ج ١:
 مع ١٩٦، وطبقات المفسّرين للداودي ج ١: ص ١٣٦٠.

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٥٣ في الفن الثالث من المقالة الأولى.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٠.

⁽³⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٣٨٧ رقم ٤٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢٥٠٢ رقم ورجال الطوسي: ص ١٣٥ رقم ١ ١٤٥ وص ٢٠٨ رقم ١ ٢٨٥، والفهرست للطوسي: ص ١٣١ رقم ١ ٢٠٨ و وجال ابين داود: ص ٢٤٦ رقم ١ ١٩٠، والتحرير الطاووسي: ص ٢٤٦ رقم ١ ٢٥٠، ونقد الرجال ع ٢: ص ٢٧٨ رقم ١ ٢٠٨، وجسامع الرواة ج ١٠ الطاووسي: ص ٢٢٦، وقم ١ ١٠٠، وتقد الرجال ع ٢: ص ٢٧٨، وروضة المستقين ج ١٤: ص ٢٦٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٦، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٠، وروضة المستقين ج ١٤: ص ٢٦١، والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٦، وأعوان الرجال ع ١٠ ص ٢٥، وقم ١ ١٠٠، وأعوان الرجال ع ١٠ ص ٢٥٠، وأعوان الرجال ع ١ ص ٢٣٠، وأعوان الشيعة ج ١٠ ص ٢٥، وتم ١ ١٠٠، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ١٥٥، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ١٥٥، وأصحاب الإمام الصادق ج ١: ص ١٢٥، وقم ١ ٢٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ١٠ ص ١٥٥ رقم والناريخ الكبر للبخاري ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١ ٢٥٠، وتقريب الكمال للمزي ح ١؛ ص ١٧٥ رقم ١ ١٠٠، والكاشف ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١ ٢٢٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١ ٢٠٠، والكاشف ج ١: ص ٢٢٠ رقم ١ ٢٢٠، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ وميزان الاعتدال ج ٢٠٠ وميزان الاعتدال ع ٢٠٠ وميزان الاعتدال ع ٢٠٠ وميزان الاعتدال ع ٢٠٠ وميزان الاعتدال ع ٢٠٠ و

⁽٥) تقدم ذكر تفسير أبي الجارود في الصحيفة الأولى منّ الفصل الأول وذكرنا في الهامش أنّ هذا التفسير قد رواه أبو الجارود عن الإمام الباقر عليّة ومما يدلّنا على ذلك قول ابن النديم

بعد المائة والخمسين من الهجرة ^(١).

ومنهم: يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي (٢) كان مقدّماً في الفقه (٢) والتفسير وله فيه مصنّف معروف ذكره النجاشي وأوصل إسناده إلى رواية التفسير، مات في حياة أبى عبدالله الصادق على المتوفى سنة ١٤٨ (٤).

ومسنهم: البسطائني عسليّ بسن سسالم، المسعروف بسإين أبسي حسمزة أبسو الحسسن الكوفي مسولي الأنسطار (٥) له كستاب «تسفسير

عنى فهرسته من أنته نسبه إلى الإمام الباقر ﷺ فالمستفاد منه أنّ أبا المجارود كان يكتب ما أملاه الإمام ﷺ إليه ومن تَمّ نسبه ابن النديم إلى الإمام الباقر ﷺ وقد ثبت في التاريخ أن تغير أبي الجارود حدث سنة ١٢١ ه لأن النجاشي صرّح في رجاله بأن تغيره كان حين خرج خرج زيد ۞ وقد نصّ أبو الفرج الاصفهائي في مقاتل الطالبين على أن زيد بن عليّ خرج في سنة ١٢١ ه فتكون هذه السنة سنة تغيّر أبي الجارود، وذلك تكون بعد مضي سبع سنوات من إمامة مولانا الصادق ﷺ وعليه مارواه عن الإمام ﷺ من التفسير مصادف لقبل تغيره، ثم أنّ طريق هذا التفسير عن عليّ بن ابراهيم عن أبي بصير سند معتبر لا غبار عليه بخلاف السند الذي ذكره الشيخ الطوسى في فهرسته فلاحظ.

⁽١) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١٣٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي بع ۲: ص ۱۱ ٪ رقم ۱۸۸۸ ، والفهرست للطوسي: ص ۲۲۱ رقم ۷۹۸ ، ورقم ۷۹۸ ، ورقم ۷۹۸ ورقم ۷۹۸ ، ورقم ۱۲۹ رقم ۲۲۱ رقم ۲۲۱ رقم ۲۷۹ . ورقم الاجار وخلاصة الأقوال: ص ۲۱ ٪ و ۱۲۸ رقم ۱۲۸۷ والتحرير الطاووسي: ص ۲۰ ٪ رقم ۲۶۱ ، ونقد الرجال ج ٥: ص ۸۰ رقم ۸۰۸ ، وجامع الرواة بع ۲: ص ۳۲٪ وتنقيح المقال ج ۳: ص ۱۲۸ ورقم ۱۲۸۵ ، ومعجم رجال المقال بع ۱: ص ۱۲۸ رقم ۱۲۸۷ ، ومعجم رجال الحديث، بع ۲۱ ، ص ۲۲۸ ، والكنى والألقاب النميخ عباس القمى بع ۱، ص ۲۰ ، وبهجة الآمال بع ۲ ، ص ۲۲ رقم ۲۲۲۷ ، والكنى والألقاب الشيخ عباس القمى بع ۱، ص ۲۰ ، وبهجة الآمال بع ۲ ، ص ۲۲ .

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسى: ص ٢٦٢ رقم ٧٩٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤١١.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٦٦ رقم ٦٠٤، واختيار معرفة الرجال

القرآن»(١) يروي فيه عن أبي عبد الله الصادق على وأبي الحسن موسى الكاظم على وأبي الحسن موسى الكاظم الله وأبى بصير المتقدَّم ذكره(٢).

ومــــــنهم: الحـــــصين ^(٣) بــــن مــــخارق أبــــو جـــــنادة

ب ۲۲، ۰۷، ورجال الطوسي: ص ۲۵ رقم ۲۰ ۳، وخلاصة الأقوال: ص ۳۹۲، ورقس ۶ و سر ۲۵ رقم ۲۰ رقم ۲۰ رقم ۲۰ رقم ۲۵ رقم ۲۰ رقم ۲

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٤ رقم ١٢٣٣.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٦٩.

(٣) الظاهر أنّ النسخ مختلفة في ضبط اسمه، فبعضهم ذكره بالسين وبعضهم بالضاد المعجمة وبعضهم بالصاد المهملة، قال العلّرمة الحلي في إيضاح الاشتباء: حصين بالحاء المهملة المفتوحة وإسكان الياء والنون أخبراً... لاحظ إيضاح الاشتباء: ص ١٦٥ رقم ٢٣٦، والشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق في شمال ما ذكره العلّامة غير أنه ذكر في الفهرست بالسين قائلاً الحسين بن مخارق...، لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٩٥، وذكره العلّامة الحلي في في الخلاصة في القسم الثاني من الكتاب بالضاد المعجمة وقال: الحضين بن مخارق...، لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٣٠ رقم ١٩٥٥. ومثله ذكر الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الكاظم في لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٥٠ رقم ١٩٥٥. وقال صاحب تنقيع المقال: قد تبعنا في ضبطه في شبت بفتح الضاد المعجمة الحضين بن المخارق...، لاحظ تنقيح المقال ج ١: ص ٥٠٠. أقول: الظاهر أنه بعد المحصوصيات المذكورة في اسم الرجل واسم أبه وكنيته وترجمته وطبقته بين الرواة الخصوصيات المذكورة في اسم الرجل واسم أبه وكنيته وترجمته وطبقته بين الرواة الحسين بن مخارق = الحصين بن مخارق، فيبدو أنّ الاختلاف وقع في ضبط ألاسمين فقال: فلاحظ.

السُلولي (١) قال إبن النديم: كان من الشيعة المتقدّمين، وله من الكتب كتاب التـــفسير كـــتاب جـــامع العــلوم(٢) إنـــتهي. وذكــر له النــجاشي أيــضأ كــتاب التــفسير والقــراءآت وكــتاباً كبيراً (٢). ومنهم: الكسائي (٤) أحـد

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٢.

(٤) وهو أبو الحسن عليٌّ بن حمزة الكوفي المعروف بالكسائي أخذ القراءة عن حمزة بن حبيب. قال العلَّامة الطباطبائي بحر العلوم رحمه الله في وجمه تسميته بـالكسائي: أنـه جــاء إلىٰ حمزة بن حبيب وهو ملتف بكساء فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل: الكسائي، فبقي علماً له، وقيل بل أحرم فيكساء فنسب إليه. لاحظ الفوائد الرجالية ج ٣: ص١٥٦، وانظر ترجمته في أعيان الشيعة ج.٨: صّ ٢٣٣. والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج.٣: ص١١٢، ومستدرك سـفينة البـحار ج ? ١١٩ . ورياض العلماء ج ٧؛ ص ٢٣٧، وتنقيح المقال ج ٢٨٦:١، وصعجم رجال الحديث ج ١٢: ص٤٢٨ رقم ٨١١٠. والبيان في تفسير القرآن للإمام الخولي:١٥٥، وروضات الجسنات أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٣٦ رقم ٤٤، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٦: ص ٢٦٨ رقم ٢٣٦٨، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٦٥ رقم ٣١، وتاريخ بغداد ج ١١: ص٤٠٣ رقم ٦٢٩ ومعجم الأدباء ج١٣: ص١٦٧ رقم ٢٤، وأنباه الرواة ج٢: ص٢٥٦ رقم ٤٥٦، ومرآة الجنان ج١: ص٤٢١، وتهذيب

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٤٢ رقم ٣٧٤. والفهرست للطوسي: ص١١١ رقم ۲۲۸ وفیه: الحسین بن مخارق، ورجال الطوسی: ص۱۹۱ رقم ۲۳۹۳ و ص۳۳۵ رقم ٤٩٩٣ وفيد الحصين بن المخارق، وخلاصة الأقوال: ص٣٤٢، وجامع الرواة ج١: ص ٢٥٥، ورجنال ابنن داود: ص ٢٤١ رقيم ١٥٧، ونبقد الرجنال ج٢: ص١٢٦ رقيم ١٥٥٩ وفيه الحصين...، وقاموس الرجال ج٣: ص٥٦٩ رقم ٢٣٠١ وفيه: الحصين بن مخارق، وطرائف المقال ج ١: ٣٧٧ رقم ٢٨٩١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٩٢ رقم ٣٦٥٢. وأعيان الشيعة ج٢: ص ١٩٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٣٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وميزان الإعتدال ج ١: ص ٥٥٤ رقم ٢٠٩٧، ولسان الميزان ج ۲: ص ٥٩١ رقم ٢٨٥٤، وهدية العارفين ج ١: ص٣٣٣.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٣١ في الفن الخامس من المقالة السادسة وفيه: كتاب جامع العلم.

السبعة (۱) اجستمع فيه أمور (۲) كنان أعملم النياس بنالنحو (۳) وأوحد من أولاد الفرس (۵) وأوحد هم في الغريب والقرآن (٤) وهنو من أولاد الفرس (۵) من سُوّاد العراق (۲) وقد ذكرت نسبه في الأصل ومن نصّ على تشيّعه (۷)، مات بالري (((10)) أو بطوس (۹) وهو في صحبة الرشيد سنة ۱۸۹ (۱۱)

- (١) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص١٠٠.
- (٢) ذكر القفطي في أنباه الرواة: أنه قال أبوبكر الأنباري: اجتمعت للكسائي أمور ثم تسجتمع ثغيره، فكان واحد الناس في القرآن يكثرون الأخذ عـنه حـتى لايـضبط الأخـذ عـليهم فيجمعهم ويجلس على كرسي، ويتلو القرآن من أوّله إلى آخره وهم يسمعون... لاحظ أنباه الرواة ج ٢ : ٢٦٤.
- (٣) ذكر السيوطي في بغية الوعاة: أنه قال إين الأعرابي: كان الكسائي أعلم الناس، ضابطاً،
 عالماً بالعربية. قارئاً، صدوقاً....، لاحظ بغية الوعاة ج ٢: ص ١٦٣٠.
- (3) ذكر صاحب الروضات أنّه قال ابن الأنباري: كان الكسائي أوحد الناس في القراءات
 لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ١٩٥٥، وأيضاً في المعارف لإبن قنيبة: ص ٣٠٣ في فصل رواة الشعر وأصحاب الغريب.
 - (٥) لاحظ أدباء العرب في الأعصار العباسية لبطرس البستاني ج ٢: ص ١٦١.
 - (٦) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٥٦.
 - (٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٤٧.
- (A) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٣٩٦، والوافعي بـالوفيات ج٢١: ص٦٦، والمـنتظم ج٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢، وشذرات الذهب ج١: ص٢٦١.
 - (٩) لاحظ أنباه الرواة ج ٢: ص ٢٦٨ _ ٢٦٩.
 - (١٠) ولاحظ المنتظم ج ٩: ص١٦٨ رقم ١٠٣٢.

التهذيب ج ٧؛ ص ٢٧٥ رقم ٣٣٥، والنجوم الزاهرة ج ٢؛ ص ١٣٠، والصعارف الإبن قسية:
 ص٣٠٣ في الفصل الذي ذكر فيه رواة الشعر وأصحاب الغريب والنحو، ومعرفة القرّاء للذهبي
 ج ١: ص ١٠٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٣٢١، وبغية الوعاة ج ١: ص ٢٦١ رقم ٢٠١١، وطبقات العفسرين للداودي ج ١: ص ٤٠٤ رقم ٣٤٩، ونزهة الألباب: ص ٢٧، ووفيات الأعيان ج ٣٤ ص ٢٩٥، والم ١٣٤، والأعلام للزركلي ج ٤٣٤، ومراتب النحويين: ص ٢٠٠.

وقيل: سنة ۱۸۳^(۱) وقيل: ۱۸۵^(۲) وقيل: سـنة ۱۹۳^(۳) والأوّل هــو الأصــح^(٤) وعاش سبعين سنة^(٥).

وبسعد هسولاء طسبقة أخسرى، مسنهم: إبسن سسعدان الضسرير، أبس سسعدان الضسرير، أبس جيفر مسحمد بسن سسعدان بسن المسبارك الكوفي النحوي (١)(٧) إمسسام كامل، مسؤلف الجسامع والمشسجر وغسيرهما، له اخستيار فسي القسراءة مسوافسق للسمنهور (٨) شهة عسدل (١) صسنف فسي العربية (١٠)

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٢٩٦.

٢) لاحظ معرفة القرّاء الكبار للذهبي ج١: ص ١٠٧.

⁽٣) نفس المصدر المتقدم.

⁽٤) لاحظ أنباه الرواة ج٢: ص٢٦٨، والمنتظم ج٩: ص٢٦٨، وشذرات الذهب ج١: ص٢٦١. والعبر للذهبي ج١: ص٣٤، ونزهة الأولياء لإبـن الأنـباري: ص٣٦، ووفـيات الأعـيان ج٣: ٢٩٦. والوافي بالوفيات ج٢١: ص٦٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص٣٣٣.

⁽٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٩: ص ١٣٤.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٣١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧؛ ص ١٠١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧؛ ص ١٠١، وقم ١٠٨٠، ومعجم الأدباء ج ١٨؛ ص ١٠١، وقم ١٠٨٠، ومعجم الأدباء ج ١٨؛ ص ١٠١، وتم ١٠٨٠، وتاريخ بغداد ج ٥: ص ٢٢٤ رقم ٢٤٤٦، والمنتظم ج ١١؛ ص ١٧، ومعرفة القرّاء الكبار للذهبي ج ١٠٧٠، ومعرفة القرّاء الكبار للذهبي ج ١٠٧١، وتم ٢٥، وغاية النهاية في طبقات القرّاء لأبي الخير إبن الجزري ج ٢؛ ص ١٤٣، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

 ⁽٧) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ١١٠. وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٢١، وهدية الصارفين
 ج ٢: ص ١٢. والذريعة ج ١٧: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠.

⁽٨) لاحظ تاريخ بغدادج ٥: ص ٣٤٤، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠٢، وبغية الوعاة ج ١: ص ١١١.

⁽٩) لاحظ غاية النهاية في طبقات القرّاء ج٢: ص١٤٣.

 ⁽١٠) لقد صنّف في العربية كتاب مختصر النحو، لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١١٠ في الفن
 الثاني من المقالة الثانية، وإيضاح المكنون ج٢: ص٤٥٠، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠٥، والذريعة ج٠٢، ص١٢٥.

والقراءات (١) وقد تقدّم أنّ ابن النديم في الفهرست ذكره في قرّاء الشيعة، وأنمه بغدادي المولد، كوفي المذهب، وأنه توفي سنة ٢٣١ يوم عرفة (٢). وذكره ياقوت والسيوطي مفصّلاً في المعجم (٣) والطبقات (٤)، وذكر ياقوت أنه ولد سنة ١٦١، ومات يوم الأضحى سنة ٢٣١ه. وله ولد، هو ابراهيم (١). قال ياقوت: كتب وصحّح، ونظر وحقّق، وروى وصنّف كتباً حسنة، منها كتاب «حروف القرآن» (٧).

جماعة صنفوا تفسير القرآن كانوا في أصحاب الإمام الكاظم والرضا ﷺ، منهم: وهيب بن حفص أبو عليّ الحريري من بني أسد(٩)(٨)

⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١١٠. وليضاح المكنون ج٢: ص٣٢١ وهدية العــارفين ج٢: ص ١٢. والذريعة ج١٧: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١١٠ في الفن الثاني عن المقالة الثانية.

⁽٣) لاحظ معجم الأدباء ج١٨: ص٢٠١ رقم ٥٤.

⁽٤) لاحظ بغية الوعاة ج ١؛ ص ١١١ رقم ١٨٢.

⁽٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٠١ ـ ٢٠٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص٢٠٥، وقاموس الرجال ج١: ص ٢٧٥ رقم ٨٠٨. وتنقيح المقال ج١: ص٣٠، والفهرست لإبن النديم: ص٢٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج١: ص ٢٠٥ رقم ٢٧، وهدية العارفين ج١: ص٣، وإيضاح المكنون ج١:٠١٤، ومعجم المؤلفين ج١: ص ٨٤.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج١: ص٢١٥ ـ ٢١٦.

⁽A) انظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣٩٣ رقم ١٦٦١، والفهرست للطوسي: ص٢٥٧، ورقم ١٩٨٠، ورجال اللهوسي: ص٢٥٧، ورقم ١٩٨٠، ورجال ابن داود: ص١٩٨ رقم ١٩٥٤، ونقد الرجال بح ٥: ص٣٣٢، وتمنقيع المعقال ج ٣: ص٣٠٨، ومنتهي المقال ج ٢: ص٢٠٩، وقاموس الرجال ج ١٠: ص٢٦٦ وقم ٨١٧٤، ومنتهي المقال ج ١: ص٢١٦ وقم ٨١٢٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص٣٣٦، وقم ١٣٢٣، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٠ رقم رقم ١٦٥٦، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٠ رقم ١٩٥٦، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٩٠، وبهجة الآمال ج ١٠ ص ١٦٨.

⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٣، والذريعة ج٤: ص٢٦٩، وص ٣٢٠ رقم ١٣٤٦.

ويونس بن عبد الرحمن أبو محمد (١) شيخ الشيعة في وقته. (٢)(٢)

والحسين بين سيعيد بين حسماد بين منهران مولى
عسلي بين الحسين أبو محمد الأهوازي (٤)(٥) وقد ذكرنا تراجمهم

لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٧٩ ح ٩١٠.

(٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢ ٤، والذريعة ج ٤: ص ٣٢٢ رقم ١٣٥٣.

 (٤) تفسيره مذكور في الفهرست للطوسي: ص١١٢، و الذريعة ج ٤: ص٢٧٢ رقم ١٢٦٤ والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣١.

(٥) آلاحظ ترجعته في الفهرست للطوسي: ص ١٦٧ رقم ٢٣٠، و اختيار معرفة الرجال ج ٢٠٠١، ورجال الطوسي: ص ٣٥٥ رقم ٥٢٥ و ص ٣٥٥ و ص ٣٥٥ رقم ٢٢٥، وخارمة ١٤٥١، وخلاصة الأقوال: ص ١١٤ رقم ٢٠٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٩١ وقم ١٤٥٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٣١، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٤٥١، وتنقيع المقال ج ١:

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٩، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ٧٠٠ ووجال إبن داود: ٢٠٧ وص ٤٦٨ وقم ٢٠٨٥، ورجال إبن داود: ٢٠٧ ورقم ٤٦٨، ورجال الطوسي: ص ٣٦٠ وقم ١٠٦٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨٠ وقم ١٠٨٥، والتحرير الطاووسي: ص ٢٠٠ رقم ٤٧١، ونقد الرجال ج ٥: ص ١٠٨٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٠٦، وتنفيح المقال ج ٣: ص ١٠٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٣٠، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٠٠ رقم ١٠٨٥، ومنتهى المقال ج ١٠ ص ٢٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٠: ص ٢٠٠ رقم ١٣٨٦، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ٢: ص ١٠٤، وص ١٠٠ وقم ١٠٢٠ وقم ١٠٢٠ وقم ١٠٢٠ وقم ١٠٢٠ والفهرست ١١٥٠، والفهرست ١٢٥٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٠٩٠ وقم ١٢٥٠، وبهجة الآمال ج ١٠ ص ١٠٥، والفهرست

⁽٢) روى الكشي في رجاله بسنده عن الفضل بن شاذان أنه سمع من يقول عن الرضا الله إن يونس في زمانه، كسلمان الفارسي في زمانه. ولاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨١ م ١٩٠، وأيضاً عنه قال: حدثني عبد العزيز المهتدي وكان خير قسمي رأيسته، وكمان وكميل الرضاعية وخاصته، قال: سألت الرضاعية فقلت: إني لا ألقاك في كل وقت، فعن من آخذ معالم ديني؟ قال: خذ من يونس بن عبدالرحمن.

في الأصل(١١).

ومنهم أيضاً: عبد الله بن الصلت أبو طالب التيمي من تيم الآت إبن ثعلبة (٢٠) كان أحد أثمة علم التفسير، وله كتاب «تفسير القرآن»، روى عن الرضائل (٢٠) وأحمد بن صبيح أبو عبدالله الأسدى، الكوفى، المفسّر (٤١)(٤).

ب س٣٢٨، وأعيان الشيعة ج٢:٧١، وسعجم رجال الحديث ج٢: س٣٧٥ رقم ٣٤٧٤، وسعجم رجال الحديث ج٢: س٣٧٥ رقم ٣٤٧٤، وسعجم رجال الحديث علم رجال الحديث ج٣:٣٠٨ رقم ٤٣٦٧، وبهجة الآسال ج٣: س٣٧١، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ﷺ ج١: س ٣٢٩ رقم ٢٥٥، ومعلم اللماء: ص ٣٠٩٠ رقم ٢٥٥، ومجمع الرجال ج٢: س٣٠٩، وطرائف المقال ج١: س ٣٩٩ رقم ٢٠٩٥ والنهرست لإبن النديم: ص ٣٥٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج٢: ص ٢٥٠.

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٣٢٨.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۲ رقم ۵۹۲ و اختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۳۸ و النهرست للطوسي: ص ۱۷۰ رقم ۵۹۸ و رجال الطوسي: ص ۳٦۰ رقم ۳۲۷ و وجال الطوسي: ص ۳٦۰ رقم ۳۸۷ و وخلاصة الاتوال: ص ۱۸۳۸ رقم ۲۸۳۰ و وخلاصة الاتوال: ص ۱۸۳۸ رقم ۲۸۳۰ و و وخلاصة الرواة ج ۱: ص ج ۲: ص ۱۸۳۵ رقم ۱۸۳۳ و و و و المحتال الرواة ج ۱: ص ۴۵۰ و و و و المحتال الرواة ج ۱: ص ۱۸۳۰ و و المحتال المحتال ج ۲: ص ۱۸۳۸ و و المحتال المحتال به ۲: ص ۱۸۳۸ و المحتال و ۱۲۰ من ۱۸۳۸ و المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال و ۱۸۳۸ و المحتال المحتال به ۱۸۳۸ و المحتال المحتال به ۱۸۳۸ و المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال المحتال و ۱۸۳۸ و ۱۳۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۳۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۳۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۳۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۳۳۸ و ۱۳۸۸ و ۱۳۸۸ و ۱۳۳۸ و ۱۳۳۸ و ۱۳۸۸ و ۱۸۳۸ و ۱۸۳۸ و ۱۳۸۸ و ۱

⁽٣) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٤٣ رقم ١١٨٤.

 ⁽³⁾ انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٦٨، والذريمة ج ٢٤٣٤٤ رقم ١١٨٣.

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٨٢، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ١٨٨، والفهرست للطوسي: ص ٦٦ رقم ٨٨، ورجال إين دوه: ص ٢٨ رقم ٨٨، ورجال إين داود: ص ٢٨ رقم ١٨، ونقد الرجال ج ١: ص ١٢٦ رقم ٢٤٢، وجامع الرواة ج ١: ص ٥١ دو وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٨٥، ومنهج المقال ج ٢: ص ٨٥ رقم ٢٦٣، ومجمع الرجال ج ١:

وعسليّ بسن أسسباط بن سالم بياع الزطبي أبو الحسن المقرى (١) الكوفى (٢). وعليّ بن مهزيار الأهوازي (٣) أحد أنمة العلم بالحديث والتفسير

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۳۷۰، ورجال الطوسي: ص ۳۷۰، ورجال الطوسي: ۵٬۷۳۰ والسهرست ، ۵٬۲۳۰ وص ۵۷۰، والمسهرست اللطوسي: ۳۲۰ رقم ۶۵۰، وخلاصة الاتوال: ص ۱۸۵۰ رقم ۶۵، ورجال ابن داود: ص ۲۳۰ رقم ۳۵۰، والمسهر نقل اللطوسي: ۳۵۰ رقم ۳۲۰، ونقد الرجال ج ۲: ص ۲۵۰ رقم ۳۵۰، ومنه الرجال ج ۲: ص ۳۵۰ رقم ۳۵۰، وجامع الروات ج ۱: ص ۵۰۰ ورجال المقال ج ۲: ص ۸۳۰ رقم ۳۵۰ رقم ۳۲۰، ومجمع الرجال ج ٤: ص ۱۲۰، ومنه الرجال ج ۲: ص ۱۲۰، ومنه المقال ج ۲: ص ۱۲۰، ومجمع رجال الحدیث ج ۲: ص ۱۲۰، ومجمع الآمال ص ۱۲۰، ومنه المقال ج ۲: ص ۱۲۰، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۱۲۰، ومجمع الرجال ج ۵: ص ۳۰۳ رقم ۳۰۳، ومبحد الآمال ج ۵: ص ۳۰۳ رقم ۳۰۳، ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ۵: ص ۳۰۳ رقم ۳۰۳،
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٧٤، الذريعة ج ٤؛ ص ٢٤٠ رقم ١١٧٥، وإيضاح المكنون
 ج ٢: ص ٢٩٥، وهدية العارفين ج ١: ص ١٣٣.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٤ رقم ٦٢٣ والنهرست للطوسي: ص ١٥ رقسم ٢٧٥ رقسم ٢٧٩ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٥ ٨ ورجال الطوسي: ص ٣٦٠ رقم ٥٣٣١ وم ١٥٠ ورقس ٢٧٩ روقم ١٩٥٠ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٥٠ ه. ورجال الطوسي: ص ١٧٥ م. وإيضاح الإشتباء: ٢١٦ رقم ٢٨٦ روجال ابن داود: ص ١٤ ٤ رقم ١٩٠١، والتحرير الطاووسي: ص ٣٦٩ رقم ٢٥٨ ووجال ابن داود: ص ١٤٢ رقم ١٩٠١، والتحرير الطاووسي: ص ٣١٩ رقم ٢٥٨ والتعلق ٢٠٠ ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٦ ومنتهي المقال ج ٥: ص ٧٤ رقم ٢١٠ وتنتقيح المقال ج ٢: ص ٢١٠ ص ٢٠٦ رقم ٢٥٥ ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢٠٦ رقم ٢٥٥ ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢٠٦ ووبهجة الآمال ج ٥: ص ٥٥ د. والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا علي ٢٠ ص ٢٠٥ رقم ٢٥ ١٤ ومعالم العنماء: ص ٢٥ د. ومعالم العنماء: ص ٢٥٠ رقم ٢٥ د.

 [⇒] ص ١١٨، ومعجم رجال التحديث ج ٢: ص ١٣٥ رقم ٢٠٦، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٥٨ رقم ٣٨٥ رقم ١٨٦، وتفاموس الرجال ج ١: ص ١٨١ وتنقيح المقال ج ١: ص ١٨١ رقم ٣٨٥ (ط الجديدة)، ومعالم العلماء: ص ١٦٢ رقم ٥٨، وحاوي الأقبوال ج ١: ص ١٧٦ رقم ١٧٦ ورجال المجلسي: ١٥٠ رقم ٤٨، و منتهى المقال ج ١: ص ٢٦٦ رقم ١٥٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٦٨ رقم ١٨٥٧.

صنّف فيهما (١١).

وبعد هؤلاء طبقة أخرى مثل: البرقي محمد بن خالد البرقي (٢) له كستاب «التنزيل» (٢) وكستاب «التنفسير» (٤) لقسي الإمام الكاظم والرضايين (٥)(١) وهو من ثقات أصحابنا (٧) وأخوه الحسن بن خالد البرقي (٨)

والكنى والألقاب ج ١: ص ٤٣٦، وهدية العارفين ج ١: ص ١٧٤، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٣٤٧. والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٣٤٧.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٧٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٢٢١، والذريعة ج٤: ص ٤٥٥ رقم ٢٠٢٣.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٢١، والذريعة ج ٤: ص ٢٦٣ رقم ١٢٢٨.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١ ذكره في أصحاب الإمام الكاظم ﷺ.

 ⁽٦) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١، والفهرست لإبن النديم: ص٣٦٨ فسي الفمن
 الخامس من المقالة السادسة.

⁽٧) لاحظ رجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٦١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٧١ رقم ١٣٧، والنهرست للطوسي: ص٩٩ رقــم

له كتب^(١) منها تفسيره الكبير ماثة وعشرون مجلد إملاء الإمام العسكري الله كما في معالم العلماء لابن شهر آشوب المازندراني رشيد الدين (٢).

وبعد هؤلاء جماعة صنّفوا التنفسير في المائة الثالثة، منهم: عليّ بن الحسن بن فضال (١٤)(٤).

وإبراهيم بين متحمد بين سبعيد بين هلل بين عناصم بين مستعيد بين مستعيد بين مستعيد التستوفي الكستوفي الكستوفي

۱٦٦٠ ورجال الطوسي: ص ٢٠٤ وقد ٢٠٦٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٧ وقد ٢٥٨، ورجال إين داود: ص ٢٧ وقد ٢٥٨، ورجال إين داود: ص ٢٧ وقد ٢٠٠ وقد الرجال ج ٢: ص ١٧ رقد ٢٠٦٠، وجسامع الرواة ج ١: ص ١٩٦٠، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٠٨٠ وقد ٢٨٨١، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٨، وملائف المقال ج ١: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٨٠، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ٢٠٨٠، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٨١ رقم ٢٨٠٠، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٨٤، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا ٧ ج ١: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٢٠، والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٥، ومسجع الرجال ج ٢:٥٠٠، وأعيان الشيفة ج ٥: ص ٢٢، وسحة ٥: ص ٢٠٠. والجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٤، وسجع الرجال ج ٢:٥٠٠، وأعيان الشيفة ج ٥: ص ٣٨.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص١٧٦.

⁽٢) لاحظ معالم العلماء: ص ٣٤ رقم ١٨٩.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٢ رقم ٦٧٤، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٩٠ والفهرست للطوسي: ص ١٥٦ رقم ٢٩٠، ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٣٠ وص ٤٠٠ رقم ٥٨٦٠ رقم ٢٩١، ورجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٢٦٠ رقم ٥٣٠ وص ٤٣٠ وقم ٥٨١٠ رقم ١٨٩٢ رقم ١٨٩٠، وحام ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٤٤ رقم ١٥٤١، وحامع الرواة ج ١: ص ٢٩٩، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٨٧٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤١٣ رقم ١٩٠٠، ومعجم الرجال إح ٤: ص ١٨١، ومعجم الرجال ج ٤: ص ١٨٠٠ رقم ١٨٠٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨١٠ والأعلام للزركلي ج ٤٠٢٤ ومعجم الموالين ج ٧: ص ١٥٠،

 ⁽a) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤. والفهرست للطوسي: ص ٣٦ رقم ٧، ورجبال الطوسي: ص ٤١٤ رقم ٥٩٩٢، وخلاصة الأقوال: ص ٤٩ رقم ١٠. ونقد الرجال ج ١: ص ٨١ رقم

سنة ٣٨٣ (١)(٢) وعلي بن إبراهيم بن هاشم القمي (٦) شيخ الشيعة في عصره (٤)،

- (١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٩٣ وقيه: أنه مات سنة ٢٨٣ هـ وكذا في الفهرست للطوسي: لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٨.
- (٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٣٦٨ رقم ١٣٤٤.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٦ رقم ٨٧٦، والفهرست للطوسي: ص ١٥٨ رقم ٨٦٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٧ رقم ٥٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٣٥ رقم ١٠٥٠ و رحال ابن داود: ص ١٣٥ رقم ١٠٥٠ و معالم العلماء: ص ٢٦ رقم ٢٤٧، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٢١٨ رقم ٢٤٧٨، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٢١٨ رقم ١٩٢٨، وتنقيع المقال ج ٢: ص ١٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ١٨٠٤ رقم ١٩٧٧، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢١٢ رقم ١٨٨٠، ومجمع برجال الحديث ج ١٤: ص ٢١٨ رقم ١٨٨٠، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢١٨ رقم ١٨٩٠، ومهجم الرجال بح ٤: ص ٢١٨ روم المقال بح ١٠ ص ١٨٥٠، وهمجمع الأجال بح ٤: ص ٢٠٥، والمقال الشيعة ج ١٠ الأمال بح ٥: ص ١٨٥٠ والفهرست الأبن النديم: ص ٢٠٦ في الفن الخامس في المقالة السادسة ولسان الميزان ج ٤: ص ١٧ رقم ٥٥٥، وطبقات المفشرين للداودي ج ١: ص ٢٩٧ رقم ١٨٥٠ وإيضاح المكنون ولمات، وهدية العارفين ج ١: ١٨٧٠، ومعجم الأدباء ج ١٢: ص ١٥٥ رقم ١٥٠ وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٠ وص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٠ ومعجم المؤلفين ج ١٠ ومعجم المؤلفين ع ١٠ ومعجم

(٤) لاحظ تنقيح المقال: ج٢: ص٢٦٠.

[☼] ١٢٣، ومنهج المقال ج ١: ص ٢٤٣ رقم ١٤١، ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ٢٦، ومعالم العلماء: ص ٦٦ رقم ٤٧٤. إيضاح الاشتباه: ص ٢٦٦ رقم ١٠٧١، وجامع المقال: ص ٨٦، وهدية المحدثين: ص ٨٦، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٦٠، و تنقيح المقال ج ٤: ص ٤٠٣ رقم ٥٠٨، و ط الجديدة)، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٧٥ رقم ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٦٦ رقم ٢٦٦، و مرائف المقال ج ١: ص ٢٢١ رقم ١٣٤١، ومستدركات عنم رجال الحديث ج ١: ص ٢٠٦، وذيل ميزان رجال الحديث ج ١: ص ١٥٠ رقم ٣٠٣، وذيل ميزان الاعتدال: ص ١٥٠ رقم ١٣٠٠.

و تفسیره مطبوع^(۱).

(١) التفسير المطبوع المنسوب إلى عليّ بن ابراهيم القمي تفسير روائي في بيان أنواع علوم القرآن. والراوي لهذا التفسير أو من أملى عليه ذلك هو تلميذ عليّ بن ابراهيم، أبو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر ﷺ، ثم أن محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النمماني تلميذ ثقة الاسلام الكليني مؤلف كتاب «الفيبة» روى هذا التفسير باسناده إلى الإمام ﷺ وجعلها مقدمةً لتفسيره.

وقال العلّامة آغا بزرك في الذريعة: إنّ هذا الأثر النفيس الخالد المأثور عن الإسامين الهمامين أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر ﷺ من طريق أبي الجارود، وأبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق ﷺ من طريق عليّ بن ابراهيم القبي ﷺ. لاحظ الذريعة ج ٤: ص ٢٠٣.

أقول: ولابد من الالتفات إلى هذه الجهة من أنَّ التفسير المتداول المطبوع كراراً ليس لعليَّ ابن ابراهيم وحده وإنّما هو ملغّق مما أملاه عليّ بن ابراهيم على تـلميذه أبـي النـضل العـباس ومارواه التلميذ بسنده الخاص عن أبي الجارود عن الإمام الباقر ﷺ فإنَّ أبا الفضل الراوي لهذا التفسير قد روى في هذا التفسير روايات عن عدة من مشايخه، منهم عليٌ بن ابراهيم القمي رضوان الله تعالى عليه، وقد خصّ سورة الفاتحة والبقرة وشطراً قبليلاً من سبورة آل عسران بمارواها عن عنيٌ بن ابراهيم عن مشايخه. فقال قبل الشروع في تفسير الفاتحة: «حـدثنا أبـو الفضل العباس بن محمد بن القاسم بن حمزة بن موسى بن جعفر الله قال: حدثنا أبو الحسن على ابن ابراهيم، قال: حدثني أبي الله عن محمد بن أبي عمير عن حماد بن عبسي عن أبي عبدالله عليٌّ ، وساق الكلام بهذا الوصف إلى الآية ٤٥ من سورة آل عمران ولمّا وصل إلى تفسير تلك الآية وهي قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ ٱلْمُلاَئِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَـلِمَةِ مِسنة ٱلسَّمُهُ ٱلْمُسِيحُ عِيسَى آبْنُ مَرْيَمَ وَجِيهاً فِي ٱلْدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَمِنَ ٱلْمُقرِّبِينَ ﴾ أدخل في التفسير ما أملاه الإمام الباقر عَلِيًّا لزياد بن المنذر أبي الجارود في تفسير القرآن وقال بعد ذكر الآية: حدثنا أحمد ابن محمد الهمداني (المراد به أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة) قال: حدثنا جعفر بن عبدالله (المراد به المحمدي) قال: حدثنا كثير بن عياش عن زياد بن المنذر أبي الجارود عن أبي جعفر محمد بن عليَّ مُنْ الحظ تفسير القمي ج١: ص١٠٢. وهذا السند بنفسه نفس السند الذي يروي به النجاشي والشيخ الطوسي ـرحمهما الله ـ لتفسير أبي الجارود. وبهذا يتبيّن أنّ التفسير المعروف بتنسير القمي ملفِّق من تنسير عليّ بن ابراهيم وتفسير أبي انجارود ولكل من التفسيرين سند خاص، فلاحظ.

وعسليِّ بسن الحسسين بن موسى بن بابويه القسي (١١) صنَّف كساب «التفسير» (٢) ورواه عنه جماعات من أصحابنا (٣).

والشيخ ابن الوليد محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد أبو جعفر (٤)(٥) وشيخ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ٨٩ رقم ١٨٦٢، والفهرست للطوسي: ص٥٧٥ رقم ١٩٦١، ورجال البن ورجال الطوسي: ص٤٢١ رقم ١٦٩١، وخلاصة الأقوال: ص١٧٨ رقم ١٩٥١، ورجال ابن داود: ص١٩٢، رقم ١٩٠١، ونقد الرجال ج٣: ص٢٥٦ رقم ١٩٥١، وجمامع الرواة ج٢: ص٤٧٥، وقاموس الرجال ج٧: ص٤٥٥، وتنقيح المقال ج٣: ص٤٥١، والفوائد الرضوية: ص٥٠٠، روضات الجنات ج٦: ص١٣٠، رقم ٤٧٥، وأمل الآمل ج٣: ص٢٠٢، والكنى والألقاب ج٣: ص٢٤٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٢٢٤ رقم ١٣٦٦، ووسائل الشيعة ج٠٤: ص٥٣٠ رقم ١٨٠١، ورياض العلماء ج٤: ص٥، وطرائف المتال ج١: ص٧٧١، ومجمع الرجال ج٥: ص٢٢١، ومبحالس المؤمنين ج١: ص٤٥٤، ومنتهى المقال ج٤: ص٥٩٠ رقم ١٨٠٠، والفهرست لابن النديم: ص٣٥٥ في الفن الخامس من المقالة الخامسة وسير أعلام النبلاء ج٢: ص٣٠٦ رقم ١٢٦، وإيضاح المكنون ج١: ص٣٠٦، وهجم المؤلفين ج١: ص٣٠٦، ومجمع المؤلفين ج١: ص٢٠٥، والأعلام النبلاء ج٢: ص٣٠٦ رقم ١٢٦، ويضاح ومعجم المؤلفين ج١: ص٢٠٥، والأعلام النبلاء ج٢: ص٣٠٦ رقم ١٢٦، ويص٢٠٠ رقم ١٢٠٠، والمخم المؤلفين ج١: ص٢٠٠، وهمجم المؤلفين ج١: ص٣٠٠، وهمجم المؤلفين ج١: ص٣٠٠، ومعجم المؤلفين ج١: ص٣٠٠.

 ⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠. والفهرست للطوسي: ص ١٥٧، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٩ رقم ١٨٨٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٣.

⁽٣) ذكر النجاشي سند هذا التفسير في رجاله قائلاً. أخبرنا أبو الحسن العباس بن عمر بن العباس ابن محمد بن عبدالملك بن أبي مروان الكلوذاني في قال: أخذت إجازة علي بن الحسسين بسن بابويه لما قدم بغداد سنة تمان وعشرين وثلاث ومانة بجميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٠ وكذلك الشيخ الطوسي في فهرسته أنه قال: أخبرنا بجميع كتبه ورواياته الشيخ المفيد في ما ١٥٠ والحسين بن عبيدالله عن أبي جعفر ابن بابويه عن أبيه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٥٧.

 ⁽٤) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٧٦ في الفن الخامس من السقالة السيادسة ورجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وهدية العبارفين ج ٢: ص ٤١. والذريعة ج ٤: ص ٢٤٩ رقم ١١٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٠١ رقم ٢٠٤٥، والفهرست للطوسي:

الشيخ ابن بابويه (١) مات سنة ٣٤٣ (٢).

والشيخ فرات بن إبراهيم بن فرات الكوفي (٢٦) له تفسير كبير معروف بيننا (١٤). كان في عصر الإمام الجواد ابن الرضائلج (٥).

[⇔] ص ۲۲۷ رقم ۲۰۷، ورجال الطوسي: ص ۲۲۹، وتم ۲۲۷۳، وخلاصة الأقوال: ص ۲۷۷ رقم ۸٤۲ وتم ۸٤۲ ورجال ابن داود: ص ۱۷۰ رقم ۱۳٦۲، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۰ رقم ۲۵۷۹، ومقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۰ رقم ۲۵۷۹، وممتهى المقال ج ٦: ص ۶ رقم ۲۵۵۵، وتنقیح المقال ج ٣: ص ۶ رقم ۲۵۵۰، ومعجم ج ٣: ص ١٩٠ رقم ۲۵۵۰، ومعجم رجال الحدیث ج ١٦: ص ۲۱۹ رقم ۱۹۰۵، والکنی والألقاب ج ١: ص ٤١٦، ومستدرکات علم رجال الحدیث ج ٧: ص ۲۱ رقم ۲۹۷۹، والکهرست لإین الندیم: ص ۲۱۸، في اللن الخامس من المقالة السادسة وهدیة العارفین ج ٧: ص ۲۱، ومعجم المؤلفین ج ۶: ص ۱۸۲. في اللن الخامس من المقالة السادسة وهدیة العارفین ج ٧: ص ۲۱، ومعجم المؤلفین ج ۶: ص ۱۸۲.

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٣٣٧. وتنقيح المقال ج٣: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ٣٥٥ رقم ٢٥٤٠، وتنقيح المقال ج ٢: ٣٥٠ ص ق في القسم الثاني من هذا المجلد وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٩٦، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٣٧٦ رقم ٥٨٧٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ١٣٢٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٩٧٤ رقم ١١٥٠٨، والفوائد الحديث ج ٢: ص ٢٤٨، وبهجة الآمال ج ١: ص ١٠٤٨، وبهجة الآمال ج ١: ص ١٨٠٥، وهدية المارفين ج ١: ص ٨١٦.

⁽٤) قال العلامة المجلسي الله: وتفسير فرات وإن لم يتعرض الأصحاب لمؤلفه بمدح ولا قدح، لكن كون أخباره موافقة لما وصل إلينا من الأحاديث المعتبرة وحسن الضبط في نقلها مما بعطي الوثوق بمؤلفه وحسن الظن به...، بحار الأنوارج ١: ص ٢٧، ولاحظ الذريعة ج٤: ص ٢٩٨ رقم ٢٠٠٩، وهدية العارفين ج١: ص ٨١٦.

⁽٥) لاحظ معجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٢٧١.

وإين دول القمي $^{(1)}$ المتوفي سنة $^{(7)}$ له كتب، منها كتاب «التفسير» ذكره النجاشى $^{(7)}$.

وسلمة بن الخطاب أبو الفضل القمي (1) صاحب «التفسير عن أهل البيت الشاه الذائد في عصر الإمام الرضا والإمام الجواد الشاه (1).

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي قال النجاشي: له مائة كتاب... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣ رقم ٢٣١، وإيضاح الاشتباه: ص ٣٩ رقم ١٣٧، ورجال ابن داود: ص ٣٩ رقم ١٩٧، ونقد الرجال ج ١: ص ١٥٤ رقم ١٠٥، ومنهج المقال ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٠٥، وأعبان النسبعة ج ٣: ص ١٠٥ و و تنقيح المقال ج ٧: ص ١٠٥، وأعاموس الرجال ج ١: ص ٥٩٦ وأعبان النسبعة ج ٣: ص ١٠٠، و وتنقيح المقال ج ٧: ص ٢١٠ رقم ٥٠٥ (ط الجديدة)، وهداية المحدثين: ص ١٧١، وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٦ رقم ٢٥٠ و تهذيب المقال ج ٢: ص ٢٧٤ رقم ١٢٢، والجامع في الرجال ج ١: ص ١٦٤، وايضاح المكنون ج ١: ص ١٠٩، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، والذريعة ج ٤: ص ١٨٤ رقم ص ١٠٥، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٨٥، والذريعة ج ٤: ص ١٨٤ رقم ٢١٥٨.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٣ _ ٢٣٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٢٢٥ رقم ٤٦٦، والمهرست للطوسي: ص ١٤٠٠ رقم ٣٦٤، ورجال الطوسي: ص ١٤٠٠ رقم ١٦٣٠، وخلاصة الأقوال: ص ٣٥٤ رقم ١٤٠٠، ورجال الإشتباء: ص ٢٥٨، ونقد الرجال ج ٢: وإيضاح الإشتباء: ص ١٩٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٨، وأعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٢٩٨، وقاموس ص ٣٤٩، وأعيان الشيعة ج ٧؛ ص ٢٩٨، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢١٢ رقم ٢٣٦٥، وتنقيح الرجال ج ٥: ص ٢١٢ رقم ٣٦٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٢ رقم ٢٣٥٠، وتنقيح ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٢٢ رقم ١٤٨٦، ومناح ١٤٠٠ ومناك رقم ١٤٨٦، ومناك العديث ج ٤: ص ٢٢٠ رقم ١٤٨٦، ومناك العديث ج ٤: ص ٢٥٢، ومناك العديث ج ٤: ص ٢٥٠ رقم ١٩٨٦، ومناكم العدال العديث ج ٤: ص ١٥٠ رقم ١٩٨١، ومناكم العدال العديث ع ٤: ص ١٥٠ رقم ١٩٨١، ومناكم العدال العديث ج ٤: ص ١٥٠ رقم ١٩٨١، ومناكم العدال العدال العديث ج ٤: ص ١٥٠ رقم ١٩٨١، ومناكم العدال العدال العديث ج ٤: ص ١٥٠ رقم ١٩٨١،

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٤٣٣، والذريعة ج ٤: ص ٣٤٤ رقم ١٥١٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٩٥، إيضاح المكنون ج ١: ص٣٠٨.

⁽٦) اُلظاهر أنَّ الرجل واقع في اسناد كثير من الروايات كما ذكره صاحب معجم رجال الحديث عند ذكر طبقته ثم قال: وإنَّا لم نعثر على تاريخ وفاته في كتب الرجـال غــير أنــه يــمكن

وبعد هؤلاء من المصنَّفين في التفسير: محمد بن إبراهيم بن جعفر، أبو عبدالله الكاتب النعماني (١) ويعرف كتابه بـ «تفسير النعماني (١) وهو الراوي لما أملاه أميرالمؤمنين ﷺ في أنواع علوم القرآن، نوَّع فيه القرآن إلى ستين نوعاً ومثّل لكلّ نوع مثالاً يخصّه (٣) وعندنا منه نسخة وهو الراوى للكافي عن الكليني (٤).

- (۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ١٠٤٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٩٦٨، ونقد الرجال ج ٥: م٩٦٨ رقم ١٠٤٤، وجامع الرواة ٢: ص ٤٣، وصجمع الرجال ج ٥: ص ٨٠، وروضات الرجال ج ٥: ص ٢٠، و ١٠٤٨، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٠، وقاموس ملاه، وروضات الجنات ج ١: ص ١٧٠، ولم ١٧٧، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٠ رقم ١٢٧٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢١٠ رقم ١٣٧، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٨٠ رقم ٢٣٧، وأعيان الشيمة ح ٢٠ ص ١٠، ومناتها المتابعة ١٠ ص ١٠٠، ومناتها المتابعة ١٤ ص ١٠٠، ومناتها المتابعة ١٤ ص ٢٠٠، ومناتها الحديث ج ١٥: ص ٢٣١ رقم ١٩٦٠، ومناتها الحديث ج ١: ص ٢٦١ رقم ١٣٢٠، ومناتها الملماء: ص ٢٦١، ومناتها المالماء: ص ٢١١، ومناتها المالمين ج ٢: ص ٢١٠ رقم ١٣٢٢ رقم ١٢٢٢٣، ومناتها الملماء: ص ٢١١، وهذه المالماء الملماء: ص ٢٠١، وهذه المالمين ج ٢: ص ٢٠٠.
- (٢) لاحظ الذريعة ج ٤: ص٣١٨ رقم ١٣٤٢، وهدية العارفين ج ٢: ص٤٦، وبحار الأنوار ج ١: ص١٥.
- (٣) لاحظ بحار الأنوارج ٩٠: ص٣. ومستدرك السفينة للشيخ عليّ النمازي الشاهرودي ج ٨: ص ٢٠٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٧: ص ٢٠٠ ح ٦٦ من ط مؤسسة آل البيت ١٤٨٪، ووسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٤٧ م ٦٢.
- (٤) إنَّ محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني الذي روى هذا الحديث بسنده عن (ابن عقدة) هو تلميذ ثقة الاسلام الكليني على ولما طلب بعض الشيعة من البلدان النائية من الكليني تأليف كتاب الكافي روى الكليني في آثار الصادقين على الم الم بأسانيدهم، وكان شيوخ أهل عصره يقرؤونه عليه ويروونه عنه وذلك باجازة منه، فمن الذين رووا عنه

تشخيص زمان حياته بملاحظة طبتته بين طبقات الرجال، فعلى الظاهر أنه كان في طبقة أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري أبو جعفر شيخ أهل تم وفقيهها، وأوّل من سكن قم من آبائه سعد بن مالك بن الأحوص وكان هو الرئيس الذي يلقى السلطان بها، ولقي الرضا على وكتب له، ولقي أبا جعفر على إلى الحسن المسكري على فسلمة بن الخطاب من تلك الطبقة فلاحظ معجم رجال الحديث ج 1: ص٢١٣.

ومحمد بن العباس بن عباي بن مروان المعروف بابن الحجّام يكنى أبا عبدالله (۱) له كتب منها: «تأويل ما نزل في النبيّ ﷺ (۲) وكتاب «تأويل ما نزل في أهل البيت ﷺ (۳) ومانزل في شيعتهم (1) أو] كتاب «تأويل مانزل في أعدائهم» (٥) وكتاب «التفسير الكبير» (١) وكتاب «الناسخ والمنسوخ» (٧) وكتاب «قراءة أهراليت ﷺ (١) سمع منه أبو محمد

هو: أبو عبدالله محمد بن ابراهيم بن جعفر الكاتب النعماني وكان خصيصاً به وكان يكتب
 كتابه الكافئ، لاحظ مقدمة الكافئ: ص ١٩ وص ٢٥.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٣: ص٣٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽٥) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٢: ص٢٠٦ رقم ١١٣٤.

⁽٦) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج٤: ص٢٤ رقم ١٧٧٩.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٢٨، ومعالم العلماء: ص ١٤٣. والذريعة ج ٢٤: ص ١٣ رقم ١٤.

⁽٨) لاحظ انفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧: ص٥٥ رقم ٢٩٩.

 ⁽٩) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٢٨، ومعالم العلماء: ص١٤٣، والذريعة ج١٧؛ ص٥٥ رقم ٢٠٠.

هارون بن موسى التلمككيري (١) سنة شمان وعشرين وثلاثمائة وله منه إجازة (٢).

والذين صنّفوا في أنواع علوم القرآن جماعة، منهم: محمد بن الحسن الشيباني (٢) شيخ المفيخ المفيد (٤) صنّف «نهج البيان عن كشف معاني القرآن» ونوّع علوم القرآن إلى ستين نوعاً. صنّفه باسم المستنصر الخليفة العباسي وينقل عنه السيئد المرتضى في كتاب المحكم والمتشابه (٥).

والشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان(٦١) المعروف في

ص ٢٩٤ رقم ٦٨٣، ورجال ابن داود: ص١٨٣ رقم ١٤٩٥، ونقد الرجال م ٤: ص ٣١٥ رقم

⁽١) التلعكبري ـ بضم العين والباء ـ وهي قرية بهمذان. والرجل كان جليل القدر عظيم الشأن من أساتذة الشيخ المفيد ﷺ ذكره النجاشي وغيره، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٠٧ رقم ١١٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٩٠ رقم ١٠٦٩.

⁽٢) لاحظ رجال الطوسي: ص٤٤٣ رقم ٢٣٢١ في من لم يرو عن أحد من الائمة ﷺ مباشرة.

 ⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص١٤٣ وتأسيس الشيعة لعملوم الاسملام: ص ٣٣٥، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩٤.

⁽٤) ذكر الملامة آغا بزرك في الذريعة عند ذكر كتاب نهج البيان عن كشف معاني القرآن: أنه قد صدر من مؤلف كتاب تأسيس الشيعة خطأ في المقام ولم يكن محمد بن الحسن الشيباني شيخ الشيخ المفيد فلاً، بل إنه قد وقع منه خلط بين مؤلف كتاب كشف البيان وهو أحمد بن محمد بن ابراهيم التيسابوري المتوفى سنة ٢٧٤ أو ٤٣٧ ومؤلف كتاب البيان في تنفسير القرآن لبعض الأصحاب ولم يذكر اسمه... لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤١٥.

⁽٥) ولم أعثر في رسالة المحكم والمتشابه لنسبتد الشريف المرتضى في نقل عن الشيبائي أو عن كتاب كشف المعاني شيئاً. نعم، ذكر ذلك المحدث النوري؛ في مستدرك الوسائل في باب أنه لا يجوز الحلف و لا ينعقد بالكواكب. لاحظ المستدرك ج١٦: ص٢٥٦ ٢ ط مؤسسة آل البيت في (٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٢٢٧ رقم ١٠٦٨، ورجال الطوسي: ص٤٤٩ رقم ٢٧١، وخلاصة الأقوال: ص٢٤٨ رقم ٤٤٨ ومعالم العلماء: ص٢١٨ رقم ٥٧٦، ومعالم العلماء: ص٢١٨ رقم ٥٧٥، ورجالس المؤمنين ج١؛ ص٤٧٩، وإيضاح الإشتباء:

عسره بابن المعلم (١) كان شيخ الشيعة (٢) صاحب كرسي (٣) له كتب مسذكورة في فهرست مصنفاته (٤) منها كتاب «البيان في أنواع علوم القرآن» (٥) مات في محرّم سنة تسع وأربعمائة (١)، ذكره الخطيب في

ب ١٠٥١، ومنتهى المقال ج ٦: ص ١٨٥ رقم ١٨٦٠، جامع الرواة ج ٢: ص ١٨٩، وأمل الآمل ٢٠٤٠ ح ٢: ص ١٨٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٥ رقم ٢٤٤ و ٢٤ ص ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٥ رقم ٢٤٤ و وينقيع المقال ج ١٥: ص ١٨٠، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٨٠، وطرائف العقال ج ١: ص ١٨٠، والفوائد الرضوية: ص ١٨٠، وأعيان الشيعة ج ١٠ وس ١٨٠، وطرائف العقال ج ١: ص ١٨٥، وج ٣: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج ٦: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٨٦، ومج ١١٠، ١٨٥، والمنافل ج ١: ص ١٨٥، ومستدركات رجال الحديث ج ١٨: ص ١٨٦، وقم ١٨٤٤، وتحفظ الأصباب: ص ١٨٤، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٨٦، ولؤلؤة البحرين: ص ١٨٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٨٤، والفوائد الرجالية ج ١٠: ص ١٨١، ولؤلؤة البحرين: ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٨٥، والفوائد وميزان الاعتدال ج ٤: ص ١٨٥، ورقم ١٨٥، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨١، والفهرست وميزان الاعتدال ج ٤: ص ١٨٥، والمنتظم: ج ١٥: ص ١٨١، والفوات للصفدي ج ١١ ص ١٨١، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٥، والمبر ج ٢: ص ١٣٥، وهدية العارفين ص ١٦، وكثرة الغلزين ج ١: ص ١٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٥، والمبر ج ٢: ص ١٨، وهدية العارفين ح ٢: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر ج ٢: ص ١٨، والأعلام للزركلي ح ٢٠ ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر ج ٢: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر ج ٢: ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر ج ٢؛ ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر ج ١؛ ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر ج ١؛ ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ١٨، والمبر و ١٠ ص ١٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٢٨.

⁽١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة والفهرست للطوسي: ص٢٣٨.

⁽٢) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، وتاريخ بغداد بع ٣: ص ٢٣١.

⁽٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص٢٤٨.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٧ ـ ٣٣١، والفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ ـ ٢٣٩.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٩، وفيه: كتاب البيان في تأليف القرآن.

 ⁽٦) قال النجاشي مات [الشيخ المفيد ﴿] ليلة الجمعة لثلاث ليال خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربع مائة، وكان مولده يوم الحادي عشر من ذي القعدة سنة ست وثلاثين

تاریخ ب**غ**داد^(۱).

ولم حمد بسن أحمد بسن ابسراهسيم بسن سليم أبسي الفسضل الصدولي، الجسعفي، الكدوفي، المسعروف بسالصابوني^(۲) صماحب الفساخر فسمى اللسعة^(۳) كستاب «تسفسير مسعاني تسفسير

ب وثلاث مائة. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: س ٣٠١. وقال الشيخ الطوسي فلا في الفهرست: وتوفي لليلتين خلتا من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ الفهرست للطوسي: من 7٢٨. وقال الملاّمة الحلي في الخلاصة: مات قدس الله روحه ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة. لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٣٤٨. وقال الخطيب البغدادي: مات في يوم الخميس ثاني شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة: لاحظ تاريخ بغداد ج ٣: ص ٣٠١. وذكره ابن الجوزي في وفيات سنة ٣١ ٤ وقال: توفي في رمضان هذه السنة ورثاه المرتضى... لاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧، وكذا ذكره ابن العماد الحنبلي في وفيات سنة ٤١٦ قائلاً: وتوفي فيها المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد بن العمان... وكان موته في رمضان الله قاله الذهبي في العبر. لاحظ شذرات الذهب ج ٣؛

⁽١) لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص ٢٣١ رقم ١٢٩٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲؛ ص ۲۸۷ رقم ۲۰۲۸، والفهرست للطوسي: ص ۲۸۱ رقم ۲۰۲۱، والفهرست للطوسي: ص ۲۸۱ رقم ۲۵۵ رقم ۵۵۵ رقم ۱۳۵ رقم ۲۵۵ رقم ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۱۳۵ رقم ۱۳۵ روجال إين داود: ص ۱۳۱ رقم ۱۳۵، وروضات الرجال ج ٤: ص ۱۱۸ رقم ۱۳۵، وروضات الرجال ج ۶: ص ۱۲۵ رقم ۱۳۵، وروضات الجنات ج ۲: ص ۱۲۵ رقم ۱۳۵، والفوائد الرضوية: ص ۳۵، وجامع الرواة ج ۲: ص ۲۵، والفوائد الرضوية: ص ۳۵، ومجمع الرجال ج ۷: ص ۲۵، وقاموس الرجال ج ۲: ص ۴۵، والموائد الرخوية: ص ۳۵، ومجمع الرجال ج ۷: ص ۱۵، وقاموس الرجال ج ۶: ص ۱۵، والكني والألتاب ج ۲: ص ۲۵، واعيان الشيعة ج ۶: ص ۱۰، ومعجم رجال الحديث ج ۱۰: ص ۳۷۲ رقم ۱۳۵۳، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۱: ص ۳۹۲، ومستدركات علم رجال الحديث ج ۲:

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٧، والفهرست للطوسي: ص٢٨١، والذريعة ج٦٠: ص٩٢ رقم ٤٧.

القرآن»(۱) و «تسمية أصناف كلامه المجيد»(۲)، من شيوخ أصحابنا. سكن بمصر ومات فيها(۲) سنة ثلاثما تة ^(٤).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٨٧، والذريعة ج٤: ص٢٧٨ رقم ١٢٧٩.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٥.

 ⁽³⁾ قال العلامة الطباطبائي بحر العلوم في كتابه الفوائد الرجائية: إنه من قدماء أصحابنا وأعلام فقهائنا من أصحاب كتب الفتوى ومن الطبقة السابعة ممن أدرك الفيبتين الصغري والكبرى عالم فاضل فقيه... لاحظ الفوائد الرجائية ج٣: ١٩٩.

الصحيفة السابعة في أول التفاسير الجامعة لكلّ علوم القرآن

فاعلم أنّ أوّل تفسير جمع فيه كلّ علوم القرآن هو كتاب «الرغيب في علوم القرآن» لأبي عبدالله محمد بن عمر الواقدي (١)(١) ذكره إبن النديم في كتابه الفهرست ونصّ على تشيّعه (٣).

 ⁽١) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين
 ج٢: ص١٠. والذريعة ج١١: ص٢٤٢ رقم ١٤٧٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧: ص ٢٦٨ رقم ٢٧٨، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ٢٧٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٩٨ رقم ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٦١، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠ ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧ رقم ١٩٤٨، والفهرست لابين الشديم: ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٦ رقم ١٨١٨، والفهرست لابين الشديم: ص ١٥٠، في الفن الأول من المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٤٥٤ رقم ١٧٧، ولسان الميزان ج ٩: ص ١٦١ رقم ١٣١٥، وتهذيب الكمال للعزي ج ٢٦: ص ١٨٠ رقم ١٠٥، والطبقات لابين سعد ج ٥: ص ١٥٥ وج ٧؛ ص ٣٥٥ وضعفاء العقيلي ج ٤: ص ١٠٨ رقم رقم ١٣٦٦، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٨٠ رقم ١٣٥٥ وتقريب التهذيب ج ١: ص ١٩٤ رقم ١٩٢٦، والموافق بالوفيات ج ٤: ص ١٨٥ رقم ١٩٤ رقم ١٩٤٠، والكافف ج ٣: ص ٢٨٠ رقم ١٩٤٠، وميزان ١٨٤، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ١٨٧ رقم ١٨٥، وهيزان الاعتدال ج ٣: ص ١٦٦ رقم ١٩٤٧، وتهذيب التهذيب ج ٩: ص ٢٥٣ رقم ١٠٦، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٥، وسندات الذهب ج ٢: ص ١٨٠، والنامخ والتاريخ الكبير للبخاري ج ١٠ ص ١٨٥، والعارف لابن قتيبة: ص ٢٥٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٨، والعارفين ج ٢: ص ٢٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٨، وحدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٨، والعارفين ج ٢: ص ٢٠٨، وهدية العارفين ج ٢٠ ص ١٠٥، وهدية العارفين ج ٢٠ ص ١٠٥، وهدية العارفين ج ٢٠ ص ١٠٥، وهدية العارفين ج ٢٠ ص ١٠٥.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١٥٧ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

ثم كتاب «التبيان الجامع لكل علوم القرآن» في عشر مجلدات كبار لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن عليّ الطوسي (١١(١) شيخ الشيعة (٣)كان تولّده سنة ٨٥٥(٤) وتوفّي في الغري سنة ستين وأربعمائة (٥) ذكر في أوّله أنّه أوّل

(١) لاحظ الذريعة ج ٣: ص ٣٢٨ رقم ١١٩٧، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٢٤، وهدية العارفين ج ٢: ص ٧٣.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٣٣٧ رقم ١٠٦١، والفهرست للطوسي: ص ٢٠١٠ رقم ٢٤٥ روجال ابن داود: ص ٢٠١٩ رقم ١٩٥٥ روجال ابن داود: ص ٢٠١٩ رقم ١٩٥٥ روجال ابن داود: ص ٢٠١٩ رقم ١٩٥٥ . ويقد الرجال ج ٤: ص ١٧٠ رقم ١٩٥٠، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٠ رقم ١٩٥٣ وتعليقة البهبهاني ص ٢١٠، وروضة المنتين ج ١٤: ص ٥٠٠، وروضات البخات ج ٢: ص ٢١ رقم ٢٠٠٠ روضات البخات ج ٢: ص ٢١٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٢٠٠ رقم ١٢٠٠ وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٥٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢٠ ص ١٩٠، والموائف المقال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٢٠٠ والمؤلف المقال ج ١: ص ٢٠٠ روسم ١٢٠٠ والمؤلف المقال ج ١: ص ٢٠٠ روسم ١٢٠٠ والمؤلف المقال ج ١: ص ٢٠٠ وسير ١٢٠ وسير ١٢٠ وسير ١٢٠ وسير ١٢٠ وسير ١٢٠ وسير ١٢٠ والمنتظم ١٢٠ المؤلف المقال ج ١: ص ١٢٠٠ والمنتظم ١٢٠ المؤلف المقال المؤلف ع ١٠ ص ١٢٠٠ والمنتظم الناهرة ج ١٠ ص ٢٠٠ والمدانة والنهاية المين كثير ج ٢٠: ص ٢٠١، والكامل في التحري الأوهرة ج ١٠ ص ١٠٠ والمبانة والنهاية المين كثير ج ٢٠: ص ١١٠، والكامل في الناريخ لابن الأثير ج ١٠ ص ١٥٠، وطبقات المفترين للسيوطي: ص ١٠٠، والمبانا المفترين للداودي ج ٢: ص ١٠٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠، ومدة المادون ج ٢: ص ٢٠٠، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٢٠٠ و ١٠٠ والمكامل وهدية العادون ج ٢: ص ٢٠٠ والمكانون ج ١: ص ٢٠٠ والمكامل وهدية العادون ج ٢: ص ٢٠٠ والمكانون ج ١: ص ٢٠٠ و ١٠٠ والمكامل وهدية العادون ج ٢: ص ٢٠٠ والمكانون ج ١: ص ٢٠٠ و ١٠٠ والمكانون ج ١: ص ٢٠٠ و ١٠٠ و

(٣) انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٩.

 (٤) قال العلامة العلي ﷺ في الخلاصة: ولد ﷺ في شهر رمضان سنة خمس وشمانين وثلاثمائة... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩.

(٥) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٩، والمنتظم لابئ الجيوزي ج ١٦؛ ص ١١٠ رقيم ٢٣٩٥.
 و تاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٦٠ هـ والبداية والنهاية لإبن كشير الدمشقي ج ٢٧: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ والبداية والنهاية لإبن كشير الدمشقي ج ١٢: ص ١٠٤ في حوادث سنة ٤٦٠ هـ.

من جمع ذلك^(١).

وكتاب «حقائق التنزيل ودقائق التأويسل» (٢) وهو في كبر تسفسير التسبيان (٣) للسيئد الشريف الرضي (٤) أخبى المرتضى

⁽١) قال الشيخ الطوسي على في أول كتابه بعد بسم الله والحمد قه: أما بعد فإن الذي حملني على الشروع في عمل هذا الكتاب أني لم أجد أحداً من أصحابنا - قديماً وحديثاً - من عمل كتاباً يحتوي على تفسير جميع الفرآن ويشتمل على فنون معانيه... لاحظ التبيان في تفسير القرآن ج ١: ص١.

 ⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص٢٣٦، وكشف الظنون ج ٢؛ ص١٥٩٠، وهدية العارفين ج ٢؛ ص ١٠، والذريعة ج ٧؛ ص٣٦ رقم ٢٦٠، ومعالم العلماء: ص٥١ رقم ٣٣٦.

 ⁽٣) ذكر السيئد عليّ خان المدني في الدرجات الرفيعة: أنه قال أبو الحسس العسمري، رأيت تفسيره [الشريف الرضي] للقرآن فرأيته من أحسن التفاسير يكون في كبر تفسير أبي جعفر الطوسي أو أكبر... لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٤٦٧.

⁽٤) وهو أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بين موسى الكاظم فيه لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٦٥ رقم ٢٠٦١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ٣٦٠١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٢٠٦٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٢٠٦٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٢٠٦٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٨ رقم ٢٠٨٠، وأمل الآمل ٢٦٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٦١، ورياض الصلماء ج ٥: ص ١٧٩ وروضات الجنات ج ٦: ص ١٩٠ رقم ١٩٨٥، والدرجات الرفيعة: ص ٢٦١، والكنى والألقاب وروضات الجنات ج ١: ص ١٩٠، والموابد والوائق المورية: ص ١٣٨، والألقاب ج ٢: ص ١٩٠، والموابد وا

رحمهما الله (۱) كشف فيه عن غيرائب القيرآن وعيجائبه وخفاياه وغيوامضه، وأبيان غيوامض أسيراره ودقيائق أخياره، وتكلّم في تسحقيق حيقائقه وتبدقيق تأويله بيما لم يسبقه أحيد إليه ولاحام طائر فكر أحد عليه، لكنّه ليس بجامع لكلّ علوم القرآن (۲) ولا كتاب «المتشابه في القيرآن» (۳) وكتاب «ميجازات القرآن» (٤) هيذا ولم يسبزد عيين سينة (٤٧)

للذهبي في حوادث سنة ٢٠٦ هـ: ص ١٤٩، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٢٤٠، وشـذرات الذهب ج٣: ص ١٨٢، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ٤، وشرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ١٠، والعبر للذهبي ج ٢: ص ٢١٣، وهدية المارفين ج ٢: ص ٢٠، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ٢٦٨.

⁽١) وهو سيّد علماء الأمة ومحيي آثار الائمة، ذو المجدين أبو القاسم عليّ بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن الإمام موسى الكاظم عليًة المشهور بالسيسد المرتضى الملقب من جدّه المرتضى عليّة في الرؤيا الصادقة بـ«علم الهدى» جمع من العلوم ما لم يجمع أحد، وحاز من الفطائل ما تفرّد به وتوحد وأجمع على فضله المخالف والمؤالف، لاحظ الدرجات الرفيعة: ص ٥٥٨.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص ٤٦٧، لاحظ الذريعة ج٧: ص٣٢ رقم ٢٦٠.

 ⁽٦) لاحظ معالم العلماء: ص ٥١، والدرجات الرفيعة: ص ٤٦٧، والذريعة ج ١٩: ص ٦٢ رقم
 ٣٣٠ وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٦، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٦٦، ومعالم العلماء: ص٥١، والذريعة ج١٩: ص١٣٥١ رقم ١٥٧٠، وكشف الظنون ج١: ص٤٧؟، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠.

⁽٥) قال المحدث النوري أعلى الله مقامه الشريف في خانمة المستدرك: إنَّ علوٌ مقام السيتد [الرضي] في الدرجات العلمية مع قلة سنّه في الله وغيره سبع وأربعين قلد خفي على العلماء، لعدم انتشار كتبه وقلّة نسخها، وإنما الشائع منه نهجه وخصائصه، وهما مقصوران على النقليات والمجازات النبوية حاكية عن علوٌ مقامه في الفنون الأدبية... لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٩٤ ظ مؤسسة آل البيت هي المستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٩٤ ظ مؤسسة آل البيت هي المستدرك الوسائل ج ٣: ص ١٩٥٤ ظ مؤسسة آل البيت هي المستدرك الوسائل ج ١٠ عند المؤسسة الله المستدرك الوسائل ج ١٠ عند المؤسسة الله البيت المؤسسة الله المستدرك الوسائل ج ١٠ عند المؤسسة الله المؤسسة المؤسسة الله المؤسسة المؤسسة المؤسسة الله الله المؤسسة المؤسسة الله المؤسسة المؤسسة المؤسسة المؤسسة المؤسسة المؤسسة الله المؤسسة المؤس

وله في الأصل ترجمة حسنة ^(١)، مات سنة ست وأربعمائة (٤٠٦)^(٢).

و«روض الجنان في تفسير القرآن» في عشرين جزءاً للشيخ الإمام القدوة أبي الفتوح الرازي الحسين بن عليّ بن محمد بن أحمد الخزاعي الرازي النسابوري (۲)(٤) مات بعد المائة الخامسة (٥) جامع متأخر عن الشيخ الطوسي.

وكتاب «مجمع البيان في علوم القرآن» في عشرة أجزاء للشيخ أمين الدين أبي عليّ الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (١٦)(٧) المتوفي سنة أربعين

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢١٣ وص٣٣٨.

 ⁽٢) لاحفظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٦٦، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠، والمنتظم ج ١٥: ص ١١٥ رقم ٢٠٦٥، وتاريخ الاسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٤، والعبر للذهبي ج ٢: ص٢١٣، وشذرات الذهب ج٣: ١٨٨.

⁽٣) لاحظ الفهرست للشيخ منتجب الدين: ص٤٨ رقم ٧٨، والذريعة ج١١ ص ٢٧٤ رقم ١٦٩٤، وإيضاح المكنون ج١: ص ٥٨٨، وهدية العارفين ج١: ص٣١، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ٣٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٢: ص ١٠٨ رقم ١٤٩٣، وأمل الأصل ج ٢: ص ٩٩ رقم ٢٧١، ورياض العلماء ج ٢: ص ١٥٦، ومعالم العلماء: ص ١٤١ رقم ١٩٨٧، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٠٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ٣٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٤٠، وتنقيح المقال ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٣٠٠، والموائد الرضوية: ص ١٤٠، وبهجة الأمال ج ٣: ص ٢٠٠، والمجامع في الرجال ج ١: ص ٢٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ١٠٠، وهم ٤٥٤٤.

⁽٥) قال العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان: الشيخ جَمال الدين أبو الفتوح من أهـل المائة السادسة كان حياً سنة ٥٥٧ ولما توقي دفن في الريّ بجوار عبدالعظيم الحسني في صحن السيئد حمزة بن عليّ يمين الداخل أمام الحجرة الأولى بوصية منه. لاحظ أعـيان الشيعة ج٢: ص١٢٤.

 ⁽٦) لاحظ آلفهرست لمنتخب الدين: ص٩٧ رقم ٢٣٦، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٤ رقسم ٢٧٧٢.
 وكشف الظنون ج ٢: ١٠٤١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٣٣٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٢٠.
 (٧) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص٣٦٦ رقم ٣٣٦، وأمل الآمل ج ٢: ص٢١٦.

وخمسمائة (١) جامع لكلّ ذلك لكنّه صرح في أوّله أنّه عيال فيه على تبيان الشيخ الطوسي ﷺ (٢).

و«خلاصة التفاسير» في عشرين مجلداً للشيخ قطب الدين الراوندي(٢)(٤) وهو مشحون بالحقائق والدقائق، من أحسن التفاسير

ج الرياض العلماء ج ع: ص ١٣٠٠ وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٥٧ رقم ٤٤٥. وجامع الرواة ج ٢: ص ٤، وتنفيح المقال ج ٢: ص ٧، وشهداء الفيضيلة: ص ٥٤، وبحار الأنبوار ج ١٠٥٠ ص ٤٥، والفوائد الرضوية: ص ٣٥٠ ولؤلؤة البحرين: ص ٣٤٦، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٢٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٥٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٧٧ رقم ٤٩٤، والكني والألقاب للشيخ عباس القمي في ج ٢: ص ٤٤٥، وهدية الأحباب: ص ١٩٣٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٠٨٠. ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٠٤ وهدية المارفين ج ٥: ص ٢٠٨، والأعلام رجال الحديث ج ٥: ص ٢٠٠، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ٢٠٨، والأعلام المؤمنية ع ٢٠٠ ص ٢٠٨، والأعلام الزركلي ج ٥: ص ٢٠٨، والأعلام المؤمنية والمؤمنية وال

⁽١) ذكر صاحب الروضات نقلاً عن الأمير مصطفى في وجاله: أنّه انتقل من المشهد الرضوي إلى سبزوار سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وانتقل بها إلى دار الخنود سنة ثمان وأربعين وخمسمائة. (ثم قال): وكانت وفاته في ليلة النحر من السنة المذكورة ثم نقل نعشه إلى المشهد المقدس وقبره الآن أيضاً معروف... لاحظ روضات الجنات ج ٥: ص ٣٥٨. وقال صاحب كشف الظنون توفي سنة إحدى وستين وخمسمائة، لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٩٠١.

⁽٢) لاحظ مجمع البيان ج ١: ص٧٥.

 ⁽٣) لاحظ الذريعة ج ٧؛ ص ٢٢٠ رقم ١٠٦١، وإيضاح المكنون ج ١: ص ٤٣٤، وهدية العارفين
 ج ١: ص ٣٩٢، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٢٥.

⁽٤) وهو أبو الحسن سعيد بن هبةالله بن الحسن، العالم المتبحّر الفقيه المحدث المفسّر المحقق الجليل، كان من أعاظم محدّثي الشيعة وهو أحد مشايخ إبن شهر آشوب توفي في اليـوم الرابع من شوال سنة ٩٧٠ كما في البحار نقلاً عن خط الشهيد الله وقبره ببلدة قم في جوار الحضرة الفاطمية على مزار معروف. بـحار الأنوار ج١٠٠ ص٧٠ لاحظ تـرجـمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٢ رقم ٢١٨، وتنقيع المقال ج٢؛ ص٢٠ روضات الجنات ج٤؛ ص٥ رقم ٢١٤، وأمل الآمل ج٢؛ ص١٢٥ رقم ٢٥٨، وجـامع الرواة ج١؛ ص١٣٥،

المتأخرة عن الشيخ أبي جعفر الطوسي(١).



ورياض العلماء ج ۲: ص ٤١٩، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٠٤، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٧٧ ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ١١٥ وقم ٤٧٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١١٥ وقم ٤٧٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ٢٠٠٠ وبهجة الآمال ج ٤: ص ٣٠٢، ولسان الميزان ج ٣: ص ٣٠٢ وقم ٣٠٨.

⁽١) لاحظ الذريعة ج٧: ص٢٢٠.

الفصل ألتّاني

في تقدّم الشيعة في علوم الحديث

وفيه عدّة صحائف:

١ ـ في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب.

٧- في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالعناوين في الأبواب.

٣ في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة. ٤ في مَنْ جمع الحديث في أثناء المائة الثانية.

- عنى مَنْ صنّف الحديث بعد المائة الثانية من الشيعة. ٥- في مَنْ صنّف الحديث بعد المائة الثانية من الشيعة.

٦- في عدد ما صنّفه الشيعة في الحديث من طريق أهل البيت الله من عهد أميرالمؤمنين الله إلى عهد الإمام العسكرى الله.

٧ في ذكر بعض المتأخرين عن عهد الإمام العسكري الله من أثمة علم الحديث وأرباب الجوامع الحديثية من الشيعة.

الهم تقدم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث و تنويعه الله الأنواء المعروفة.

٩_ في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة.

١٠ ـ في أوّل من صنّف في طبقات الرواة.

الفصل الثاني فى تقدّم الشيعة فى علوم الحديث وفيه صحائف

قبل الشروع في الصحائف نشير إلى وجه تقدّم الشيعة في ذلك، فنقول: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم! (١)، وأباحها طائفة وفعلوها، منهم: على الله وابنه الحسن على كما في تدريب

(١) لقد وردت أخبار وثيقة في كتب أهل السنة والجماعة ندل على أن كبار الصحابة وأهمل الفتيا منهم كانوا يتشددون في قبول الرواية عن النبي على بل كانوا يرغبون عنها فسما لم توجب اقناعهم في التلقي بالقبول من عدم استماع الراوي الحديث عن النبي على أو من جهة كونه مصادماً لاجتهادهم أو مخالفاً لإرادة السلطة الحاكمة أن ذاك، فكانوا يطلبون البيئة من الراوي على أنه سمعه من النبي على أو شهد من سمعه من النبي على ذلك.

فقد روى الذهبي في تذكرة الحفاظ: أنّ أبا بكر جمع الناس بعد وفاة نبيهم، فقال: فلا تحدّثوا عن رسول الله شيئاً، فمن سألكم فقولوا: بيننا وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله، وحرّموا حرامه. لاحظ تذكرة الحفاظ ج١: ص٧.

وعن عائشة أنها قالت: جمع أبي الحديث عن رسول الله ﷺ وكانت خمسمائة حديث فبات ليلته يتقلّب كثيراً، قالت: فغتني، فقلت: أنتقلب لشكوى أو لشيء بلغك؟

ظلمًا أصبح قال: أي بنية، هلمّي الأحاديث التي عندك فجنته بها فدعا بنار فحرقها، فقلت: لم أحرقتها؟ قال: خشيت أن أموت وهي عندي، فيكون فيها أحاديث عن رجل قد ائسمنته ووثقت ولم يكن كما حدثنى... تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٥.

وعن شعبة عن سعد بن ابراهيم عن أبيه: أنَّ عمر حبس ثلاثة: إين مسعود وأبا الدرداء وأبا مسعود الأُنصاري، فقال: قد أكثر تم الحديث عن رسول الله ﷺ. تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٧. وروى المتقي الهندي عن السائب بن يزيد قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول لأبي هريرة: لتتركن الحديث عن رسول الله ﷺ أو لألحقنك بأرض دوس. لاحظ كنز العمال ج ٠ ١: ص ٢٩١ ح ٢٩٤٧. وروى الحاكم عن قرظة بن كعب قال: خرجنا نريد العراق فعشى معنا عمر بن الخطاب الى صرار، فتوضأ ثم قال: أتدرون لم مشيت معكم؟ قالوا: نعم، نحن أصحاب رسول الله عليه الله عليه مسيت معنا. قال: مشيت معكم إنكم تأنون أهل قرية لهسم دوي بالقرآن كدوي النحل فلاتبدونهم بالأحاديث فيشغلونكم، جرّدوا القرآن وأقلوا الرواية عن رسول الله عليه وامضوا وأنا شريككم، فلمّا قدم قرظة قالوا: حدثنا، قال: نهانا إبن الخطاب. ثم قال الحاكم: هذا حديث صحيح الاسناد وله طرق. وقد أقرّ الذهبي صحته في الهامش أيضاً، لاحظ المستدرك ج ا: ص ٢٠٠ كتاب العلم.

فإنَّ هَذه المخالفة والمعارضة من عمر بن الخطاب تـعتبر مــن أعــظم التــجاسر عــلى النبيَّ ﷺ مع علمه بعلو مقام النبيَّ ﷺ ورفيع درجته فإنّه بذلك منع بيان الحديث من نفس 🖨 الرسول الأعظم ﷺ فكيف بمن ينقل الحديث عن النبيّ ﷺ لاسيما بعد وفاته ﷺ.

وقال إبن قتيبة في كتابه تأويل مختلف الحديث: وكان عمر شديداً على من أكثر الرواية أو أتى بخبر في الحكم لاشاهد له عليه. وكان يأمرهم بأن يُقلّوا الرواية... لاحفظ تأويسل مختلف الحديث: ص ٤١.

وروى البخاري بسنده عن أبي سعيد الخدري، قال: كنت في مجلس من مجلس الأتصار إذ جاء أبو موسى كأنه مذعور، فقال: استأذنت على عمر ثلاتاً فلم يؤذن لي، فرجعت فقال: ما منعك؟ قلت: استأذنت ثلاثاً فلم يؤذن لي فرجعت، وقال رسول الله عليه الإ المستأذن أحدكم ثلاثاً فلم يؤذن له فليرجع، فقال: والله لتقيمن عليه بيئة _زاد مسلم: _والا أوجعتك _. وفي رواية ثالثة في صحيح مسلم _فوالله لأوجعن ظهرك وبطئك أو لتأثين بمن يشهد لك على هذا _ أمنكم أحد سمعه من النبئ عليه الأ

فقال أي بن كعب: فوالله، لا يقوم معك إلّا أصغر القوم، فكنت أصغر القوم، فقمت معه فأخبرت عمر أنَّ النبيِّ ﷺ قال ذلك، لاحظ صحيح البخاري ج ٨٠ ص ٣٩٧ ح ١١٦٩ كتاب الاستئذان باب النسليم والاستئذان ثلاثاً ، وصحيح مسلم ج ٤؛ ص ٣٦٠ ح٣٣ و ٣٤ كتاب الآداب باب الاستئذان .

أقول: انظر كيف تشدَّد عمر في أمر ليس فيه حلال ولا حرام، وقدِّر ماذا يكون الأمر لو كان الحديث في غير ما اجتهد به، أو فيما كان مخالفاً لحكومته.

وروى إبن عساكر بسنده عن عبيدالله المديني قال: حج معاوية بن أبي سفيان فعر بالمدينة فجلس في مجلس فيه سعد بن أبي وقاص وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس... وأقبل على سعد فقال به أبا اسحاق، أنت الذي ثم تعرف حقنا، وجلس فلم يكن معنا ولا علينا. قال: فقال سعد: أبي وأبت الدنيا قد أظلمت، فقلت لعبري: إخْ فأنختها حتى انكشفت قال: فقال معاوية: لقد قرأت مابين الموحين، ما قرأت في كتاب الله عزوجل إخْ، قال: فقال سعد: أما إذا أبيت فبإني سمعت رسول الله على قول لعلي: «أنت مع الحق والحق معك حيث مادار» فقال معاوية: لتأتيني على هذا بيّة. قال: فقال سعد: هذه أمّ سلمة تشهد على رسول الله على فالموا جميعاً فدخلوا على أمّ سلمة. فقالوا: با أمّ المؤمنين، إنّ الأكاذيب قد كثرت على رسول الله على وهذا سعد يذكر عن النبيّ على على على على عين مادار»، فقالت النبيّ على المعاوية لسعد: يا أبا اسحاق، ما كنت

الراوي للسيوطي(١١)، وأملى رسول الله تَهَلِيَّة على عليّ ﷺ ما جمعه فـــي كـــتاب

ألرم الآن إذ سمعت هذا من رسول الله ﷺ وجلست عن علي، لو سمعت هذا من رسول الله ﷺ لكنت خادماً لعلي حتى أموت. لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٠٠٠ وس ٢٦٠. إلى غير ذلك من النصوص والروايات الدالة على فعل الصحابة والتابعين في عدم قبول الحديث عن الآخرين وبقى الأماديث.

قال الدكتور محمود أبو ربة: ولم يدونوا الحديث إلاّ مكرهين إذ لتسا أمروا بستدوين الحديث لم يستجيبوا للأمر إلاّ مكرهين وذلك لأنهم كانوا يتحرّجون من كتابته بعد أن مضت سنة من كان قبلهم من الصحابة على عدم تدوينه، فقد حدّت معمر عن الزهري قال، كنا نكره كتابة العلم حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين. وقال كتابة العلم حتى أكرهنا عليه هؤلاء الأمراء فرأينا ألا نمنعه أحداً من المسلمين. وقال الزهري كذلك: استكتبني الملوك فاكتبتهم فاستحييت الله إذ كتبتها للملوك ألا أكتبها لغيرهم، أضواء على السنة المحدية: ص ٢٦١، ٢٦ ، وأوّل كتاب دوّن في الحديث لأهل السنة والجماعة هو كتاب الموطأ لمالك بن أنس، وقد روى إين قتيبة في كتابه تاريخ الخلفاء عن مالك نفسه من أنه كيف كان لقاء بالخليفة أي جعفر المنصور، وما هو سبب تأليفه لكتاب الموطأ في حديث طويل فقال في أوله: لمّا صرت بعنى أثيت السرادقات، فأذنت بمنفسي فاذن لي، ثم خرج إليّ من عنده فأدخلني، فقلت للآذن: إذا انتهيت بي إلى القبّة التي يكون فينا أمير المؤمنين فأعلمني... ثم قال لي؛ يا أبا عبدالله ضع هذا العلم ودوّنه... فقلت له: أصلح الله الأمير، إنّ أهل المراق لايرضون علمنا ولايرون في عملهم رأينا. فقال أبو جعفر: يحملون علمه أو أمر لي بألف دينار عيناً وذهباً وكسوة عظيماً وأمر لايني بألف دينار... لاحظ وريخ الخلفاء لابن قنيبة ج ٢؛ ص ١٧٨.

أقول: قد تبين من خلال ما ذكرنا, أن كتابة الحديث عند أهل السنة والجماعة كان في أول الأمر من الأمور المبغوضة، ثم أمر به الحكام في القرن الثاني من الهجرة ولم يتحقق ذلك الآمر من الأمور المبغوضة، ثم أمر به الحكام في القرن الثاني قهراً ولو بغيرب السيوف إن لزم ذلك، كما جاء في الحديث الذي رواه ابن قتيبة عن لسان الخليفة المنهور العباسي. ولمن أراد البحث والتحقيق أكثر من هذا حول الموضوع فليراجع كتاب أضواء على السنة المحمدية للدكتور محمود أبو ربة.

(١) لاحظ تدريب الراوي ج٢: ص٦٦ ذكره في شرح النوع الخامس والعشرون من أنواع علم الحديث. مدرج عظيم، وقد رآه الحكم بن عيينة عند الإمام الباقر ﷺ لمّا اختلفا في شيء فأخرجه وأخرج المسألة، وقال للحكم: هذا خطَّ عليّ، الله وإملاء رسول الله ﷺ (١٦).

ومنها مارواه عن طارق بن شهاب قال: شهدت علياً وهو يقول على المنبر: والله ما عندنا كتاب نقرؤه عليكم إلا كتاب الله تعالى وهذه الصحيفة معلقة بسيفه، أخذتها من رسول الله تألين فيها فرائض الصدقة، معلقة بسيف له حليته حديدة... لاحظ مسند أحمد بن حنبل ج ١: ص ٢٤ ح ٧٨ في مسند الامام على بن أبي طالب عليه .

ومنها مبارواه في مسنده ج ۱: ص ۲۱۸ ت ۷۹۸ وص ۲۳۶ م ۸۷۶ وص ۲۵۱ ت ۹۵۶ وص۲۵۳ م ۹۹۲ وص ۲۲۷ م ۱۰۳۷.

ومنها ما رواه البخاري في صحيحه في كتاب فضائل المدينة في الباب الأوّل منه عن الأعمش عن ابراهيم التيميّ عن أبيه عن عليّ بي الله عن على الله عن الله عنها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولا عدل... صحيح البخاري ج ٢: ص ٥٦ م ١٧٩ .

ومنها مارواه في كتَّاب الجهاد والسير باب فكاك الأسير، عن أبي جعيفة قــال: قــلت

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٦١ في ترجمة محمد بن عذافر.

⁽Y) لا يخفى على الباحث الخبير أنَّ من الأمور المسلّمة عند المسلمين قباطبة هي صحيفة مولانا أمير المؤمنين الله وقد روى أرباب الجوامع الحديثية، كأحمد بن حنبل والبخاري ومسلم وغيرهم الروايات التي تدل على أنَّ لمولانا أمير المؤمنين على كتاب وصحيفة فيها ما أملاه رسول الله تشييع على الإمام أمير المؤمنين على بن أبي طالب الله. وإليك بعض تلك الأحاديث المروية فيها، منها: مارواه أحمد بن حنبل في مسنده عن الأعمش عن ابراهيم التيمي عن أبيه قال: خطبنا على ظلى فقال: من زعم أنَّ عندنا شيئاً تقرؤه إلا كتاب الله وهذه الصحيفة صحيفة فيها أسنان الإبل وأشياء من الجراحات فقد كذب. قبال: وفيها قبال رسول الله تشيئي المدينة حرم ما بين عير وثور فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لاقبل الله منه يوم القيامة عدلاً ولا صرفاً... لاحظ مسند أحمد بن حنبل ج ١٠ ص ١٧٧ ع ٢٥ من مسند الامام على بن أبي طالب على ...

لعلي بنا عندكم شيء من الوحي الآما في كتاب الله؟ قال: لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة، ما أعلمه إلا فهما يعطيه الله رجلاً في القرآن وما في هذه الصحيفة، قلت: وما في الصحيفة؟ قال: العقل، وفكاك الأسير، وأن لا يقتل مسلم بكافر. صحيح البخاري ج ٤: صحيح ١٢٢٨.

ومنها مارواه في كتاب الجزية في باب ذمة المسلمين وجوارهم واحدة يسمى بها أدناهم، عن الأعمش عن ابراهيم النيمي عن أبيه قال: خطبنا علي ققال: ما عندنا كتاب نقرؤه إلا كتاب الله وما في هذه الصحيفة، فقال: فيها الجراحات، وأسنان الابل، والمدينة حرم مابين عير إلى كذا، فمن أحدث فيها حدثا أو آوى محدثاً فعليه لمنة الله والملائكة والناس أجمعين لايقبل منه صرف ولاعدل ومن تولّى غير مواليه فعليه مثل ذلك.... صحيح البخاري ج ٤: ص ٣٦٥ م ١٣٤١.

ومنها مارواه في كتاب الفرائض باب إثم من تبرأ من مواليه، عن الأعمش، عن ابراهيم التيمي، عن أبيه المسيمة، عن ابراهيم التيمي، عن أبيه قال: قال على على المسينة، قال: وفيها المدينة حرام مابين قال: وفيها المدينة حرام مابين عبر إلى ثور فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والمسلائكة والناس أجمعين... صحيح البخاري ج ٨: ص ٥٦٠ ح ١٦٠٣ وأيضاً روى في صحيحه في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة باب مايكره من التعمق والتنازع في العلم والفلو في الدين مايشابه هذه الأحاديث لاحظ صحيح البخاري ج ٩: ص ٧٥٧ م ٢٠٠٧.

ومنها مارواه مسلم في صحيحه عن ابراهيم التيميّ عن أبيه قال: خطبنا علي بن أبي طالب فقال: من زعم أنَّ عندنا شيئاً نقرأه إلاَّ كتاب الله وهذه الصحيفة ـ قال: وصحيفة معلقة في قراب سيف ـ . فقد كذب... لاحظ صحيح مسلم ج ٢: ص ١٦٧ ح ٤٦٧ من كتاب الحج باب فضل المدينة.

ومنها مارواه ابن داود في سننه عن ابراهيم التميمي عن أبيه عن علي للله وذكر مثل مارواه البخاري ومسلم لاحظ سنن أبيي داود ج ٢: ص ٢٠٦٦ ح ٢٠٣٤ باب في تحريم المدينة، ولاحظ مارواه الترمذي في سننه ج ٣: ص ٢٩٦٠ ، ومارواه البيهةي في سننه ج ٥: ص ١٩٦١ ومرد و و ٢٠١ ومارواه البيهةي المحديثية المعتبرة عند أهل السنة والجماعة اعتبار الصحاح ودلالة الروايات على المقصود واضحة

فعلمت الشيعة حُسن تدوين العلم وترتيبه، فبادروا إلى ذلك اقتداءً بإمامهم (١).

وزعم غيرهم النهي عن ذلك فتأخّروا^(٢). قال الحافظ السيوطي في التدريب: وكانت الآثار في عصر الصحابة وكبار التابعين غير مدوّنة ولا مرتبة؛ لسيلان أذهانهم وسعة حفظهم؛ ولأنهم كانوا نهوا أولاً عن كتابتها، كما ثبت في صحيح مسلم، خشية اختلاطها بالقرآن؛ ولأنّ أكثرهم كان لا يحسن الكتابة (٣).

قلت: هذا في غير الشيعة من الصحابة وكبار التابعين فإنّهم دوّنوا ذلك، ورتّبوه اقتداءً بأمير المؤمنين عمِّ فنقول وبالله التوفيق.

ص من أنَّ رسول الله ﷺ قد أملى بعض الروايات على مولانا أمير المؤمنين ﷺ، وجمعه الامام ﷺ في كتاب وصحيفة وكان في بعض الأحيان يخرجه ﷺ ويقرأ منه الحديث، فلاحظ.

 ⁽١) لاحظ المطالعات والمراجعات والردود للعلامة الشيخ محمد حسين آل كـاشف الغـطاء:
 ص٥٦.

⁽٢) انظر كتاب أضواء على السنّة المحمدية للدكتور محمود أبو ريّة: ص٤٦.

⁽٣) لاحظ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ج ١: ص٦٦.

الصحيفة الأولى في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب من الصحابة الشيعة

هو: أبو رافع مولى رسول الله الله الله النجاشي في كتاب فهرس أسماء المصنّفين من الشيعة مالفظه: ولأبي رافع مولى رسول الله الله تتاب السنن والأحكام والقضايا.... ثمّ ذكر النجاشي إسناده إلى رواية الكتاب باباً باباً: الصلاة والصيام والحج والزكاة، والقضايا.... وذكر أنّه أسلم قديماً بمكة وهاجر إلى

(١) وهو أبو رافع القبطي، وقد اختلف في إسمه المشهور أنه ابراهيم، وقيل: أسلم، كــان مــولى العباس عمَّ النبئ ﷺ فوهبه للنبيُّ ﷺ وأعنقه النبيِّ ﷺ لما بشُر بإسلام العباس. وروى عن النبئ يَتَهُلُيُّ من أنه قال: إنَّ لكلَّ نبيَّ أميناً وإنّ أميني أبو رافع. لاحظ الأسالي للشيخ الطوسي: ص٥٩ ح٨/٥٥. وشهد مع النبيُّ تَتَكُّنُ مشاهده ولم يشهد بدراً، لأنه كان مقيماً بمكة فيما ذكروا. ثم أنه لزم أمير المؤمنين ﷺ بعد النبيّ ﷺ وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه وكان صاحب بيت ماله بالكوفة. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦١ رقم ١ ورجال الطوسي: ص ٢٤ رقم ٣٨ وخلاصة الأقوال: ص ٤٧ رقم ٢ وإيضاح الإشتباه: ص٧٩ رقم ١ ورجال ابن داود: ص٣٦ رقم ١٢، ومجمع الرجـال ج١: ص٢٠١، ونـقد الرجال ج١: ص٤٨ رقم ٢٩، ومنتهى المقال ج١: ص١٤٥ رقم ١٩، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٨٤ رقم ٧٣، ومنهج المقال ج ١: ص ٢٣٥ رقم ٣٤، وجنامع الرواة ج ١: ص ١٥، والدرجات الرفيعة: ص٣٧٣، والفوائد الرجالية ج١: ص٢٠٣، وطرائف المقال ج٢: ص١٢٢، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٥٩ رقم ٥٢. والكنى والألقاب للشيخ عـباس القمى ﷺ ج١: ص٧٧. وأعيان الشيعة ج٢: ص١٠٤، وقاموس الرجال ج١: ص١٣٦ رقم ٣٥، وبهجة الآمال ج١: ص٧٠٥، والجامع في الرجال ج١: ص١٩، ومستدركات علم رجال الحديث ج١: ص٩٨ رقم ٥٣، وتهذيب المقال ج١: ص١٦٤ رقم١، وسير أعلام النبلاء ج٢: ص١٦ رقم ٣، والاستيعاب ج٢: ص٢٤٨ رقم ١٢، والإصابة ج١: ص٢٦ رقم ٩، وأسد الغابة ج١: ص٥٢ رقم ٣٣، والجمع بين الصحيحين ج١: ص٢ رقم ١٠، وتقريب التهذيب ج٢: ص٤٢١ رقم ٥، وتهذيب التهذيب ج١٢: ص١٠٠ رقم ٤٠٦.

المدينة، وشهد مع النبي ﷺ مشاهده ولزم أمير المؤمنين 樂 من بعده، وكان من خيار الشيعة وشهد معه حروبه، وكان صاحب بيت ماله بالكوفة (١٠).... إلى آخر كلامه.

ومات أبو رافع سنة خمس وثلاثين بنص إبن حجر في التقريب حيث صقح وفاته في أوّل خلافة على على الله (١٠). فلا أقدم منه في ترتيب الحديث وجمعه بالأبواب بالاتفاق؛ لأنّ المذكورين في أوّل من جمع كلّهم في أثناء المائة الثانية كما في التدريب للسيوطي وحكى فيه عن إبن حجر في فتح الباري: أنّ أوّل من دوّنه بأمر عمر بن عبدالعزيز إبن شهاب الزهري (١٩)(٤)، فيكون في ابتداء رأس المائة، لأنّ خلافة عمر كانت سنة ثمان أو تسع وتسعين (٥) ومات سنة أحدى ومائة (١٠) ولنا فيما أفاده إبن حجر إشكال ذكرناه في الأصل (٧).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ١: ص٦٢.

⁽٢) لاحظ التقريب والتهذيب ج٢: ص٤٢١.

 ⁽٣) لاحظ تدريب الراوي ج ١: ص ١٧، وفتع الباري مقدمة الكتاب في الفصل الأول في بيان
 السبب الباعث للبخاري على تصنيف جامعه.

⁽٤) وابن شهاب الزهري محمد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله بن الحرث بن شهاب بس زهرة التابعي المعروف بإبن شهاب الزهري وقد كتب له مولانا عليّ بن الحسين زين العابدين ٧ رسالة يعظم فيها، ومكا ورد فيها قوله عليه الظر أي الرجل تكون غداً إذا وقفت بين يدي الله فسألك عن نعمه عليك كيف رعيتها؟ وعن حججه عليك كيف قضيتها؟... لاحظ تحف العقول: ص ٢٧٥.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج ٥: ص ٣٠٤ في حوادث سنة ٩٩ هـ، والمنتظم ج ٧: ص ٣٦ فـي حوادث سنة ٩٩ هـ، والكامل في التاريخ ج ٤: ص ٣١١ في حوادث سنة ٩٩ هـ.

⁽٦) لاحظ المنتظم ج٧: ص ٦٩ رقم ٥٥٩ في وفيات سنة ١٠١ هـ، وشذرات الذهب ج١: ص١٩٩ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ، ومرآة الجنان ج١: ص٨-٢ ذكره في وفيات سنة ١٠١ هـ .

⁽٧) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨.

الصحيفة الثانية في أوّل من جمع حديثاً إلى مثله في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة الشيعة

وهم: أبو عبدالله سلمان الفارسي ﷺ (١) وأبو ذرّ الغفاري ﷺ (٢) وقد نـصّ

(١) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٦، ورجال الطوسى: ص٢٠ رقم ٢٥٠ وص ٦٥ رقم ٥٨٦، والفهرست للطوسى: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص٥٧ رقـم ٣٨٢، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٤ رقم ٤٧٧، والدرجات الرفيعة: ص ١٩٨، ورجال ابن داود: ص١٠٥ رقم ٧١٨، ونقد الرجال ج٢: ص٣٤٧ رقم ٢٣٦٠، ومعجم رجال الحـديث ج٩: ص ١٩٤ رقم ٥٣٤٨ وجامع الرواة ج١: ص٢٧١، وتنقيح المقال ج٢: ص ٥٤، وقاموس الرجال ج ٥: ص١٨٣ رقم ٢٣١٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٢٧٩، والفوائد الرجالية ج٣: ص١٦، وطرائف المقال ج٢: ص١٣٨ رقم ٨٠٦٨، وبهجة الآمال ج٤: ص٤٠٥، وسجمع الرجال ج٣: ص ١٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٤ رقم ١١٦، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٨ رقم ٥٤٤، وتاريخ بغداد ج ١: ص ١٦٣ رقم ١٢، والطبقات الكبرى ج ٤: ص٥٧، ومشاهير علماء الأمصار لابن حبان: ص٧٦ رقم ٢٧٤، وكتاب الثقات لابن حبان ج٣: ص١٥٧، وتهذيب الكمال للمزي ج١١: ص ٤٤ رقم ٢٤٣٨، والاستيعاب ج٢: ص ١٣٤ رقم ١٠١٤، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٥٠٥ رقم ٩١، وتنهذيب التنهذيب ج٤: ص ١٢١ رقم ٢٣٣، وشذرات الذهب ج١: ص ٤٤، والمنتظم لابن الجوزي ج٥: ص ٢٠ رقم ٢٦٠. والاصابة ج٣: ص ٢٣٩ رقم ٣٧٩٦. والأعلام للزركلي ج٣: ص١١١. وتهذيب ابن عساكر ج٦: ص١٨٨، والوافي بالوفيات ج١٥: ص٣٠٩رقم ٤٣٣. والكاشف ج١: ص ٣٠٤ رقم ،٢٠٣٨، وتقريب التهذيب ج١؛ ص٣١٥ رقم ٣٤٦، وأسد الغابة: ج؛ ص١٧ ٤ رقم ٢١٤٩، وحلية الأولياء ج ١: ص ١٨٥ رقم ٣٤.

(٢) لاحظ تسرجمته في اخستيار معرفة الرجبال ج١؛ ص٩٨، ورجبال الطبوسي: ص٣٣

على ذلك رشيد الدين ابن شهر آشوب في كتابه معالم علماء الشيعة (١١) ، وذكر الشيخ أبو العباس النجاشي في كتابيهما في فهرست أسماء المصنّفين من الشيعة مصنّفاً لأبي عبدالله سلمان الفارسي، ومصنّفاً لأبي غدالله سلمان وكتاب أبي ذر النفاري، وأوصلا أسنادهما إلى رواية كتاب سلمان، وكتاب أبي ذر (١٠). وكتاب سلمان كـ «الخطبة»

[🗢] رقم ١٤٣ وص ٥٩ رقم ٤٩٦، والفهرست للطوسى: ص٩٥ رقم ١٦٠، ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠. وخلاصة الأقوال: ص٦٩. ر قم ١٢١٥. وإيضاح الاشتباه: ص١٣٦ رقم ١٥٠. والتحرير الطاووسي: ص١١٧ رقم ٨٤، ورجال ابن داود: ص٦٧ رقم ٣٤٩. ونقد الرجال ج ١: ص٣٧٣ رقم ٢٠٦١، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٤٣، وأعيان الشيعة ج ٤: ص٢٢٥. وجامع الرواة ج١: ص١٦٨، وتنقيح العقال ج٢: ص٢٣٤، والدرجات الرفسيعة: ص٢٢٥. وقاموس الرجال ج٢: ص٧٢٦ رقم ١٥٩٨، ومعجم رجـال الحـديث ج٥: ص١٣٨ رقـم ٢٣٩٣. والكني والألقاب ج ١: ص ٧٤. وطرائف المقال ج ٢: ص ١١٥ رقم ٦٦٧٨. والجامع في الرجال ج١: ص٢٢، وبهجة الآمال ج٢: ص٥٠، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص١٥٧ رقم ٢٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج٢؛ ص ٢٤٠ رقم ٢٩٣٧، ومجمع الرجال ج٢: ص ٥٤، والطبقات لابن سعد ج٤: ص ٢١٩، والتاريخ الكبير للبخاري ج٢: ص ٢٢١ رقم ٢٢٦٥، وحلية الأوليباء ج١: ص١٥٦ رقم ٢٦، والاستيعاب ج١ رقم ٨٠٠، والجرح والتعديل للرازي ج٢: ص٥١٠ رقم ٢١٠١ ومشاهير عــلماء الأمــصار: ص٣٠ رقــم ٢٨. والثقات لابن حبان ج٣: ٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص٣٦. وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص٤٦ رقم ١٠، والوافي بالوفيات ج١١: ص١٩٣ رقم ٢٨٥، وتاريخ الصحابة لإبن حبان: ص٦٠ رقم ١٩٤، والعبر للذهبي ج١: ص ٢٤ في حوادث سنة ٣٢ هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص ٨٩. والجمع بين الصحيحين ج١: ص٧٥، وتاريخ مدينة دمشـق ج١١؛ ص٣٠٣ رقـم ١٠٨٩. وتهذيب التهذيب ج١٢: ص٩٨ رقم ٤٠١، والكاشف ج٣: ص٢٩٣ رقسم ١٤٦، وتـقريب التهذيب ج٢: ص٤٢٠ رقم ٢.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٥٧ رقم ٢٨٢ وص٣٢ رقم ١٨٠.

 ⁽۲) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٤٢ رقم ٣٣٨ وص ٩٥ رقم ١٦٠ ولم أعثر على ذكر كتابهما في رجال النجاشي فلاحظ.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٤٢ رقم ٣٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقم ٣٨٢.

يشرح فيه الأمور بعد رسول الله على (١).

وحكى السيئد الخونساري في كتاب الروضات في أحوال العلماء والسادات عن كتاب الزينة لأبي حاتم، في الجزء التالث منه: إنّ لفظ الشيعة على عهد رسول الله على كان لقب أربعة من الصحابة، سلمان الفارسي، وأبي ذرالغفاري، والمقداد بن الأسود الكندي، وعمار بن ياسر(٢). وقد ذكر في كشف الظنون كتاب الزينة لأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفّى سنة ٢٠٥ خمس ومائتين (٢).

⁽۱) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٥ رقم ١٦٠. ومعالم العلماء: ص٣٢ رقم ١٨٠. والذريـعة ج٧: ص١٩٦ رقم ٩٨٢.

 ⁽٢) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص٣٢٣. ذكره في ترجمة إين خلكان وهو أبو العباس أحمد
 ابن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٢٣. ٢

الصحيفة الثالثة في أوّل من صنّف الآثار من كبار التابعين من الشيعة

صنف هؤلاء في عصر واحد، لاندري أيهم السابق في ذلك، وهم عليّ بن أبي رافع (١) صاحب أمير المؤمنين على وخازن بيت ماله وكاتبه (٢)، قال النجاشي في كتابه في أسماء الطبقة الأولى من المصنفين من أصحابنا عند ذكره: تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير المؤمنين على وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون من الفقه، الوضوء، والصلاة وسائر الأبواب، ثمّ أوصل إسناده إلى روايته (٢).

ولأخمسيه عمسمبيدالله بسن أبسي رافسع (١٤) كساتب

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩، ورجال ابن داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١١، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١، وتسقيح المسقال ج ٢: ص ١٦٦، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤٩٨ رقم ٤٩٨٧، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٢٢ رقم ٢٤٨٣، ومستهى المقال ج ٤: ص ٣٦ رقم ١٩٣٤، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٢ رقم ٥٥٧، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٠.

⁽٢) لاحظ رجال الجاشي ج ١: ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٦٥. (٤) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٧١. رقم ٢٥٤، والفهرست للطوسي: ص ١٧٤ رقم ٤٦٧، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٣، رقم ٦٤٣، ورجال ابن داود: ص ١٢٥ رقم ١٢٨، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٧٤ رقم ٣٣٧، ومنتهى المقال ج ١؛ ص ١٨٨، رقم ١٨٥٤، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٥، وجامع الرواة ج ١؛ ص ٥٧٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٣٧، وقاموس الرجال ج ٧؛ ص٥٥، وقم

أمير المؤمنين $(1)^{(1)}$ كتاب «قضايا أمير المؤمنين $(1)^{(1)}$ وكتاب «تسمية من شهد مع أمير المؤمنين $(1)^{(1)}$ كما في فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي $(1)^{(1)}$ وفي تقريب إبن حجر: كان كاتب عليّ $(1)^{(1)}$ وهو ثقة من الثالثة $(1)^{(1)}$.

وأصبغ بن نباتة المجاشعي^(٦) من خاصّة أمير المــؤمنين 繼 وعـــمّر بــعده،

۲۷۰۷، ومعجم رجال الحديث ج ۱۲: ص ۱۸ رقم ۷۶۵۱، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ۱۷۶ رقم ۹۰۷۹، و تهذيب التهذيب ج ٧: ص ۱۷ رقم ۲۱.

⁽١) الفهرست للطوسى: ص ١٧٤.

 ⁽۲) الفهرست للطوسي: ص ۱۷۵. ومعالم العلماء: ص ۷۷ رقم ۵۲۵، وفیه: «عبدالله بسن أبسي
 رافع» والذريعة ج ۱۷: ص ۱۵۳ رقم ۷۹۷.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ١٧٥، معالم العلماء: ص٧٧ رقم ٥٣٤، وفيه «عبدالله بن أبي رافع» والذريعة ج ٤: ص ١٨٦ رقم ٨٩٨

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسى: ص ١٧٥.

⁽٥) لاحظ تقريب التهذيب ج ١: ص٥٣٢ رقم ١٤٤١.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ٦٩ رقم ٤، واخستيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٣٥ رقم ٩٦٨، والفهرست للطوسي: ص ٥٥ رقم ٢٠١٠، ووجال الطوسي: ص ٥٥ رقم ٢٠١٠، ووجال اللوسي: ص ٥٥ رقم ٤٠٠، ص ٥٥ رقم ٢٠١٠، وخلاصة الأقوال: ص ٧٧ رقم ١٤١، ورجال ابن داود: ص ٥٠ رقم ٤٠٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٦٦ رقم ٢٤٢، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٢٠٠، ورجال البرقي: ص ٥٠ التحرير الطاووسي: ص ٥٦، وتقد الرجال ج ١؛ ص ٢٠٠ رقم ٧٥٠، ومنهج المقال ج ٢؛ ص ٧٢٠ رقم ١٠٠٠، وجامع الرواة عبد: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ٢؛ ص ١٢٠ رقم ١٠٠٠، وحامي الأقوال ج ١؛ ص ٣٠ رقم ١٠٠٠، وواعيان ع ١٠٠٠، وواعيان ع ١٠٠٠، وواعيان ع ١٠٠٠، وواعيان ع ١٠٠٠، وواعيان الشيعة ج ٣٠؛ ص ٢١٠، وقم ١٢٠، وأعيان الشيعة ج ٣٠؛ ص ٢١٠، وأعيان الشيعة ج ٣٠؛ ص ٢١٠، وأعيان الشيعة ج ٣٠، ص ٢١٠، ومهجة الآمال ج ٣٠ الشيعة ج ٣٠، وماء في الرجال ج ١٠ ص ٣٠٠، ومستدركات علم رجال الصديث ج ١٠ ص ١٦٢ رقم ٨١٥، ومجمع الرجال ج ١؛ ص ٣٢٠، ورجال المجلسي: ص ١٦٢ رقم ١٢٠، رقم ٢١٠، والمنان الميزان ج ٨٠ ص ٢٢٠، رقم ١٨٥٠، ومستدركات علم رحال الميزان ج ٨٠ ص ٢٢٠، رقم ١٨٥٠، ولهذه ١٢٠، والمنان الميزان ج ٨٠ ص ٢٢٠، رقم ١٨٥٠، والمهجة الإمال الموتين ع ١٠ ص ٢٠٠، رقم ولسان الميزان ج ٨٠ ص ٢٠٠، رقم ١٨٥٠، ومجمع الرجال و ١١٠٠، وتهذيب الكمال للمزي ع ٣٠ ص ٢٠٠، رقم ١٨٥٠، ورقع ١١٠٠، وتهذيب الكمال للمزي ع ٣٠ ص ٢٠٠، رقم ١٨٥٠، ورقع ١١٠، وتهذيب الكمال للمزي ع ٣٠ ص ٢٠٠، رقم ١٨٥٠، ورقع ١١٠، وتهذيب الكمال للمزي ع ٣٠ ص ٢٠٠، رقم ١٨٠٠، ورقع ١٨٠٠، وتهديب الكمال للمزي ع ٣٠ ص ٢٠٠، ورقع ١٨٠٠، ورقع ١٨٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١٢٠، ورقع ١٨٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١٨٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١٢٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠، ورقع ١١٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١١٠٠، ورقع ١

روى عنه عهده للأشتر (۱)(۱)، قبال النجاشي: وهبو كتاب معروف، ووصيته إلى إيسنه مسحمد ابن الحنفية (۱). وزاد الشيخ أبسو جعفر الطوسي في الفهرست: أنَّ له كتاب «مقتل الحسين بن علي الله الدورى (٤).

وسُليم بن قيس الهلالي أبو صادق^(٥)، صاحب أمير المؤمنين عليه الســــلام

وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ١٦٥، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ٣٦٧ رقم ١٦٥، وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ٢٦٨ رقم ١٦٥٠
 وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ١٨ رقم ٦١٣، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٨؛ ص ٨٨٠

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج١: ص ٦٩ _ ٧٠ والفهرست للطوسي: ص ٨٥.

 ⁽٢) وقد رواه أيضاً صعصعة بن صوحان عن أمير المؤمنين ﷺ كما ذكره النجاشي في رجاله
 عند ترجمته. لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٤٨ رقم ٥٤٠.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٧٠.

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسى: ص٨٥

⁽⁰⁾ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: س٨٥ رقم ١٥ واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٢١ ورجال الطوسي: ص٢٦ رقم ٥٩٠ وص ١٤ رقم ١٩٢ وص ١٠١ رقم ١٩٢ وص ٢٠١ رقم ١٩٢ وص ١٠١ رقم ١٩٢ وص ١١٠ رقم ١٩٢ ووصلا ١١٠ رقم ١٩٢ ووصلا ١١٠ وقم ١٩٢ ووخلاصة الأقوال: ص١٦٠ وقم ١٩٢٠ والتحرير وخلاصة الأطاورسي: ص٢٥٠ رقم ١٩٦٠ ووقد الرجال الطاورسي: ص٢٥٠ رقم ١٩٦٠ ووقا الملماء: ص٨٥ رقم ١٩٦٠ ووما الرواة: ج ١ ص ١٧٤ وتتقيع المقال ج ٢: ص ١٩٥ ووما لل الشيعة ج ٢٠ ج ٥: ص ١٢٧ رقم ١٩٥١ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ١٦١ رقم ١٩٥١ ووما لل الشيعة ج ٢٠ ص ١١٠ رقم ١٩٥١ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ١٩٦ رقم ١٩٥١ ووما لل الشيعة ج ١٠ المال تي والكاقاب للشيخ عباس ص ١١٠ رقم ١٩٤٥ ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٩٦ رقم ١٩٤١ ووما للشيخ عباس الشيعة ج ٧؛ ص ١٩٢ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٦١ رقم ١٩٤١ وومال الدازي ج ٤: المحلس من المقالة السادسة، المجلس من المقالة السادسة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٢٩ والمال ع ١٠٠ والفهرست لابن النديم: ص ١٣٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠٤ الموركات علم والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠٤ والفهرست لابن النديم: ص ١٣٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠١ والفهرست لابن النديم: ص ١٢٦ في ١٩٠١ والفهرست لابن النديم: ص ١٣٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠١ ولاحد والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٩٠٩ ولاحد ولاحد

يطبع كتابة (١) له كتاب جليل عظيم (٢).

(١) لاحظ رجال الطوسي: ص١١٤ رقم ١١٣٦.

(٢) ويكني في عظمة كتابه توثيق الائمة المنظ له ولكتابه، فقد قال سليم بعد إسمام الحديث العاشر من كتابه..... ثم لقيت الحسن والحسين في بالمدينة بعدما قتل أمير المؤمنين في فحد تتهما بهذا الحديث عن أبيهما، فقالا: صدقت، قد حدثك أبونا على في بهذا الحديث ونحن جلوس وقد حفظنا ذلك عن رسول الله كما حدثك أبونا. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص ١٨٥، وقال بعد ذلك _ أي بعدما ذكره من توثيق الإمامين الحسن والحسين في المنظم عن المنظم عن المنظم المنظم عن أبيه وما لتبت على بن الحسين المنظم وعنده إبنه محمد بن على فعد تنه ما سمعت من أبيه وما سمعت من على المؤمنين في عن رسول الله عن المنظم محمد بن على الماقر على وقد أقر أني المرام وهو مريض وأنا صبي، ثم قال الإمام محمد بن على الماقر على وقد أقر أني جدى الحسين في بعد من رسول الله عن المناف المنظم بعد ين على الماقر على وقد أقر أني الحسين في الماقر على المناف الله عن رسول وقد مريض وأنا صبي، ثم قال الإمام محمد بن على الماقر على وقد أقر أني جدى الحسين في بعد من رسول الله عني المناف المنظم المناف المنظم المناف المنا

ثم قال أبان: فحدَّثت على عليّ بن الحسين بهذا الحديث كله عن سليم فقال: صـدق سليم، لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص ١٨٥.

وروى صاحب كتاب مختصر بصائر الدرجات: أنّ أبان بن أبي عياش قد قرأ كتاب سليم ابن قيس على سيّدنا عليّ بن الحسين الليّلة بحضور جماعة أعيان من الصحابة، منهم أبو الطفيل فأقرّء عليه زين العابدين الليّلة وقال: هذه أحاديثنا صحيحة... لاحظ مختصر بصائر الدرجات للحسن بن سليمان الحلى: ص - 2.

وأمّا توثيق الإمام الباقر على لكتاب سليم فإنّه ظاهر من ذيل نفس هذا الحديث: العاشر، حيث أنّ أبان قال فيه:... فحججت بعد موت عليّ بن الحسين هذا فلقيت أبا جعفر محمد بين علي هذا العديث بهذا العديث كله لم أترك منه حرفاً واحداً. فاغرورقت عيناه ثم قال: صدق سليم قد أتاني بعد أن قتل جدي الحسين هي وأنا قاعد عند أبي فحد ثني (خ ل: فحد ثد) بهذا العديث بعينه، فقال له أبي: صدقت، قد حدثك أبي بهذا العديث بعينه عن أمير المؤمنين هي ونحن شهود، ثم حدثاه بما هما سمعا من رسول الله يهي الاحظ كتاب سليم بن قيس، ص١٨٨. وأمّا توثيق الإمام الصادق على لكتاب سليم بن قيس، فإنه ظاهر ممّا ورد في تكملة العديث، فقد قال حماد بن عيسى (الناقل لكتاب سليم عن ابن أذينة عن أبان بعد إتسمام العديث العاشر)؛ أنّه قد ذكرت هذا العديث عند مولاي أبي عبدالله على فيكي وقال: صدق

سليم، فقد روى أبي هذا الحديث عن أبيه عن عليَّ بن الحسين عن أبيه الحسين بن عليَّ ﷺ

 وقال: سمعت هذا الحديث من أمير المؤمنين 機 حين سأله سليم بن قيس. لاحظ كتاب سليم بن قيس: ص١٨٦.

وقد جاءت هذه الفقرة من آخر حديث سليم في كتاب مختصر إتبات الرجعة رواها الفضل بن شاذان عن محمد بن اسماعيل بن بربع عن حماد بن عيسى عن الإمام الصادق على مختصر إثبات الرجعة لابن شاذان مخطوطة في مكتبة آستان قدس الرضوى وطبع بأجمعه في مجلة تراثنا العدد ١٥.

وفي حديث معروف عن الإمام الصادق على أنه قال: من لم يكن عبنده من شيعتنا ومحبّينا كتاب سليم بن قيس الهلالي فليس عنده من أمرنا شيء ولايعلم من أسبابنا شيئاً. وهو أبجد الشيعة، وهو سرّ من أسرار آل محمد. لاحظ مستدرك الوسائل ج ١٧: ص ٢٩٨ ب ٨من صفات القاضي ح ٢٤.

أقول: انظر كيف حاز الكتاب الصفام عند المعصومين المنظ بحيث سماه الإصام الصادق على أبجد الشيعة. وقد ذكر العلامة آغا بزرك في الذريعة: أنَّ هذا الكتاب بعنوان أبجد الشيعة وذكر أنَّ هذا الكتاب بعنوان أبجد الشيعة وذكر أنَّ هذا العنوان متخذ منا سمّاه به الإمام أبو عبدالله جعفر بن محمد الصادق على الاحظ الذريعة جرا: ص77 رقم 7٠٦.

وربّما يسمّى بأصل سليم بن قيس كما ذكره الشيخ المفيد والكشي والنجاشي والطوسي واربّما يسمّى بأصل سليم بن قيس كما ذكره الشيخ المجمن، لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٠٤ ورجال النجاشي ج١: ص١٠٨ والفهرست للطوسي: ص١٤٣ والذريعة ح٢: ص١٥٨ رقم ٥٩٠ .

و تظهر عظمة هذا الكتاب من أقوال العلماء في شأنه، حيث قبال القباضي بدرالديسن السُبكي المتوفي سنة ٧٦٩؛ إنّ أوّل كتاب صنّف للشيعة، هو كتاب سليم بن قبيس. انظر الذريعة للعلامة آغا بزرك، م ٢: ص٨٥٣.

وقال محمد بن عبدالله الشبلي الدمشقي المتوفي سنة ٧٩٦؛ أوّل كتاب ظهر المسيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي وهو كتاب مشهور، لاحظ محاسن الوسائل في معرفة الأوائل: ص ٣٥٩.

وقال ابن النديم: وأوّل كتاب ظهر للشيعة كتاب سليم بن قيس الهلالي. لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣٦٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة. روى فيه عن عليّ ﷺ (١) وسلمان الفارسي (٢) وأبي ذر الغفاري (٣) والمقداد (٤) وعمار بن ياسر وجماعة من كبار الصحابة (٥).

وقال الملا حيدر علي الفيض آبادي: كأن صحة هذين الكتابين (أي كتاب سليم وتفسير القمي) وأصحيته واحد منهما على سبيل منع الخلو اجماعي عند محققي الشيعة وعليه فمحتوى الكتابين (عند الشيعة) صادر بعلم اليقين على لسان ترجمان الوحي النبوي وذلك لأن جميع علوم الأئمة الصادقين تنتهي إلى هذه البحار الزاخرة. لاحظ منتهى الكلام ج ٣: ص ٢٥٠.

وعدَّه الشيخ الحرِّ العاملي في عداد الكتب التي تواترت عن مؤلفيها وعـلمت صـحة نسبتها اليهم... كوجودها بـخط أكـابر العـلماء وتكـرر ذكـرها فـي مـصنفاتهم. لاحـظ وسائل الشيعة ج ٢٠: ص٣٦.

وقال السيئد هاشم البحرائي المتوفي سنة ١١٠٧: وهو كتاب مشهور معتمد، نقل عـنه المصنفون في كتبهم... لاحظ غاية المرأم: ص٥٤٥ الباب ٥٤.

وقال العلّامة المجلسي: كتاب سليم بن قيس الهلالي في غاية الاشتهار.... كتاب معروف بين المحّدثين. بحار الانوار ج ١: ص٣٢.

وقال المحدّث النوري: كتابه من الأصول المعروفة وللأصحاب إليه طرق كثيرة.... وأنه كتاب مشهور معروف نقل عنه أجلّة المحدّثين. خاتمة مستدرك الوسائل ج١: ص١٥٨ رقم ٣١٧. وقال العلّامة أميني: كتاب سليم من الأصول المشهورة المتداولة في العصور القديمة. الفدير ج١: ص١٩٥ الهامش.

- (۱) لاحظ کتاب سلیم بین قسیس: ص۱۳۱ ح۲ وص۱۹۱ ح۷ وص۱۷۵ ح۸ وص۱۷۹ ح۹ و ۱۲۵ ح۱۹ وص۱۹۱ ح۱۹ و ۱۲۵ ح۱۹ و ۱۲۵ ح۳۲ ح۳۳ و ۱۳۲ ح۳۲ ح۳۳ و ۱۳۵ ح۳۲ ح۳۳ و ص۲۵۲ ح۳۰ و ص۲۵۲ ح۴۰ و ص۲۵۲ ح۴۰ و ص۲۵۲ ح۴۰
- (۲) لاح<u>نظ</u> المنصدر السبابق: ص۱۳۲ ح۱ وص۱۳۶ ح۱ وص۱۹۲ ح و وص۱۹۲ ح و وص۱۹۳ ح ۳ وص۲۷۹ ح ۵ وص۲۸۵ ح ۶۷.
 - (٣) لاحظ المصدر السابق: ص٢٦٨ ح ١٩ وص٧٧١ م ٢٠ ص٧٨٧ ح ٢٤.
 - (٤) لاحظ المصدر السابق: ص ۲۸۷ م ۲۶ وص ۳۶۳م ۳۱ وص ۱۸۱ م ۱۰ وص ۱۹۲ م ۲.
- (٥) لاحظ المصدر السابق: ص ٢٨٨ م ٢٥ وص ٣٢٤ م ٢٧ وص ٣٦٠ م ٣٣ وص ٣٥٥ م ٣٩

قال الشيخ الإمام أبو عبدالله النعماني المتقدّم ذكره في أثمة التفسير (١) في كتابه الغيبة ـ بعد نقل حديث من كتاب سليم بن قيس ـ ما نصّه: وليس بين جميع الشيعة ممّن حمل العلم ورواه عن الأئمة خلاف في أنّ كتاب سُليم بن قيس الهلالي أصل من كتب الأصول التي رواها أهل العملم، وحملة حديث أهل البيت على وأقدمها... إلى أن قال: _وهو من الأصول التي ترجع الشيعة إليها وتول عليها (١٠). إنتهى.

ومات سليم بن قيس في أوّل إمارة الحجّاج بن يوسف بالكوفة^(٣).

ومييثم بن يسحيى أبسو صالح التمار⁽¹⁾ من خسواص أمسير المؤمنين على الله المؤمنين على المؤمنين المؤمني

[🖨] وص ۲۸۵ ح ۶۸.

⁽١) تقدم ذكره في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل، فراجع.

⁽٢) لاحظ كتاب الغيبة لمحمد بن ابراهيم النعماني: ص١٠١.

⁽٣) لاحظ خلاصة الأقوال: ص ١٦١ رقم ٤٧٣.

⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١؛ ص ٢٩٣٠، ورجال البرقي: ص ٣ ذكره عند ذكر أسماء شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين الله ورجال الطوسي: ص ٩٥ رقم ٩٥١ ووص ١٠٥ رقم ١٩٥٤ وقم ١٩٥٤ وقم ١٩٥٤ وقم ١٩٥٤ وقم ١٩٥٤ وقم ١٩٥٤، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٣٦٣ رقم ١٣٠٤، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٤ رقم ١٩٣٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩٠٤، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٩٢٥، وواموس الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٩٢٥، وواموس الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٩٤٥، ووامين الرجال ج ٢: ص ١٩٤٥، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٥٥ رقم ١٩٥٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٨٠ ص ١٤٤ رقم ١٥٤٥،

⁽٥) لاحظ رجال ابن داود: ص ١٩٤.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص ٢٩٤، ورجال ابن داود: ص ١٩٤.

⁽٧) لاحظ الأمالي للطوسي: ص١٤٨ - ٢٤٣ وص٢٤٥ - ٢٤٩ وص٢٠٨ - ٦٢١.

⁽٨) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ٢٩٢ رقم ١٣٣ وص ٢٩٣ ـ ٢٩٧ رقم ١٣٤ و٣٥

المصطفى (١) مات ميثم بالكوفة، قتله عبيدالله بن زياد على التشيّع (٢).

🖨 و ۲۱ و ۱۳۷ و ۱۳۸ و ۱۳۹ و ۱.٤٠

(١) لاحظ بشارة المصطفى: ص١٤٣ م ٩٤ وص ٢٣٥ م ١٠.

(٢) روى الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد والاختصاص كيفية قتل ميثم النمار فقال في الإرشاد فالاختصاص كيفية قتل ميثم النمار فقال في الإرشاد: إنّ ميثم التمار كان عبداً لامرأة من بني أسد فاشتراه أمير المومنين على منها وأعتقه وقال له: ما اسمك؟ قال: سالم، قال: أخبرني رسول الله على أنّ أسمك الذي سمّاك به رسول وصدقت يا أمير المؤمنين، والله، إنه لا يسعى، قال: فارجع إلى اسمك الذي سمّاك به رسول الله على ودَع سالماً، فرجع إلى ميثم واكتنى بأبي سالم، فقال له على على ذات يوم: إنك تؤخذ بعدي فتصلب وتطعن بحربة، فإذا كان اليوم الثالث ابتدر منخراك وفعك دماً فيخضب لحيتك، فانتظر ذلك الخضاب، وتُصلب على عشرة أنت أقصرهم خشبةً وأقربهم من المطهرة وامض حتى أريك النخلة التي تُصلب على جذعها، فأراه إياها.

فكان ميثم يأتيها فيصلي عندها ويقول: بوركت من نخلة، لكي خلقت، ولي غُذّيت، ولم يزل يتعاهدها حتى عرف الموضع الذي يُصلب عليها بالكوفة. قال: وكان يلقى عمرو بن حريث فيقول له: إني مجاورك فأحسن جواري، فيقول له عمرو: أثريد أن تشتري دار إين مسعود أو دار إبن حكيم؟ وهو لايعلم مايريد.

وحج في السنة التي قتل فيها، فدخل على أمّ سلمة رضي الله عنها، فقالت: من أنت؟ قال: أنا ميثم، قالت: والله، لربما سمعت رسول الله ﷺ يوصي بك عليّاً في جوف الليل. فسألها عن الحسين ﷺ؟ قالت: هو في حائط له، قال: أخبريه أني قد أحببت السلام عليه ونحن ملتقون عند ربّ المالمين إن شاء الله.

فدَعت له بطيب، فطيبت لحيته وقالت له: أما إنّها ستخضب بدم.

فقدم الكوفة فأخذه عبيدالله بن زياد عليه فقيل: هذا كان من آثر الناس عند عليّ، قال: ويحكم هذا الأعجمي؟ قيل له: نعم. قال له عبيدالله: أين ربك؟

قال: بالمرصاد لكلّ ظالم وأنت أحد الظلمة.

قال: إنك على عُجمتك لتبلغ الذي تُريد، ما أخبرك صاحبك أني فاعل بك؟

قال: أخبرني أنَّك تصلبني عاشر عشرة، أنا أقصرهم خشبة وأقربهم من المطهرة.

قال: لنخالفنُّه. قال: كيف تخالفه؟ فوالله ما أخبرني إلَّا عن النبيِّ ﷺ عن جبرئيل عن الله

ومحمد بن قيس البجلي (١) له كتاب يرويه عن أمير المؤمنين ﷺ (٢) ذكره الشيوخ في التابعين من الشيعة، ورووا كتابه (٢) وأسند الشيخ أبو جعفر الطوسي

⇔ تعالى، فكيف تخالف هؤلاه؟ لقد عرفت موضع الذي أصلب عليه أين هو من الكوفة وأنا أوّل خلق الله ألجّم في الإسلام، فحبسه وحبس معه المختار بن أبي عبيد، فقال ميثم التمار لمختار؛ إنك تفلت وتخرج ثائراً بدم الحسين على فتقتل هذا الذي يقتلنا، فلما دعا عبيدالله بالمختار ليقتله، طلع بريد إلى عبيدالله يأسره بتخلية سبيله، فخلاه، وأمر بسميثم أن يُصلب فأخرج، فقال له رجل لقيه: ما كان أغناك عن هذا يا ميثم، فتبسّم وقال: وهو يومي إلى النخلة، لها خُلقت ولي غُذيت. فلما رفع على الخشبة اجتمع الناس حوله على باب عمرو بن حريث قال عمرو: قد كان والله يقول: إني مجاورك، فلما صلب أمر جاريته بكنس تحت خسبته ورشه و تجميره، فجعل ميثم يُحدّث بفضائل بني هاشم، فقيل لابن زياد: قد فضحكم خشبته ورشه و تجميره، فجعل ميثم يُحدّث بفضائل بني هاشم، فقيل لابن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه، فكان أوّل خلق الله ألجم في الاسلام. وكان مقتل ميثم في قبل قدوم الحسين على العربة فكبّر، ثم الحسين على آخر النهار فمه وأنفه دماً ... لاحظ الإرشاد للمفيد ج١: ص٣٢٣.

وذكرَّ هذه الرواية في الاختصاص وأضافُ فيه أنَّ أمير المؤمنينَ ﷺ قال له: ليسقطعنَّ يديك ورجليك ولسانك ولتُصلبنَّ. قال [ميثم]: فقلت :ومن يفعل ذلك يا أمير المؤمنين؟ فقال: ليأخذنَك العُمَلَّ الزنيم إبن الأمة الفاجرة عبيدالله بن زياد قال: فامتلاً غيظاً...

لاحظ الاختصاص: ص٧٦ المجلد ١٢ من مصنفات الشيخ المفيد ١٠٠ ل

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: س۱۹۷ رقم ۸۷۹ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۹۸، ورجال الطوسي: ص ۲۰٦، ورجال الطوسي: ص ۲۰۹ رقم ۵۹۰، والفهرست للطوسي: ص ۲۰۹ رقم ۵۹۰، ومعالم العلماء: ص ۹۶، ورجال ابن داود: ص ۱۸۲ رقم ۱۸۲۱، وخلاصة الأقوال: ص ۲۵۲ رقم ۲۰۱۰، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۸۵ ورتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۸۷، ورتنقيح المقال ج ۲: ص ۱۸۷، ورمحم الرجال ج ۲: ص ۲۵۸، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۱۸۷، ووسائل ۲۵۳۸، وهداية المحدثين: ص ۲۵۱، وقاموس الرجال ج ۹: ص ۵۳۵ رقم ۷۹۷۹، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۰ رقم ۱۹۷۸، وبهجة الآمال ج ۲: ص ۵۳۳، ومستدركات علم رجال الحدیث ج ۷: ص ۲۹۷ رقم ۱۶۲۵،

(٢) لاحظ الذريعة بـ ١٧: ص١٥٣ رقم ٧٩٨ وج٢: ص١٦٦ رقم ٦١١.

(٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٧، ورجال الطوسي: ص٢٠٦، ومعالم العلماء: ص ٩٤ رقم ١٥٥.

في الفهرست عن عبيد بن محمد بن قيس قال: عرضنا هذا الكتاب على أبي جعفر محمد بن علي بن أبي طالب على أبي وأوّل محمد بن علي بن الحسين على فقال: هذا قول علي بن أبي طالب على، وأوّل الكتاب كان يقول: إذا صلّى، قال في أوّل الصلاة... إلى آخر الكتاب (١).

ويعلى بن مرّة (٢) له نسخة برويها عن أمير السؤمنين ﷺ والنـجاشي فـي الفهرست أوصل إسناده إلى رواية النسخة عنه (٣).

وعبيدالله بن الحرّ الجعفي (٤) التابعي، الكوفي، الشاعر، الفارس الفياتك، له

⁽١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص١٧٦ رقم ٤٧٠ في ترجمة عبيد بن محمد بن قيس.

⁽٢) وهو يعلى بن مرّة التقفي له ترجمة حسنة في رجال الشيعة وأهل السنة، وكان يكني أبيا المرازم. وقد روى عنه البخاري في رجاله الحديث المعروف في حبّ النبيّ النبيّ الده الحسين المعروف في حبّ النبيّ النبيّ المعروف في حبّ النبيّ المعروف أو الحسين المعروف في دعنه بعلى بن الحسين المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب النبيّ المعروب النبيّ المعروب النبيّ المعروب ال

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٣٠ في ترجمة حفيده عمر بن عبدالله بن يعلى بن مرّة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ١٧ رقم ٥، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٩٠٥ وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٣٨، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٧ رقم ٤٧١٩، وجامع الرواة ج ١٠ ص ١٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ١٤٠٠ وتاك ١٠ وتهذيب المقال ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٠ وتم ٢٠ (م تقديب المقال ج ١٠ ص ١٣٠ وقم ٢٠ منقد الرجال ج ٣: ص ١٨٠ رقم ٢٠ ١٣ ، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٧٩ رقم ١٨٠٠ والأعلام للزركلي ج ٤: ص ١٨٠ / ١٨٠ علم رجال الحديث ج ٥: ص ١٨٠ والمعلق المناس ١٨٠ و ١٨٠ من ١٨٠ .

نسخة يرويها عن أمير المؤمنين ﷺ، ومات أيام المختار. ذكره النجاشيّ في الطبقة الأولى من المصنّفين في الشيعة (١).

ربيعة بن سميع (^{٢)} له كتاب في زكاة النعم (^{٣)} ذكره النجاشي في الطبقة الأولى من الشيعة المصنّفين، وأنه من كبار التابعين (٤).

والحارث بمن عميدالله الأعرور الهمدانسي أبو زهير (٥) صاحب

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٧١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٧ رقم ٢، ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٣٧ رقم ١٩٥٧، وتنفيح المقال ج ١: ص ٤٦٧، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٤٦٨، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٩٥٧، وحاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ٣٧٧ رقم ٣٥٤، ومعجم الرجال ج ٧: ص ١٨٠، رقم ١٩٠٧، ومعجم الرجال ج ٢: ص ١٨، وتهذيب المقال ج ١: ص ١٨٠ رقم ٣٥٤، ومجمع الرجال ح ٢: ص ٣٩٠ رقم وتهذيب المقال ج ١: ص ١٨٠ رقم ٣، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٣٩٠ رقم ٣٠٠ و

⁽٣) الدريعة ج١٢: ص٤٢ رقم ٢٥٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ١٧.

أميرالمؤمنين 學(١) له كتاب يروي فيه المسائل التي أخبر بها أمير المؤمنين 豐

(١) ذكره البرقي في رجاله في أولياء أمير المؤمنين ﷺ من أصحابه، لاحظ رجال البرقي: ص ٤، وله مواقف كثيرة إلى جنب أمير المؤمنين ﷺ منها: مارواه المفيد ﷺ في أماليه بسنده عن الأصبغ بن نباتة أنه قال: دخل الحارث الهمداني على أميرالمؤمنين ﷺ في نفر من الشيعة وكنت فيهم، فجعل الحارث يتأوّد في مشيته ويخبط الأرض بمحجنه وكان مريضاً، فأقبل عليه أمير المؤمنين ﷺ - وكانت له منه منزلة - فقال: كيف تجدك ياحارث؟ فقال: نال الدهر يا أمير المؤمنين مئي، وزادني آواراً وغليلاً اختصام أصحابك بمبابك. قال: وفيمن خصومتهم؟ قال: فيك وفي الثلاثة من قبلك، فمنهم مفرط، ومنهم غال ومقتصد تال، ومنهم متردد مرتاب، لا يدري أيقدم أم يحجم؟

فقال عُنِيَّة: حسبك يا أخا الهمدان، ألا أنّ خير شيعتي النمط الأوسط، إليهم يرجع الغالي ويهم يلحق التالي، فقال له الحارث: لو كشفت ـ فداك أبي وأمّي ـ الرّين عن قلوبنا وجعلتنا في ذلك على بصيرة من أمرنا؟

قال عُنِيَّة: قدك (أي ليكني نحو قولهم) فإنك امرة ملبوس عليك، إن دين الله لايعرف بالرجال، بل بآية الحقّ، فاعرف الحقّ تعرف أهله. يا حار، إنّ الحقّ أحسن الحديث والصادع به مجاهد وبالحقّ أخبرك فارعني سمعك، ثم خبّر به من كان له حصافة من أصحابك، ألا أني عبد الله وأخو رسوله وصدّيقه الأول، صدّقته وآدم بين الرُّوح والجسد، ثم أني صدّيقه الأول في امتكم حقّاً، فنحن الأوّلون ونحن الآخرون ونحن خاصته با حار وخالصته، وأنا صنوه ووصيه ووليه وصاحب نجواه وسرّه، أوتيت فهم الكتاب وفصل الخطاب وعلم القرون والأسباب واستودعت ألف مفتاح يفنح كلّ مفتاح ألف باب، يفضي كلّ باب إلى ألف ألف عد، وأيدت واتخذت وأمددت بليلة القدر نقلاً، وإنّ ذلك يجري لي ولمن استحفظ سن ذريتي ماجرى الليل والنهار حتى يرث الله الأرض ومن عليها، وأبشرك يا حارث، لتعرفني عند العمات وعند الصراط وعند الحوض وعند المقاسمة، قال الحارث: وما المقاسمة يا مولاي؟ قال: مقاسمة النار أقاسمها قسمة صحيحة، أقول: هذا وليّي فاتركيه وهذا عدري فخذيه. ثم أخذ أمير المؤمنين بيد الحارث فقال: يا حارث، أخذت بيدك كما أخذ ورا القيامة أخذ أمير المؤمنين بيد الحارث فقال: يا حارث، أخذت بيدك كما أخذ فريتك بحجزتك وأخذ شيعتكم بحجزتكم بما فهذا يا يمنع بنبيّه؟ وما يصنع بنبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نعم أنت مع فاذا يصنع بنبيّه؟ وما يصنع بنبيّه بوصيّه؟ خذها إليك ياحارث قصيرة من طويلة، نعم أنت مع

اليهودي يرويها عمرو بن أبي المقدام عن أبي إسحاق السبيعي عن الحارث الهمداني عن أمير الطوسي (١) مات في خلافة ابن الزبير (٢).

هذا ولكن قد ذكر الشيخ رشيد الدين ابن شهر آشوب في أوّل كتابه معالم العلماء، ترتيباً في جواب ما حكاه عن الغزالي: أوّل كتاب صنّف في الإسلام كتاب إن جريج في الآثار، وحروف التفاسير عن مجاهد وعظاء بمكّة، ثمّ كتاب معمّر ابن راشد الصنعاني باليمن، ثمّ كتاب الموطأ لمالك بن أنس، ثم جامع سفيان الشوري (ما لفظه بحروفه): بل الصحيح أنّ أوّل من صنّف في الإسلام أميرالمؤمنين راهم سلمان الفارسي راهي ثمّ أبو ذرّ الغفاري راه علم المان الفارسي راهم في ثمّ أبو ذرّ الغفاري راهم في أمّ أصبغ بن

من أحببت ولك ما اكتسبت _ يقولها ثلاثاً _ فقام الحارث يـجر رداءه وهـو يـقول: مـا
 أبالي بعدها متى ثقيت الموت أو ثقيني.

. قال جميل بن صالح: وأنشدني أبو هاشم السيئد الحميري الله فيما تضمّنه هذا الخبر:

كسم ثسم اعجوبة له حملا مسن مؤمن أو منافق قبلا بنعته واسمه و ما عملا فسلا تسخف عشرة ولا زللا تخله في الحلاوة العسلا دعسيه لاتقربي الرجملا الوصى متصلا

قول عليّ لحارث عجب يا حار همدان من يمت يرني يا حار همدان من يمت يرني يسعرفني طحرفه وأعدرفه وأنت عند الصراط تعرفني اسقيك من بارد على ظمأ أقول للنار حين توقف للعرض دعسيه لاتستربيه إنّ له الأمالي للمفيد \(الأمالي للمفيد \(\\ \eta \): حسر ٧-٧-٣.

وذكره إين أبي الحديد باختصار وذكر الأبيات ثم قال: وليس هذا بمنكر ... لاحظ شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٩٩.

⁽١) الفهرست للطوسي: ص١٨١ ذكره في ترجمة عمرو بن ميمون.

⁽٢) تقريب التهذيب ج ١: ص ١٤١ وذكره الذهبي في العبر في وفيات سنة ٦٥ هـ، وكــذا ابــن العماد الحنبلي في الشذرات فلاحظ.

نُباتة، ثم عبيدالله بن أبي رافع، ثمّ الصحيفة الكاملة عن [الإمام] زين المابدين الله الله المركبة المامة المابدين الله الله المابدين المابدين الله المابدين المابدين

والشيخ أبو العباس النجاشي ذكر الطبقة الأولى من المصنّفين كما ذكرنا، ولم يعيّن السابق، ولا ذكر ترتبباً بينهم.

وكذلك الشيخ أبو جعفر الطوسي ذكرهم بالاترتيب؛ فبلعل الشيخ ابن شهر آشوب عثر على ما لم يعرا عليه والله سبحانه ولى التوفيق (٢).

تنبيه:

نص الحافظ الذهبي في ترجمة أبان بن تغلب على أنّ التشيّع في التابعين وتابعيهم كثير مع الدين والورع والصدق، ثم قال: فلو ردّ حديث هـ ولاء لذهب

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص٢ ـ ٣.

⁽٢) لا يخفى أنه قد ذكر الشيخ أبو العباس النجاشي _أعلى الله مقامه الشريف _ في مقدمة رجاله الحوافز التي دعته إلى تأليف فهرسته، وقال فيها: فإني وقفت على ما ذكره السبيد الشريف المرتفى _أطال الله بقاءه وأدام توفيقه _من تعبير قوم من مخالفينا أنه لاسلف لكم ولا مصنف، وهذا قول من لا علم له بالناس ولا وقف على أخبارهم ولا عرف منازلهم وتاريخ أخبار أهل العلم، ولا لتي أحداً فيعرف منه ولا حجة علينا لمن لا يعلم ولا عرف، وقد جمعت من ذلك ما استطعته ولم أبلغ غايته لعدم أكثر الكتب وإنما ذكرت عذراً إلى من وقع إليه كتاب لم أذكره ... وها أنا أذكر المتقدمين في النصيف من سلفنا الصالح وهي أسماء قليلة...

أقول: إنَّ النجاشي ؛ الذي يعتبر عند أهل الخبرة من كبار علماء الرجال قد تبّه على الله لم يستطع التعرّض لجميع تصانيف الاصحاب رضوان الله تعالى عليهم وذلك لانعدام كثير منها على مدى الزمان، وكذا الشيخ الطائفة أبو جعفر الطوسي رضوان الله تعالى عليه فإنَّه قد صبرّح في مقدمة كتابه ولم أضمن أني استوفي ذلك... فإن تصانيف أصحابنا وأصولهم لاتكاد تبضيط لانتشار أصحابنا في البلدان وأقاصي الأرض غير أن الجهد في ذلك والاستقصاء فيما أقدر

فترى أنه لم يقرّ بتجميع المصنفات مستوعباً، فلعلّ هناك من التصانيف منا لم يبعثرا عبليه فلاحظ.

جملة من الآثار النبوية وهذا مفسدة بيّنة ^(١). إنتهي.

قلت: تدبر هذا الكلام من هذا الحافظ الكبير واعرف شرف تقدّم الذيه ذكرناهم ونذكرهم بعد ذلك من التابعين وتابعيهم من الشيعة.



⁽١) لاحظ ميزان الاعتدال ج ١: ص٥.

الصحيفة الرابعة في مَن جمع الحديث في أثناء الماثة الثانية

من الشيعة وصنفوا الكُتب والأصول والأجزاء من طريق أهل البيت عليه كانوا في عصر من ذكر في أوّل من جمع الآثار من أهل السنّة، رووا عن الإمام زين العابدين وإبنه الإمام الباقر هلي كأبان بن تغلب^(۱) فإنّه روى عـن أبـي عـبدالله الصادق على ثلاثين ألف حديث^(۲).

وجابر بن يزيد الجعفي (٣) روى عن أبي جعفر الباقر ﷺ سبعين ألف حديث عنه عن آبائه عن رسول الله ﷺ (٤). وعن جابر أنه قال: عندي خــمسون ألف حديث ما حدّثت منها بشيء كلّها عن النبع ﷺ من طريق أهل البيت ﷺ (٥).

ومثلهما في كثرة الجمع وكثرة الرواية أبو حمزة الشمالي^{(١٦)(٧)} وزرارة بــن

 ⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأوّل في الهامش فراجع.
 (٢) لاحظ رجال إبن داود: ص ٢٩.

 ⁽٣) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل الأول في الهامش فراجع.
 (٤) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٤١ رقم ٣٤٣.

⁽٥) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٤٤٠ رقم ٣٤٢.

 ⁽٦) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأوّل في الهامش.
 (٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٦ والفهرست للطوسي: ص ٩٠، ومعالم العلماء: ص ٣٩.

أع_ين (١)(١) ومرحمد برن مسلم الطائغي (٣)(٤) وأبو بصير

(١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص٣٩٧ رقم ٤٦١. واختيار معرفة الرجـال ج١: ص٣٤٥. ورجال الطوسى: ص١٣٦ رقم ١٤٢٢، والفهرست للطوسى: ص١٣٣رقم ٣١٢. ومعالم العلماء: ص٥٣ رقم ٣٥٤. وخلاصة الأقوال: ص١٥٢ رقم ٤٤١، ورجال ابن داود: ص٩٦ رقم ٦٢٩. والتحرير الطاووسي: ص٢٢٧ رقـم ١٧٥، ورسالة آل أعـين: ص٢٧. وأضبط المقال: ص ٥١، وإتقان المقال: ص ٦٢، ومعجم الثقات: ص٥٥، ورجال البرقي: ص١٦، قاموس الرجال ج٤: ص٤١٥ رقم ٢٩١٦، ووسائل الشبيعة ج٢٠: ص١٩٦ رقم ٤٨٩، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٣٢٥، رقم ٤٦٧١، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٥٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٤ رقم ٢٠٢٧، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٤٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٢٤. وتنقيح المقال ج١: ص٤٣٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢٠ رقم ٦٠٠٦، وأصحاب الإمـام الصادق ع الله على الما ١٤١٥ رقم ١٢١٠، وهداية المحدثين: ص ٦٤، والفوائد الرجالية ج١؛ ص٢٢٢ و ٢٣١ و ٢٣٢، ويهجة الآمال ج ٤: ص١٦٢، وثقات الرواة ج ١: ص٢٠٤، وسفينة البحارج ١: ص٥٤٨، وإيضاح الإشتباء: ص١٨٩ رقم ٢٩٣. والفهرست لابين النديم: ص ٣٦٧، في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان الميزان ج٣: ص ١٢٨ رقم ٣٤٥٤. وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٦٩ رقم ٢٨٥٣، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٦٠٤ رقم ٢٧٣١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص٢٦٦، والضعفاء للعقيلي ج ٢: ص ٩٦ رقم ٥٥٧، والأعلام للزركلي ج٢: ص ٣٤، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ١٨١.

(٢) انظر رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٩٧، والنهرست للطوسي: ص ١٣٤، ومعالم العلماء: ص٥٥.
 وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٦٦.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٠.

(٤) وهو أبو جعفر محمد بن مسلم بن رباح الكوفي، الطائفي، «الأوقص الطحان» كان من فقهاء أصحاب الإمام الباقر على والرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام وهو من أصحاب الأصول المدوّنة والمصنفات المشهورة، وقد أجمعت العصابة على تصحيح ما صحّ عنه وأنه من حواري الإمام الباقر على ونقبه المعروف عند الشيعة «الأوقص الطحان» كما ذكره النجاشي في وجاله، أو «الطحان» كما ذكره الشيخ عباس القمي في باب الألقاب بهذا العنوان. ولكن المصنف في لم يعنونه بهذين اللقبين المعروفين عند الشيعة، بل عنونه بعنوان الطائفي وهذا اللتب غير مشهور له عند الشيعة، مضافاً إلى أنه ينطبق على محمد بن

يحيى بن القاسم الأسدى (١)(٢) وعبدالمؤمن بن القاسم بن

🖨 مسلم بن هرمز الطائفي المذكور في رجال الطوسي في أصحاب الإمام الصادقﷺ ولعل ذلك من جهة أنَّ الطائفي لقبه المعروف عند أهل السنَّة والجماعة كما ذكره الذهبي وإبن حجر بهذا اللقب، لاحظ ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٤١ رقم ٨١٧٢، وتهذيب التهذيب ج ٩: ص ٣٩٤ رقم ٧٣٢ وحيث أن هذا الكتاب ألُّفه مؤلفه المحقق لافادة العموم فعنونه باللقب الذي يعرفه به العام والخاص فلاحظ. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٩٩ رقم ٨٨٣، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٨٣، ورجال البرقي: ص٩، ورجال الطوسي: ص١٤٤ رقم ١٥٧٠ وص٢٩٤ رقم ٢٩٣ وص٣٤٢ رقم ٥١٠٠، وخلاصة الأقوال: ص٢٥١ رقم ٨٥٨. وإيضاح الإشتباه: ص٥٦١ رقم ٥٤١ ورجمال ابـن داود: ص١٨٤ رقـم ١٥٠٤، التـحرير الطاووسي: ص٤٩٤ رقم ٣٥٧، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٢ رقم ٧٦٠، ومنتهى المقال ج٢: ص ١٩٧ رقم ٢٨٧٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص٤٤٦، وجامع الرواة ج ٢: ص١٩٣، وتنقيح المقال جـ٣: ص ١٨٤ (في قسم البيم) وقاموس الرجال ج ٩: ص٧٧٥ رقم ٧٧٧٥، وهداية المحدثين: ص٢٥٣، ومجمع الرجال ج٦: ص٥٤، وطرائف المقال ج١: ص٥٩٥ رقم ٥٨١٨، ومعجم رجال الحديث ج١٨: ص٢٦٠ رقم ١٨٠٧، ووسائل الشبيعة ج٢٠: ص ٣٤٢ رقم ١١١٨، وأضبط المقال: ص ٥٣٧، وإنقان المقال: ص ١٣٢، وبهجة الآمال ج ٦: ص٦٣٦، ومستدركات علم رجال الحديث ج٧: ص٣٢٤ رقم ١٤٤٩٤، وأصحاب الإمام الصادق عليُّ ج؟: ص١٩٠ رقم ٢١٤٤. والطبقات لإبن سعد ج٥: ص٥٢٧، وسمير أعــلام النبلاء ج٨: ص١٩٠ رقم ٣١٤٤، والطبقات لابن سعد ج٥: ص٢٢٥، وسير أعلام النـبلاء ج ٨: ص١٧٦ رقم ٢١ وتهذيب الكمال للمزى ج٢٦: ص٤١٢ رقم ٥٦٠٤، ولسان الميزان ج ۹: ص ۱٤٦ رقم ب۱٤٣٦٧.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١١٤، والفهرست للطوسي: ص٢٦٢.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۱ کا رقم ۱۱۸۷، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۱۲ رقم ۱۲۹۷. والنهرست للطوسي: ص ۲۹۲ رقم ۲۹۷۸. ولنهرست للطوسي: ص ۲۹۲ رقم ۱۲۹۳. والتحرير وخلاصة الأقوال: ص ۲۱ کا رقم ۱۲۹۳، والتحرير الطاووسي: ص ۲۰ رقم ۲۹۷۳، ونقد الرجال ج ٥: ص ۸۰ رقم ۱۵۸۸، ومنتهى المقالج ۷: ص ۲۲ رقم ۲۲۵۷، وجامع الرواة ج ۲: ص ۲۳۵، وقاموس الرجال ج ۱: ص ۲۲ رقم ۸۳۸۶

قسيس بسن مسحمد الأنسصاري^{(۱)(۲)} وبسام بسن عبدالله الصيرفي^{(۱)(۲)} وأبي عسيدة الحددًاء زياد بن عسيسي أبو الرجاء

 \Leftrightarrow رقم ٢٦٤٣. وهداية المحدثين: ص ٢٦٢ وص ٢٦٦، ومجمع الرجال ج Γ : ص ٢٤٨، والكنى والألقاب ج Γ : ص ٥٤، ورسائل الشيعة ج ٢٠: ص Γ 7، وإتقان المقال: ص ٢٤٨، وبهجة الآمال ج Γ : ص ٢٢٨، وتقيح المقال ج Γ : ص Γ 7، ومعجم المقال ج Γ : ص Γ 7، ومعجم المؤلفين ج Γ 1: ص Γ 7، ومعجم المؤلفين ج Γ 1: ص Γ 1، ومعجم

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ؟: ص ٦٨ رقم ١٥٣، والفهرست للطوسي: ص ١٩٥ رقم ٢٥٧٥ و رجال الطوسي: ص ١٤٧ رقم ١٥٧٨ وص ٢٤١ رقم ٢٣١٧، وخلاصة الأتوال: ص ٢٢٧ رقم ٢٥٧٠ ورجال الطوسي: ص ١٩٥٠ ورجال ابن داود: ص ١٩٦ رقم ٩٧٩، ونقد الرجال رقم ١٨٠٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٠ رقم ٢٠٠٧، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٠٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٨٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ١٥ رقم ٢٧٨٧، وبهجة الآمال ج ٥: ص ١٣٠٠. وميزان الاعتدال ج ٢: ص ١٠٥ رقم ٢٧٥، ولمسان العيزان ج ٤: ص ١٨٥ رقم ١٨٧٠.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٨٦ والفهرست للطوسي: ص١٩٥.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢.

(٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٢ رقم ٢٨٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥١٥، ورجال الطوسي: ص ١٦٥ روجال البرقي: ص ١٥، ورجال البن داود: ص ١٥٠ روجال الطوسي: ص ١٦٠ رقم ١٦٠٠، والتحرير الطاووسي: ص ٨٤ رقم ٤٥، ونقد الرجال ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٢٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٠٠٤، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٥٥، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠، ومعجم الثقات: ص ٢٥٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص ١٨٨، رقم ١٨٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥٦، وأصحاب الإسام الصادق المقال ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٦٠٠، والمتاريخ الكبير كلبخاري ج ٢: ص ١٤٠، والمبقات الكبير كلبخاري ج ٢: ص ١٤٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٢: لاين سعد ج ٦: ص ١٣٦، والفلقات الكبير كالمبن سعد ج ٦: ص ١٣٠، والفلقات الكبير كالمبن سعد ج ١: ص ١٨٠، والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٢٠، والمبدح والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٣٠، وتقريب التهذيب ج ١:

الكوفي (١)(٢) وزكر يا برن عبدالله الفيّاض أبو يحيى (١)(٤) و ويحيى و (١)(٤) و رئيسور ابرن أبي في اخته أبو جهم (٥) روى عن جماعة من

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٨٨ رقم ٤٤٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٦٨. وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨ رقم ٢٧٨. وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨ رقم ٢٧٨. وخلاصة الأقوال: ص ١٤٨ رقم ٢٧٨. ووجال إين داود: ص ٩٩٩. والتحرير الطاووسي: ص ٢١٧ رقم ٢١٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٨ رقم ٢٠١٠، ومجمع الرجال ج ٣: ص ١٩٨، وهداية المحدثين: ص ٢١ و ٢٩٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٧٩، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٣٦، ومعجم الثقات: ص ٥٦، ورجال البرقي: ص ٨٨، وثقات الرواة ج ١: ص ٢٤٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٩٦، ورسائل الشيعة وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٩٠، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٤٩٤ رقم ٢٩٨٧، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٠١، رقم ٢٠٠١، ومحمم رجال المحدثين ج ٨: ص ٢٣٢ رقم ٢٠٨٠، وجامع المقال: ص ٢٦، واتفان المقال: ص ٢٤، ومسائل الحديث ج ٣: ص ٢٠١، وأنفان المقال: ص ١٤، ومسائل المعدثين ج ٨: ص ٢٢٣ ومسائل الحديث ج ٣: ص ٤٠٠، ومحم رجال المحدثين ج ٨: ص ٢٠٣ ومسائل الحديث ج ٣: ص ٢٠٠، ومحم رجال المحدثين ج ٨: ص ٢٠٣ ومبائل الحديث ج ٣: ص ٤٠٠، ومحم رجال المحدث علم رجال الحديث ج ٣: ص ٤٠٠، ومحم رجال المحدث وأمال المحدث و ٢٠٠، ومحم رجال المحدث و ٢٠٠، ومحم رجال المحدث و ٢٠٠، ومحم رجال المحدث و ٢٠٠ و ٢٠٠، ومحم رجال المحدث و ٢٠٠ و ٢٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ و ٢٠ و ٢٠٠ و ٢٠ و ٢٠

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٨٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١ ـ ٣٩٢.
- (٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٩١ رقم ٤٥٧، ورجال الطبوسي: ص ١٣٦ رقم ١٤٥٧ ورجال الطبوسي: ص ١٣٦ رقم ١٤١٧ وص ٢٠٩ رقم ١٩٥٠ وجامع الرواة ج ١: ص ١٤١٧ وتباتم ١٩٥٤ و الموات ج ١٠ ص ١٩٤١ و الموات ج ١٠ ص ١٩٤٣ و الموات ج ١٠ ص ١٩٤٣ و الموات مستدرك الوسائل ج ١٠ ص ٢٩٦ رقم ١٩٧٠ و والموات المحدثين: ص ١٩٠٧ وقم ١٤٧١ و والموات المحدثين: ص ١٦٠ وأعيان الشيعة ٢٤٠ ص ١٩٠ و مالموات الموات الموات علم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٩٠٥ و أصحاب الإمام الصادق علي ج ١٠ ص ١٩٠٥ و أصحاب الإمام الصادق علي الموات الم
- (٥) قد ذكره النجاشي في رجاله بعنوان ثوير بن أبي فاختة بالتصغير كذلك الكشبي والشبيخ الطوسي والبرقي وغيرهم، ولكن العلامة الحلّي في الخلاصة والإيضاح ذكره بعنوان الثور فقال: الحسين بن ثور، ولكن ذكره مستقلاً بالتصغير في كتابيه الخلاصة والإيضاح فلعلل النسخة فيه مختلفة، فلاحظ ترجمة الرجل في رجال النسجاشي ج ١ : ص ٢٩٥ رقم ١٠١ واختيار معرفة الرجال ج ٢ : ص ٤٨٥، ورجال البرقي: ص ٨، ورجال الطوسي: ص ١١١ رقم

الصصحابة (١) وله عصن الإمصام البساقر الله كستاب مسفر د (٢) وجسحدر بن زائدة الحضرمي

- (١) لاحظ تهذيب التهذيب لابن حجر ج ٢: ص ٣٦، وتهذيب الكمال للعزي ج ٤: ص ٢٦.
- (٢) رواه الكشي عن ابن قولويه عن محمد بن عباد بن بشير عن ثوير بن أبي فاخته، لاحظ
 اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٤٨٣.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢١٨ رقم ٣٦٤، وخلاصة الأقوال: ص ٣٣٢ رقم ١٣١٨، وإيضاح الاشتباه: ص ٣٣١ رقم ١٩٤٧، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٣٧ رقم ١٩١٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٤ وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٨ ، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٥ رقم ٣٤٥٤، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٥٥ رقم ٢٠٧٧، وتهذيب المقال ج ٥: ص ١٢٧ رقم ٣٣٦، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨، وأضبط المقال: ص ٤٦ . وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٨، وزاموس الرجال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٣٦٦ ولسان الميزان ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٣٦٦، وولسان الميزان ج ٢: ص ١٨٥ رقم ١٩٣٦، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ١٨١.
 - (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٣١٨.

ب ١٠٨٥ وص ١٢٩ رقسم ١٣١ وص ١٧٥ رقسم ٢٠٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٧ وقتم ١٨٧ وإيضاح الإشتباه: ص ١٢٧ رقم ١٢٤ ورجال ابن داود: ص ٢٠ رقم ٢٨٧ والتحرير الطاووسي: ص ١٠٤ رقم ١٨٧ ونقد الرجال ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٨٧ وصنهج السقال ج٣٠ ص ١٣١ رقم ٢٤٧ وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٤ ص ١٠٤ وتنقيح المقال ج ١٠ وسلام ١٠٤ وقم ٣٤٢ وجامع الرواة ج ١: ص ١٠٤ وتنقيح المقال ج ١: ص ١٠٤ ووقم ١٠٤ وقم ١٩٥١ وقم ١٣٤٧، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٢١ وقم ٢٠١ ووصعم الرجال ج ١: ص ١٠٤ وخاتمة مستدرك الوسائل ج ١: ص ١٠٤ ومستدركات علم رجال الوسائل ج ١: ص ١٨٥ ـ ١٩٠ وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٠١ ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ١٩٠ وقم ١٢٥ وأصحاب الإمام الصادق الحج ١: ص ١٢٥ رقم ١٥٠١ وتهذيب الكمال للمزي ج ١: ص ٢٠١ وقم ٢٥١ وقم ١٨٠١ والمان العيزان الاعتدال ج ١: ص ٢٠١ رقم ٢٠١٥ والتاريخ وتقذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠١ رقم ١٥٥ والطبقات لابن سعد ج ١: ص ٢٠١ رقم ١٣٠١ والتاريخ والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٣٠١ ومعرفة الثقات للعجلي ج ١: ص ٢٠٦ رقم ١٠٠١ والجرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ رقم ١٩٠١ . والتحديل والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ والجرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . والحداد والتحديل ج ١: ص ١٨٠ و ١٨٠ . والتحديل والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . والمرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . والمرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . والمرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . والمرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . و ١٨٠ . والمرح والتحديل ج ٢: ص ١٨٠ و ١٨٠ . و ١٨٠ . و ١٨٠ . و ١٨٠ و ١٨٠ . و ١٨

أبوع على الله (١)(٢) ومسعاوية بسون عسمار بون أبسي معاوية خرسباب بون المساطل الزهوري القراري

- (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ١١٩.
- (٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ ـ ٣٤٧، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧.
- (ع) لاحظ ترجمته في رجال التجاشي ج ٢: ص ٣٤٦ قـم ١٠٩٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٩٦ وقم ٢٧٨. واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٩٠ والفهرست للطوسي: ص ٢٤٧ وقم ٢٨٨ وإيضاح ٢٧ وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٧ وقم ٢٩٥ ووخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ وقم ٢٩٥ وإيضاح الإشتباء: ص ٢٩٠ وقم ١٩٥٥، والتحرير الطاووسي: ص ٥٦٥ وويضاح الإشتباء: ٢٥٠ و١٠٠ ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٨٩ وقم ٣٨٥ ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٨٠ وقم ٢٠٠ وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٨٠ وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٠٠ وصائل الشيعة ج ٢٠ ص ٢٥٠ ومبع ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ٢٨٥ وقم ١٠٠٨، والغوائد الرجالية ج ١: ص ٢٨٩، ومجمع الرجال ج٢: ص ٢٠٠ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٨، والغوائد الرجالية ج ١: ص ٢٨٨، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٨٠ وقم ١٩٨٠، والغوائد الرجالية ع ١٠ ص ١٨٠، ومجمع والغهرست لابن النديم: ص ٢٨٠ في الفن الخامس من المقالة السادسة، ولسان المسيزان ج ١٠ ص ١٨٥ ص ١٨٥ وقم ١٨٥٠ وميزان الاعتدال ج ٤: ص ١٨٠ مص ١٨٥ وقم ١٨٥٠ وميزان الاعتدال ج ٤: ص ١٨٠ مص ١٨٥ وقم ١٨٥٠، وميزان الاعتدال ج٤: ص ١٨٠ وص ١٨٥ وتم ١٨٥٠، وتمذيب التهذيب ج ١٠ ص ١٨٠٠ ومرادة م ١٩٠٥ ووقم ١٨٥٠ وتقريب التهذيب ج ١٠ ص ١٨٠٠ وقم ١٨٥٠ وتم ١٨٥٠ وتقريب التهذيب ج ١٠ ص ١٨٠٠ وقم ١٨٢٠.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ٣٤٧ وقدم ٢٨٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٠٨ ورجال الطوسي: ص ١٩٢ رقم ٢٣٨٧، والفهرست للطوسي: ص ١١٩ رقم ٢٥١، وحدال المنظماء: ص ٤٤ رقم ٢٨٦، ورجال البين داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٢٨، ورجال البين داود: ص ١٨٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٥٦ رقم ١١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٠، ونقد الرجال بع ١: ص ٢٠٥، ووسائل الشيعة الرجال بع ١: ص ٢٠١، رقم ٢٧٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٦١، رقم ٢٧٨، معجم رجال الحديث ج ٥: ص ٢١٥، رقم ٢٦١٧، ومجمع الرجال بع ٢: ص ١٨٥، وطرائف المقال بع ٢: ص ١٦٥، وتهذيب المقال بع ٥: ص ٢٦٥، ومسلم ٢٠١٥ ومسلم ٢٨١، ومسلم ٢٨١، ومسلم ٢٨١، ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ٢٠١٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١٠٠٠ ومسلم ١١٠٠ وم

المدنى(٢)(١) وعبدالله بن ميمون بن الأسود القـداح(٣)(٤) وقــد ذكــرت كــتبهم

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٨ رقم ٥٥٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢؛ ص ١٥٥ وص ١٦٨، ورجال الطوسي: ص ١٦٨ رقم ١٦٢١، والفهرست للطوسي: ص ١٦٨ رقم ٢٤٤، وحاله العلماء: ص ١٧٤ رقم ١٦٨، ورجال البن داود: وخلاصة الأقوال: ص ١٩٨ وقد الرجال ج ٣: ص ١٤٨، ومعالم العلماء: ص ١٢٤، ومنتهى المقال ج ٤: ص ١٩٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٨، وجامع الرجال ج ٢: ص ١٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥، وتقيع المقال ج ٢: ص ١٩٨، ورجال المجلسي: ص ١٤٧ رقم ١٠١، وقاموس الرجال ج ١٠ وتقيع المقال ج ٢: ص ١٨، ورجال المجلسي: ص ١٤٧ رقم ١٠٠١، وقاموس الرجال ج ١٠ ص ٣٠٥، ووسائل الشيعة ج ٠٠؛ ص ١٤٤ رقم ١٠٠١، ومعجم رجال الحديث ج ١١، ص ٢٨٥، وص ١٨٠، ومهجة الأمال ص ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١؛ ص ١٠٥، وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ٥٥٥ رقم ٢٩١، وميزان الاعتدال ج ٢؛ ص ١٨٥، وقم ٢١٤، وتقريب التهذيب ج ١؛ ص ١٤٥ رقم ٢٩٢، وميزان الاعتدال ج ٢؛ ص ١٨٥ رقم ٢٦٤، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ١٤٥ رقم وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ١٤٥ رقم ١٣٢٠، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ١٤٥ رقم ١٣٢٠، وتهذيب التهذيب ج ١؛ ص ١٤٥ رقم ١٩٠٤) لحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ١٨٥ وقهرست الطوسي: ص ١٨٥)

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٧٧، والفهرست للطوسي: ص٢٥٠.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۷۷ رقم ۱۸۲۷، ورجال الطوسي: ص ۱۸۲ رقم ۲۸۲ روتم ۱۸۲۵ و و النهرست للطوسي: ص ۲۵۰ رقم ۲۵۰ و و خلاصة الأقوال: ص ۲۸۲ رقم ۱۰۲۵ و و و النهر النهرال و ۱۰۲۵ و و الدوال ج ۱۰ ص ۱۸۲۰ و و الموس رقم ۲۰۰۱ و و النهرال ج ۱۰ ص ۱۸۲۰ و و الموس الرقم ۲۰۲۱ و و النهرال ج ۱۰ ص ۱۲۵ و و الموس الرقم ۱۲۵۲ و و النهرال ج ۱۰ ص ۲۵۰ و الرقم ۱۲۵۲ و و النهرال و ۱۲۵ و الموس المواتم ۱۲۵۲ و و النهرال و ۱۲۵ و الموس الموسلام الموسلام ۱۲۵۲ و و الموسلام ۱۲۵۲ و الموسلام ۱۸۲۵ و الموسلام ۱۲۵۲ و الموسلام ۱۸۲۵ و الموسلام ال

الصحيفة الخامسة فى مَنْ صنّف الحديث بعد أولئك من الشيعة

من أصحاب أبي عبدالله جعفر بن محمد الصــادق ﷺ ورووهــا عــنه فـــي أربعمائة كتاب تسمّى «الأصول» (٢).

(١) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٧٨ ـ ٢٨٨.

(٢) لايخفي على الخبير أنَّ من المصطلحات الدارجة في كـتب الرجـال والتـراجــم ودليــل المؤلفات اصطلاح: الكتاب، أو الأصل، أو التصنيف، أو النوادر فإطلاق كلِّ من هذه العناوين صادق على مورده الخاص.

أمًّا إطلاق الكتاب فإنَّ معناه المتعارف عندهم هو: الأعم من الأصل والنوادر وكذا من التصنيف على المشهور ولاتقابل بينه وبينهما، بل يطلق على كلِّ منهما الكتاب، فمثلاً يقول الشيخ الطوسي في ترجمة أسباط بن سالم: له كتاب أصل.

_ ويؤيد ذلك أن كثيراً ممّا أسماه الشيخ الطوسي أصلاً سمّاه النجاشي كتاباً وبالعكس.

وأمَّا إطلاق الأصل فإنَّ معناه هو: الكتاب الذي جمع فيه الأحاديث التي رواها مصنَّفه عن المعصوم علي أو عن الراوى عنه، كما قاله العلَّامة آغا بزرك في الذريعة الاحظ الذريعة ج ۲٤: ص ۲۵.

وأمَّا إطلاق التصنيف فإنَّ معناه هو: التصنيف المقابل للأصل، ولذلك نـرى أنَّ الشــيخ الطوسي ذكر في مقدمة كتابه الفهرست: بأنَّ أحمد بن الحسين الغيضائري عمل كتابين أحدهما ذكر فيه المصنفات والآخر ذكر فيه الأصول.... ثم ذكر: أنَّه جمع بينهما لأنَّ في المصنفين من له أصل فيحتاج إلى الكتابين.

وأمًا إطلاق النوادر في الموارد التي ليس لمطالب الكتب المدوّنة موضوع معين فلاحظ. ثم أنَّه قد صرَّح جمع من أعاظم المحدّثين والمؤرّخين: أنَّ أصحاب الأسمة عِين صنَّفوا أُصولاً وأدرجوا فيها ما سمعوا عن كلِّ من مواليهم ﷺ لئلًّا يعرض لهم النسيان والخلط أو يقع فيه دس وتصحيف، منهم: السيد رضي الدين عليّ بن طاووس ينقل في كتابه مسهج الدعوات في قسم أدعية موسى بن جعفر على قبل ذكر الدعاء المعروف بالجوشن عن أبي الوضاح محمد بن عبدالله بن زيد النهشلي (راوي الدعاء) أنّه قال: حدثني أبي، قال: كان جماعة من خاصة أبي الحسن على من أهل بيته وشيعته يحضرون مجلسه ومعهم في أكمامهم ألواح أبنوس لطاف وأميال، فإذا نطق أبو الحسن على بكلمة أو أفتى في نازلة أثبت الثوم ما سمعوا منه في ذلك. مهج الدعوات: ص ٢٢٤ الطبعة الحجرية.

وحكى العلّامة الشيخ آغا بزرك في الذريعة عن الشيخ البهائي ينخ في مشرق الشمسين أنه قال: قد بلغنا عن مشايخنائل أنه كان من دأب أصحاب الأصول أنهم إذا سمعوا عن أحد من الأئمة هيميم حديثاً بادروا إلى إثباته في أصولهم لئلًا يعرض لهم نسيان لبعضه أو كـلّه بتمادي الأيام. لاحظ الذريعة ج ٢: ص١٢٨.

وقال العلاَّمة السيئد الداماد في رواشحه في الراشحة ٢٩. قد كان دأب أصحاب الأصول إذا سمعوا من أحدهم للجين حديثاً بادروا إلى ضبطه في أصولهم من غير تأخير، لاحظ الرواشح السماوية: ص ٩٨، والمشهور عند المحدَّثين والمؤرَّخين والفقهاء والمجتهدين من الشيعة: أنَّ الأصول كانت أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف من رجال أبي عبدالله الصادق الله في مجالس الرواية والسماع عنه الله.

قال الشيخ المفيد رضوان الله تعالى عليه في الإرشاد في باب ذكر الإمام القائم بعد أبي جعفر محمد بن علي ظيري : كان الصادق على من أخوته... أجلهم في العامة والخاصة، ونقل الناس عنه من العلوم ما سارت به الركبان وانتشر ذكره في البلدان ولم ينقل عن أحد من أهل بيته العلماء ما نُقل عنه، ولا لقي أحد منهم من أهل الآثار وتقلة الأخبار، ولا تقلوا عنهم كما نقلوا عن أبي عبدالله على أبي عبدالله على أختلافهم في الاراء والمقالات، فكانوا أربعة آلاف رجل... لاحظ الإرشاد ج ٢: ص ١٧٩.

وقال المحقق الحلّي في المعتبر: كتب في أجوبة مسائله _أي الإمام جعفر بن محمد ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل _أربعمائة مصنّف سمّوها أصولاً. المعتبر ج ١: ص٢٦ (الطبعة الحديثة بقم).

وقال العلّامة الطبرسي في إعلام الورى بأعلام الهدى: روى عن الإمام الصادق لللّيّة من مشهوري أهل العلم أربعة آلاف إنسان، وصُنّف من جواباته في المسائل أربـعمانة كــتاب تسمّى الأصول رواها أصحابه وأصحاب ابنه موسى الكاظم لللّه.

قال الشيخ الإمام أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي(١١) في كـتابه إعـلام

📁 🏻 إعلام الورى: ص١٦٦، والذريعة ج٢: ص ١٢٩ نقلاً عن الذريعة.

وقال الشيخ الحسين بن عبدالصمد في درايته: قد كتبت من أجوبة مسائل الإمام الصادق على فقط أربعمائة مصنف لأربعمائة مصنف تسمى الأصول في أنواع العلوم. الذريعة ج٢: ص١٢٩.

وقال العلامة آغا بزرك بعد ذكر هذه الأقوال اعتماداً عبلها: إذا يسعنا دعوى السلم الإجمالي بأنّ تاريخ تأليف جلّ هذه الأصول إلاّ قليل منها كان في عصر أصحاب الإسام الاجمالي بأنّ تاريخ تأليف جلّ هذه الأصول إلاّ قليل منها كان في عصر أصحاب الإسام الصادق على أو أن أن ألم هارون المسيد. أي من سنة ٩٥ ه عام هلاك الحجّاج بن يوسف إلى عام ١٧٠ هالذي ولي فيه هارون المسيد. ولمّا لم يكن للأصول ترتيب خاص، لأنّ جلّها من إملاءات المجالس وأجوبة المسائل النازلة المختلفة عمد أصحاب الجوامع إلى نقل رواياتها مرتبة ميوبة منفّحة تسهيلاً للتناول والانتفاع ولأجل ذلك قلّت الرغبات في استنساخ أعيانها فقلّت نسخها وضاعت النسخ القديمة تدريجاً وتلفت كثير منها في حوادث تاريخية، كإحراق ما كان منها موجوداً في مكتبة سابور بكرخ عند ورود طغرل بيك إلى بغداد سنة ١٤٤٨ كما ذكره في معجم البلدان... لاحظ الذريعة ج٢: ص١٣٥.

وقال العلّامة الشيخ السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال: وكان قسم مسن تسلك الأصول باقياً بالصورة الأوّلية إلى عهد إبن إدريس الحكي _ المستوفي عام ٥٩٨ _ وقد العَرضول باقياً بالصورة الأوّلية إلى عهد إبن إدريس الحكي حالمة منها عند السيدرضي المدين إبن طاووس كما ذكرها في كشف المحبّة، ثمّ تدرج التلف وقلّت النسخ إلى حدٌ لم يبق منها إلّا سنة عشر. وقد وقف عليها استاذنا السيد محمد الحجّة الكوه كمري _ رضوان الله عليه _ فقام بطبعها. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٤٨٤.

(۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج٥: ص٣٥٧ رقم 3٤٥، وأعيان الشبعة ج٨: ص٣٥٨ رقم 3٤٥، وأعيان الشبعة ج٨: ص٣٩٨ وقم ٣٩٨، ونقد الرجال ج٤: ص ١٩٠ رقم ٣٠٨، ومعجم رجال الحديث ج٤١: ص ٢٠٥ رقم ٩٣٦٢. والفهرست لمنتجب الدين: ص٩٦ وقم ٣٣٦، ومعالم العلماء: ص ١٣٥ رقم ٩٢٠ وجامع الرواة ج٢: ص ٤، وأمل الآمل ج٢: ص٢١٨ وقم ١٥٠. وطرائف المقال ج١: ص ١١٧

الورى ما نصّه: «قد تظافر النقل بأنّ الذين رووا عن أبي عبدالله جعفر بن محمد الصادق على من مشهوري أهل العلم، أربعة آلاف إنسان، وصُنَّف عنه أربعمائة كتاب معروفة عند الشيعة، تسمّى «الأصول»، رواها أصحابه وأصحاب ابنه موسى على (١)».

أيضاً الشيخ أبو جعفر الطوسي، في باب أصحاب أبى عبدالله

ج رقم ٤٩٤، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٩٤ رقم ٢٧٧٩، والفوائد الرضوية: ص ٢٥٠ والكنى والألقساب ج ٢: ص ١٣٥، والكنى والألقساب ج ٢: ص ٣٧٢، وهسدية الأحسباب، ص ١٩٤١، ورياض العلماء ج ٤: ص ٢٤٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٨، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٤٨، ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ١٤٨.

⁽١) لاحظ إعلام الورى بأعلام الهدى ج٢: ص ٢٠٠. وفيه:... صنّف من جواباته في المسائل أربعمانة... رواها أصحابه وأصحاب أبيه من قبله وأصحاب ابنه أبي الحسن موسى ﷺ.

⁽٢) وهو أحمد بن محمد بن سعيد بن عبدالرحمن بن زياد بن عبدالله الهمداني الكوفي يكنى أبا العباس المعروف بـ«ابن عقدة» وكان زيدياً جارودياً وعلى ذلك مات وكان مولده سنة ١٤٤٠ ووفاته سنة ٣٣٣ بالكوفة، وحكى الشيخ عباس القمي عن الدارقطني من أنه قال: أجمع أهل الكوفة على أنه لم ير بها من زمن لين مسعود الصحابي إلى زمن ابن عقدة المذكور من هو أحفظ منه. الكنى والألقاب ج١: ص٣٥٨، ورجال النجاشي ج١: ص ٢٤٠ رقم ٣٣١.

⁽٣) قال الشيخ الطوسي في مقدمة رجاله:... ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى «أي في الرجال» إلا مختصرات قد ذكر كل للسان طرفاً منها إلا ما ذكره «ابن عقدة» من رجال الصادق عليه فإنه قد بلغ الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأنمة ﷺ. لاحظ مقدمة رجال الطوسي، ومثله قال في فهرسته في ترجمة ابن عقدة، الفهرست للطوسي: ص٧٣.

أقول: وبناءً على ما أفاده ﴿ فَإِنَّ مَاذَكُره فِي رَجاله من أصحاب الْإِمامُ الصَّادق ﷺ يـعتبر رجال ابن عقدة أيضاً. فلاحظ

الصادق الله مسن كستابه في الرجال (١)، المبوّب على أصحاب كلّ إمام من الأئمة الاثنى عشر الله (٢).

(٢) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ مسلك الشبخ الطوسي الله في رجاله يغاير مسلكه في فهرسته ومسلك النجاشي الله في رجاله وقد نبّه على ذلك المحقق التستري في رجاله، حيث ذكر في الفصل السادس عشر من كتابه ما هذا نصّ عبار ته:... فمسلكه مأي الشبخ الطوسي من رجاله غير ذلك، حيث أراد استقصاء أصحابهم الله ومن روى عنهم مومناً كان أو منافقاً إمامياً كان أو عامياً، فعد أبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية وعمرو بن العاص ونظراء هم في أصحاب النبي على أسد والمنه عبيدالله بمن زياد في أصحاب أمير المؤمنين المؤمنين على وعد منصور الدوانيقي في أصحاب الصادق على بدون ذكر شيء، فالإستناد إليه ما لم يحرز إمامية رجل غير جائز، حتى في أصحاب غير النبي على أمير المؤمنين الإمامي وبعده ليس غير الإمامي فيه بتلك الكثرة، بل بابه الأخير باب من لم يرو عنهم على الإمامي وبعده ليس غير الامامي فيه بتلك الكثرة، بل بابه الأخير باب من لم يرو عنهم على الم يعلم ذكر غير إمامي فيه لعدم المناسبة... لاحظ قاموس الرجال ج ١: ص ٢٩ في الفصل السادس عشر.

وقال العلامة السبحاني في كتابه كليات في علم الرجال بعد ذكر هذا القول اعتماداً عليه ما هو نص عبارته: ومع ذلك فلم يأت بكل الصحابة ولا بكل أصحاب الائمة، ويمكن أن يقال: إنّ الكتاب حسب ما جاء في مقدمته ألّف لبيان الرواة من الأئمة، فالظاهر كون الراوي إمامياً ما لم يصرّح بالخلاف أو لا أقل شيعيًا فتدبر وكان سيدنا المحقق البروجردي يقول: إمامياً ما لم يصرّح بالخلاف أو لا أقل شيعيًا فتدبر وكان سيتدنا المحقق المروجردي يقول: إنّ كتاب الرجال للشيخ الطوسي الله كانت مذكرات له ولم يتوفق الإكماله، والأجل ذلك نرى أنه يذكر عده أسماء ولا يذكر في حقهم شيئاً من الوثاقة والضعف ولا الكتاب والرواية، بل يعدّهم من أصحاب الرسول والأثمة فقط. لاحظ كليات في علم الرجال: ص ٦٩.

⁽١) لاحظ مقدمة رجال الطوسي.

الصحيفة السادسة في عدد ما صنّفه الشيعة الإمامية في الحديث، من طريق أهل البيتﷺ من عهد أمير المؤمنين ﷺ إلى عهد أبي محمد الحسن العسكري ﷺ

فاعلم أنها تزيد على ستة آلاف وستماثة كتاب، عملى ما ضبطها الشميخ الحافظ محمد بن الحسن الحرّ صاحب الوسائل(١) ونصّ عملى ذلك فسي آخر

⁽١) وهو العالم المتبحّر الجليل الشيخ محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسين الحرّ العاملي المشغري، المتولد ليلة الجمعة ٨ رجب سنة ١٠٣٠ المتوفي في الواحد والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٠٤ مصاحب التصانيف الرائقة التي منها كتاب الوسائل الذي هو من أحسن الجوامع الحديثية المشتمل على الأحاديث المروية عن النبيّ والوصي والأنمة بيني مميّا يتعلق بالأحكام والفرائض والسنن والآداب بحيث دارت عليه أبحاث الفقه وعليه أكبّت فقهاء الشيعة منذ ثلاثة قرون إتفقوا فيها على تناوله وتداوله وأجمعوا على النقل عنه والاستناد إليه وليس ذلك إلا لحسن ترتيبه وجودة تبويبه وسعة إحماطته بالحديث واستخراجه من المصادر المعتبرة عند الشيعة بالاتفاق، فالكتاب كافل للمهم ممّا ورد من السلاب الحقيقة والآثار، عليه المعرّل في استنباط المسائل الشرعية وإليه الاستناد في الغرع الفقهة، فهو كالبحر الذي ليس له ساحل، وهذه الحقيقة ثمار جهود ونبوغ للحالم الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جمليل خرج منه الكبير المتبحّر الذي تربّى في بيت العلم من بني الحرّ، وهو بيت كبير جمليل خرج منه جماعة من أعاظم الفقهاء والمحدّثين، يوجد ذكرهم في التراجم مشفوعاً بالثناء والتبجيل والاكبار والتقريظ. وقد توطّن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي والاكبار والتقريظ. وقد توطّن بعد انقضاء أربعين سنة من عمره الشريف في المشهد الرضوي

الفائدة الرابعة من كتابه، الجامع الكبير في الحديث، المسمّى بوسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة (١) وقد ذكرت أنا في كتابي نهاية الدراية في أصول علم الحديث ما به تد هذا العدد (٢).

إلى أن توفي بها ودفن في الصحن الشريف الرضوي رضوان الله تعالى عليه. لاحظ ترجمته في أمل الآمل -1: -1 رقم 104، ورياض العلماء -1: -10، وروضات الجنات -12، -12، -13، وروضات الجنات -14، -14، وحم 10-1، والكنى والألقاب -14، و-14، و-14، وجماع الرواة -15، وأعيان الشيعة -15، و-14، وخاتمة مستدرك الوسائل -15، -15، ومعجم رجال الحديث -17، -15 رقم 10-1، والقوائد الرضوية: -17، وتكملة أمل الآمل: -17، والقوائد الرضوية: -17، وسمال وتم 10-1، وهجة الآمال -15، وهدية العارفين -15، والأعلام للزركلي -15، -16، و -16، وهدية العارفين -17، والقوائد الرسمال -16، و -17، وهدية العارفين -17، والقوائد الرسمال -18، وهدية العارفين -19، وهدية العارفين -19، والموائد المقال -19، والموائد المواثد المواثد المقال -19، والمواثد المواثد المواثد

 ⁽١) لاحظ وسائل الشيعة ج ٣٠: ص٣٥٦، ط مؤسسة آل البيت ﷺ لإحياء التراث ، وج ٣٠: ص ٤٩ من ط المكتبة الاسلامية.

 ⁽٢) لاحظ نهاية الدراية في شرح الوجيزة للشيخ البهائي: ص٢١٦ في الفصل السادس من الكتاب (الطبعة الحجرية).

الصحيفة السابعة في ذكر بعض المتأخرين عنهم، من أثمة علم الحديث وأرباب الجرامع الكبار التي إليها اليوم مرجع الشيعة في أحكام الشريعة

فاعلم أنّ المحمّدين الثلاث الأوائل، هم أرباب الجوامع الأربع، وهـم: أبـو جعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب الكافي^(١) المتوفي سنة ثمان وعشرين

⁽١) وهو فخر الشبعة وتاج الشريعة، ثقة الاسلام وكهف العلماء الأعلام أبو جعفر محمد بين يعقوب بن اسحاق الكليني مصغراً وبتخفيف اللام، المنسوب إلى «كُلين» كحسين، وهي قرية من قرى فشافويه التي هي من كور الري وفيها قبر أبيه يعقوب بن اسحاق الكليني. وكان الشيخ الكليني من أعظم علماء الشيعة في عصر الفيبة الصغرى، وكان أو ثق الناس في الحديث وأثبتهم له وأعرفهم به، وصنف كتاب الكافي الذي هو أحد الكتب الأربعة الني تدور عليها رحى الاستنباط في المذهب الامامية، وقد صنفه وهذّبه في عشرين سنة وهو يشتمل على ثلاثين كتاباً ويحتوي على مالايحتوي عليه غيره، وقد وصفه المشيخ المفيد _ يشتمل على عليه عبد -بأنه أجل كتب الشيعة وأكثرها فائدة. لاحظ شرح عقائد الصدوق أو تصحيح الاعتقاد، ص ٢٠٠. وقال المولى محمد أمين الأسترابادي (المتوفي سنة ٣٦٠) في الفوائد المدنية: وقد سمعنا عن مشايخنا وعلمائنا أنه لم يصنف في الإسلام كتاب يوازنه أو يدانيه. لاحظ الفوائد المدنية: ص ٢٠٦. وقال الملامة المجلسي في مفتتح شرحه على الكافي: إنه ابتدأت بكتاب الكافي للشيخ الصدوق، ثقة الإسلام، مقبول طوائف الأثمام، معمدوح الخاص والعام، محمد بن يعقوب الكليني حضره الله مع الائمة الكرام _ لأنه كان أضبط الأصول وأجمعيا، وأحسن مؤلفات الفرقة الناجية وأعظمها... لاحظ مرآة المسقول

🗢 ج ١: ص٣ المقدمة.

وقال السيئد ابن طاووس عند بيان اعتبار الوصية المعروفة التي كتبها مولانا أمير المؤمنين الله الده الحسن الله وقد أخرجها من كتاب رسائل الأثمة بيك لأبي جعفر الكيني ما هذا لفظه: وهذا الشيخ محمد بن يعقوب كانت حياته في زمن وكلاء مولانا المهدي (صلوات الله عليه) عثمان بن سعيد العمري، وولده أبي جعفر محمد، وأبي القاسم الحسين بن روح وعليّ بن محمد السمري على وتوفي محمد بن يعقوب قبل وفاة عليّ بن محمد السمري توفي في شعبان سنة تسع وعشرين وثلاثمائة وهذا محمد بن يعقوب الكليني توفي ببغداد سنة شمان وعشرين وثلاثمائة فتصانيف هذا الشيخ ورواياته في زمن الوكلاء المذكورين في وقت يجد طرقاً إلى تحقيق منقولات وعصرين مدين

أقول: ونتيجة ما ذكره السيئد عليّ بن طاووس - أعلى مقامه الشريف - من أنّ عرض الكتاب على أحد النواب مساوق لإمضاء الإمام له وحكمه بصحته وهذا عين إمضاء الإمام مع أخد النواب مساوق لإمضاء الإمام له وحكمه بصحته وهذا عين إمضاء الإمام مع أن ألذي ذكر في حقه وجمه الطائفة وعينهم ومرجمهم وكان يعيش في بلد إقامة النواب وقد صنف هذا الكتاب العظيم في المفائفة وعينهم ومرجمهم وكان يعيش في بلد إقامة النواب وقد صنف هذا الكتاب العظيم في أن عمله كان مورداً لإمضاء صاحب الأمر على أنه فرجه) وهذا يكشف لنا عن هذه الحقيقة من الاعلم كان مورداً لإمضاء صاحب الأمر على أو أنه المؤلقة قال في حقه: الكافي كاف الكافي قد عرض على مو لانا صاحب المصر والزمان على الإمام للله في حال آل أعين _ قال في فهرست المحمد بن محمد بن سليمان الرازي _ صاحب الرسالة في حال آل أعين _ قال في فهرست أبي جعفر محمد بن يمقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، وقد نسخت منه أبي جعفر محمد بن يمقوب الكليني، روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه إجازة، وقد نسخت منه والجميع مجلد، وعزمي أن أنسخ بقية الكتاب إن شاء الله في جزء واحد ورق طلحي. لاحظ رسالة أبي غالب: ص ١٧٧.

ولما جاء أبو غالب إلى بغداد _ لشقاق وقع بينه وبين زوجته سنين عديدة _ في أيام أبي القاسم الحسين بن روح فسأله الدعاء لأمر قد أهمّه من غير أن يذكر الحاجة. فخرج الترقيع الشريف: «والزوج والزوجة فأصلح الله ذات بينهما» فتعجّب ورجع، وقد جعل الله بينهما
 المودة والرحمة في سنين إلى أن فرق الموت بينهما، والخبر صذكور في غيبة الشيخ
 الطوسي الله الطبيع للحظ الفيبة للطوسى: ص١٨٦ مـ١٨٦.

ومع ذلك، كيف غفلوا عن السؤال عن اعتبار هذا الكتاب عند صاحب العصر والزمان عني وقد كان عرض الكتاب عليهم بين أمراً مرسوماً بينهم في تلك الأيام كما هو والزمان عني وقد كان عرض الكتاب عليهم بين أمراً مرسوماً بينهم في تلك الأيام كما هو مذكور في ترجمة جمع من الرواة؟ وعلى سبيل المثال أنه روى الشيخ الطوسي في كتابه النيبة قال: أخبرني الحسين بن ابراهيم عن أحمد بن عليّ بن نوح عن ابن نصر هبة الله بن محمد بن أحمد الحامدي البراز _المعروف بغلام أبي عليّ بن جعفر، المعروف بابن زهومة النوبختي، وكان شيخنا مستوراً _قال: سمعت روح ابن أبي القاسم بن روح يقول: لما عمل محمد بن عليّ الشلمغاني كتاب التكليف، قال الشيخ _ يعني أبا القاسم عن وح يقول: لما عمل محمد بن عليّ الشلمغاني كتاب التكليف، قال الشيخ شيء إلا وقد روي عن الأنمة بين لا نظره، فجاؤا به، فقرأه من أوّله إلى آخره، فقال: ما فيه الله، لاحظ الفيبة للطوسي: ص ٢٥١ وأيضاً روى بسنده إلى أبي الحسين بن تمام أنه قال: عني عبدالله الكوفي _ خادم الشيخ حسين بن روح رضي الله عنه ما للهنة، فقيل له: وكيف يعني أبا القاسم _ على عن كتب ابن أبي العزافر بعد ما ذمّ وخرجت فيه اللعنة، فقيل له: وكيف نعل بن عني عبداله المنارة والما رؤوا بما رأوا. لاحظ الغيبة للطوسي: ص ٢٢٩.

وعليه فمن البعيد في غاية البُعد أنَّ أحداً من النواب الخاصة لم يطلب من الكليني هذا الكتاب الذي عمله لعمل كافة الشيعة به، أو لم ينظر إليه وقد عكف عليه وجوه الشيعة وعيون الطائفة. هذا كلَّه مع قطع النظر عن البحث في حجِّية الخبر وإجراء القواعد الحديثية من جهة السند والدلالة وجهة الصدور، فإنَّ حجِّية الأخبار تكون بملاحظة جميع هذه الجوانب، فلاحظ.

وبالجملة فالناظر إلى جميع ذلك يطمئن بصحة ما أشار إليه السيئد ابن طاووس ـقدس سره الشريف ـفلاحظ، وتوفي الشيخ الكليني الله سنة ٣٢٩ ودفن ببغداد وقبره الشريف في شرقي بغداد في تكية المولوية وعليه شباك من الخارج إلى يسار العابر من الجسر المشهور

وثلاثمائة (١)، أخرج فيه ستة عشر ألف وتسع وتسعين حديثاً بإسنادها (٢).

ب كما في خاتمة المستدرك للمحدث النوري ج٣: ص ٢٧٤ وله في كتب الرجال والتراجم ترجمة حسنة، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٢٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٥، ومعالم العلماء: ص ٩٩ رقم ١٦٠، ووجال ابن داود: ص ١٨٧ رقم ١٩٤٧، وبقد الرجال ج٤: ص ٢٠١، وتم ٢٠٥، ومنتهى المقال ج٢: ص ٢٠١، وروضات ج٢: ص ٢٠٨، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٩٠، والكنى والألقاب ج٣: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج٦: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج٦: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج٦: ص ١٠٠، ورفاض المنات ج١: ص ١٠٠، وروضات ع ١٠٠ ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج٠١: ص ١٩٠، ومجمع الرجال ج١: ص ٣٠، والموائد الرضوية: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص ٢٠٠، وحاتمة مستدرك الوسائل ص ٤٦: ص ٢٠٠، وحاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ٢٠٠، وطرائف المقال ج١: ص ١٩٠، وأسان الميزان ج١: ص ١٣٠، واكمال الكمال ج٧: ص ١٩٠، وأسان الميزان ج١: ص ١٣٠، وعر ١٨٠، واكمال الكمال ج٧: ص ١٨٠، وأسان الميزان ج٦: ص ٢٢٠، و ٢٢٠ رقم ٢٢٠، و٢٠، و٢٠٠ رقم ٢٢٠، و مر٢٠، وحر ٢٠٠ رقم ٢٢٠، والوافي بالوفيات ج٥: ص ٢٢٠ رقم ٢٢٠٠.

(١) الظاهر أنّ الشيخ الطوسي الله اختلف مع النجاشي في ذكر سنة وفات الكليني الله فقال الشيخ الطوسي: الشيخ الفوسي: الشيخ الفوسي: وثلاثمائة. الفهرست: إنّه توفي سنة ثمان وعشرن وثلاثمائة. الفهرست للطوسي: ٣١٨ غير أنه ذكر في رجاله في من لم يرو عنهم عليها أنه توفي سنة 717. رجال الطوسي: ص ٤٣٩ رقم ٧٣٧٧ وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثملاثمائة سنة تستائر النجوم. رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٩٧.

وقال العلّامة الحكّي: إنّه مات ببغداد سنة ثمان وعشرين وثلاثمانة قاله الشيخ الطوسي. وقال النجاشي: إنّه توفي سنة تسع وعشرين وثلاثمانة... خلاصة الأقـوال: ص ٢٤٥. والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(٢) قال المحقق البحراني في كتابه لؤلؤة البحرين نقلاً عن بعض مشايخه المستأخرين: إنّ أحاديث الكافي حصرت في ستة عشر ألف حديث ومائة وتسعة وتسعين حديثاً، الصحيح منها باصطلاح من تأخر خمسة آلاف واثنان وسبعون حديثاً، والحسن مائة وأربعة وأربعون حديثاً، والموتق مائة حديث وألف حديث وثمانية عشر حديثاً، والقوي منها اثنان وثلاثمائة، والضعيف منها أربعمائة وتسعة آلاف وخمسة وشمانون حمديثاً. لاصظ لؤلؤة البحرين:

ومستحمد بسين عسلي بين الحسسين بين مسوسى بين بسابويه القسمي المستوفي سيسنة ٦٨١ (١) وهسو المسعروف بأبسي جمعفر

وقال الشهيد في الذكرى: إنّ ما في الكافي يزيد على ما في مجموع الصحاح الستة
 للجمهور وعدّة كتب الكافى اثنان وثلاثون، لاحظ الذكرى ج ١: ص٥٩.

(١) وهو العالم الكبير والمحدّث النبيل، شيخ مشايخ الشبعة، رئيس المحدّثين، ناشر آشار الأثمة الظاهرين الله عنه الملة والمذهب والدين، ركن من أركان الشريعة، والصدوق فيما يرويه عن الأنمة الله الشيخ أبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ولا بقم حدود سنة ٢٠٦ ه بدعاء صاحب الأمر الله وزال بذلك عظيم الفضل والفخر، ووصفه الإمام الله في التوقيع الخارج من ناحيته المقدسة بأنه فقيه خيّر مبارك نفع الله به، وعلى أثر ذلك الدعاء لم ير في القمين مثله، وبنو بابويه من بيوتات القمين الذين ذاع صيتهم بالعلم والفضيلة، وقد ذكر العلامة المجلسي الأوّل محمد تقي في في شرحه على من لا يحضره الفقيه بالفارسية ما تعريبه؛ إنّ في زمان عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه والد الشيخ الصدوق في كان في قم من المحدّثين مائنا ألف رجل. لاحظ اللوامع في شرح من لا يحضره الفقيه (فارسي) ج ١٠ ص ١٤٩.

وكان أبو الحسن علي بن الحسين بن بابويه والد الشيخ الصدوق وجه الشيعة وفقيههم. وكان أهل قم يرجعون إليه في الأحكام الشرعية مع كثرة من في قم من الأعلام.

وقد توفي والد المترجم له في سنة ٢٢٩عام تناثر النجوم، وذكر النجاشي أنه سمع من أصحابنا من الذين كانوا عند أبي الحسن عليّ بن محمد السمري في المقال: رحم الله عليّ بن الحسين ابن بابويه، فقيل له: هو حي، فقال: إنه مات في يومنا هذا، فكتب اليوم، فجاء الخبر بأنه مات في يومنا هذا، فكتب اليوم، فجاء الخبر الخبية الصغرى أكثر من تسعة عشر سنة وكانت نشأته الأولى في بلدة قم وهي إحدى مراكز الفيبة الصغرى أكثر من تسعة عشر سنة وكانت نشأته الأولى في بلدة قم وهي إحدى مراكز الملمية يومئذ، كانت تعجّ بالعلماء وحملة الحديث فنشأ برعاية أبيه الذي كان يجمع بين فضيلتي العلم والعمل مدة عشرين سنة إلى أن توفي والده الكريم، وكان المترجم له آنذاك آية في الحفظ والذكاء وكان من علماء ذلك الحين، وقد حضر مجالس بعض شيوخ تلك الأيام وسمع منهم وروى عنهم حتى أثير إليه بالبنان، وقد طلبوا منه سكنى الري فلبتي طلبهم مؤدياً ما أوجبه الله عليه فيما أخذ على العلماء، فسافر إلى الري وأقام هناك فالتف

ح حوله جماهير أهلها يأخذون عنه الأحكام فأفاض عليهم من علومه ومعارفه، وقد أخذ عن مشايخها العظام، وكان بجانبه مكتبة الوزير الصاحب بن عباد وكانت مكتبة غنية من الآثار والنفائس بحيث كان فهرسها عشر مجلّدات ضخام كما ذكر ذلك ياقوت الحموي في معجم البلدان ج ٦: ص ٢٥٩ سوى غيرها من خزائن الكتب الذي عثر عليها المترجم له أن ذلك، وقد سافر أسفار أخرى طاف فيها كثيراً من البلدان وسمع بها جماعة من الشيوخ وأولي النضل ويتضح ذلك لمن أراد البحث فيه من خلال ملاحظة مؤلفاته، خاصة مشيخة كتابه (من لا يحضره الفقيه) فإنه يجد فيه أخذ الرواية عن كثير من أعلام الخاصة والعامة وتحمل عنهم الحديث في مختلف الفنون كما يجد أنّ جلهم من أفذاذ العلماء الذين كانت تشدّ إليهم الرحال للتحمل والرواية في مختلف الحواضر العلمية في القرن الرابع، كبغداد وكوفة وقم والري ونيشابور وطوس وبخارى تلك البلدان التي سافر إليها وأخذ فيها عن علمائها، وقد أحصى العلامة المحدّث النوري في خاتمة المستدرك كثيراً منهم في الفائدة الخامسة، لاحظ مستدرك الوسائل ج ٤: ص ٨، وقد أطال البحث والفحص عن أحوال المذكورين في مشيخته ومن مدحهم وصحة الطريق إليهم من جهتهم أو قدحهم وعدم صحة الطريق إليهم، فراجع.

وأثما آثاره العلمية فلاحاجة إلى الإطناب في بيانها، فأنه قد صنّف أكثر من ثلاثمائة مصنّف في شتى فنون العلم وأنواعه، وقد ذكر أرباب العماجم كالنجاشي والشيخ الطوسي وابن شهر آشوب وغيرهم مؤلفاته في كتبهم فراجعها، وتوفي الشيخ الصدوق الله في بلدة الري سنة ٣٨١ مخلّفاً له جميل الذكر وحسن الاحدوثة، خالداً بحسناته الباقيات الصالحات.

وقبره بالري بالقرب من قبر سيدنا عبدالعظيم الحسني ﷺ في بقعة شرّفت به وأصبحت مزاراً يلجأ إليها الناس يقصدونه بالتعظيم ويدفنون موتاهم عنده في صحنه، وفيه قبور كثير من العلماء وأهل الفضل والايمان، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨ وقسم ١٠٥٠، ورجال الطوسي: ص ٤٣٦ وقسم ١٠٧٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٨ وقسم ١٨٤٨ ومعالم العلماء: ص ١١٨ وقلم ١٠٤٥، ورجال ابن داود: ص ١٧٩ رقلم ١٤٥٥، والقوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٩٨، وقلموس ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٨ رقلم ١٩٤٨، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٧٨ رقلم ١٩٤٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥٨، ورياض الملماء ج ٥:

الصدوق^(١)، ألف أربعمائة كتاب في علم الحديث (٢)، أجلُّها كتاب من لا يحضره الفقيه (٢)، وأحاديثه تسعة آلاف وأربعة وأربعون حديثاً في الأحكام والسنن (٤).

⇒ ص ۱۹۱۹، ولؤلؤة البحرين: ص ۲۸۱ و مر ۱۸۲۱، وروضات الجنات ج ٦: ص ۱۳۲ رقم ۷۰۵، و أمل الآمل ج ٢: ص ۱۳۲ رقم ۷۰۵، و أمل الآمل ج ٢: ص ۲۰۰، و مجالس المؤمنين ج ١: ص ۵۵، و مجمع الرجال ج ٥: ص ۲۲۹، و الفوائد الرضوية: ص ۱۳۰، و تنقيح المقال ج ٦: ص ۳۵۵ رقم ۱۸۲۱، و طرائف المقال ج ١: ص ۲۲۱ رقم ۱۸۰۵، و صندركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ۲۲۶ رقم ۱۲۹۱۶، و سير أعلام النبلاء ج ٦: ص ۳۰۵ رقم ۲۲۱، و ۳۰۲ رقم ۲۲۱، و سير أعلام النبلاء ج ٦: ص ۳۰۵ رقم ۲۲۱، و ۱۲۲، و تاريخ بغداد ج ٣: ص ۲۲۶ و هداية المارفين ج ٦: ص ۳۰۵، و هداية المارفين ج ١: ص ۳۰۵، و هداية المارفين ج ١: ص ۳۰، و ۳۰ رس ۳۰، و ۳۰ رسير و ۲۰ رسير و ۲

(١) لاحظ الكني والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢: ص٤١٦.

(٢) لم أجد مستنداً لقوله فلا فإن الشيخ الطوسي فلا وغيره ذكروا: أن له نحو من ثلاثمانة مصنف وفهرست كتبه معروف وقال: أنا أذكر منها ما يحضرني في الوقت... لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٧، وقال العلامة الحلي: له نحو من ثلاثمائة مصنف ذكرنا أكثرها في كتابنا الكبير... لاحظ خلاصة الأقوال: ص ٢٤٨، والمصنف فلا أيضاً ذكر هذه الأقوال في كتابه تأسيس الشبعة: ص ٢٦٢ فمن المحتمل القوي أنَّ ما ذكره هنا صدر منه سهواً، فلاحظ.

(٣) وهو أحد الأصول الأربعة للشيعة المعتمد عليها عندهم وهو في الاشتهار والاعتبار كالشمس في رائعة النهار. وقد ذكر الشيخ الصدوق على مقدمة كتابه: أنه لما ساقه القضاء إلى بلاد الفربة ونزل أرض بلخ، وردها شريف الدين أبو عبدالله محمد ابن الحسن المعروف بـ «تعمة»، فدا مروه بمجالسته وانشرح صدره بمذاكر ته وقد طلب منه أن يصنف كتاباً في الفقه والحلال والحرام ويسميه «من لايحضره الفقيه» كما صنف الطبيب الرازي محمد بن زكريا كتاباً وأسماه «من لايحضره الطبيب» فأجاب مسؤوله وصنف هذا الكتاب له. ويصف هذا الكتاب بقوله: ولم أقصد فيه قصد المصنفين في ايران جميع ما رووه، بل قصدت إلى إيراد ما أفتي به وأحكم بصحته واعتقد فيه أنه حجمة فيما بيني وبين رئي، وجميع ما فيه مستخرج من كتب مشهورة عليها المعوّل وإليها المرجم ... لاحظ مقدمة كتاب من لا يحضره الفقيه.

(٤) ذكر العلّامة السيئد حسن الخرسان في كلمة تمهيدية لكتاب من لايحضره الفقيه عند ذكره لعدد الأحاديث المروية في الكتاب على حسب ما تلقًا، من كلمات العلماء الأعلام ومن الفائدة الخامسة من خاتمة المستدرك للشيخ المحدّث النوري _ قدس سره الشريف _
والذريعة والبلغة وغيرها قائلاً، وقد أحصى بعض العلماء أحاديث الفقيه فكانت خمسة آلاف
وتسعمانة وثلاثة وستون حديثاً منها ألفان وخمسون حديثاً مرسلاً وهو المنقول على الشيخ
البهائي في شرحه على الفقيه والمولى مراد التفرشي في (التعليقة السجادية).

وقال المحدّث البحراني في اللؤلؤة: قال بعض مشايخنا: مجموعة على أربع مجلّدات يشتمل على ستمائة وستين باباً.

الأول منها يشتمل على سبعة وثمانين باباً، والثاني على مائتين وثمانية وعشرين باباً. والثالث على تمانية وسبعين باباً، والرابع على مائة وثلاث وسبعين باباً وجميع ما في المجلد الأوّل حصر بألف وستمانة وثمانية عشر حديثاً.

وجميع ما في الثاني حصر بألف وستمائة وسبعة وثلاثين حديثاً.

وجميع ما في الثالث حصر بألف وثلاثمائة وخمسة أحاديث، وجميع ما في الرابع حصر بتسممانة وثلاثة أحاديث.

وجميع مسانيد الأوّل سبعمائة وسبعة وسبعون حديثاً ومراسيله واحد وأربعون وثمانمائة حديثاً، ومسانيد الثاني ألف وأربعة وستون حديثاً ومراسيله ثلاث وسبعون وخمسمائة حديثاً، ومسانيد الثالث ألف ومئتان وخمسة وتسعون حديثاً ومراسيله خمسمائة وعشرون أحديثاً، ومسانيد الرابع سبعة وسبعون وسبعمائة حديثاً ومراسيله مائة وسبتة وعشرون حديثاً، فجميع الأحاديث المسندة ثلاثة آلاف وتسعمائة وثلاثة عشر حديثاً والمراسيل ألفان وخمسون حديثاً.

وقال المولى مراد التفرشي في شرحه: ومرادهم من «مرسل» أنّه أعم، ممّا لم يذكر فيه اسم الراوي، بأن قال: روي، أو قال: هلله أو ذكر الراوي وصاحب الكتاب ونسي أن يذكر طريقه إليه في المشيخة، وهم على ما صرّح به التقي المجلسي في شرحه الفارسي المسمّى بد اللوامع» أزيد من ماتة وعشرين رجل، قال وأخبارهم تنزيد على شلائمانة والكل محسوب من المراسيل عند الأصحاب... الغ، لاحظ الكلمة التمهيدية لكتاب من لا يحضره الفقيه للسيّد حسن الخرسان صفحة «زض».

أقول: ولم أعثر في كتب التراجم والرجال والفهارس من يذكر أنَّ الأحاديث المروية في كتاب من لايحضره الفقيه عددها تسعة آلاف، سوى ما ذكره المصنف في في هذا الكتاب

ومحمد بن الحسن الطوسي شيخ الطائفة (١) صاحب كتاب تهذيب

وفي كتابه تأسيس الشيعة وقد راجعنا الطبعة الجديدة من كتاب من لا يحضره الفقيه المرقمة
 بالأعداد المسلسلة العطبوعة في مؤسسة جامعة المدرسين بقم فوجدنا أنّ آخر حديث رواه
 الصدوق في فيه رقمه (٥٩٢٠) ومهما كان الترقيم في الكتاب فلا يتجاوز العدد من ستة آلاف ولعل الواقع هنا سهو من الكاتب والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

(١) وهو رافع أعلام الشريعة المحقّة بعد الأنفّة المعصومين ﷺ، وعماد الشيعة والإسامية بكلٌ ما يتعلق بالمذهب والدين، شيخ الطائفة على الاطلاق ورئيسها الذي تبلوى إليسه الأعناق، أبو جعفر محمد بن الحسن بن عليّ بن الحسن الطوسي وهو المراد بالشيخ إذا أطلق في كلمات الأصحاب.

ولد الله في شهر رمضان سنة ٣٨٥ بطوس وهي من مُدن خراسان التي هي من أقدم بلاد فارس وأشهرها وكانت مدينة طوس من سابق أيامها تعدّ من المراكز العلمية المهمة والمعاهد المتقافية الإسلامية وذلك لأن فيها قبر الإمام عليّ بن موسى الرضا علي المن أئمة الشيعة الإثني عشرية، وهي لانزال حتى اليوم مهوى أفئدة طلاب العلوم الدينية، يقصدونها من الأماكن الشاسعة والبلدان النائية ويتقاطرون إليها من كلّ حدب وصوب، للتبرّك بالعتبة المقدسة ويتناولون من تلك الدروس المتقافية من معاهدها العلمية التي هي من أعظم المعاهد الإسلامية للشيعة التي خرج منها أئمة أهل العلم والفقه مالايحصى.

ومن مفاخرها شيخ الطائفة _رضوان الله تعالى عليه _حيث تخرّج منها وهو في الثالثة والعشرين من عمره الشريف، وهاجر إلى العراق فنزل بغداد سنة ٢٠٥ في أيام زعامة الشيخ المشيد فلازه و تتلمذ عليه، كما أدرك شيخه الحسين بن عبيدالله الفضائري المتوفي سنة ٤٥٠ هفي حال وشارك أبا العباس أحمد بن علي النجاشي _صاحب الرجال _المتوفي سنة ٥٥٠ هفي جملة من مشايخه، وبقي على اتصاله بشيخه المفيد رضوان الله تعالى عليه حتى توفي شيخه ببغداد ليلة الثالث من شهر رمضان سنة ٢٠٢ ه وكان يوم وفاته لم ير أعظم منه من كشرة الناس للصلاة عليه، وكثرة البكاء من المدخالف والمؤالف، وقد صلى عليه الشريف المرتضى في داره سنتين ونقل إلى مقابر قريش بالقرب من الإمام موسى بمن جعفر في فانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه المرتضى في فانحاز الشيخ الطوسي إليه ولازمه وارتوى من منهله العذب، وعنى به أستاذه

 ⇒ وعيّن له في كل شهر اثنتى عشر ديناراً كما ذكر ذلك السيّد عليّ خان فـي «الدرجــات الرفيعة» وغيره.

وبقي ملازماً له طيلة ثلاث وعشرين سنة حتى توفي استاذه المذكور لخمس بقين من شهر ربيع الأوّل سنة ٤٣٦ وكان عمره الشريف ثمانون سنة وثمانية أشهر وأيام.

فاستقل الشيخ في بعده بالزعامة الدينية وأصبح علماً من أعلام الشيعة وزعيماً لهم، وكانت داره في كرخ بغداد مأوى الأمة ومقصد الوفاد يامّونها لحلّ مشاكلهم وإيضاح مسائلهم، وقد قصده العلماء وأولو الفضل من كل حدب وصوب للتلمذة عليه والحضور تحت منبره والارتواء من منهله العذب، وبلغت تلامذته إلى ثلاثمائة من مجتهدي الخاصة والعامة واعترفوا بفضله المتدفق ورأوا منه شخصية ظاهرة ونبوغاً موضوعاً وعبقرياً في العلم والعمل، حتى أن خليفة الوقت القائم بأمر الله، عبدالله بن القادر بالله أحمد جمعل له كرسي الكلام والإفادة، وكان لهذا الكرسي يومذاك عظمة وقدراً فوق مايوصف إذ لم يسمح به إلا لمن بلغ في العلم المرتبة السامية وفاق على أقرانه ولم يكن في بغداد يومذاك من يفوقه قدراً ويفضل عليه علماً، فكان هو المتعين لهذا الشرف ولهذا الكرسي العلمي من جانب خليفة الوقت، ومع ذلك نجد أن الخطيب البغدادي الذي كان معاصراً له وكان يعيش وني نفس بلدة بغداد لم يذكره في كتابه تاريخ بغداد. أفليس هذا بمستغرب ياترى؟!

ولا غرو، فإنّ الخطيب البغدادي وأمثاله المنحرفين عن مسلك أنمة أهسل البسيت ﷺ وأتباعهم تمنعهم الحمية والعصبية المذهبية عن ذكر الحقائق ولاحاجة لنا إلى ذكرهم لأمثال الشيخ الطوسي بعد أن مثلت العالم من ذكر عبقريته وفضيلته العلمية ومقامه المنبع.

قال العلامة المجلسي في كتابه ملاذ الأخيار في شرح التهذيب ما هذا نصّ عبارته: وأمّا الإطراء واثنناء عليه [أي على الشيخ الطوسي ﴿] فقد كتب كثير من المؤرّخين وعلماء الرجال عن هذه الشخصية الإسلامية الفذّة بما يجل عن التعداد والإحصاء لأنّه لم يكن شيخ الطائفة إنساناً مغموراً حتى يحتاج إلى التعريف به والإشادة بمآثره، بل هو طود شامخ وعلم معروف انتشرت آثاره العلمية في الأندية الإسلامية وعرفت مآثره الدينية في كافة والأوساط، غير أنه لامنتدح من ذكر شرح ممّا قائه فيه جمع من الفريقين... لاحظ ملاذ الاخبار ج ١؛ ص ٢٢.

ومن قوة عارضة الشيخ الله وتقدم حجَّته ما أثبته القاضي نور الله في مجالس المؤمنين

⇒ والسيتد الطباطبائي في فوائده الرجالية: أنه قد وشي بالشيخ ﴿ إلى خليفة الوقت العباسي، أنه هو وأصحابه يسبّون الصحابة وكتابه المصباح يشهد بذلك فقد ذكر أن من دعاء يسوم عاشوراء: اللهمّ خصّ أنت أوّل ظالم باللمن مني وابدأ به أولاً، ثم الثاني والثالث والرابع، اللهمّ العن يزيد خامساً....

فلمًا سمع الخليفة من الشيخ تأويله وبيانه قبل منه ورفع منزلته عنده وانتقم من السعاة. وبقيت هذه الزعامة العامة للشيخ الطوسي أعلى مقامه الشريف في بغداد مدة اثنتي عشرة سنة، حتى وقعت الفتنة بين الفريقين عند مجي، (طغرل بك) سنة ٤٤٨هـ.

قال القاضي نور الله في مجالسه: إنه ذكر إبن كثير الشامي في تاريخه في ترجمة الشيخ الطوسي الله الله الفوسي الله الفيه الشيعة مشتغلاً بالإفادة في بغداد إلى أن وقعت الفتنة بين الشيعة وأهل السنة سنة ثمان وأربعمانة واحترقت كتبه وداره في باب الكرخ فانتقل إلى النجف ربقي هناك إلى أن توفي... (الاحظ مجالس المؤمنين ج ١، ص ٤٨٠ والبداية والنهاية ج٢، ص ٩٨).

ولمّا رأى الشيخ الله أنّ الخطر قد حدق به هاجر بنفسه إلى النجف الأشرف لائذاً بجوار أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله وصيّرها مركزاً للعلم وجامعة كبرى للشيعة الإمامية وعاصمة للدين الاسلامي والمدهب الجعفري، وصارت بلدة النجف الأشرف تشدّ إليها الرحال وتعلّق بها الآمال وأصبحت مهبط العلم ومهوى أفندة طلّاب العلوم الدينية وقام فيها بناء صرح الاسلام وكان الفضل في ذلك للشيخ الله وقد بثّ في أعلام تلامذته الروح العلمية، وغرس في قلوبهم بذور المعارف الإلهية، وصيقل أذهانهم وأرهف طباعهم فبان فضل النجف الأشرف على ما سواها من البلدان الإسلامية والمعاهد العلمية وخلفوا الذكر الجميل على مرّ الدهور والأعصار وأصبحت جامعة النجف الأشرف أعظم جامعة في العالم الإسلامي بعد أن وضع حجرها الأساسي شيخ الطائفة رضوان الله تعالى عليه.

الأحكام(١١) بوّبه على ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً وأخرج فيه ثلاثة عشــر ألف

وقد تخرّج من هذه الجامعة خلال القرون المتطاولة ما يعدّون بـالآلاف المـوّلفة مـن أساطين الدين وأعاظم الفقهاء وكبار المتكلمين ونوابغ المفسرين وأفاظم اللغوين وغيرهم ممّن خبروا العلوم الإسلامية بأنواعها وبرعوا فيها أيّما براعـة. وليس أدلَّ عـنى ذلك مـن آثارهم القيّمة التي هي في ظليعة التراث الاسلامي وأنّ كل ما وجد فيه من شيء لطيف و تحقيق شريف فهو من بركات تلك الحضرة المقدسة وإفاضات سيئدنا ومـولانا أمـير المؤمنين على بن أبى طالب ﷺ.

ولم يبرح الشيخ في في النجف الأشرف على ذلك اتنى عشر عاماً حتى قضى نحبه في ليلة الاثنين الثاني والعشرين من المحرّم سنة ٤٦٠ من خسس وسبعين سنة و تولًى غسله ودفنه تلميذه الشيخ الحسن بن المهدي السلقي والشيخ أبر محمد الحسن بن عبد الواحد المين زربي والشيخ أبو الحسن اللؤلؤي، ودفن في داره التي حولت بعده مسجداً في موضعه وقبره مزار يتبرك به.

قال العلامة السيد الطباطبائي في رجاله: وقد جدّد مسجده في حدود سنة تمان وتسعين من المائة الثانية بعد الأنف فصار من أعظم المساجد في الغري المشرّف وكان ذلك بترغيبنا بعض الصلحاء وأهل السعادة. لاحظ رجال بحر العلوم، المفوائد الرجالية ج ٢٠ ص ٢٣٨، ولاحظ ترجمة الشيخ الطوسي في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٣٨ رقم ٢٠٠٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ١٣٥٥، وفقد الثخوال: ص ٢٤٠ رقم ١٣٥٥، وونقد الرجال ج ٤: ص ١٦٥ رقم ١٣٥٧، ومعالم العلماء: الرجال ج ٤: ص ١٩٧، رقم ٢٠٧٠، ومعالم العلماء: ص ١١٠، والكنى والألقاب للشيخ عباس القبي ج ٢: ص ٢٩٤، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٥٠، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ١٩٤، وقاموس الرجال ج ٦: ص ١٩٠، ورطات الجنات ج ٦: ص ١٩٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢١٠ ص ١٩٠٠، ورسائل الشيعة ج ٢٠؛ ص ٢٥٦ رقم ١٠٠٠، وتنفيح المقال ج ٣: ص ١٩٥، والفوائد الرضوية: ص ١٩٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٢٩٣ رقم ١٠٠١، وسير أعلام النبلاء ص ١٩٠٠، وهذية العارفين ج ٢: ص ٢٥٠، والمنتظم ج ٢٠؛ ص ٢٩٣ روام ١٠٠، وسير أعلام النبلاء م ١٩٠٠، وهذية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠، وتناوي الربخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٠، والوافي الوفيات ج ٢: ص ٢٥٠ روم ١٩٥٨، والدنا منة ١٠٠، والوافي الوفيات ج ٢: ص ٨٥٠

(١) إنّ كتاب تهذيب الأحكام تأليف شيخ الطائفة شرح على المقنعة للشيخ المفيدفيٌّ وهو من أعظم

وخمس مائة وتسعين حديثاً ١٦ وكتابه الآخر هو الاستبصار (٢) وأبوابه تسعمائة

خ كتب الحديث منزلة وأكثرها منفعة، وقد شرع الشيخ في تأليف هذا الكتاب في حياة الشيخ المفيد في المفيد في المفيد في من أدعيته للمفيد في في مقدمة كتاب الخلاف: يظهر من أدعيته للمفيد في في مقدمة كتاب الخلاف: يظهر من أدعيته للمفيد في كتاب التهذيب عند نقل عبارة المقنعة حيث يقول في أول الكتاب إلى أواخر كتاب الصلاة منه وقال الشيخ في الله كتب الطهارة والصلاة في حال حياة الشيخ المفيد ومن المعلوم أنَّ الشيخ الطوسي قدم إلى العراق سنة ٤٠٨ وترفي الشيخ المفيد في عدم إلى العراق سنة ١٣٨٨ وترفي الشيخ المفيد في عدم إلى العراق سنة ١٣٨٥ ومن ناحية أخرى أنَّ ولادة الشيخ الطوسي كانت سنة ١٣٨٥ فنداية تأليف كتاب التهذيب يكون حين بلوغه سناً وعشرين سنة وهذا من خوارق العادة.

وقال العلامة آغا بزرك: استخرج شيخ الطائفة هذا الكتاب من الأصول المعتمدة للقدماء التي هيأها الله له وكانت تحت يده من لدن وروده إلى بغداد سنة ٨٠٤ إلى مهاجر ته منها إلى النجف الاشرف سنة ٨٤٤، ومن تلك الأصول ما كانت في مكتبة أستاذه الشريف المرتضى المحتوية على ثمانين ألف كتاب كما هو مذكور في التواريخ في وجه تسميته بالثمانين، ومنها ما كانت في مكتبة «سابور» المؤسسة الشيعية بكرخ بغداد التي لم تكن في الدنيا مكتبة أحسن كتباً منها. وكانت كلها بخطوط الأثمة المعتبرة وأصولهم المحررة... لاحظ الذريعة ج٤: ص٠٥٠ و م ٢٢٦٣.

(١) قال العلامة آغا بزرك في الذريعة... وقد أنهيت أبوابه إلى ثلاثمائة وثلاثة وتسعين باباً
 وأحصيت أحاديثه في ثلاثة عشر وألف وخمسمانة وتسعين حديثاً... لاحظ الذريعة ج ٤:
 ص ٤٠٥ أقول: وقد طبع الكتاب في عشرة أجزاء ضخام مبوّباً ومفصلاً ومفهرساً في النجف
 الأشرف وطهران ولبنان مع كلمة تمهيدية للعلامة السيئد حسن الخرسان.

(٣) كتاب الاستبصار في ما اختلف من الأخبار، أحد الكتب الأربعة المعول عليها عند الإمامية، قال الشيخ الطوسي الله في مقدمة الكتاب؛ فإنّي رأيت جماعة من أصحابنا لما نظروا في كتابنا الكبير الموسوم بتهذيب الأحكام ورأوا ما جمعنا فيه من الأخبار المتعلقة بالحلال والحرام، ووجدوها مشتملة على أكثر ما يتعلق بالفقه من أبواب الأحكام وأنه لم يشذ عنه في جميع أبوابه وكتبه منا ورد في أحاديث أصحابنا وكتبهم وأصولهم ومصنفاتهم إلا نادر قلي جميع أبوابه وكتبه من المنتدي في تفقيه... وسألوني تبريد ذلك وصرف العناية إلى جمعه وتلخيصه، وأن ابتدئ في كلّ باب بايراد ما اعتمده من الفتوى والأحاديث فيه، ثم أعقب ما يخالفنا من الأخبار وأبين وجه الجمع بينها على وجه لا

وعشرون باباً أخرج فيه خمسة آلاف وخمسمائة وأحد عشر حديثاً^(١) وهذه هي الكتب الأربع التي عليها المعوّل وإليها المرجع للشيعة.

ثمّ المحمّدين الثلاث الأواخر، أرباب الجوامع الكبار، وهم: الإمام محمد الباقر بن محمد التقي المعروف بالمجلسي^(٢) مؤلف بحار الأنوار في الأحاديث

أسقط شيئاً منها ما أمكن ذلك فيه... لاحظ مقدمة شيخ الطائفة على كتاب الاستبصار ج ١:
 ص٢ ـ ٣، ولاحظ الذريعة ج٢: ص١٤ رقم ٤٣.

(١) قال الشيخ الطوسي في في آخر كتاب الاستبصار: واعلموا أيدكم الله، إني جرزات هذا الكتاب ثلاثة أجزاء الجزء الأول والثاني يشتملان على ما يتعلق بالعبادات والثالث يتعلق بالمعاملات وغيرها من أبواب الفقه، والأول يشتمل على ثلاثمائة باب يتضمن جمعاً الفأ وثمانمائة وتسعة وتسمين حديثاً، والثاني يشتمل على مائتين وسبعة عشر باباً يتضمن ألفاً ومائة وسبعة وسبعين حديثاً، والثالث يشتمل على ثلاثمائة وتسعين باباً يشتمل جميعاً على ألفين وأربعمائة وخمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة وعشرون باباً تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثاً حصرتها لئلاً يقع فيها زيادة أو تقصان لاحظ الاستبصار بع ٤: ص ٢٤٣ - ٢٤٣ والثاريعة ج٢: ص ١٤.

 (٢) وهو شيخ الإسلام والمسلمين مروّج المذهب والدين، محيي السنّة النبوية، ونـاشر آشـار الائمة العلوية ﷺ العلّامة المحقق المدقق العولي محمد باقر المعروف بـ «المجلسي الثاني»
 ابن العولي محمد تقى المعروف بـ «المجلسي الأوّل».

وإنّما لقبّا بالمجلسي، لأنّ والد المولى محمّد تقي هو المولى مقصود عليّ، كان من شعراء زمانه وكان يتخلّص من أشعاره بالمجلسي فصار ذلك لقباً له ولأولاده وأحفاده.

ولد المولى محمد باقر المجلسي سنة ١٠٢٧ باصفهان وكان يـومذاك والده مـن كـبار علمائها، ذكر المحدث النوري أن أغا أحمد إبن الاستاذ الأكبر البهبهاني أن قال في كتابه مرآة الأصول: حدثني بعض الثقات عن المولى محمد تقي المجلسي أنه قال: إن في بعض الليالي بعد الفراغ من التهجّد عرضت لي حالة عرفت منها أني لا أسأل مـن الله شيئاً إلا استجابت لي، وكنت أنفكر فيما أسأله تعالى من الأمور الأخروية والدنيوية وإذا بصوت بكاء محمد باقر في المهد، فقلت: إلهي بحق محمد وآل محمد هيا أي إجعل هذا الطفل مروّج دينك محمد باقر في المهد، فقلت: إلهي بحق محمد وآل محمد في الانهاية لها... لاحظ خاتمة مستدرك

المروية عن النبيِّ ﷺ والأئمة من آله الأطهار (١١) في ستة وعشرين مجلَّداً صخماً

الوسائل ج ٢: ص ١٧٤.

وعلى أثر هذا الدعاء صار شيخ الاسلام المجلسي إماماً في وقته في علم الحديث وسائر العلوم الدينية، وقد روّج آثار أهل البيت على في الديار المجمية لاسيما أنه تسرجه لههم الأحاديث بأنواعها الفارسية. وقد أجمع العلماء على جلالة قدره وتبرّزه في العلوم النقلية والمعالية والأدبية وغيرها من الفنون الإسلامية. ويكفي للخبير المراجعة إلى كتبه التيمة فيرى أنها في طليعة مؤلفات الشيعة، فإنّ البيان قاصر عن تحديد هذه الحسقيقة وتوصيف مآثره الحميدة وما وققه الله لترويج الشريعة الاسلامية وإحياء السنة النبوية وإماتة الأحداث الهالكة والبدع المهلكة وإرشاد الناس إلى الطريق السوي والصراط المستقيم، وذلك فضل أنه يؤتيه من يشاء من عباده.

وبقيت آناره ومؤلفاته إلى يوم القيامة تجري إلى روحه الشريف بركاتها، وتصل إليها فوائدها ومثوباتها رضوان الله تعالى عليه. وتوفي يؤلخ في الليلة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة الامراه وعمره ثلاثاً وسبعين سنة، ودفن بإصفهان في الباب القبلي من الجامع العتيق في القبة التي دفن فيها أبوه، وفيها مدفن عدة من العلماء الأمجاد. وأصبح مرقده الشريف ملجأ الخلائق ومن المجربات استجابة الدعوات عند مضجعه الشيف رضوان الله تعالى عليه.

قال المحدث الكبير الشيخ عباس القمي: إنّه يظهر من جملة المنامات الصيادقة أنّ له التقدم في النشأة الآخرة، قال: حدثنا العلّامة النوري عن بعض تلامذة صاحب الجواهر الله أنه قال: حدثنا أستاذنا شيخ الفقهاء في عصره صاحب جواهر الكلام يوماً في مجلس البحث والتدريس فقال: رأيت البارحة بمجلس عظيم فيه جماعة من العلماء وعلى بابه بواّب فاستأذنته فأدخلني فرأيت فيه جميع من تقدم من العلماء والمجتهدين مجتمعين فيه وفي صدر المجلس مولانا العلّامة المجلسي فتعجبت من ذلك فسألت البوّاب عن سرّ تقدّمه فقال: هو معروف عند الانمة عليه المحلط الكني والألقاب ج آ: ص ١٥٠، ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٢: ص ١٥٨ روم م ١٥٠، وأميان الشيعة ج ٩: ص ١٨٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠ روم م ١٨٠ والولوقة البحرين: ص ٥٥ رقم ١٦، وجمام الرواة ج ٢: ص ١٨٨ وتقيح المقال ج ٢: ص ١٥٠ مسم الميم، ومقابس الأنوار: ص ٢٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ١٨٠، ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٨٠ ومعجم المؤلفين ج ٩: ص ١٩٠، ومعام البحرية، والما أخر الخالدة من المعارف

وعليه تدور رحى الشيعة، لأنه لا أجمع منه في جوامع الحديث (١) وقد أفرد ثقة الإسلام العلامة النوري كتاباً في أحوال هذا العلامة سمّاه الفيض القدسي في أحوال المجلسي، وقد طبع مع البحار بإيران (٢).

الشيخ المحدّث العلاّمة المتبحّر في المعقول والمنقول محمد بن مرتضى بن محمود المدعرّ بـ«محسن الكاشاني» الملقّب بـ«الفيض»(٣). له الوافي في علم

الدينية وسيرة المعصومين عليه والأحكام الشرعية وغيرها منا ورد عن الرسول والأئمة من أهل بينه به المحقيقة أن كتاب بحار الأنوار يعتبر عند الشيعة كدائرة المعارف للحديث الشيعة، وقد استوعب مؤلفه العلامة في النقل فيه عن الجوامع السابقة وممنا فات عنهم من الكتب المشهورة والأصول المعتبرة المهجورة وغير ذلك، منا هو جامع وشامل اجسميع آثار المعصومين به المحصومين بالمعارة كي يكون ذخيرة لعمارف الشيعة في مختلف أبواب علوم الإسلام.

قال العلّامة آغا بزرك في حقّه: إنّه الجامع الذي لم يكتب قبله ولا بعده جــامع مــثله، لاشتماله من جميع الأخبار على تحقيقات دقيقة وبيانات وشروح لها غالباً لاتــوجـد فــي غيره... لاحظ الذريعة ج٣: ص١٦.

وقد صنّف فيه كتاب الاجازات، ليتضح طريقه إلى المصادر المذكورة فيه وأبان في مقدمة الكتاب كيفية تحصيل تلك الأحاديث والظفر بالنسخ المعتبرة منها. لاحظ بحار الأنوار ج ١: ص٣.

(١) طبع هذا الكتاب كراراً في خمسة وعشرين مجلدات ضخام بالطبعة العجرية. ثم قام بطبعه بعد تحقيقه وتخريج مصادره لجنة من العلماء الاجلاء في سنة ١٣٧٦. ثم طبع في مائة وعشرة مجلدات متوسطة سنة ١٣٧٦، طبعة منقحة مصححة مزينة بتعاليق نافعة ولم يطبع يومذاك الجزء الرابع عشر من الطبع الحجرية المشتملة على الأحاديث الواردة في مطاعن أعداء أهل البيت ١٣٤٤، ثم بادرت وزارة الثقافة الإسلامية الإيرانية بطبع ثلاث مجلدات منها في سنة ١٣٦٥ هـ. ش بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي وهي الأجزاء ٢٣ و٣٣ و ٢٣ و ٢٣ و ٢٣ و ٢٠ و تم طبع الأجزاء ٢٩ و ٣٠ و ٢١ بواسطة مؤسسة دار الرضا ببيروت بتحقيق الشيخ عبداز هراء العلوي سنة ١٤١٧ ه، فجزاهم الله خير الجزاء، فبذلك تم طبع جميع المجلدات بالطبعة المحتقة المنتحة والحمد لله ربّ العالمين.

(٢) قد يبدأ في ترجمته في كتب التراجم باسمه محمد كما جاء في أمل الآمل ورياض العلماء

⁽٢) لاحظ بحار الأنوار ج١٠٢: ص٣ ـ ١٦٥.

الحديث في أربعة عشر جزءاً كلّ جزء كتاب على حدة، يجمع الأحاديث المذكورة في الكتب الأربعة المتقدّم ذكرها في الأصول والفروع والسنن والأحكام (١١)، وله نحو مائتى مصنّف في فنون العلم (٢)، عمّر أربعاً وثمانين سنة

🗢 وروضات الجنات وقال صاحب الروضات: اسمه كما يظهر من تقريرات نفسه محمد...

وقد يبدأ بشهر تد محسن كما عنونه صاحب الروضات بهذا المنوان، وقد يبدأ باتبه النيض كما عنونه بذلك المحدث الكبير الشيخ عباس القمي؛ في كتابه الكنى والأثناب في باب الألقاب. وقد يبدأ بعنوانين فيقال: محمد، محسن معاً ابن الشاه مرتضى ابن الشاه محمود المشتهر بالفيض الكاشاني، ولد في الرابع عشر من شهر صفر سنة ١٠٠٧ من الهجرة في بيت علم وشرف، فنشأ بها، وأمره في الفضل والعلم والقهم والتقوى أشهر من أن يخفى على أحد وعمره الشريف قد تجاوز الثمانين، لأنَّ وفاته كانت سنة ١٠٩١ ه كما هو مكتوب على مزاره الشريف، فإنَّ اللوحة الموضوعة على قبره بكاشان مكتوب عليها: قبض المعتصم بعبل الله المؤمن المهيمن محمد بن مرتضى المدعو بمحسن سنة إحدى وتسمين وألف وهو اين أربع وثمانين سنة حشره الله معمواليه المعصومين.

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص٣٠٥ رقم ٩٢٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ١٨٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٥٤ (في قسم الميم) وجامع الرواة ج ٢: ص ٤٢، وريحانة الادب ج ٤: ص ٣٠٩، وروضات الجنات ج ٦: ص ٩٧ رقم ٥٦٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج ٣: ص ٣٩، ولؤلؤة البحرين ص ١٢١ رقم ٤٦، ومصفى المقال: ص ٣٨، ونتائج الافكار: ص ٥٤، وسلاقة المصر: ص ٤٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢٢٦ رقم ١٧٦٤، وهذية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠٠.

(۱) طبع هذا الكتاب في أربعة عشر مجلدات بالطبعة العجرية وفيه أنه فرغ منه سنة ١٠٦٨، ثم قام بطبعه جمع من العلماء الأجلاء بإصفهان بعد تحقيقه وتصحيحه في ٢٤ مجلدات متوسطة في مركز للنشر الموسوم بمكتبة الإمام أمير المؤمنين على مقدمة و ١٤ كتاب وخاتمة، والمقدمة تحتوي على ثلاث تسهيدات والخاتمة في بيان الأسانيد ولكل جزء من الأجزاء عشر خطب وديباجة وخاتمة. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٢٧.

(٢) قال العلّامة الخونساري في كتابه روضات الجنات... وله تصانيف كثيرة أفرد لها فهرسها

وتوفی سنة ۱۰۹۱^(۱).

والشيخ المحدّث شيخ الشيوخ في الحديث محمد بن الحسن الحرّ الشامي العاملي المشغري^(٢) صاحب «تفصيل وسائل الشيعة، إلى تحصيل أحاديث

على حدة ونحن ننقل عنه ذلك ملخصاً تلك الشقاشق الفاغرة وإطفاء نائرة... روضات الجنات ج ٦: ص ٨١، وقال العلامة السيتد ضياء الدين الحسيني في الكلمة التمهيدية التي ذكرها لكتاب الوافي: إنّه بعد التتبع التام والعثور على التراجم ظفرنا على (١٤٤) كتاباً ورسالة له وهذا شرحه... ثم سرد أسماء الكتب. لاحظ كتاب الوافي ج ١: ص ٣٤، الكلمة التمهيدية، وقال المحدث الكبير والشيخ الحرّ العاملي في أمل الآسل: إنّ له رسالة في فهرست مؤلفاته وذكر فيها أربعاً وعشرين كتاباً.. لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٣٠.

(١) لاحظ الكنى والألقاب للشيخ عباس القمي ج٣: ص ١٠.

(٢) قال العلامة الأميني في كتابه الندير في ترجمته: محمد بن الحسن بن علي بن الحسين...
ابن محمد بن باكير بن الحرّ الرياحي المستشهد أمام الإمام السبط الشهيد يوم الطف سلام الله
عليه وعلى أصحابه. هذا الحرّ، هو مؤسس الشرف الباذخ لآله الأكارم الذين فيهم أعلام
الدين وأساطين المذهب وسيارفة الكلام وقادة الفكر ونوابغ الخطابة والكتابة ومهرة الفقه
وأئمة الحديث وحملة الفضل والأدب وصاغة القريض وأشهرهم في تلكم الفضائل كلها
شيخنا المترجم له، الذي لاتُنسى مآثره ولايأتي الزمان على حلقات فضله الكثار، فلاتزال
متواصلة المرّى مادام لأياديه المشكورة عند الأمّة جمعاء أثرٌ خالد وأنّ من أعظمها كتاب
وسائل الشيعة في مجلداتها الضخمة التي تدور عليها رحى الشريعة وهو المصدر الفذ
لفتاوى علماء الطائفة، وإذا صُمّ إليه مستدركه الضخم الفخم الشيخنا الحجة النوري المناهز
لأصله كمّاً وكيفاً فمرح البحرين يلتقيان، وكان غير واحد من المحققين لايصدر الفتيا إلاّ بعد
مراجعة الكتابين معاً. نعم، لأهل الاستنباط النظر في أسانيد ما حواء الكتابان من الأحاديث
وأنت لا تقرأ في المعاجم ترجمة لشيخنا الحرّ إلاّ وتجد جمل الشناء على كتابه الصافل
وأسائل الشيعة» مبثوثة فيها، وقد أحسن وأجاد أخوه الملامة الصالح في تقريظه بقوله:
«وسائل الشيعة» مبثوثة فيها، وقد أحسن وأجاد أخوه الملامة الصالح في تقريظه بقوله:

هذا كتاب عـلا فـي الديـن رتـبته ينير كالشمس في جوّ القلوب هدى هذا صراط الهدى ما ضـلّ سـالكه

قد قصّرت دونها الأخبار والكتب فتنتحي منه عن أبصارنا الحجب إلى المقامة بـل تسمو بـه الرتب الشريعة» $^{(1)}$ على ترتيب كتب الفقه من أنفع الجوامع في الحديث $^{(1)}$ أخرجه من ثمانين كتاباً من الجوامع كانت عنده، وسبعين نقل عنها بالواسطة $^{(1)}$ وقد طبع مراراً بإيران $^{(2)}$ وعليه تدور رحى الشيعة اليوم، ولد في رجب سنة $^{(2)}$ و توفى

 إن كان ذا الدين صمّاً فهو صبّع حمّاً إلى درجات المنتهى سبب فشيخنا المترجم له درّة على تاج الزمن وغرّة على جبهة الفضيلة، متى استكنهته تجد له في كلُّ قدر معرفة وبكلُّ فن معرفة، ولقد تقاصرت عنه جمل المدح وزمر الثناء فكأنه عاد جثمان العلم وهيكل الأدب وشخصيته الكمال البارزة، وأنَّ من آثاره أو من مآثره تدوينه لأحاديث أثمة أهل البيت ﷺ في مجلدات كثيرة وتأليفه لهم بإثبات إمامتهم ونشر فضائلهم والإشادة بذكرهم وجمع شتات أحكامهم وحكمهم ونظم عقود القريض في إطرائهم وإفراغ سبائك المدح في بوتقة الثناء، ولقد أبقت له الذكر الخالد كتبه القيّمة... ثم سرد كتبه إلى أن قال: ولد في قرية مشغر لبلة الجمعة ثامن رجب سنة ١٠٣٣ وأقام فيها أربعين عناماً ثم أتيحت له زيارة الإمام أبي الحسن الرضا ﷺ وقطن ذلك المشهد الطاهر، وأعطى شيخوخة الإسلام وحاز منصب القضاء إلى أن توفي في يوم الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ١٩٠٤ هودفن في الصحن العتيق الشريف إلى جنب مدرسة ميرزا جعفر وقبره معروف يزار قدس الله سره ونوَّر ضريحه. لاحظ الغدير ج ١١: ص ٢٣٥ ـ ٣٣٨ ولاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٤١ رقم ١٥٤، ورياض العلماء ج ٥: ص٦٣، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٧٦، وروضات الجنات ج٧: ص٩٦ رقم ٢٠٥، والكنى والألقاب ج٢: ص١٧٢، وجامع الرواة ج ٢: ص٩٠، وخاتمة المستدرك ج٢: ص٧٧، ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢٤٦ رقم ١٠٥٢٣، والفوائد الرضوية: ص٤٧٣، وبهجة الآمال ج٦: ص٢٥١، وهدية العارفين ج٢: ص ٣٠٤، والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٩٠.

(١) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ٧١ رقم ٣٨٥.

(٣) قال العلامة صاحب أعيان الشيعة: لقد رزق الله هذا الكتاب ما لم يرزق غبره، إذ كان عليه
 معول مجتهدي الشيعة من عصر مؤلفه إلى اليوم، ما ذلك إلا لحسن ترتبه وتبويبه. لاحظ
 أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٦٨.

(٣) انظر وسائل السيعة ج ٢٠: ص٣٦ في الفائدة الرابعة من خاتمة الكتاب.

(٤) قد طبع كتاب وسائل الشيعة عدة مرات في إيران، منها طبع في ثلاث مجلدات بمالطبعة

بطوس من بلاد خراسان في السنة الرابعة بعد المائة والألف^(١).

وقد ألَّف الشيخ العلَّامة، ثقة الإسلام، الحسين ابن العلَّامة النوري^(٢) مافات

⇒ الحجرية سنة ١٢٨٨ في طهران، وأخرى سنة ١٣٢٦ أيضاً في ثلاث مجلدات، ثم طبع سنة ١٣٢٤ وهذه انظبعة معروفة بطبعة أمير بهادر وكانت أحسن من سابقها، ثم طبع في تبريز طبعة جيدة بالنسبة إلى سابقها سنة ١٣٦٢، ثم طبعه الشيخ عبدالرحيم الرباني الشيرازي بعد التحقيق والتصحيح بإعانة جمع من العلماء والفيضلاء مع الكلمة التمهيدية للمعلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان سنة ١٣٤٠ وذلك في عشرين مجلد من النوع المتوسط مم التعاليق المفيدة للمحققين في مطبعة المكتبة الإسلامية.

ثم قامت بطبعه مؤسسة آل البيت للكيلا لاحياء التراث العربي بعد الفحص الكامل عن النسخ الموجودة له وتصحيحه وما فات عن المحققين في الطبعات السابقة في ثلاثين مجلد من النوع المتوسط وكان ذلك في سنة ١٤٠٩هـ.

(١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٩٧.

(Y) قد ذكر ترجمته تلميذه العلامة آغا بزرك الطهراني فلا في مقدمة كتاب مستدرك الوسائل وهي خلاصة ما ذكره صاحب المستدرك في ترجمة نفسه في آخر كتابه مستدرك الوسائل بقوله: هو الشيخ الميرزا حسين بن الميرزا محمد تقي بن الميرزا علي محمد بن تقي النوري الطبرسي إمام ائمة الحديث والرجال في الأعصار المتأخرة، ومن أعاظم علماء الشيعة وكبار رجال الإسلام في هذا القرن.

ولد في ١٨ شوال سنة ١٢٥٤ في قرية (يالو) من قرى نور إحدى كور طبرستان ونشأ بها يتيماً فقد توفي والده الحجة الكبير وله ثمان سنين، وقبل أن يبلغ الحُلم اتصل بالفقيه الكبير المولى محمد عليّ المحلاتي، ثم هاجر إلى ظهران واتصل فيها بالعالم الجليل أبي زوجته الشيخ عبدالرحيم البروجردي فعكف على الاستفادة منه، ثم هاجر معه إلى العراق سنة ١٢٧٧ فزار أستاذه ورجع وبقي هو في النجف الأشرف قرب أربع سنين، ثم عاد إلى إيران، ثم رجع إلى العراق سنة ١٢٧٨ فلازم الآية الكبرى الشيخ عبدالحسين الطهراني الشهير بشيخ العراقين وبقي في كربلاء مدة، وذهب معه إلى مشهد كاظمين المنتجة فبقي سنتين أيضاً، وفي آخرها رزق حج البيت وذلك في سنة ١٢٨٠، ثم رجع إلى النجف الأشرف، حضر بحث الشيخ المرتضى الاتصاري في أشهراً قلائل إلى أن توفي الشيخ سنة ١٢٨١ فعاد إلى ايران

🖨 سنة ١٢٨٤ وزار الإمام الرضا ﷺ ورجع إلى العراق أيضاً سنة ١٢٨٦ وهي السنة التي توفي فيها شيخه الطهراني وكان أوّل من أجازه. ورزق حج البيت ثانياً ورجع إلى النجف فبتي فيها سنين لازم خلالها درس السيئد المجدد الشيرازي، ولمّا هاجر أستاذه إلى سامراء سنة ١٢٩١ لم يخبر تلاميذه بعزمه على البقاء بها في بادئ الأمر، ولمَّا أعلن ذلك خـلُّف إليــه الطلاب وهاجر إليه المترجم له في سنة ١٢٩٢ بأهله وعياله مع شيخه المولى فستح عمليّ السلطان آبادي وصهره على ابنته الشيخ فضل الله النوري وهم أوَّل المهاجرين إليها، ورزق حج البيت ثالثاً. لمّا رجع سافر إلى ايراًن ثالثاً سنة ١٣٩٧ وزار مشهد الرضا ﷺ فسافر إلى الحج رابعاً سنة ١٢٩٩ ورجع، فبقي في سامراء ملازماً لاستاذه المجدد حتى تسوفي سسنة ١٣١٢ فبقى المترجم له بعده بسامراء إلى سنة ١٣١٤ فعاد إلى النجف الأشرف عازماً على البقاء بها حتى أدركه الأجل، انتهى ملخصاً من ما ترجم به نفسه فيي آخر المستدرك... (لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩: ص ٣٤٦ ـ ٣٤٦) ثم قال العلّامة آغا بزرك: تشرّفت بخدمته للمرة الأُولِي في سامراء في سنة ١٣١٣ بعد وفاة المجدد الشيرازي بسنة وهي سنة ورودي العراق، كما أنها سنة وفاة السلطان ناصرالدين شاه القاجاري وذلك عندما قصدت سامراء زائراً قبل ورودي إلى النجف، فوفَّقت لرؤية المترجم له بداره حيث قصدتها لاستماع مصيبة الحسين لين الله وذلك يوم الجمعة الذي ينعقد فيه مجلس بداره. وكان المجلس غاصًا بالحضور والشيخ على الكرسي مشغول بالوعظ ثم ذكر المصيبة وتفرّق الحاضرون، فانصرفت وفي نفسي ما يعلمه الله من إجلال وإعجاب وإكبار لهذا الشيخ إذ رأيت فيه حين رأيته سمات الأبرار من رجالنا الأول، ولمَّا وصلنا إلى النجف بقيت أمنَّى النفس لو أن تتفق لي صلة مع هذا الشيخ لأستفيد منه، ولما اتفقت هجرته إلى النجف سنة ١٣١٤ لازمته ملازمة الظل ست سنين، حتى اختار الله له دار إقامته، ورأيت منه خلال هذه المدة قضايا عسجيبة لو أردت شرحها لطال المقام وبودّى أن أذكر مجملاً من ذلك....

وكان إذا دخل عليه أحد في حال المقابلة اعتذر منه أو قضى حاجته لئلاً يزاحم وروده أشغاله العلمية ومقابلته، أمّا في الأيام الأخيرة وحينما كان مشغولاً بتكميل المستدرك فقد قاطع الناس على الاطلاق، حتى أنه لو سئل عن شرح حديث أو ذكر خبر أو تفصيل قضية أو تاريخ شيء أو حال راوٍ أو غير ذلك من مسائل الفقه والأصول لم يجب بالتفصيل، بل يذكر للسائل مواضع الجواب ومصادره فيما إذا كان في الخارج، وأمّا إذا كان في مكتبته فيخرج من صاحب الوسائل، وجمعه على أبواب الوسائل، وسمّاه «مستدرك الوسائل ومستنط المسائل المستنط المسائل وهو نحو كتاب الوسائل، فكان أعظم مصنّف في أحاديث المذهب، وفرغ منه سنة ١٣٦٩(٢) وتوفي في الغري ثـامن وعشرين جـمادى الأخيرة سنة عشرين وثلاثمائة بعد الألف(٢).

وهناك «جوامع» كبار الأعلام، المحدّثين الأخيار: منها: «العوالم» ^(٤) وهو مائة مجلّد في الحديث، للشـيخ المـحدّث المـتبحّر

[□] الموضوع من أحد الكتب ويعطيه للسائل ليتأمله، كلّ ذلك خوف مزاحمة الاجابة الشغل الأهم من القراءة أر الكتابة... _إلى أن قال: _وتوفي ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الثانية سنة ١٣٦٠ هودفن بوصية منه بين المترة والكتاب يعني في الايوان الثالث عن يمين الداخل إلى الصحن الشريف العلوي من باب القبلة... ولجثمانه كرامة، فقد حدّثني العالم العادل والثقة الورع السيّد محمد بن أبي القاسم الكاشاني النجفي قال: لمّا حضرت زوجته الوفاة أوصت أن تدفن إلى جنبه، ولمّا حضرت دفنها وكان ذلك بعد وفاة الشيخ بسبع سنين نزلت في السرداب الأضع خدها على التراب حيث كانت من محارمي لبعض الأسباب، فلمّا كشفت عن وجهها حانت مني الثفاتة إلى جسد الشيخ زوجها فرأيته طرياً كيوم الدفن، حتى كشفت عن وجهها حانت مني الثفاتة إلى جسد الشيخ نوجها فرأيته طرياً كيوم الدفن، حتى أنّ طول المدة لم يؤثر على كفئه ولم يمل لونه من البياض إلى الصفرة رضوان الله تعالى عليه، لاحظ المستدرك ج ١: ص ٤١ ع ٤٨ ولاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٤ ع ١٠٠٠ لا لاحظ الذريعة ج ٢: ص ٥١ ع ١٠٠٠ لا لاحظ الذريعة ج ٢: ص ٥١ ع ١٠٠٠ لا لاحظ الذريعة ج ٢؛ ص ٥١ ع ١٠٠٠ لا لاحظ الذريعة ج ٢١؛ ص ٥١ ع ١٠٠٠ لا لاحظ الذريعة ج ٢١؛ ص ٥١ ع ١٠٠٠ لا لاحظ الذريعة ج ٢١؛ ص ٧ وقم ١٩٨٧.

⁽٢) ذكر المحدث النوري في قي آخر كتابه مستدرك الوسائل: إنه وافق الفراغ من هذا المجلد في يوم العاشر من ربيع الآخر يوم ولادة سيئدنا الإمام الزكي أبي محمد الحسن بن عليّ الهادي يُثِينٌ في السنة المباركة التي أخبر أهل الحساب بتوافق الضحى والجمعة والنيروز سنة التاسعة بعد الألف وثلاثمائة. لاحظ خاتمة المستدرك ج ٩. ص ٣٥٥_٣٤.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٤٤.

⁽٤) وهو كتاب عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال، ويمزيد هذا الكتاب على مجلدات البحار بكثير، قال العلامة آغا بزرك الطهراني: سمعت أنَّ جميعها موجود في بلدة يزد وقد طبعت بعض أجلاده متفرقة في سنة ١٣١٨ كمقتل الحسين ينج

البارع، المولى عبدالله بن نورالله البحراني (١) المعاصر للعلامة المجلسي صاحب البحار المتقدّم ذكره آنفاً.

ومنها: كتاب «شرح الاستبصار في أحاديث الأنمة الأطهار» (٢) في عدة مجلّدات كبار نحو البحار ،المشيخ المحقق الشيخ قاسم بن محمد بن جواد، المعروف به «ابن الوندي»، وبه «الفقيه الكاظمي» (٢) المعاصر للشيخ محمد ابن الحسن الحرّ، صاحب الوسائل (٤) المتقدّم ذكره، كان ممّن تخرّج على جدّنا العكرمة السيّد نورالدين، أخى السيّد محمد صاحب المدارك (٥).

ومنها: «جامع الأخبار في إيضاح الاستبصار» وهو جامع كبير يشتمل على

⁽١) وهو الفاضل المحدث المنتبع من أئمة علم الحديث له تنسيق في ترتيب الأحاديث وتبويبها، من تلامذة العلامة المجلسي قرأ عليه عشرون سنة وله منه إجازة الحديث. كما ذكره صاحب فهرست تلامذة العلامة المجلسي نقلاً عن الفيض القدسي. لاحظ كتاب تلامذة العلامة المجلسي: ص٣٥ رقم ٨٤، وأعيان الشيعة ج٨: ص٧٧، ومعجم المؤلفين ج١: ص١٦٠.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٨٦ رقم ٢٧١.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢١٩ رقم ٢٥٧، وجامع الرواة ج٢: ص٢١، والفوائد
 الرضوية: ص٥٥٧. وأعيان الشيعة ج٨: ص٥٤٤، ورياض العلماء ج٤: ص٣٩٨.

⁽٤) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٩١.

⁽٥) وهو العلامة نور الدين عليّ بن عليّ بن الحسين المشتهر بـ «ابن أبي الحسن الموسوي» أخو السيّد محمد صاحب المدارك لأبيه، وأخو الشيخ حسن صاحب المعالم لأمّه. لاحظ ترجمته في تكملة أمل الآمل: ص٠٤٠ رقم ٢٨٥. والذريعة ج١٧: ص٨٦

مجلّدات كثيرة للشيخ العلّامة الفقيه عبداللطيف بن عليّ بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الهمداني الشامي العاملي^{(١)(١)} تخرّج على الشيخ المحقق المؤسس، المتقن الحسن أبي منصور ابن الشهيد، الشيخ زين الدين العاملي، صاحب المعالم والمنتقى من علماء المائة العاشرة (٢).

ومنها: الجامع الكبير المستى بـ «الشفا في حديث آل المصطفى» ($^{(8)}$ يشتمل على مجلّدات عديدة للشيخ المتضلع في الحديث محمد الرضاء ابن الشيخ الفقيه عبداللطيف التبريزى ($^{(0)}$ فرغ منه سنة $^{(7)}$ \.

ومنها: «جامع الأحكام» في خمسة وعشرين مجلّداً كباراً للسيد العلّامة عبدالله بن السيّد محمد الرضا الشبّري الكاظمي (١٥/١٥) كان شيخ الشيعة في عصره، وواحد المصنّفين في دهره (٩) لم يكن أكثر منه تأليفاً في المتأخرين، سوئ العلّامة المجلسي، مات سنة ١٢٤٢ في بلد الكاظمين (١٠٠).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٥: ص٣٧ رقم ١٥٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أمل الآمـل ج ١: ص ١٠١ رقـم ٢١، وريـاض العـلماء ج ٣: ص ٢٥٥. وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٦٠. وتكملة أمل الآمل للسيئد حسن الصدر: ص ١٧٣، رقم ٢٤٢، وتراجم الرجال ج ٢: ص ١١٩ رقم ١٠٨٠.

⁽٣) راجع تكملة أمل الآمل للسيد حسن الصدر: ص٢٧٣، وأعبان الشيعة ج ٨: ص ٤٤.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩ رقم ٢١٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٨ ص٢٨٢، وتراجم الرجال ج٣: ص٢٣٥ رقم ٢٢٨٥.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١١٩.

⁽٧) لاحظ الذريعة ج٥: ص٧١ رقم ٢٨١.

⁽A) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٤: ص ٢٦١ رقم ٢٩٣، وتكملة نـقد الرجال ج ٢: ص ٧٤. وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٢، وريحانة الأدب ج ٢: ص ٢٩٦، وسفينة البحار ج ٢: ص ١٣٧، والفوائد الرضوية: ص ٢٤٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٥٦، ومصفى المقال: ص ٢٣٨، ومعارف الرجال ج ٩: ص ٩.

⁽٩) لاحظ أعيان الشيعة ج٨: ص٨٢.

⁽١٠) لاحظ الكني والأُلقاب للشيخ عباس القمي ﴿ ج ٢: ص ٣٥٢.

الصحيفة الثامنة في تقدّم الشيعة في تأسيس علم دراية الحديث وتنويعه إلى الأنواع المعروفة

فأوّل مسن تسصدّى له أبسو عسبدالله العساكم النسيسابوري، وهسو مسحمد بسن عسبدالله (١) المشهور، المستوفي سسنة خسس وأربع

(١) وهو الحاكم أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد المعروف بـ «إين البيّع الحاكم النيسابوري» صاحب المستدرك على الصحيحين، ولد في أول ربيع الأول سنة ٣٢١ بنيسابور وتوفي بها سنة ٤٠٥، وطلب الحديث من الصغر وجال البلاد في رحلته العلمية وسمع من جماعة كثيرة وقد حدّث عن أبيه، وكان أبوه رأى مسلماً صاحب الصحيح.

قال الخطيب البغدادي في حقه: إنّه كان من أهل الفضل والعلم والمعرفة وكان يميل إلى التشيّع، قال الآرموي: جمع الحاكم أحاديث زعم أنها صحاح على شرط البخاري ومسلم ويلزمهما إخراجها في صحيحيهما، منها: حديث الطائر، ومن كنت مولاه فعليّ مولاه... لاحظ تاريخ بغداد ج ٥: ص ٤٧٣.

وقال الدَّهبي: سَلَّل أبو عبدالله الحاكم عن حديث الطير. فقال: لايصحّ ولو صحّ لما كان أحد أفضل من على بعد النبي ﷺ.

ثم قال الذهبي: هذه الحكاية قوية، فما باله أخرج حديث الطير في المستدرك فكأنـه اختلف رأيه وقد جمعت طرق حديث الطير في جزء، وطرق حديث من كنت مولاء فعليّ مولا، وهو أصح، والأصح منهما ما أخرجه مسلم عن عليّ قال: «إنّه لعهد النبيّ الأمي إليّ أنّه لايحبك إلّا مؤمن ولايبغضك إلّا منافق....» لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٧: ص ١٦٩.

أقول: والعجب من هؤلاء الذين درسوا في مدرسة الخلفاء فبإنّهم يبطعنون في أنسمة

🖨 الحديث والرواة الذين يروون الأحاديث الواردة في فضائل الامام عليّ بن أبي طالب ﷺ أو ما ورد في انحراف مخالفيه ومعانديه من الصحابة والتابعين وغير هم، وإن كان المحدّث أو الراوي ممّن تفتخر به الأمة الإسلامية في كلّ جيل.

ولنا أن نتساءل من علماء الجرح والتعديل الذين تبعتبر أقبوالهم عبند أهبل السبنّة والجماعة: ما هو حكم محمد بن ادريس الشافعي المتوفي سنة ٢٠٤ إمام مذهب الشافعية حيث قال في أشعاره على ما رواه البيهقي في الجواب عندما رمي بالرفض، فقال:

وما الرفض ديني ولا اعستقادي خسير إمسام وخسير هسادى

قبالوا تبر فضت قبلت كبلًا لكسين تسوليت غيير شك

فسائني أرفسض العباد؟! إن كسان حبّ الوصييّ رفيضاً لاحظ ديوان الشافعي، وفي الصواعق المحرقة لابن حجر: ص١٣١. وفيه: بدل الوصي «الولى» ط مصر سنة الطبع ١٣٧٥.

وقال أبضاً:

فليشهد الثقلان إنبي رافيضي

ان كان رفضاً حبّ آل محمد ويظهر من بعض أشعاره أنه كان يضطر إلى الكتمان أحياناً فقد قال:

برد جواب السائلين لأعجم لتسلم من قول الوشاة وأسلم ما زال کتما منك حتى كأنـنى وأكتم ودِّي مع صفاء مبودَّتي لاحظ الصواعق المحرقة: ص١٣١.

رما هو حكم الحافظ أحمد بن شعيب النسائي أحد مؤلفي الصحاح الستّة الذي قد روى عنه أنه قال: دخلت دمشق والمتحرّف عن على بها كثير فصنفت كتاب الخصائص رجوت أن يهديهم الله بهذا الكتاب؟.

فقيل له: ألا تخرج فضائل معاوية؟ فقال: أي شيء أخرج، حديث «اللهم لاتشبع بطنه»؟! وسئل أيضاً عن معاوية وما جاء من فضائله، فقال: لا يوضي معاوية رأساً برأس حتى يفضل. فما زالوا يدفعون في حضنيه حتى أخرج من المسجد وحمل إلى الرملة. لاحظ المنتظم ج١٢: ص١٥٦ في وفيات سنة ٣٠٣هـ.

وغيرهما من الحفاظ والرواة الذين رووا أحاديث فضائل مولانا أمير المؤمنين ﷺ وهم كثيرون ولو أردنا أن نذكر جميعهم وما ورد في ترجمتهم لطال بنا المقام. ع فالباحث الخبير عندما يلاحظ هذه انجهة ملاحظة التحقيق ليكشف بها عن ميزان معين في القدح والجرح في كتب أهل السنة والجماعة للمحدثين والرواة الذين نقلوا فيضائل مولانا أميرالمؤمنين على مما تدل على إمامته وأفضليته بعد النبي ملت والحراف أعدائه ومعانديه ومخالفيه يرى بوضوح أنهم يقدحون فيه ويطعنون في أحاديثه ويرمونه بالتشبع للانتباء على رفع اليد من أحاديثه، وعليه فإنّ هذا النوع من ذكر التشبع بالنسبة الى بعض المحدثين والرواة لايعتبر شهادة بتشبعه، بل إنهم في صدد إيجاد القدح لما رواه. ورمي بعض الرواة والمحدثين من أهل السنة والجماعة بالتشبع أمر متداول في كتبهم وإنما ذلك اصطلاح عندهم لمن أبرز حبّه لأهل بيت النبي المنتجي السبب نقله الأحاديث المروية في فضائلهم منظاه، وأمّا التحريف الصحيح لنشيعة هو: أنها الطائفة الإسلامية التي توالي الأثمة والمده عشر معصوماً وهم الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه وأحد عشر أئمة من ولده هي الذين عيتهم النبي منظرة كما في الأحاديث المروية في كتب الشيعة وأهل السنة، ولده المامية لايفطون على هؤلاء أحد سوى صاحب الرسالة محمد رسول الله المنتجة العامية لايفطون على هؤلاء أحد سوى صاحب الرسالة محمد رسول الله المنتجة واهذا تعريف حقيقي للشيعة بكل أختصار.

وعليه فإن كان الإنسان داخلاً في هذا التعريف ولو كان اعتقاده مضمراً ولا يظهره بسبب التقيّة فهو شيعي، وإلاّ فلايصح اطلاق الشيعة عليهم، وما زعمه علماء الرجال من أهل السنّة والجماعة كالذهبي وغيره من اطلاق الشيعة عليهم، وما زعمه علماء الرجال من أهل السنّة بعض اللجماعة كالذهبي وغيره من اطلاق الشيعة على من كان يفضل أهل بست النبيّ تَعْفِيْنِهُ على ماذكر بعض الصحابة دون البعض الآخر فهر اصطلاح من عنده وباطل من أصله، وبناءً على ماذكر انعرف حال الحاكم يكون داخلاً في الكبرى المذكورة ولو تقيّة فهو من الشيعة، أمّا نقل بعض فضائل أهل البيت بيني كحديث الطير وحديث القدير لايوجب تشيعه فلايصح اطلاق لفظ الشيعة عليه الإبعد إقامة دليل معتبر على ذلك فلاحظ، لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ و س٢٤٦ وقم ١٦١، وأعيان الشيعة عاب القمي يؤلا على ١٩٠٠ ومعجم رجال الحديث ج ٢٢: ص ١٧٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٣٨، وقم ١٩٤١، ومعجم رجال الحديث ج ٢٢: ص ١٥٠ رقم ١٠٥، ولسان الميزان ج ٦: ص ١٠٥ رقم ١٦٥٠، وميزان الاعتدال ج ٦: ص ١٠٥ رقم ١٦٥٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٠٥ رقم ١٨٠٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٠٥ رقم ١٨٠٠، ووفيات الأعيان لابن خلكان ج ٤: ص ١٨٥٠.

مائة (١١)، صنّف فيه كتاباً سمّاه «معرفة علوم الحديث» (٢) في خمسة أجزاء ونوع فيه الحديث إلى خمسين نوعاً. وقد نصّ على تقدّمه في ذلك في كشف الظنون، قال: أوّل من تصدّى له، الحاكم، وتبعه في ذلك إبن الصلاح (٣). وما ذكره الحافظ السيوطي في كتاب الوسائل في الأوائل: إنّ أوّل من رتّب أنواعه ونوّع الأنواع المشهورة الآن، إبن الصلاح، المتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة في مختصره المشهور (٤) لا ينافي ماذكرنا، لانّه يريد أوّل من فعل ذلك من أهل السنّة، والحاكم من الشيعة باتفاق الفريقين، فقد نصّ السمعاني في الأنساب (٥) والشيخ أحمد بن تيمية (١) والحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ على تشيّعه (١)، بل حكى الذهبي في تذكرة الحفاظ عن إبن طاهر أنه قال: سألت أبا اسماعيل الأنصاري عن الحاكم، فقال: ثقة في الحديث، وافضي، خبيث، قال الذهبي: ثم قال ابن طاهر: كان الحاكم شديد التعصّب للشيعة في الباطن وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن معاوية وآله، متظاهراً بذلك ولا يعتذر منه (٨).

قلت: وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه، كالشيخ محمد بن الحسن الحرّ في آخر الوسائل(٩٠).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٩١، والمنتظم ج ١٥: ص ١٠٩ رقم ٣٠٥٩، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٧٩.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٥٨ ر قم ٤٩٣٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١١٦٣.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٩.

⁽٥) لاحظ الانساب للسمعاني ج ١: ص ٤٣٢ مادة البيع.

⁽٦) منهاج السنّة ج٧: ص٣٧٣.

⁽٧) وتذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٢.

⁽٨) تذكرة الحفاظ ج٣: ص١٠٤٥.

⁽٩) ذكره في أواخر الفائدة الرابعة في ضمن ذكر الكتب المعتمدة عليها في كتابه وسائل الشيعة

وحكى عن إبن شهرآشوب في معالم العلماء في باب الكنى، أنته عدّه في مصنّفي الشيعة وأنّ له الأمالي وكتاباً في مناقب الرضائيّ^(١). وذكروا له كـتاب فضائل فاطمة الزهراء ﷺ (٢).

وقد عقد له المدولي عبدالله أفندي في كتابه رياض العلماء تسرجدة مفعلة في القسم الأوّل من كتابه المختص بذكر الشيعة الإمامية وذكره في باب الألقاب وباب الكني ونصّ عليه، وذكر له كستاب «أصول علم الحديث» وكتاب «المدخل إلى عصلم الصحيح»، قال: واستدرك على البخاري في صحيحه أحاديث منها في أهل البيت على الطير المشوى» (٣) وحديث «من كنت أحاديث منها في أهل البيت

 [⇒] فقال: [منها] كتاب «تاريخ نيسابور» وهذا الكتاب هو للحاكم النيسابوري، لاحظ وسائل الشيعة ج ۲۰: ص ٤٨.

⁽١) لاحظ معالم العلماء: ص١٣٣ رقم ٩٠٣ وفيه: أبو عبدالله السيسابوري الشيخ الصفيد له الأمالي ومناقب الرضا للهلا.

⁽٢) لاحظ الدريعة ج ٢٢: ص ٣٣١ رقم ٧٣٢٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٩. والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله م ٢: ص ١٧٠.

 ⁽٣) إن حديث الطير صحيح متواتر مسلم الصدور عن رسول الله ﷺ وفق القواعد المقررة.
 وخلاصته أنّه أهدي إلى رسول الله ﷺ طائر مشوي فدعا الله تعالى قائلاً: «اللهم التني بأحبّ خلقك إليك يأكل معى هذا الطير» فجاء على ﷺ فأكل معه.

رواه اثنى عشر صحابياً أحدهم أنس بن مالك. ورواه عن أنس وحــده مــاثة راوٍ مــن التابعين أو أكثر من ذلك.

ورواه مشاهير الأثمة والحفاظ والمحدثين والعلماء في كلٌّ قرن وأفرده بعضهم بالتأليف فجمعوا طرقه وألفاظه بمؤلفات خاصة نذكر منها:

١- حديث الطير، للمفسّر والمؤرّخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة
 ٣١٠ ذكره له ابن كثير في البداية والنهاية ج ٧؛ ص ١٨٦ وج ١١: ص ١٢٥.

٢-حديث الطير، للحاكم النيسابوري أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن حمدويه
 المعروف بابن البيع المتوفي سنة ٤٠٥ هـ ذكره في كتابه معرفة علوم الحديث: ص ٢٥٢ في
 النوع الخمسين.

٣ـ حديث الطير، للحافظ المحدث أبي بكر بن مردويه، أحمد بن موسى الإصبهاني
 المتوفى سنة ٤١٠ هـ.

ذكره له إبن كثير في البداية والنهاية ج ٧؛ ص ٢٨١.

٤ حديث الطير، للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبدالله الاصبهائي المتوفي سنة ٤٣٠ هـ. ذكره له السمعاني في التحبير ج ١: ص ١٨١.

٥ طرق حديث الطير، للحافظ أبي طاهر محمد بن أحمد بن علي بن حمدان الخراساني
 من أعلام القرن الخامس الهجري.

ذكره له الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص٦٦٣، وتذكرة الحفاظ ج٣: ص١١١٢. وابن كثير في البداية والنهاية ج ٧: ص ٢٨١.

٦- حديث الطير، لشمس الدين الذهبي أبي عبداقة محمد بن أحمد بن عثمان قايماز الدمشقي المتوفي سنة ٧٤٨ه فركره في ترجمة الحاكم النيسابوري من كتابه سبر أعلام النبلاء بع ١٧: ص ١٦٦، و تذكرة الحفاظ ج ٣: ص ١٠٤٣، وقد ورد الحديث بألفاظ مختلفة في العديد من أمّهات مصنفات علماء أهل السنّة والجماعة نذكر منها:

التاريخ الكبير للبخاري ج ٢: ص ٢ رقم ١٤٨٨، وسنن الشرمذي ج ٥: ص ٥٩٥ ح ٢٧٢١ وفضائل الصحابة لابن حنبل ج ٢: ص ١٩٨٦ ح ١٩٤٥ وأنساب الأشراف ج ٢: ص ١٣٧٨ وفضائل الصحابة لابن حنبل ج ٢: ص ١٩٦٦ ح ١٩٤٥ وأنساب الأشراف ج ٢: ص ١٠٥ وخصائص الإمام علي علي المسائي: ص ١٥٥ ح ١٢ ح ١٠ ومسند أبي يعلى ج ١٠ ص ١٠٥ ح ١٢٩٠ و والمستدرك ح ١٢٩٠ والمستدرك ح ١٢٩٠ ومروج الذهب ج ٢: ص ٢٥٠ وتاريخ اصبهان ج ١: ص ٢٥٦ وقم ٨٦٤ والمستدرك للحاكم ج ٣: ص ١٤١، وص ١٤٢ ح ١٥٠ و ١٥٥ وقال الحاكم في ذيل الحديث الأول: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وقد رواه عن أنس جماعة من أصحابه زيادة على ثلاثين نفساً، ثم صحت الرواية عن علي وأبي سعيد الخدري وسفينة.

وحلية الأولياء ج٦: ص ٣٣٩، ومناقب الإمام عليّ للإن المغازلي: ص ١٦٣ _ ١٧٦ - ١٨٩ و ٢١٢، ومصابيح السنّة ج٤: ص ١٧٣ ح ٤٧٠، وتــاريخ بــغداد ج٢: ص ١٧١.

مو لاه» (۱)(۲).

ج ومناقب الإمام علي منظ للخوارزمي: ص١٠٧ و ١١٤ و ١١٤ و ١١٤ و ١١٤ و ٢٥٠ و ٢٠٠ و ٢٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠ م ٢٠٠ و ٢٠٠ م ٢٤٠ و ٢٤٠ و ٢٤٠ م ٢٤٠ و ٢٠٠ م ٢٤٠ و ٢٠٠ م ٢٤٠ و ٢٠٠ م ٢٤٠ و ٢٠٠ م ٢٠٠ و ١٥٠ و أرياض و أسد الغابة ج ٣٠ ص ١١٤ و ١١٠ ، و ذخائر المعقبي: ص ١٦١ ـ ١١١، وجامع الأصول ج ٢٠ ص ١٥٠ ح ١٤٠ و ٢٠٠ و ١٠٠ و ٢٠٠ و ٢

(١) رياض العلماء ج٥: ص٤٧٧.

(٢) إنّ حديث «من كنت مولاه فعليّ مولاه» الذي هو معروف في ألسنة المحدثين بحديث العدير متواتر عند الشيعة وأهل السنّة، بل إنه في أعلى درجات التواتر بحيث يصح أن يذكر في حقه أنه قطعي الصدور وواضح الدلالة على إمامة مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب على المرابع من محاولات التعتيم عليه وطمس معالمه وكتم الكاتمين، فقد قال النبيّ الأكرم على المرابع أكثر من مرة وأشهرها وآخرها ما قاله على عند منصرفه من حجة الوداع في ١٨ ذي الحجة من السنة العاشرة بعد الهجرة، ورواه عنه أكثر من مائة صحابي، ثم كانت مناشدات أمير المؤمنين الإمام على على الصحابة به، لإثبات حقّه بالخلافة مشهورة، وقد نزل قبل خطبة النبيّ الأكرم على في يوم غديرخم قوله تعالى: ﴿يا أبها الرسول بلّغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته وافة يعصمك من الناس ﴾ (سورة المائدة: ١٧) وزل بعدها قوله تعالى: ﴿المِورة المائدة: ١٧) الاسلام ديناً ﴾ (سورة المائدة: ٢٠)

ولمًا اعتُرض على الرسول الأعظمﷺ تنصيبه الإمام عليّاً ﷺ خىليفة له. نــزل قــوله تعالى: ﴿سَال سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له دافع...﴾ (سورة المعارج ١ ــ ٢).

ويكاد أن لايخلو مصدر من مصادر الجمهور في الحديث والتفسير والتاريخ والفضائل

وصنّف بعد أبي عبدالله الحاكم في علم دراية الحديث جماعة من شيوخ علم الحديث من الشيعة، كالسيّد جمال الدين أحمد بن طاووس

🗢 وغيرها من ذكر واقعة الغدير ولو بإيراد جانب منها واقتطاع جوانب أخرى، وعلى سبيل المثال فقد روى الحديث بألفاظه متقاربة في: مصنف ابن أبي شيبة ج ٧؛ ص٥٠٣ - ٥٥، ومسند أحمد بن حثيل ج١: ص١٥٢ وج٤: ص٣٦٨ و ٣٧٠ و٣٧٢ و٣٧٣ وج٥: ص٤١٩ وورود مؤداه في الأخبار الموفقات: ص٢٦٠ ح ١٧١، وسنن ابن ماجة ج ١: ص٤٣ ح ١١٦ وص٤٥ ح ١٢١، وسنن الترمذي ج٥: ص٩١٥ ح٧١٣ وقال: هذا حديث حسن صُحيح، والعقد الغريد ج٣: ص٣١٢، ومسند الشاميين ج١: ص١٢٧ وص١٦٥ وص١٦٦ ح١٠٦، والمعجم الكبير ج٣: ص ١٧٩ ح ٢٠٤٩ وص ١٨٠ ح ١٩٨٣ وص ١٨١ ح ١٨٩ و18٩٨ و ١٨٨ ع وص۱۹۳ سے ۲۵- ۵ وص۱۹۶ سے ۲۱- ۵ وص۱۹۵ سے ۵۰۲۸ ـ ۵۰۷۱ وص۲۱۲ سے ۱۲۸۵ وج ١٢: ص٧٧ - ١٢٥٩٣، وتاريخ اصبهان ج ١: ص١٦٢ ذيل رقم ١٤٢، والمستدرك على الصحيحين للحاكم ج٣: ص١١٨ ح٢٥٧١ و٧٧٥ وعبّر الحاكم عن كل منهما حمديث صحيح على شِرط الشيخين، ولم يخرجا، ولم يعقب الذهبي الحديث الأول في التلخيص وص١١٩ ح٨٥٧ وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه ولم يتعقبه الذهبي في التلخيص أيضاً. وص١٢٦ ح ٤٦٠. وتاريخ بغداد ج ٧: ص٣٧٧ وج ١٢: ص ٢٤٤، ومصابيح الشنة ج٤: ص١٧٢ ح ٤٧٦٧، وتاريخ دمشق ج٤٤: ص١٨٧ ــ ١٨٨ وص ۱۹۱ وص ۱۹۶ وص ۲۱۳ وص ۲۱۵ وص ۲۱۵ وص ۲۲۰ وص ۲۲۳ وص ۲۳۲ وص ٢٣٤ وص٢٣٨، والشيفاء للقاضي عياض ج٢؛ ص٤٨، ونـزهة الحيفاظ؛ ص٦٠ وص٢٠١، وصفوة الصفوة ج١: ص١٣١، وكفاية الطالب: ص٥٠ وص٥٥ وص ٦٤. وذخائر العقبى: ص١٥٨، ومشكاة المصابيح ج٣: ص٣٥٦ ح ٢٠٩١، وفرائد السمطين ج١: ص٦٦ وص ٦٢ ح ٢٩ وص ٦٦ وص ٧٠ ح ٣٢ و ٣٧، والبداية والنهاية ج ٥: ص ١٥٩ وص ١٦٢، وجامع المسانيد والسنن ج ٢٠: ص ٣١٥ م ٢٠٤٠، ومجمع الزوائد ج ٧: ص ١٧ وج ٩: ص ١٠٤ وص ١٠٨، وموارد الظمآن: ص٥٤٣ وص ٥٤٤ ح ٢٢٠٤ وص ٢٢٠٥، والمواعيظ والاعتبار للمقريزي ج١: ص٢٨٨. والجـامع الصـغير: ص٥٤٢ ح٠٠٠٠ و ٩٠٠١. والدر المنثور ج ٢: ص ١٩ في تفسير الآية ٣ من سورة المائدة، والصواعق المحرقة: ص ٦٤ وص٦٦ وص١٨٧ ح ٤، ومصادر أخرى.

أبو الفضائل (۱)(۱) وهو واضح الاصطلاح، الجديد للإسامية في تنقسيم أصل الحديث إلى الأقسام الأربعة: الصحيح، والحسن، والموثق، والضعيف (۳)، كانت وفاته سنة ۲۷۳(۱).

ثمّ صنّف السيتد العلّامة عليّ بن عبدالعميد العسني⁽³⁾ «شرح أُصول دراية الحديث»^(۱) يروي عن الشيخ العلّامة الحلّى ابن الع**طهّ**ر^(۷).

⁽١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٣٨٥ رقم ١٣٩٠، وهدية العارفين ج١: ص٩٧.

⁽۲) وهو السيّد جمال الدين أبو الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أجي عبدالله محمد الملقب بالطاووس بن اسحاق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن المجتبى 繼續 المتوفي سنة ٢٧٣ بالحلة وقبره بها معروف ومشهور مزور، لاحظ ترجمته في روضات الجنات به ١٠ ص ١٧٣ رقم ٢٩٠ روساض العلماء به ١٠ ص ١٧٠ وأمل الآسل به ٢٠ ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠ ومنتهى المقال الرجال به ١٠ ص ١٧٤ رقم ٢٩٠١، وتنقيح المقال به ١٠ ص ١٥٩ رقم ١٩٤٩، ومنتهى المقال ج ١٠ ص ٢٥٣ رقم ٢٥٥ ومنتهى المقال به ٢٠ ص ١٥٩ رقم ١٩٤٨، ومنتهى المقال وأعيان الشيعة ج ٢٠ ص ١٨٥، ورساض الجنة للزنوزي به ١٠ ص ١٦٨ رقم ٢١٨ وقم ١٩٠ ولؤلؤة البحرين: ص ٢٥٥ رقم ١٩٠٥ روسائل الصديث به ٢٠ البحرين: ص ١٣٥ رقم ١٩٠٥، وجامع الرواة به ١٠ ص ١٦٠ رقم ١٠٠ ووسائل الشيعة به ٢٠ ص ١٣٠ رقم ١٠٠ ووسائل الشيعة به ٢٠ ص ١٣٠ رقم رقم ١٠٠ ومعجم المؤلفين رقم ١٠٠ وبهجة الآمال به ٢٠ ص ١٥٠ والأعلام للزركلي به ١٠ ص ١٤٠ ومعجم المؤلفين ح ٢٠ ص ١٨٠ وسهجة الآمال به ٢٠ ص ١٨٠ والمؤلفين ح ٢٠ ص ١٨٠ وسهجة الآمال به ١٠ ص ١٨٠ وسهبة الآمال به ١٨٠ وسهدة الآمال به ١٠ ص ١٩٠ وسهدة الآمال به ١٠ ص ١٩٠ وسهدة الآمال به ١٠ ص ١٨٠ وسهدة الآمال به ١٠ ص ١٩٠ وسهدة الآمال به ١٠ ص ١٩٠ وسهدة الآمال به ١٠ ص

⁽٢) لاحظ التحرير الطاووسي: ص ٩ مقدمة الكتاب.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ١٨٩.

⁽٥) وهو السيئد عليّ بن عبدالكريم بن عبدالحميد النجفي النيلي تلميذ العلّامة الحلّي المتوفي سنة ٢٧٦ هـ لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ١٩٣٧ رقم ٥٩٨، وروضات الجنات ج ٤: ص ٣٤٠ رقم ١٩٠٥، والكنى والألقاب للشيخ عباس القمي الله ج ٢: ص ١٠١، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٤٧ رقم ٨٢٤٧، وهمدية الأحباب: ص ٢٩٧، وأعيان النسيعة ج ٨: ص ٢٦٤، وأعيان النسيعة ج ٨: ص ٢٦٤، وغاتمة المستدرك ج ٢: ص ٢٩٦، وسفينة البحار ج ١: ص ١١٤٠.

⁽١) لاحظ الذريعة ج١٣: ص ٩٤ رقم ٣٠٢.

⁽٧) لاحظ روضات الجنات ج ٤: ص٣٤٧.

وللشيخ زين الدين المعروف بالشهيد الشاني (١) «البداية في علم

(١) وهو الشيخ الأجل زين الدين بن نور الدين عليّ بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بــن تقي بن صالح بن مشرف العاملي الجبعي، أمره في الجلالة والفضل والزهد والعبادة والورع والتحقيق والتبحر والعلم وجميع الفضائل والكمالات أشهر من أن يذكر، ومحاسنه وأوصافه الحميدة أكثر من أن تحصر، وكان والده الشيخ نور الدين عليّ المعروف بــابن الحــجة أو الحاجة من كبار أفاضل عصره، وقد قرأ عليه ولده الشهيد جملة من الكتب العربية والفقه. ولد الشيخ زين الدين في الثالث من شوال سنة ٩١١ هـ وختم القرآن عند والده وعمره تسع سنين قرأ على والده العربية وتوفى والده سنة ٩٢٥ وعمره آنذاك أربع عشرة سنة، وارتحل إلى ميس وهي أول رحلته العلمية، فـقرأ عـلى الشـيخ الجـليل عـليّ بـن عـبدالمـالي الميسىالشرائع والإرشاد وأكثر القواعد وكان هذا الشيخ زوج خالته، ثم ارتحل إلى كرك نوح وقرأ على السيئد المعظم السيئد حسن بن جعفر الكركي الموسوي صاحب كتاب المحجَّة البيضاء، ثم ارتحل إلى جبع سنة ٩٣٤ وأقام بها مشتغلاً بمطالعة العلم والمذاكرة إلى سنة ٩٣٧، ثم ارتحل إلى دمشق وقرأ على الشيخ الفاضل الفيلسوف شمس الدين محمد بن مكي، ثم رجع إلى جبع سنة ٩٣٨ ثم ارتحل إلى دمشق يريد مصر واجتمع في تلك السفرة مع الشيخ الفاضل شمس الدين أبو طولون الدمشقى وقرأ عليه جملة من الصحيحين في الصالحية. ثم ارتحل إلى الحجاز سنة ٩٤٣، ثم ارتحل إلى بلدة جبع سنة ٩٤٤ وأقام بها إلى سنة ٩٤٦، ثم سافر إلى العراق ورجع سنة ٩٤٨ إلى جبع، وفي سنة ٩٥٢ سافر إلى الروم ودخل قسطنطينية ١٧ ربيع الأوَّل مع أحد من الأعيان إلى ثمانية عشر يوماً وكتب في خلالها رسالة في عشرة مباحث من عشرة علوم وأوصلها إلى قاضي العسكر محمد بن محمد بن قاضي زاده الرومي فوقعت منه موقعاً حسناً وخرج منها سنة ٩٥٣ وأقام ببعلبك يدرس فى المذاهب الخمسة واشتهر أمره وصار مرجع الأنام ومفتى كلٌّ فرقة بما يوافق مذهبها، وصار أهل البلد كلُّهم في انقياده ورجعت إليه الفلاء من أقاصي البلاد، ثم انتقل بعد خمس سنين إلى بلده بنية المفارقة وأقام في بلده مشتغلاً بالتدريس والتصنيف ومصنفاته كشيرة ومشهورة.

ولمّا كان في سنة ٩٦٥ وهو في سن أربع وخمسين ترافع إليه رجلان فحكم لأحدهما على الآخر فذهب المحكوم عليه إلى قاضي صيدا واسمه معروف وكان الشيخ مشـغولاً بتأليف شرح اللمعة فأرسل القاضي إلى جبع من يطلبه وكان مقيماً في كرم مدة منفرداً عن الدراية»(١) وشرحها المسمّى بـ«الدراية»(٢).

وللشيخ الحسين بن عبدالصمد الحارثي الهمداني^(٣) «وصول الأخسار إلى

⇒ البلد متفرغاً للتأليف، فقال بعض أهل البلد: قد سافر عنا منذ مدة، فخطر ببال الشيخ أن
 يسافر إلى الحج وكان قد حج مراراً، لكنه قصد الاختفاء، فسافر في محمل مفطى وكستب
 القاضي إلى السلطان أنه قد وجد ببلاد الشام رجل مبدع خارج عن المذاهب الأربعة فأرسل
 السلطان في طلب الشيخ فقبض عليه.

وروي أنه كان في المسجد الحرام بعد فراغه من صلاة العصر، وأخرجوه إلى بعض دور مكة وبقي هناك محبوساً شهراً وعشرة أيام، ثم ساروا به على طريق البحر إلى قسطنطينية وقتلوه بها، وبقي مطروحاً ثلاثة أيام ثم ألقوا جسده الشريف في البحر.

وفي رواية قتلو، في مكان من ساحل البحر وكان هناك جماعة من التركمان فرأوا في تلك الليلة أنواراً تنزل من السماء وتصعد، فدفنوه هناك وبنوا عليه قبة، وحمل رأسه إلى السلطان وسعى السيئد عبدالرحمن العباسي في قتل قاتله فقتله السلطان، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ٥٨٥ رقم ٨١ ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٨٧، وروضات الجنات ج ٣: ص ٢٥٢ رقم ٢٥٠ روقم ٢٠٠٠. وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٤٣، والفوائد الرضوية: ص ١٨٦، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٣ رقم ٢١٥٧، وجسامع الرواة ج ١: ص ٢٤٦ وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٤، ومعجم رجال الصديث وتنقيح المقال ج ١: ص ٤٧٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث

- (١) لاحظ الذريعة ج٣: ص٥٨ رقم ١٥٩.
- (٢) لاحظ الذريعة ج١٣: ص١٢٤ رقم ٣٩٨.

(٣) وهو والد الشيخ البهائي رحمهما الله وتوفي في ربيع الأول سنة أربع وشمانين وتسعمائة فكان عمره سناً وستين سنة، لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج١: ص٧٤ رقم ٩٧، ورياض العلماء ج٢: ص٨٠٨، ولؤلؤة البحرين: العلماء ج٢: ص٨٠٨، ولؤلؤة البحرين: ص٦٢ رقم ١٠٤٦، وتنقيح المقال ج١: ص٣٢٧، وروضات الجنات ج٢: ص٣٣٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص١٤٤، وروضات الجنات ج٢: ص٣٣٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج٣: ص١٤٤، رقم ٢٤٢٠. والألقاب ج٢: ص١٤٤،

أصول الأخبار»(١).

وللشيخ أبي منصور الحسن بن زين الدين العاملي^(٢) مقدمة «المنتقى» ذكر أُصول علم الحديث^(٣).

وللشيخ بهاء الدين العاملي^(٤) «كتاب الوجيزة في علم دراية الحديث»^(٥)

⁽١) الذريعة ج ٢٥: ص ١٠١ رقم ٥٥٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أسل الآسل ج ١: ص٦٦ رقم ٤٦، ورياض العلماء ج ١: ص ١٩٠، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٩٠، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص ٣٩٠، وقد م ٢٨٠، وتنقيع العقال ج ١: ص ٣٨١، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٨١، ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٤٠٠، ولؤلؤة المحدين: ص ٤٠٠، ولؤلؤة المحدين: ص ٤٠٠، ولؤلؤة المحدين: ص ٤٠٠ رقم ١٢٠.

⁽٣) قال الملّامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان نظيره «الدر والمرجان» للعلّامة، وهو للشيخ جمال الدين أبي المنصور الحسن بسن زين الدين الشهيد الثاني المتولد سنة تسع وخمسين وتسعمائة والمتوفي سنة احدى عشر وألف (١٠١١ه) لاحظ الذريعة ج٣٣: ص٥ رقم ٧٨٢١، أقول: وقد طبع أخيراً هذا الكتاب بعد التصحيح والتحقيق في ثلاث مجلدات بمؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين في الحوزة العلمية بقم المشرفة سنة ١٤٠٤ه.

⁽٤) وهو الشيخ محمد بن الحسين بن عبدالصعد الجبعي العاملي الحارثي المعروف بالشيخ البهائي رضوان الله تعالى عليه ونسبته الحارثي من أجل انتسابه بالحارث الهمدائي صاحب مولانا أمير المؤمنين، ولد في بعلبك يوم الخعيس ثلاث عشرة بقين من المحرم سنة ١٩٥٣ كما في سلافة العصر وغيرها، وتوفي في اصفهان ١٢ شوال سنة ١٠٣٠ وله ترجمة حسنة في كتب الرجال لاحظ ترجمته في سلافة العصر: ص ٢٨٥، وأمل الآمل ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٥٥، ورياض العلماء ج ٥: ص ٨٥٨، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١٣٤، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٠٠، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢٥٠ رقم ١٩٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، وسفينة البحار ج ١: ص ١٧٠، ونجوم السماء: ص ٨٨، ونزهة الجليس ج ١: ص ٢٠٠، والغدير ج ١١: ص ٢٤٠، وتنقيح ص ٢٤٤، ومنقبات المقال ج ٢: ص ٨٥، ودائرة المعارف للبستاني ج ١: ص ٢٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، وتقد الرجال ج ٤: ص ٨٥، ودائرة المعارف للبستاني ج ١٠ ص ٢٥٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٠٠، وتقد الرجال ج ٤: ص ١٨٠، ورقم ٢١٦٤، والغوائد الرضوية: ص ١٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١٠ رقم ٥، وخلاصة الأثر ج ٣: ص ٤٤، وهدية الأحياب: ص ١٠٠.

وقد شرحتها أنا وستيت الشرح «نهاية الدراية» (١) وقد طبعت بالهند ودخلت المدارس (٢).



⁽١) لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٤٠٠ رقم ٢١٣٠.

 ⁽٢) وجدت نسخة منها في خزانة مكتبة آية الله العظمى العرعشي النجفي بقم المقدسة وهمي طبعة حجرية أوّله: الحمد لله في البداية والنهاية على نعمائه المتواترة...، وفي آخره: أنه فرغ منه سنة ١٣١٤هـ.

الصحيفة التاسعة في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة

فاعلم أنّه أبو عبدالله محمد بن خالد البرقي القمي (١١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الكاظم ﷺ كما في كتاب الرجال للشيخ أبي جعفر الطوسي (١).

وذكر تصنيفه في الرجال الرواة أبو الفرج ابن النديم في الفهرست في أوّل الفن الخامس، في أخبار فقهاء الشيعة من المقالة السادسة، قال: وله من الكتب: كتاب «العويص»، كتاب «التبصرة»، كتاب «الرجال» فيه ذكر مَنْ روى عن أمير المؤمنين رضى الله عنه (۲)، انتهى.

ثمّ صنّف بعده: أبو محمد عبدالله بن جبلّة بن حيان بن أبجر الكناني (٤) صنّف

 ⁽١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في أئسمة عملوم القرآن في الهامش فراجع.

⁽٢) رجال الطوسي: ص٣٤٣ رقم ٥١٢١.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص١٣٥، والفهرست للطوسي: ص١٧٦ رقم ١٩٥٠، ورجال الطوسي: ص١٣٧ رقم ١٩٧٤، وخلاصة الأقوال: ص٢٣٧ رقم ١٩٤٨، وإيضاح الاشتباه: ص٢٠٦ رقم ١٩٤٨، ورجال ابن داود: ص١١٧ رقم ١٩٤٨، ومنتهى المقال ج٤: ص١٦٦ رقم ١٩٦٥، ونقد الرجال ج٣: ص٢١٦ رقم ١٩٦٥، وقاموس الرجال ج٦: ص٢٧٨، وقاموس الرجال ج٦: ص٢٧٨، ومعجم ص٨٧٨ رقم ٢٠٣٧، والمقال ج٢: ص٢٧١، ومعجم رجال الصديث ج١؛ ص٢١٦ رقم ١٩٧٦، ورجال السجلسي: ص٢٤١ رقم ١٩٨٤، ووسائل الشيعة ج٢٠ ص٤٢٢ رقم ١٩٨٨، ومجمع الرجال ج٣: ص٧٢، وأعيان الشيعة ج٨: ص٨٤٨، ومجمع الرجال علم رجال العديث ج٤: ص٤٠٤، ورقم ١٩٢٨، ورقم ١٩٢٨، ومعرف رقم ١٩٢٨، ولين الشيعة رقم ١٩٢٨، والمان الاعتدال ج٢: ص٠٠٤ رقم ١٩٢٨،

كناب «الرجال»(١) ومات سنة تسع عشرة وماثنين عن عمر طويل^(٢).

وقال السيوطي في كتاب الأوائل: أوّل من تكلّم في الرجال شعبة ^{(٢)(٤)} وهو متأخّر عن ابن جبلّة، فأنّ شعبة مات سنة ستين ومائتين^(٥)، بل تقدمه منّا بعد اين جبلة أبو جعفر اليقطيني^(١) صاحب الإمام الجواد محمد بن عليّ الرضائيي^{ي (٧)} فإنّه صنّف كتاب الرجال كما في فهرست النجاشي^(٨) وفهرست ابن النديم^(٩).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص١٣، والذريعة ج١٠: ص١٢٧.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص١٣.

⁽٣) وهو شعبة بن الحجاج بن الورد مولى الأشاقر عتاقة ويكنى أبا بسطام. وكمان أســن مــن الثوري بعشر سنين، لاحظ المعارف لابن قتيبة: ص ٢٨٠ في اصحاب الحديث.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠١ رقم ٧٣٣.

 ⁽٥) ذكر أرباب التاريخ والترجمة أن وفات شعبة كانت سنة ١٦٠ هـ لاحظ المنتظم لإبسن الجوزي ج٨: ص٢٤٣ رقم ٨٦٣. ووفيات الأعيان ج٢: ص ٢٧٠، وسير أعلام النبلاء ج٧: ص٢٢٧. والمعارف: ص ٢٨٠. وشذرات الذهب ج١: ص٢٤٧.

⁽٦) وهو محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى مولى أسد بن خزيمة (أبو جعفر) روى عن أبي جعفر الثاني عليه مكاتبة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال الشجاشي ج ٢: ص ٢١٨ رقم الممه أبي جعفر الثاني عليه مكاتبة ومشافهة، لاحظ ترجمته في رجال الشجاشي ج ٢: ص ١٦٨ رقم الممه المعرفة الرجال ج ٢: ص ١٥٨ والفهرست للطوسي: ص ١٦٨ رقم ١٤٦٥ وص ٤٤٨ وقب الطوسي: ص ٢٠٨ وقم ١٨٥٥ وص ٤٤٨ وقم ١٨٦٨ وتمنعى المقال ج ٢: ص ١٥٠ رقم ١٨١٤ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٩٠ وقم ١٨٩٨ وتمنع المقال ج ٣: ص ١١٨ وتمنع المقال ج ٣: ص ١١٨ وتمنع المقال ج ٣: ص ١١٨ وتمنع المقال ع ٣: ص ١١٨ وتمنع المقال ع ٣: ص ١١٨ وتمنع المقال ع ١١٠ وتمنع المقال ج ١١٠ وتمنع المقال الحديث ج ١٨: ص ١١٨ وتمنع الرجال الحديث ج ١٨: ص ١١٨ وتمنع المقال ج ١١ ومدين علم رجال الحديث ج ١٨: ص ١١ ومجمع الرجال ج٢: ص ١٠ وبهجة الآمال ج ٢: ص ١٥٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٨: ص ٢١ رقم ٢٠٢٦ رقم ٢٠٢١ وقم ١١٤٢ .

⁽٧) لاحظ رجال الطوسي: ص ٣٩١ رقم ٥٧٥٨، ورجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٢١٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٣٧١ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

وكذلك الشيخ محمد بن خالد البرقي (١١) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الله الإمام الرضائل (٢٦) والإمام الرضائل (٣) وبقي حتى أدرك الإمام أبا جعفر محمد إين الرضائل (٤) وكتابه موجود بأيدينا، فيه ذكر من روى عن أمير المؤمنين الله ومن بعده وفيه الجرح والتعديل، كسائر الكتب المذكورة (٥).

شم صنّف أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي(٦) كـتاب

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲؛ ص ۲۲۰ رقم ۸۹۹، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۸۲۳، ورجال الطوسي: ص ۳۲۳ رقم ۱۲۱، ورجال الطوسي: ص ۳۲۳ رقم ۱۲۱، ورجال الطوسي: ص ۳۲۳ رقم ۱۸۱۳ رقم ۱۸۱۳ رقم ۸۱۳۱ ورضال ج ۱۰ الاشتباد: ص ۲۷۲ رقم ۸۱۳، ورجال ابن داود: ص ۱۷۱ رقم ۱۳۲۹، ونقد الرجال ج ٤: ص ۱۷۱ رقم ۱۳۵۸، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۳۹ رقم ۱۲۱۰، ومجمع الرجال ج ٥: ص ۲۰۲، وجامع الرواة ج ۲: ص ۱۰۳، ومجمع رجال الحديث ج ۱۷، ص ۱۲ رقم ۱۷۳، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۱۲۳، ومتحم رجال الحديث ج ۱۷، ص ۱۲ رقم ۱۷۰۰، ووسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۲۲۷ رقم ۱۸۰۵.

⁽٢) رجال الطوسى: ص٣٤٣ رقم ١٢١٥.

⁽٣) رجال الطوسى: ص٣٦٣ رقم ٥٣٩١.

⁽٤) رجال الطوسي: ص٣٧٧ رقم ٥٥٨٥.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ١٠٠ رقم ٢٠٠، و قد طبع هذا الكتاب سنة ١٣٨١ في مطبعة جامعة ظهران واعتمد فيه على ثلاثة نسخ: نسخة تضمنت لبعض رسائل الرجالية، ونسخة في ضمن كتاب المحاسن للبرقي وفي آخرها رجاله، ونسخة لخزانة كتب آية الله العظمى المرعشى النجفى

⁽۱) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج ۱: ص ٢٠٤ رقم ١٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٣ رقم ٢٠٥ ورجال رقم ٢٧، ورجال رقم ٢٠١ ورجال الطوسي: ص ٢٣ رقم ٢٠١ ورجال الرجال ج ١: ص ١٦٨، واتقان المقال: ص ١٦، ونقد الرجال ج ١: ص ١٥٨ رقم ٢٠١، وروضة الرجال ج ١: ص ١٥٠ و رقم ٢٠١، وروضة المقتين ج ١٤: ص ١٤، ورجال بحر العلوم ج ١: ص ٣٣٠، وتنتيع المقال ج ٧: ص ٣٧٠ رقم ٢٤٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ٣: ص ١٤٠ رقم ١٢٨، وقاموس الرجال ج ١: ص ٥٩٠ رقم ٢٢٠، ورجامع الرواة ج ١: ص ١٣٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٣٦ رقم ٥٩٠، وبهجة الآمال ج ٢: ص ١١٩، وعامو رجال الحديث ج ٢:

 $^{(1)}$ «الرجال» $^{(1)}$ وكتاب «الطبقات» $^{(1)}$ ، وتوفى سنة $^{(1)}$

والشيخ أبو الحسن محمد بن أحمد بن داود بن عليّ القمي المعروف بـــأبن داود شيخ الشيعة^(٤) له كتاب «الممدوحين والمذمومين من الرواة»^(٥). مات سنة ثمان وستين وثلاثمائة^(١).

وللشسيخ أبسي جعفر محمد بن بابويه الصدوق (٧) كتاب «معرفة الرجال» (٨) وكتاب «الرجال المختارين من أصحاب النبي الله (١٠) توفي سنة (١٠) ٢٨١ (١٠).

ص٣٣٤ رقم ١٥٢٩، ورجال المجلسي: ص١٥٣ رقم ١٢١، ومنهج المقال ج٢: ص١٥٣
 رقم ٣٣٣، ومعجم الأدباء ج٤: ص١٣٣ رقم ٢٠.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥. والذريعة ج ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج١: ص٥٠٢، والذريعة ج١٥: ص١٤٧ رقم ٩٧٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجبال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٤ وقم ١٠٤٦، والفهرست للطوسي: ص ٢١١ رقم ١٠٤٣، والفهرست للطوسي: ص ٢١١ رقم ١٠٤٣، ورجال ابن داود: ص ١٦٢ رقم ١٢٩٢، ونقد الرجال ج ٤: ص ١١٨ رقم ١٤٤٣، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٣٢ رقم ٢٤٤٣، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٤٠ رقم ٢٠٤٠، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٤، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠ رقم الميم، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٦٣ رقم ١٩٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٣٤٥ رقب ١٤٤٨، ومبجم الرجال ج ٥: ص ٣٤٥، وبهجة الآمال ج ٦: ص ٣٥٠ ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٤: ص ١٤٤٥، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١٤: ص ٤١٤ رقم ١٢٤٨.

⁽٥) الفهرست للطوسي: ص٢١١، والذريعة ج٢٢: ص٢٢٤ رقم ٦٧٨٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٥.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

 ⁽A) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٨ وفيه: كتاب الرجال وإنّه لم يستمّه، ومعالم العلّماء:
 ص ١١٢ وفيه: كتاب الرجال ولم يسمّه.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٤.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص٣١٦.

وللشيخ أبي بكر [إبن] الجعابي (١) _قال إبن النديم: كان من أفاضل الشيعة $\binom{7}{}$ كتاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» $\binom{9}{}$ ، قال النجاشي: وهو كتاب كبير $\binom{13}{}$.

وللشييخ مسحمد بين بيطة (٥) كيتاب «أسماء مصنّفي

(۱) وهو أبو بكر محمد بن عمر بن محمد بن سائم التميمي المعروف بدابن الجمابي قاضي الموصل كان أحد الحفاظ الاجلاء، صحب أبا العباس ابن عقدة وعنه أخذ وله تصانيف كثيرة توفي سنة ٣٥٥ هبغداد، وصُلّي عليه في جامع المنصور وحمل إلى مقابر قريش ودفن بها. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٩٨ رقم ٢٠٥١، والفهرست للطوسي: ص ٢٤٠ رقم ٢٩٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ٨٠٥٠، والفهرست للطوسي: ص ١٩٤٥ رقم ٢٣٨٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٥ رقم ٢٤٨٠، وأعيان ومنتهي المقال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٨٠٨، والقال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٨٠٨، وأييان الشيعة ج ١٠ ص ١٨٥، والكني والألقاب ج ٢: ص ١٤٧، وعجمع الرجال ج ١: ص ١٨٥، والكني والألقاب ج ٢: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨٥، والمديث ج ١٠ ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨٥، وحامم الرواة ج ٢: ص ١٨٥، وتقيع المقال ج ٢: ص ١٨٥، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٨٥، وتقيع المقال ج ١: ص ١٨٥، وتأديخ بغداد ج ٣: ص ٢١، وقد كرة وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٨٥، وميزان الاعتدال ٣: ص ١٧، وشدرات الذهب ج ٣: ص ١٨، والموقيات ج ٤: ص ١٨، والموقيات بالوفيات ج ١٤ ص ١٨، والموافي بالوفيات ج ١٤ الميزان ج ٢: ص ١٨، والموافي بالوفيات ج ١٤ الميزان ج ١٠ ص ١٨، والموافي بالوفيات بع اللذهبي وفيات سنة ٢٥٥، وسارة والعبر للذهبي ج ١٤ ص ١٥، وصرآة البينان ج ٢؛ ص ١٥، والموافي ص ١٥٠، والموافي ص ١٥٠، والموافي ص ١٨٠، والموافي ص ١٨٥، والموافي ص ١٨٥، والموافي ص ١٨٥، والموافي ص ١٨٥، والموافي الموافيات الحفاظ للسيوطي: ص ١٨٥، والموافية والنهاية والنهاية ج ١١، والعبر الدفهبي ج ١٤ ص ١٥، وصرآة البداية والنهاية ج ١١، والعبر الدفهبي ج ١٤ ص ١٨٥، وصرآة الجنان ج ٢٠

(٢) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

(٣) الذريعة ج ١٤: ص ٢٧١ رقم ٢٥٥٠.

(٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠.

(٥) وهو أبو جعفر محمد بن جعفر بن أحمد بن بطّة المؤدب القمي، لاحظ ترجمته في رجال
 النجاشي ج ٢: ص ٢٨٢ رقم ١٠٢٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٤ رقم ٩٤٢، ورجال ابن داود:
 ص ١٦٧ رقم ١٣٢٢، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٩٢ رقم ٢٥٥٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥٩ رقم ٢٥٣٠، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٩ رقم ٢٥٢٤، ومعجم رجال الصديت ج ١٦:

الشيعة»(١١). توفي سنة أربع وسبعين ومائتين^(٢).

والشييخ نصصر بن الصباح أبني القاسم البلخي (٢) شيخ الشيخ أبني عصرو الكشي (٤) له كنتاب «معرفة الناقلين» (٥) من أهل المائة الثالثة مات فيها (١).

⇒ س١٦٧ رقم ١٠٣٩٦، وتنقيح المقال ج٢: س٩٢ في قسم الميم، وجماع الرواة ج٢:
 ص٨٣ ومجمع الرجال ج٥: ص ١٧٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج٦: ص ٤٩٠ رقم ١٨٣٨، والكنى والألقاب ج١: ص ٢٢٧.

(١) لا يخفى أنه يظهر من بعض كلمات النجاشي والشيخ الطوسي في فهرستهما أنَّ لابن بطَّة كتاب رجال، فقد قال النجاشي في ترجمة محمد بن عبدالرحمن بن قبة: أنه أخذ عنه ابن بطَّة وذكره في الفهرست... لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٢٨٨ فيظهر منه أنَّ له كتاب الفهرست وكذا الشيخ الطوسي، فإنَّه ذكر في ترجمة أحمد بن محمد بن خالد بن البرقي... مثل ذلك لاحظ الفهرست للطوسي؛ ص ١٤، ولاحظ الذريعة ج ٢١: ص ٢٧٤ رقم ٢٧٢٩.

(٢) الذريعة ج١٦: ص ٢٧٤.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٨٥ رقم ١١٥٠، ورجال الطوسي: ص٤٤٤ رقم ٢٨٥٠، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٣ رقم ٢٩٥٠، ورجال ابن داود: ص٢٨٢ رقم ٢٣٥، والتحرير الطاووسي: ص٨٩٠ رقم ٥٠٥٠، ومنتهى والتحرير الطاووسي: ص٨٩٠ رقم ٥٠٥٠، ونقد الرجال ج١٠: ص٥١ رقم ٢٧٠٦، وجامع المقال ج٢: ص٢٧٦، وقم ٢٩٥٠، وجامع الرواة ج٢: ص٢٩٠، وتنقيع المقال ج٣: ص٢٨٦، وطرائف المسقال ج١: ص٢١٧ رقم ١٢٩٢، ومعجم رجال الحديث ج٠٢: ص١٤٩ رقم ١٣٠٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج١: ص١٦٤، وعادم ع١٠٤، ص٨٤٠ رقم ٢٢٩٢،

 (٤) لاحظ خاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ٢٩١، وقد جاء اسمه في صدر سند عدة روايات في كتاب اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشي لاحظ ج١: ص ١٩.

(٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦١ رقم ٤٩٤٥.

(٦) الذريعة ج ٢١: ص ٢٦١.

(٧) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ٨٢ رقم ٦٧٤، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨١٢.

«الرجال»^(۱)، وهو في طبقة الذي قبله^(۲).

وللسيّد أبي يعلى حمزة بن القاسم بن عليّ بن حمزة بن الحسن بن عبيدالله ابن العباس بن عليّ بن محمد على ابن العباس بن عليّ بن أبي طالب على (⁽¹⁾ كتاب «من روى عن جعفر بن محمد على من الرجال» (⁽¹⁾، قال النجاشي: وهمو كتاب حسمن (⁽⁰⁾، روى عمله التمليكبري إجازة (⁽⁷⁾ فهو من علماء المائة الثالثة (^(۷)).

 ⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٨٤، والفهرست للطوسي: ص ١٥٧، والذريعة ج ١٠: ص ٩٠ رقـم
 ١٦٦١.

⁽٢) ذكره الشيخ الطوسي الله في أصحاب الإمام الهادي الله الله رجال الطوسي: ص ٣٨٩ رقم ٥٧٢٠. ٥٧٢٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٦٤ رقم ٣٦٢، وخلاصة الأفوال: ص ١ ٢٦، وجامع الرواة ٢٠٠، ورجامع الرواة ٢٠٠، ورجام الرواة ٢٠٠، ورجال ابن داود: ص ٨٥٥، وم ١٦٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٦٧ رقم ١٢٠٨، وجامع الرواة ح ١: ص ٢٨٦، وتقيع المقال ج ١: ص ٢٥٠، وتقيع المقال ج ١: ص ١٧٠ رقم ٢٤٦٤، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٥٠، ومستدركات عنم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٠٠، وقيان الشيعة ج ١: ص ٢٥٠، ومستدركات عنم رجال الحديث ج ٣: ص ٢٥٠، ومستدركات عنم رجال الحديث ج ٣:

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٦٨٠٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ص٤٢٤ رقم ٦١٠٣.

⁽٧) لاحظ قاموس الرجال ج ٤: ص٤٦.

وللشيخ محمد بن الحسن بن عليّ أبي عبدالله المحاربي^(١) كتاب «الرجال» (٢) من علماء المائه التالقة (^{٢)}.

وللمستعطف عيسى بن مهران⁽¹⁾كتاب «المحدّثين»^(۵) وهو من المتقدّمين،

⁽۱) لاحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲٤٦ رقم 642، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٠ رقم ١٠٠٠. ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٥٨، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٩ رقم ٤٥٩٧، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٧٩ رقم ٤٥٩٧، وهنتهى المقال ج ٢: ص ١٧٩ رقم ٢٥٧١، وهداية المحدثين: ص ٣٣٣، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٥٩، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠٠ وسعيم رجال الحديث ج ٢١: ص ٣٣٣ رقسم ٢٠٠١، وطبرائف المقال ج ١: ص ٢١٣ رقسم ٢٢٦١، وطبرائف المقال ج ١: ص ٢٠٣٠ رقسم ٢٠٦١، وطبرائف المقال ج ١: ص ٢٠٣٠ رقسم ٢٠٦٥،

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤٦، والذريعة ج ١٠: ص ١٤٢ رقم ٢٦٦.

⁽٣) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على من يذكر سنة وفاة المحاربي، ولكن ذكر النجاشي في ترجمته أنّ أبا العباس ابن عقدة المتوفي سنة ٣٣٣كان من تلامذته وكان يقول: قد أملى علينا محمد بن الحسن بن علي المحاربي كتاب الرجال، فبذلك يمكن أن يمرف حدود السنة التي كان يعيش فيها المحاربي، فإنّ ابن عقدة كان مولده سنة ٢٤٩ ووفاته سنة ٣٣٣ه كما ذكره النجاشي في ترجمته لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٤٠ فيكون المحاربي من علماء القرن الثالث كما ذكره المصنف في فلحظ.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٥٠ وقيم ٥٠٠ ووجال الطوسي: ص ٢٤٤ رقم ٢٠١٠ ورجال الطوسي: ١١٧٨ رقم ٢٠١١، ورجال ابن داود: ص ١٤٩ رقم ٢٠١٧، ومجمع ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٧ رقم ٢٠٠١، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٧٠ رقم ٢٢٥٧، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢٠٠٧، والنوائد الرجال بع ٤: ص ٢٠٠٧، والنوائد الرجالية ج ٤: ص ٢٨١، وعجم رجال الحديث ج ١٤٠ ص ٥٨٢٧، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٨: ص ٢٨٨ رقم ٢١٦٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٤٠ ص ٢٠١٥، وخاتمة المقال ج ١٠ ص ١٥٠، والمحال الحديث ج ١٤٠ ص ٢٠١٠، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ٢٠٠، ولمان الميزان ج ٥: ص ٢٨٠ رقم ١٠٠٠، وتاريخ بغداد ج ١١ ص ١٠٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٢٠٠، ومرح، ومرد والتعديل للرازي ج ٣: ص ٢٠٠، ومرد المرد وهذه المردين ج ١٠ ص ١٠٠، وهدية المارفين ج ١٠ ص ١٠٠، والجرح والتعديل للرازي ج ٣: ص ٢٠٠، ومرد المرد وهدية المارفين ج ١٠ ص ١٠٠،

⁽٥) رجال النجاشي م ٢: ص ١٥٠، والذريعة م ٢٠: ص ١٤٧ رقم ٢٣٢٣.

ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست^(١).

وقــــــد ذكــــرت فــــــي الأصــــل مـــصنّفات الشـــــيخ الطـــوسي^(۲) والنــــجاشي^(۳) والكشــــي

(١) الفهرست للطوسي: ص١٨٨.

(٢) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من هذا الفصل في الهامش فلاحظ.

(٣) وهو الشيخ الجليل الخبير أبو انعباس أحمد بن عليّ بن أحمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بمن ابراهيم بن محمد بن عبدالله بك البراهيم بن محمد بن عبدالله البراهيم بن محمد بن عبدالله البراهيم بن محمد بن عبدالله عليه كافة علماء الامامية قدس الله أرواحهم، كان في أحوال الرجال إليه، وهو يروي عن جماعة كثيرة من الاعتماد عليه وأطبقوا على الاستناد في أحوال الرجال إليه، وهو يروي عن جماعة كثيرة من المشايخ، كوالده، والشيخ المفيد وأبي العباس السيرافي وابن الجندي وابن عبدون والفضائري وأبي العسين بن أبي جيد القمي والتعكيري محمد بن هارون وغيرهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. كان مولده في صفر سنة ٣٧٢ هرتوفي بعظير آباد من نواحي سر من رأى سنة ٤٥٠.

وجدّه عبدالله النجاشي الذي له مكاتبة مع الإمام الصادق ﷺ. أوردها الشهيد الثاني فسي رسالة الغيبة مسنداً عن مشايخه إلى الامام ﷺ وقد نقله العلامة المجلسي في كتاب العشرة من البحار عنه، لاحظ بحار الاتوار ج ٧٢: ص ٣٦٠ ح ٧٧.

لاحظ ترجمة النجاشي في روضات الجنات ج ١: ص ٦٠ رقم ٢١، وخلاصة الأقدوال: ص ٢٧، ونلامة الأقدوال: ص ٢٧ رقم ١٦٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٣٧ رقم ٢٦٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٠٠، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٨٧ رقم ٢٩٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٠٠، وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٨٧ رقم ٣٠٠، وتنقيع النقال ج ٢: ص ٣٤٠، ولؤلؤة البحرين: ص ٣٠٠، وجامع الرجال والنوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠٠، وحامع الرواة ج ١: ص ١٨٠، والكنى والألقاب الرواة ج ١: ص ٢٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠، ورجال أبن داود: ص ٣٠ رقم ٩٠، والرواشع السماوية: ص ٢٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٥٠، وطبقات أعلام الشيعة للقرن الخامس: ص ١٩، ومنهج السقال ج ٢: ص ١٠٠، وخاتمة مستدرك الرسائل ج ٣: ص ١٤٠، وبحار الأنوار ج ١: ص ٣٣٠، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٠، والذريعة ج ١: ص ١٥٠، والوافي بالوفيات للصفدي وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٠، والأركلي ج ١: ص ١٧٧، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٨٠. (٤) وهو الشيخ الجليل أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي ونسبته إلى كشّ _ بفتح (٤) وهو الشيخ الجليل أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي ونسبته إلى كشّ _ بفتح

رب سهرست سوسي س

ب الكاف ونشديد الشين المعجمة ـ من بلاد ماوراء النهر بلد عظيم كما ذكره الشيخ عباس التمي في وتشديد الشين العجمة ـ من بلاد ماوراء النهر بلد عظيم كما ذكره الشيخ التمي في رجاله في من لم يرو عن الاتمة ﷺ فإنكانسيب يكنى أبا عمرو صاحب كتاب الرجال من غلمان العياشي، ثقة، بصير بالرجال والأخبار، مستقيم المذهب. ويظهر من معالم العلماء أنَّ اسم كتابه معرفة الناقلين عن الائمة الصادقين ﷺ واختصره شيخ الطائفة أن وسمّاه اختيار معرفة الرجال... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٢ رقم ١٩٠٨، والفهرست للطوسي: ص ٢١٧ رقم ١٩٠٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٧ رقم ٨٣٨ ورجال البدود: ص ١٨٠ رقم ١٩٤٨، ومعالم المسلماء: ص ١٠١ رقم ١٩٧٩، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٨٠ رقم ١٩٣٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨٥، ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٨٠ رقم ١٩٠٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٥٠، واعيان الشيعة ج ١: ص ٢٠٠ و ص ١٠، وأعيان رجال الحديث ج ١٠؛ ص ١٧، وتقبح المقال ج ٢: ص ١٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٤، ومعجم الرحال الحديث ج ١٠؛ ص ١٧، وتقبح المقال ج ٢: ص ١٥، واعيان رجال الحديث ج ١٠؛ ص ١٧، وتم ١٤٥٩.

(١) وهو الشيخ جمال الدين، أبو منصور، الحسن بن يوسف بن عليّ بن محمد بن مطهّر الحلّي آية الله، العلّامة. بحر العلم الذي لا ساحل له صنّف في كلّ علم كتباً وآتاه الله من كلّ شيء سبباً، وقد ملا الآفاق بمصنفاته. ولد سنة ١٤٤٨، وقرأ على خاله المحقق الحلّي وجماعة كثيرة منهم المحقق العلوسي وقد قرأ عليه الكلام وغيره من العقلبات. وهو مروّج مذهب الشيعة، وقد ناظر علماء المخالفين فأفحمهم وصار سبباً لتشيع السلطان محمد الملقب بشاه خدابنده وله بعد ذلك من المناقب والفضائل مالايحصى، وقد ملأت الكتب من الإشارة إليها ونرجعكم إلى الكتب التي فيها ترجمته رعاية للاختصار. توفي الله يوم السبت ٢١ محرّم الحرام سنة ٢٧١ ودفن بجوار مولانا أمير المؤمنين علي وقال صاحب نحبة المقال في تاريخه:

وآية الله ابسن يوسف الحسن سبط مطهر فسريدة الزمسن عسلامة الدهس جمليل قسدره ولد رحسمة وعسرً عسمره

لاحظ ترجمته في رجال ابن داود: ص٧٨ رقم ٤٦٦، ونقد الرجال ج٢: ص٦٩ رقم ١٣٩٥، وروضات الجنات ج٢: ص٢٩٦ وجامع ١٣٩٨، ورياض العلماء ج١: ص٣٥٨، وجامع الرواة ج١: ص٢٣٠، وأعيان الشيعة ج٥: ص٣٩٦، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٢:

داود(١١) وطبقات ممّن صنّفوا في الرجال، وكستبهم عليها المعوّل في الجرح

➡ ص٣-٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٧٧٤، وخلاصة الأقوال: ص٨٠١ رتم ٧٧٤، وبسحار الأنوار ج٨-١: ص١٩، ولؤلؤة البحرين: ص٠١٨. أمل الآمل ج٢: ص٨٥ وتنقيح المقال ج١: ص١٨٥ وتنقيح المقال ج١: ص١٨٥ ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٧١ رقم ٢٢١٣، ومتنهى المقال ج٢: ص٥٧٥ رقم ١٣٦٨، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٧١ رقم ٣٦٢١، وهدية الأحباب: ص٢٠٢، وبهجة الآمال ج٢: ص٢٢٢، ورجال المجلسي ج١٩٣ رقم ٥٣٦، ولسان الميزان ج٢: ص٢٢٧، ومعجم الزاهرة ج١: ص٢٢٧، والأعلام للزركلي ج٢: ص٢٢٧، ومعجم المؤلفين ج٣: ص٢٢٧، ومعجم المؤلفين ج٣: ص٢٠٣، ومعجم

(١) وهو الشيع تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي المعروف بابن داود، المتولد سنة
١٤٧، صاحب التصانيف الكثيرة التي منها كتاب الرجال الذي هو أوّل كتاب ربّب فيه الآباء
والأبناء على ترتيب الحروف، وأوّل من جعل لأصول الكتب الرجالية والحجع عليه (موزاً
تلقّاها الأصحاب بالأخذ عنه والعمل بهما في كتبهم الرجالية، قبال الشيخ الحسين بمن
عبدالصمد والد الشيخ البهائي الله في كتابه الموسوم بوصول الأخيار: وكتاب ابن داود الله
في الرجال منن لنا عن جميع ما صنّف في هذا الفرّ وإنّما اعتمادنا الآن في ذلك عليه. لاحظ
وصول الأخيار: ص١١٧.

وقال الشهيد الثاني في إجازته الكبيرة في حقّه: الشيخ الققيد الأديب، النحوي، المروضي، ملك العلماء والأدباء والشعراء، تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي صاحب التصانيف الغزيرة والتحقيقات الكثيرة، التي من جملتها كتاب الرجال، سلك فيه مسلكاً لم يسبقه أحد من الأصحاب ومن وقف عليه علم جليّة الحال فيما أشرنا إليه، وله من التصانيف في الفقه ـ نظماً ونثراً مختصراً ومطولاً ـ وفي المنطق والعربية والعروض نحو من ثلاثين مصنفاً كلّها في غاية الجودة، لاحظ بحار الأنوار ج ١٠٨، ص ١٥٨، كتاب الإجازات ولاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٢: ص ٢٨٧ رقم ١٩٩، ورياض الملماء ج ١: ص ٢٥٤، ورجال ابن داود: ص ٥٥ روم ق ٢٣٦، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٥ رقم ١٩٦، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠٠ رقم ١٩٦١، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠٠ رقم ١٩٦١، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٣٠٠ رقم ١٩٦٦، وخاتمة مستدرك الشيعة ج ٥: ص ١٩٦، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٥ رقم ٢٩٦٤، وخاتمة مستدرك الوسائل ج ٢: ص ٣٠٠، وتقيع المقال ج ٢: ص ٣٠٠، وخاتمة مستدرك

والتعديل إلى اليوم، فراجع(١).

ولأبي الفرج القناني الكوفي (٢) أُستاذ النسجاشي (٣) كـــتاب «مــعجم رجـــال المفضل» رتّبه على حروف المعجم (٤).

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص٢٦٦ ـ ٢٧٥.

⁽۲) وهو محمد بن عليّ بن يعقوب بن اسحاق بن أبي قرّة، أبو الفرج القناني الكاتب، كان من مشايخ أبي العباس النجاشي الله لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٦٦ رقم ٧٠٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ٧٠٠ رقم ٩٧٥، ومنتهى المقال ج٦: ص ١٣٨٠ رقم ٢٧٩١ و والموس الرجال ج٩: ص ٤٧٥ رقم ٢٨٩٠ ومعجم رجال الحديث ج٨١: ص ٤٤ رقم ١٣٩٥، وجامع الرواة ج٢: ص ١٦١، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٦٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٣٣٧ رقم ١٩٨٨.

⁽٣) قال النجاشي في ترجمته:... كان ثقة وسمع كثيراً وكتب كثيراً وكان يُورّق لأصحابنا ومعنا في المجالس... أخبرني وأجازني جميع كتبه. لاحظ رجال النجاشي مع ٢: ص٣٢٦.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٦، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٩.

الصحيفة العاشرة

في أوّل من صنّف في طبقات الرواة

فأعلم أنّ أوّل من صنّف الطبقات، أبو عبدالله محمد بن عسر الواقدي (١) المتولد سنة ثلاث وماثة، عمّر ٧٨ [سنة] (١) ونصّ على تصنيفه الطبقات، إبن النديم في فهرست كتبه (٣)، كما سيأتي تفصيلها في الصحيفة الرابعة من الفصل الثامن في ترجمته.

ولإبسن الجعابي القاضي أبي بكر عمرو بن محمد بن سلام بن البسراء المسعروف بابن الجعابي (³⁾ كستاب «الشيعة من أصحاب الحديث وطبقاتهم» وهدو كتاب كبير (⁽⁰⁾، وكتاب «الموالي والأشراف وطبقاتهم» (⁽¹⁾ [و] كستاب «من روى الحديث من بني هاشم

⁽۱) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٦٨ رقم ٣٦٧، وأعيان الشيعة ج ١٠ م ٣٠ ، والكنى والألقاب ج ٣؛ ص ٢٧٨، والنقيح المقال ج ٣؛ ص ١٦٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٠٤ رقم ٢٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧ رقم ١٤٨٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ٩: ص ٥٠٤ رقم ١٧٧، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢١: ص ١٨٠ رقم ١٠٠٥، والطبقات لابن سعد ج ٧: ص ٣٠٤، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ٣٠٨، ومزان ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٤٨، ومزان ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٧٧ رقم ١٨٠، ومزان الاعتدال ج ٣: ص ١٣٨، ومذات الاعتدال ج ٣: ص ١٣٨، وشارات النبلاء ج ١٠ ص ١٣١ رقم ١٤٣١، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٣١ رقم ١٤٣١، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٤.

⁽۲) لاحظ المنتظم ج ١: ص ١٧٠ وقم ١١٥٢، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٤، وشذرات الذهب ج ٢: ١٨.

⁽٣) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص١٥٧ ـ ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) تقدم ذكر مصادر ترجمته في الهامش في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٠. والذريعة ج١٤: ص٢٧١ رقم ٢٥٥٠.

⁽٦) رجال النجاشي ٦٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج٢٣: ص ٢٣٢ رقم ٨٧٧٧

ومواليهم» (١) [و] كتاب «أخبار آل أبي طالب» (٢) [و] كتاب «أخبار بغداد وطبقاتهم وأصحاب الحديث بها» (٣) قال إبن النديم في الفهرست: وكان من أفاضل الشيعة وخرج إلى سيف الدولة فقرّبه وخصّ به (٤).

قلت: روى عنه الشيوخ كالشيخ العفيد وأمثال^(٥). توفّي بعد الماثة النــائثة سنة ٢٠٥٠^(٢).

وللشيخ أبي جعفر البرقي أحمد بن محمد بن خالد ($^{(V)}$ صاحب المحاسن ($^{(V)}$ كتاب «الطبقات» ($^{(V)}$) وكتاب «التاريخ» ($^{(V)}$) وكتاب «الرجال» ($^{(V)}$) مات سنة أربع وسبعين وماثتين، وقيل: سنة ثمانين وماثتين $^{(V)}$).

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٠٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٦ رقم ١٨٠٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج١: ص٣١١ر قم ١٦١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠، والذريعة ج ١: ص ٣٢٣ رقم ١٦٧٣.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

 ⁽٥) قال النجاشي الله يعد ذكر كتبه: أخبرنا بسائر كتبه شيخنا أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان
 رضي ألله عنه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٠، وقال الشيخ الطوسي: في الفهرست بعد ذكر
 كتبه: وأخبرنا عنه بلا واسطة الشيخ المفيد: وابن عبدون. لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٢٩.

⁽٦) لاحظ المنتظم لابن الجوزي ج ١٤: ص ٩٧٩ رقم ٢٦٥٢.

⁽٧) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من هذا الفصل في الهامش فراجع.

⁽A) لاحظ رجـال النـجاشي ج ١:ص ٢٠٥، والذريـعة ج ٢٠:ص ١٧٢ رقـم ٢٢١٤، والفـهرست للطوسي: ص ١٢.

 ⁽٩) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، وفيه: كـتاب طـبقات الرجال، الذريعة ج ١٥؛ ص ١٤٥ رقم ٩٧٢.

⁽۱۰) الفهرست للطوسي: ص٦٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: - ٥٠٠، والذريعة ١٠: ص ٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٧.

الفصل القالث

في تقدّم الشيعة في علم الفقه

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّن فيه ورتّبه على
 الأنواب.

٢_ في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل.

٣- في كثرة الفقهاء المصنفين في الصدر الأوّل على مذهب
 الإمام جعفر بن محمد الصادق

٤- في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأثمة من أهل
 البيت على من أتباع التابعين.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في علم الفقه ودوّنه، هو: عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله عليه الله النجاشي في ذكر الطبقة الأولى من المصنّفين من شيعة أميرالمؤمنين على عليّ بن أبي رافع مولى رسول الله عليه هو تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة مع أمير المؤمنين على وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وجمع كتاباً في فنون الفيقه، الوضوء والصلاة وسائر الأبواب... تفقّه على أمير المؤمنين على وجمعه في أيّامه، أوّله باب الوضوء، إذا توضأ أحدكم فليبدأ باليمين قبل الشمال من جسده، قال: وكانوا يعظمون هذا الكتاب (٢). فهو أوّل من صنّف فيه من الشيعة.

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٦٥ _ ٦٦.

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٦١ رقم ١، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ٥٧٩، ورجال إبن داود: ص ١٣٤ رقم ١٠١١، ونقد الرجال ج٣: ص ٢٢٢ رقم ٣٤٨٣ ومنهي ٥٧٩، ورجال إبن داود: ص ١٣٤ رقم ١٩٣٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٦٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ص ٢٦٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٠٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٥٠ رقم ٥٢٥ رقم ١٥٠٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٥٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥١، وكتاب من له رواية في مسئد أحمد بن حنبل لمحمد بن عليّ بن حمزة: ص ٢٠٠، وص ٢٠٠، رقم ١٩٧٨.

وذكر الجلال السيوطي أنّ أوّل من صنّف _ يعني من أهل السنّة _ في الفقه الإمام أبو حسنيفة (١)، لأنّ تصنيف عليّ بن أبي رافع في ذلك، أيّام أمير المؤمنين على قبل تولّد الإمام أبي حنيفة برزمان طويل (٢)، بل صنّف في الفقه قبل أبي حنيفة جماعة من فقهاء الشيعة، كالقاسم بن محمد ابن أبي بكر، التابعي (٣)، وسعيد بن المسيب (٤) الفقه القرشي المدني أحد الفقهاء

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٦.

 ⁽٢) لايخفى على الخبير أن أبا حنيفة توفي سنة ١٥٠ ه ببغداد. وأنّ أبا رافع كان من أصحاب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه بالاتفاق. لاحظ رجال النجاشي ج١٠ ص ٦٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: 0.91 رقسم 1.81 و0.92 رقسم 1.80 و المدارود: الرجال 0.92 رقم 0.92 رقم 0.92 رقم 0.92 روجال ابن داود: الرجال 0.92 رقم 0.92 رقم 0.92 ورجال ابن داود: 0.92 رقم 0.92 رقم 0.92 ورجال 0.92 ورجال 0.92 رقم 0.92 ورجام المقال 0.92 ورجمع الرجال 0.92 ورجماع الرواة 0.92 ورجماع الشيعة 0.92 ورجماع المقال 0.92 ورجماع الشيعة 0.92 ورجماع 0.92 ومعجم رجال الحديث 0.92 ومستدركات علم رجال الحديث 0.92 الشيعة 0.92 وبهجة الآمال 0.92 ومستدركات علم رجال الحديث 0.92 الشيعة 0.92 ومستدركات علم رجال الحديث 0.92 ومستدركات علم 0.92 ومستدركات علم رجال الحديث 0.92 ومستدركات علم رجال الحديث 0.92 ومستدركات علم ومستدركات وم

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ١١٤ رقم ١١٣١، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٠٣٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥٦ رقم ٥٥ ٤، ورجال ابن داود: ص ١٠٣٠، وقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٧٥، وروضات الجنات ج ٤: ص ٤٣ رقم ٢٢٩، وجامع الرواة الرجال ج ٢: ص ٢٠٠، وتتقيم المقال ج ٢: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٠٠، واعيان الشيعة ج ٧: ص ١٢٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢٠، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٥٩٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٢٠، وسئل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ٥٦٥، ويهجة الآمال ج ٤: ص ١٢٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠ رقم ١٣٥٧، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٣٨٧، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١٢٠ رقم ١٣٥٨، والطبقات الكبرى ج ٥: ص ١١٠ و١١ دا ص ١٠٠، والطبقات الكبرى ج ٥:

الستة (١) المتوفى سنة أربع وتسعين (٢)، وكانت ولادته أيّام خلافة عمر بن النستة (١)، والقاسم بن محمد بن أبي بكر مات سنة ست وماثة على الصحيح (٤). وكان جدّ مولانا الإمام الصادق الله لأمّه أمّ فروة بنت القاسم، وكان تزوج بنت الإمام زين العابدين علىّ بن الحسين (٥).

وذكر عبدالله الحميري في كتابه قرب الإسناد ما لفظه: ذكر عند الرضاع القاسم بن محمد بن أبي بكر، وسعيد بن المسيب، فقال: كانا على هذا الأمر _ يعني التسيّع (1).

وحكى الكليني في الكافي في باب مولد أبي عبدالله الصادق على عن يحيى ابن جرير، قال: قال أبو عبدالله الصادق على: «كان سعيد بن المسيب والقاسم بن محمد بن أبي بكر وأبو خالد الكابلي من ثقات عليّ بن الحسين للهيء" (٧). وفي حديث أنّهما: «من حواري علىّ بن الحسين للهيء" (٨).

⁽١) روى الكشي في رجاله عن الفضل بن شاذان أنه قال: ولم يكن في زمن الإمام علي بن الحسين هي ومن الإمام علي بن الحسين هي في أوّل أمره إلّا خمسة أنفس: سعيد بن جبير، سعيد بن المسيب، محمد بن جبير بن مطعم، يحيى بن ام الطويل، أبو خالد الكابلي واسعه وردان ولقبه كنكر. سعيد بن المسيب ربّاه أمير المؤمنين عي الشهر... لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص٣٣٧ ح ١٨٤. ولاحظ تقريب التهذيب لابن حجر ج١: ص٣٠٥ و ٢٨٨.

⁽٢) لاحظ المنتظم لإبن الجوزي ج٦: ص٣١٩ رقم ٥٢٩، وشذرات الذهب ج١: ص١٠٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٨٧.

⁽٤) تقريب التهذيب ج ٢: ص ١٢٠ رقم ٤٨.

⁽٥) لاحظ الإرشاد للمفيد ج ٢: ص ١٣٧ ، وقرب الإسناد للحميري: ص ٣٥٨ ع ٢٧٩، وبـحار الأنوار ج ٤٦: ص٣٣٦. وأعيان الشيعة ج ٨، ص ٤٤٦.

⁽٦) قرب الإسناد: ص٣٥٨ ح ٢٧٨.

⁽٧) الكافي ج ١: ص٤٧٢ م ١.

⁽٨) لاحظ بحار الأنوار ج٤٦: ص٣٣٦.

الصحيفة الثانية في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل

وقد سمّاهم الشيخ أبو عمرو الكشي في كتابه المعروف بسرجال الكشسي المعاصر لأبي جعفر الكليني من علماء المائة الثالثة (١) قال ما نصّه: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله هيء أجمعت العصابة على تسعديق هـؤلاء الأولين من أصحاب أبي جعفر وأبي عبدالله هيء، وانقادوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأولين ستة: زرارة، ومعروف ابن خربوذ، وبريد، وأبو بصير الأسدي، والفضيل ابن يسار، ومحمد بن مسلم الطائفي، قالوا: وأفقه الستة زرارة، وقال بعضهم مكان أبي بصير الأسدى: أبو بصير المرادى، وهو ليث بن البخترى (٢).

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي عبدالله على أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عن هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وأقرّوا لهم بالفقه، من دون أولئك الستة، الذين عدّدناهم وسمّيناهم، وهم ستة نفر: جميل بن درّاج، وعبدالله ابن مسكان، وعبدالله بن بكير، وحماد بن عيسى، وحماد بن عثمان، وأبان بن عثمان. قالوا: وزعم أبو اسحاق الفقيه، وهو ثعلبة بن ميمون: إنّ أفقه هؤلاء جميل

 ⁽١) وهو الشيخ الجليل أبو عمرو محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي، ذكر صاحب تمنقيح
 المقال أنّه توفي سنة ٣٤٩ هـ وأن وفاة الشيخ الكليني الله كانت سنة ٣٢٩ في بغداد، كما ذكره
 الشيخ الطوسي في رجاله: ص ٤٣٩ رقم ١٣٧٧.

⁽٢) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٠٧ رقم ٤٣١.

ابن درّاج، وهم حدّاث أصحاب أبي عبدالله الله (١٠).

ثم قال: تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إيراهيم وأبي الحسن المسئ أجسع أصحابنا على تصحيح مايصح عن هؤلاء وتصديقهم والاقرار لهم بالفقة والعلم، وهم ستة نفر آخرون دون الستة النفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبدالله الله عنهم: يونس بن عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى بياع السابري، ومحمد بن أبي عمير، وعبدالله بن المغيرة، والحسن بن محبوب، وأحمد بن محمد بن أبي نصر. وقال بعضهم مكان الحسن بن محبوب: الحسن بن عليّ بن فضال، وفضالة بن أيوب، وقال بعضهم مكان فضالة: عثمان بن عيسى، وأفقه هؤلاء يونس بن عبدالرحمن، وصفوان بن يحيى (٢). انتهى كلام الكشى الله المهمى الله المهمى الله المهمى الله المهمى الله المهمى الله الله المهمى اللهم المهمى اللهم المهمى اللهم المهمى اللهم المهمى اللهم المهمى اللهم اللهم المهمى اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم المهمى اللهم ا

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٧٣ رقم ٧٠٥.

⁽۲) اختیار معرفة الرجال ج۲: ص۸۳۱ رقم ۱۰۵۰ وفیه: قال بعضهم مکان این فضال: عثمان این عیسی.

الصحيفة الثالثة

في كثرة الفقهاء المصنّفين في الصدر الأوّل على مذهب الإمام جعفر بن محمد الصادق؛

قال الشيخ أبو القاسم جعفر بن سعيد المعروف بــ «المحقق»^(١) في أوّل كتابه

(۱) وهو جعفر بن الحسن بن أبي زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي الحكي السعروف بالمحقق الحكي رضوان الله تعالى عليه، ولد سنة ٢٠٢ هفي الحكة، نشأ في بيت العلم والأدب كما قال صاحب أعلام العرب بأنه أحد أفواد أسرة إشتهرت بالمنزلة العلمية والزعامة الدينية، أعلام العرب ج٢: ص٩٧، ثم يقول عنه: ونشأ مولعاً بنظم الشعر وتعاطي الأدب والانشاء فكان مجلياً في ذلك، ولكنه ترك ذلك وعكف على الاشتغال في علوم الديس، أعلام العرب ج٢: ص٩٨.

وكان يمتاز المحقق بمجموعة من المؤهلات النادرة التي هيّأت له الارتقاء إلى الدرجات السامية والقيم الحقّة منها الفقاهة، فقد قال المحقق آغا بزرك كما في هامش اللولؤة ما نصّه... هو أوّل من نبغ منه التحقيق في الفقه، وعنه أخذ وعليه تخرج إبن اخته الملّامة الحلّي وأمثاله من أرباب التحقيق والتنقيح، لاحظ لؤلؤة البحرين: ص٢٨٨.

وكان ممّا خلّد المحقق بالإضافة إلى مواقفه ومؤلفاته ومناظراته هو أنه خرّج على يده نخبة من القطاحل الذين جمعوا في دنياهم بين الورع والعلم، كما وحّدوا في مجتمعهم بين الزعامة والقيادة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. توفي الله في شهر ربيع الأول سنة سنّة وسبعين وستمائة كما ذكره تلميذ العلّرمة إبن داود الحلّي الله في رجاله، لاحظ ترجمته في رجال إبن داود: ص٨٨ رقم ٢٠٠٠، ولؤلؤة البحرين: ص٢٥٢ رقم ٨٨ وروضات الجنات ج٢: ص٨٥ رقم ٢٠٨٠ رقم ٢٠١٠، وجامع الرواة ج١: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج١: ص ٢١٤، ورجال المحديث ج٥: ص ٢٥٨ رقم ٢٥٥٠.

المستى بـ «المعتبر» عند ذكره للإمام أبي عبدالله ﷺ ما نصّه: وبرز بتعليمه من الفقهاء الأفاضل جمّ غفير من أعيان الفقهاء كتب من أجـوبة مســائله أربـعمائة مصــَفـ(١).

قلت: هذه مصنّفات الأعيان منهم، وإلّا فقد نصّ الشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد رضوان الله تعالى عليه (٢) في أوّل الذكرى: أنّه كتب من أجوبة مسائل أبي عبدالله الصادق على أربعة آلاف رجل من أهل العراق والحجاز وخراسان والشام. وقد ذكرت كتبهم في كتب فهارس كتب الشبيعة كفهرست الشيخ أبي العباس النجاشي وفهرس الشيخ أبي جعفر الطوسي وفهرس الشيخ أبي الفرج ابن النخائري (٣).

وقال الشيخ المفيد في الإرشاد عند ذكره للإمام الصادق على: ونقل الناس عنه من العلوم ماسارت به الركبان، وانتشر ذكره في البلاد، ولم ينقل العلماء عن أحد من أهل بيته ما نقل عنه، فإنّ أصحاب الحديث نقلوا أسماء الرواة عنه الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات وكانوا أربعة آلاف رجل (٤). انتهى.

 ⁽١) لاحظ المعتبر ج١: ص٢٦ (ط مدرسة الإمام أمير المؤمنين ﷺ) ذكره المحقق في الفصل الثاني من مقدمة الكتاب.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ١: ص ١٨١ رقم ١٨٨، ولؤلؤة البحرين: ص١٤٣ رقم ١٦٠ ورياض المسلماء ج ٥: ص ١٨٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٥٩، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٣٧، وزياض المسلماء بي الرجال ج ٤: ص ٢٣١ رقم ٢٩٠، وروضات المجتات ج ٧: ص ٣ وروضات المجتات ج ٧: ص ٣ وروضات المجتات ج ٧: ص ٣ وروضات المجتات بع ١٤: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٨٠: ص ٢١٦ رقم ٢٩٢، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٧٩، والأعلام للزركلي ج ٣: ص ١٧٩، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٩٤، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٩٨.

⁽٣) لاحظ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ج١: ص٥٩. ذكره في مقدمة كتابه الذكرى فسي الوجه التاسع من الإشارة السابعة.

⁽٤) لاحظ الإرشاد للمفيد الله ج ٢: ص ١٧٩ ، مع اختلاف يسير في اللفظ.

قلت: وقد أحصاهم وأفردهم في التصنيف الشيخ أبو العباس أحمد بن عقدة الزيدي، أربعة آلاف رجل، كما نصّ عليه الشيخ أبو جعفر الطوسي في أوّل باب أصحاب الإمام الصادق على من كتابه في الرجال (١١)، فراجع.

⁽١) ذكر الشيخ الطوسي الله في مقدمة كتابه الموسوم برجال الطوسي:... أنّه ولم أجد لأصحابنا كتاباً جامعاً في هذا المعنى إلا مختصرات قد ذكر كل إنسان منهم طرقاً إلاّ ما ذكره إبن عقدة من رجال الصادق الله في الله الغاية في ذلك ولم يذكر رجال باقي الأثمة الميلالات الاصطفا مقدمة كتاب رجال الطوسي.

الصحيفة الرابعة

في بعض الجوامع الكبار في الفقد لأصحاب الأثمة من أهل البيت ﷺ من أتباع التابعين

مثل: «جامع الفقه» لثابت بن هرمز أبي المقدام(١) عن الإمام زين العابدين على بن الحسين على بن الحسين على بن الحسين الم

وكتاب «شرائع الإيمان» لأبي جعفر حمدان بن المعافي (٣) مـولى الإمـام

(٣) وهو حدان بن المعافي، أبو جعفر الصبيحي من قصر صبيح مولى جعفر بن محمد الله التحقق الترجمته في رجال النجاشي ج ١، ص ٣٦٦ رقم ٣٥٨، وخالاصة الاقبوال: ص ١٣٣ رقم ٥٦٨، وخالاصة الاقبوال: ص ١٣٠ رقم ١٢٨، وطرائف المقال ج ١؛ ص ٢٠٢ رقم ٢١٨، ومعجم رجال الحديث ج ٧؛ ص ٢٦٤ رقم ٢١٤، وجامع الرواة ج ١؛ ص ٢٧٨، وتنقيح المقال ج ١؛ ص ٢٦٨، ومستهى ووسائل الشيعة ج ٢؛ ص ١٦٨، ومستهى المقال ج ٢؛ ص ١٦٨، ومستهى المقال ج ٢؛ ص ١٦٨ رقم ١٠٨، ومستهى المقال ج ٢؛ ص ١٦٠ رقم ١٠٨٨، ومستهى المقال ج ٢؛ ص ١٦٠ رقم ١٠٨٨، ومستهى

الصادق ﷺ (١) مات سنة خمس وستين ومائتين، أخذه عن الإمام الكاظم والرضاعين (١).

و«جامع أبواب الفقه» لعليّ بن أبي حمزة $^{(7)(4)}$ تلميذ الصادق على $^{(6)}$

ولعبدالله بن المغيرة (٦) ثـلاثون كـتاباً فـي أبـواب الفـقه كـما فـي فـهرس النجاشي (٧) كان من أصحاب الإمام موسى بن جعفر الشير (٨).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، والذريعة ج ١٣: ص ٥١ رقم ١٦٣.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣١، حكاه النجاشي عن شيخه أحمد بن عليّ بن نوح.

⁽٣) وهو أبو الحسن عليّ بن أبي حمزة البطاني واسم أبي حمزة اسالم، كوفي، مولى الأنصار...

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩ رقم ١٦٥٤، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٩٠ ووص ٢٩٠ وص ٢٩٠ رقم ١٤٠٥، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٩٠ ووص ٢٥٠ ووس ٢٩٠ رقم ٢٤٠ ووص ٢٤٠ ووص ٢٤١ رقم ٢٤٠ وولاصة الأقوال: ص ٣٦٠ رقم ٢٩٠١ ووص ٢٤١ رقم ٢٩٠ رقم ٢٩٠١، ووالفهرست للطوسي: ص ٢٦٠، وص ٢١٠ رقم ٢٩٠٠، وحنده الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٩٠٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٥٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠، ووسائل المشبعة ج ٢٠: ص ٢٥٠ رقم ٢٦١، ووسائل المشبعة ج ٢٠: ص ٢٥٠ رقم ٢٦١، ومعجم رجال العديث ج ٢٠: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٤٠، والتحرير ٢٥٤ رقم ٢٠٤، والقوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٨، والقوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٨، والقوائد الرجالية ج ١: ص ٢٦٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٥٨، ورقم ٢٠٠٨،

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

⁽¹⁾ لاحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ١١ رقس ٥٥١، واختيار معرفة الرجال ج ٢: . ص ٥٥٨، ورجال الطوسي: ص ٢٤٦ رقم ٥٠١١، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٦٩ رقم ١٩٦٩، ورجال ابن داود: ص ١٢٤ رقم ٢٤٠، ومعالم العلماء: ص ٧٧ رقم ٢٥ ٥٠، ومنتهى المقال ج ٤: ص ٢٤٢ رقم ٤٠٨٠، ونقد الرجال ج ٣: ص ١٣٥ رقم ٢٢٨، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٣٥ رقم ٢٤٥٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٨٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢١٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٤٤ رقم ٢٠٨٨، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٢٠٠ ص ٢٠٠ رقم ٢٨٨١.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٩.

⁽٨) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٦٢، ورجال الطوسي: ص٣٤١ رقم ٧١٠٥.

وكتاب «الفقه والأحكام» لإبراهيم بن محمد الثقفي (١)(١) المتوفي سنة ٦٨٢ (٢).

وكتاب «المبوّب في الحلال والحرام»، لإبراهيم بن محمد بن أبي يحيى المدنى الأسلمي(١٤)(٥) المتوفى سنة ١٨/٤.

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٠٩ رقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص ٣٦ رقم ٧، ورحال الطوسي: ص ١٤ رقم ١٨، والتحرير الطاووسي: ورجال الطوسي: ص ١٤ رقم ١٩٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ١٩٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ١٩٠، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ١٩٠، وسنهى المتال ج ١: ص ١٩٤، وجامع الرواة ح ١: الرجال ج ١: ص ١٩٢، ومنهج المتال ج ١: وسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧٢ رقم ١٣٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧٢ رقم ١٣٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٢ رقم ١٣٠، وتنقيع المتال ج ١: ص ١٣٠، ولسان الميزان ج ١: ص ١٠ رقم ١٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠، وم ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠ رقم ١٣٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٠ روم ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠ روم ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠ روم ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠

(٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٣ وفيه كتاب جامع الفقه والأحكام، والذريمة ج ٥: ص ٦٤ رقم ٢٥٤. (٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٣.

(2) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٥ رقم ١١، والفهرست للطوسي: ص 22 رقم ١٠ ورجال الطوسي: ص 10 رقم ١٠ ورجال الطوسي: ص 10 رقم ١٠ ومنتهى المقال ج ١: ورجال الطوسي: ص ١٥٦ رقم ١٩٠١، وخلاصة الأقوال: ص ٨٥ رقم ١٠ ومنتهى المقال ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٨٥، ومنهج المقال ج ١: ص ٢٤٠ رقم ١٨٦، ومعالم العلماء: ص ٤ رقم وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠، وراحال المجال ج ١: ص ١٢١ رقم ١٣٠، ورجال المجلسي: ع وتنقيع المقال ج ١: ص ٢٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٢١ رقم ٣٣، ورجال المجلسي: ص ١٤٤ رقم ٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٢٥٠ رقم ٢٥٠ رقم ١٨٠، ومنديم الميزان ج ١٠ ص ١٥١ رقم ١٨٥، وتهذيب الكمال للمزي ج ٢: ص ١٩٠ رقم ٢٤٠، وتغرب التهذيب ج ١: ص ٢٤٠ رقم ١٩٠٠، وتغذيب الكمال للمزي ج ٢: ص ١٩٠ رقم ٢٧٠،

 ⁽١) وهو ابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود النقفي رضي الله عـنه.
 أصله كوفي، وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عم المختار، ولاه الإمام أمير المؤمنين
 الله المدائن، وهو الذي لجأ إليه الإمام الحسن الله يوم ساباط.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص٨٦، والذريعة ج٧: ص٦١ رقم ٣٢٢.

⁽٦) لاحظ تذكرة الحفاظ ج ١: ص ٢٤٧.

وكتاب «الجامع في أبواب الفقه»، للحسن بن عليّ أبي محمد الحجال(۱)(۲).

وكتاب «الجامع الكبير في الفقه» لعليّ بن محمد بن شيرة القاساني أبي الحسن (٢)(٤)، المصنف، المكتر (٥).

ولصفوان بسن يحيى البجلي (٦) كستاب عسلى تسرتيب كستب

⁽۱) لاحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ۱: ص ١٥٥ رقم ١٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٠١٥ ورجال الطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٤٥ رقم ٢٠١٥ وخلاصة الأقوال: ص ١٠٥ رقم ٢٤٤ . وقم ٢١٥ رقم ٢٠٤ رقم ٢٠٥ روقم ٢٤٤ . و ونقد الرجال ج ٢: ص ٣٠ ٢ : ص ٢٠١ و وقم ٢٠٥ روقم ٢٠١ رقم ٢٠٥ روقم ٢٠٥ روقم ٢٠٥ وجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٩ ، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٩٥ ، وقم ٢٠٥ رقم ٢٠٥ رقم ٢٠٥ رقم ٢٠٥ روقم ٢٠٥ ومرجال ابن داود: ص ٢٥ رقم ٢٠٦ ، وطرائف المقال ج ١: ص ١٦٥ رقم ٢١٥ ، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٦٥ رقم ٢١١ ، وتهذيب المقال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢١، وتهذيب المقال ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢١، و

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥، والذريعة ج ٥: ص ٢٧ رقم ١١٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۷۹ رقم ۱۹۲، ورجال الطوسي: ص ۳۸۸ رقم ۱۸۱۸ و وجال ابن داود: ۱۷۱۸ وفيه عليّ بن شيرة ثقة، وخلاصة الأقوال: ص ۳۹۳ رقم ۱۵۲۱، ورجال ابن داود: ص ۲۹۷ رقم ۲۹۵، ومنتهى المقال ج ٥: ص ۸۵ رقم ۲۹۸، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۵۹ و ۵۰ رقم ۲۰۹، وجامع الرواة ج ۱: ص ۵۹۹، ووسائل الشيعة ج ۲: ص ۲۹۹ رقم ۲۸۲۵

⁽٤) لاحظ رَجال النجاشي ج ٢: ص ٧٩ وفيه: كتاب الجامع في الفقه كبير، والذريعة ج ٥:ص ٦٨ رقم ٢٧٧.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٧٩.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٤٣٩ رقم ٥٣٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٩٢، ورجال الطوسي: ص ٣٣٨ رقسم ٥٠٣٨ وص ٣٥٩ رقسم ٥٢١١ وص ٣٧٦ رقسم ٥٥٥٥، والفهرست للطوسي: ص ١٤٥ رقم ٢٥٦، وخلاصة الأقبوال: ص ١٧٠ رقس ٥٠٠، ورجال ابن داود: ص ١١١ رقم ٧٨٢، والتحرير الطاووسي: ص ٣٠٣ رقم ٢٠٧، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٢٢ رقم ٢٦٢٧، ومنتهي المقال ج ٤: ص ٣٠ رقم ١٤٨٧، وممالم العلماء: ص ٥٩

الفقه^(۱)، مات سنة عشر ومائتين^(۲).

وكتاب «المشيخة» المبوّب على معنى الفقه، للحسن بن محبوب شيخ الشيعة أبي علي السّراد (۱)(٤) المتوفي سنة ٢٢٤ (٥) وهو من أصحاب الإمام الرضاع (١٦) و«كتاب الرحمة» وهو كتاب كبير جمامع لكل فمنون الفيقه، من طريق أهمل البست المستنظم (٧).

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٤٤٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٥٥٨ والفهرست للطوسي: ص ٣٧ رقم ١٦٢، ورهالم ١٦٢، ورجال الطوسي: ص ٣٣ رقم ٤٩٧٨، وخلاصة الأقوال: ص ٩٧ رقم ٢٢٢، ومعالم الملماء: ص ٣٣ رقم ١٨٢، ورجال ابن داود: ص ٧٧ رقم ٤٥٤، والتحرير الطاووسي: ص ١٣١، ورجال ابن داود: ص ٧٧ رقم ١٣٥، ومنتهى المقال ج٢: ص ٤٤ رقم ١٣٠، ومنتهى المقال ج٢: ص ٤٤ رقم ١٩٠، وجنامع الرواة ج١: ص ٢٧١، وتستقيح المقال ج١: ص ٣٠٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٦٩ رقم ٣٣٦، ومعجم رجال الحديث المقال ج١: ص ٢٩٠، وطرائف المقال ج١: ص ٢٩٠، وطرائف المقال ج١: ص ٢٩٠، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج١: ص ٣٠٦، والأعلام للزركلي ج٢: ص ٣٠٦، والأعلام للزركلي ج٢: ص ٢٩٠، والأعلام

⁽٤) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٩٦، والذريعة ج٢١: ص٩٦ رقم ٢٩٩٤.

⁽٥) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٨٥١ رقم ١٠٩٤.

⁽٦) لاحظ رجال الطوسى: ص٢٥٤ رقم ٥٢٥١.

 ⁽٧) وهو لسعد بن عبدالله الأشعري القمي قال النجاشي في ترجمته: شيخ هذه الطائفة وفقيهها
 روجهها، كان سمع من حديث العامة شيئاً كثيراً وسافر في طلب الحديث، لقي من وجوههم

⇔ الحسن بن عرفة ومحمد بن عبدالملك الدقيقي وأبا حاتم الرازي وعباس الترقعي.

ولقي مولانا أبا محمد على ... وصنف سعد كتباً كثيرة منها كتاب الرحمة، لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٤٠١ رقم ٤٦٥. وقال الشيخ الطوسي النجاشي يكنى أبا القاسم، جليل القدر، واسع الأخبار، كثير التصانيف، ثقة. فمن كتبه كتاب الرحمة، وهو يشتمل على كتب جماعة، منها كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الحج وكتاب جوامع الحج وكتاب الضياء في الإمامة وكتاب مقالات الإمامة... لاحيظ الفهرست للطوسي: ص ١٣٥ رقم ٣٦٦.

وتوفي ﴿ الله عنه الحدى وثلاث مائة وقيل: سنة تسع وتسعين ومائتين، ولاحظ تأسيس الشيعة الما مالا الارتدم المراح

لعلوم الإسلامية: ص٢٠١.



في تقدّم الشيعة في علم الكلام

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام.
 ٢- في أوّل من ناظر في التشيّع من الإماميّة.
 ٣- في مشاهير أثمّة علم الكلام من الشيعة.

الصحيفة الأولى في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام

فاعلم أنته عيسى بن روضة، التابعي، الإمامي (١) المصنَّف في الإمامة بقي إلى أيام أبي جعفر المنصور واختص به، لأنه مولى بني هاشم، وهو الذي فـتق بـابه وكشف نقابه، وذكر كتابه أحمد بن أبي طاهر (٢) في كتاب تاريخ بغداد ووصفه وذكر أنته رأى الكتاب كما في فهرست كتاب النجاشي (٣).

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱٤٥ رقم ۱۹۷۵ وإيسفاح الاستباه: ص ۲۳۰ رقم ۱۹۵۰ وقم ۷۶۵، ورجال إين داود: ص ۱٤٥ رقم ۱۱۹۵، ونقد الرجال ج ۳: ص ۲۹۰ رقم ۱۹۵۰ ومنتهئ المقال ج ٥: ص ۱٦٥ رقم ۲۶۵، ومجمع الرجال ج ٤: ص ۱۳۰، ومعجم الشقات: ص ۲۳۰، وقاموس الرجال ج ٨: ص ۱۳۵ رقم ۱۹۷۵، وتنقيح المقال ج ٢: ص ۲۵۰، وجامع الرواة ج ١: ص ۲۵۰، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ۲۸۷ رقم ۱۹۸۳، وطرائف المقال ج ١: ص ۵۵۳ وقم ۱۹۸۳، وطرائف المقال ج ١: ص ۵۳۳ رقم ۱۹۸۳، وطرائف المقال ج ١: ص ۵۵۳ رقم ۱۹۲۵، وطرائف المقال ج ١: ص ۵۵۳ رقم ۱۹۲۵، وأحدان الإمام الصادق علي ۱۲۵ رقم ۱۹۵۵، وطرائف المقال ج ١: ص ۵۵۳ رقم ۱۹۲۵.

⁽٢) وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر المروزي الكاتب، المعروف بو إبن طيفرر» المتوفي سنة ١٨٠ وهو أوّل من كتب تاريخ مدينة السلام والموجود من كتابه اليوم هو الجزء السادس منه المطبوع سنة ١٣٦٨ و يحتوي على أنباء المأمون العباسي من دخوله بغداد سنة ٢٠٨ و إلى رفاته سنة ٢١٨ هـ . لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ٢٨٨، والأعلام المزركلي ج ١: ص ١٤١ وله كتاب بلاغات النساء المشتمل على خطبة فاطمة الزهراء على وخطب نساء أهل البيت الميك في كربلاء، ومؤلفاته معتبرة بين الفريقين، وقد نقل عنه العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار ج ١: ص ٢٠، وذكره عند ذكر الكتب المعتمدة عليها في البحار.

(٣) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥.

ثمّ صنّف أبو هاشم بن محمد بن عليّ بن أبي طالب الله (١١) كُتباً في الكلام وهو

(١) وهو عبدالله بن محمد بن الحنفية المعروف بـ «أبي هاشم بن صحمد بـن الحـنفية» قـال صاحب كتاب عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب في الفصل الثائث عند ذكر أولاد محمد ابن الحنفية: كان أبو هاشم هذا، ثقة جليلاً من علماء التابعين، روى عنه الزهري وأثنئ عليه، وعمرو بن دينار، مات سنة ثمان أو تسع وتسعين. عمدة الطالب: صـ٣٥٣.

وذكر المؤرخون: أنّه قدم على سليمان بن عبد الملك بن مروان سنة ٩٩ه، فأكر مه وسار أبو هاشم يريد فلسطين فأنفذ سليمان من قعد له على الطريق بلبن مسموم فشرب منه أبوهاشم فأحس بالموت فعدل إلى الحميمة، واجتمع بمحمد بن عليّ بن عبد الله بن الحارثية (أبي السفاح) وسلّم إليه كتب الدعاة وأوقفه على ما يعمل بالحميمة هكذا.

وفي سؤال إبن أبي الحديد أبا جعفر النقيب: إنّ بني أمية من أيّ طريق عرفت أنّ الأمر سينقل عنهم ويصير إلى بني هاشم وأول من يلي منهم يكون اسمه عبدالله؟ وجواب النقيب: إنّ أهل هذا كلّه محمد بن الحنفية ثم ابنه أبو هاشم عبد الله قال: إنّ علياً شه للا قبض أتى محمد أخويه حسناً وحسيناً شه فقال لهما: أعطياني ميراثي من أبي. فقالا له: قد علمت أنّ أباك لم يترك صفراء ولا بيضاء. فقال: قد علمت ذلك، وليس ميراث العال أطلب، بل أطلب ميراث العلم... فدفعا إليه صحيفة لو أطلعاه على أكثر منها لهلك، فيها ذكر دولة بني العباس. لاحظ شرح نهج البلاغة ج ٧؛ ص ١٤٨٠.

وروي عن عيسى بن علي بن عبدالله بن العباس، قال: لمّا أردنا الهرب من مروان بن محمد لمّا قبض على إبراهيم الإمام، جعلنا نسخة الصحيفة التي دفعها أبر هاشم بن محمد بن الحنفية إلى محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ـ وهي التي كان آباؤنا يستونها صحيفة الدولة ـ في صندوق من نحاس صغير ثم دفناه تحت زيتونات بالشراة (صقع بالشام) لم يكن بالشراة من الزيتون غيرهن، فلما أفضى السلطان إلينا وملكنا الأمر أرسلنا إلى ذلك الموضع فبحث وحفر فلم يوجد شيء، فأمرنا بحفر جريب من الأرض في ذلك الموضع، حتى بلغ فبحث الماء ولم نجد شيئاً، قال أبو جعفر: وقد كان محمد بن الحنفية صرّح بالأمر لعبد الله بن العباس وعرّفه تفصيله ولم يكن أمير المؤمنين على قد فصل لعبد الله بن العباس الأمر وإنما أخبره به مجملاً... لاحظ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ٧؛ ص ١٤٩. ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١؛ ص ١٧٦، وقاموس الرجال ج ٢: ص ١٨٥ رقم ٢٧١.

مؤسس علم الكلام، من أعيان الشيعة، ولمّا حضر ته الوفاة دفع كتبه إلى محمد بن على عبد الله على الله على على معارف على بن عبد الله بن عباس الهاشمي (١) التابعي، وصرف الشيعة إليه كما في معارف إبن قتيبة (٢) وهما مقدّمان على أبي حذيفة واصل بن عطاء المعتزلي (٢) الذي ذكر السيوطى: أنّه أوّل من صنّف في الكلام (٤).

وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٢٩ رقم ٢٧، والطبقات لإبن سعد ج ٥: ص ١٣٧، والتاريخ
 الكبير للبخاري ج ٥: ص ١٨٧ رقم ٥٨٢، وشذرات الذهب ج ١: ص ١١٣، وكتاب من له
 رواية في كتب السنة للذهبي ج ١: ص ٥٩٥ رقم ٢٩٦٢.

 ⁽١) وهو أبو إسماعيل محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بن الحسن بن عبدالله بن العباس ابن أمير المؤمنين علي كان شاعراً جليلاً، وذكر أحواله وترجمته وأشعاره العلامة الأميني في كتابه الغدير ج ٢: ص ١.

⁽٢) لاحظ المعارف لابن قتيبة؛ ص١٢٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٤٦٤ رقم ٢١٠، ووفيات الأعيان ج٦: ص٧ رقم ٧٦٨.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل للسيوطي: ص١١٦ رقم ٨٥٧

الصحيفة الثانية في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية

قـــال أبــو عــثمان الجـاحظ: (١) أوّل مــن نــاظر فــي التشــيّع، الكميت بـن زيـد الشـاعر، (١) أقـام فيه الحجج، ولولاه لمـا عـرفوا وجـوه

....

(١) وهو أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الكناني الليثي المعروف بـ «الجاحظ»، عـالم بصري معروف التصانيف، منها العثمانية التي نقض عليها أبو جـعفر الاسكـافي والشـيخ المفيد في والسيّد أحمد بن طاروس في، وطال عمره وأصابه الفالج في آخر عمره ومـات بالبصرة سنة ٢٥٥ هـ. الكنى والألقاب ج٢: ص١٣٦.

(٢) وهو أبو المستهل الكميت بن زيد الأسدي ويتهي نسبه إلى مضر بن نزار بن عدنان من أشعر عمر المستهل المكونة المقدّمين في عصره. كان في أيام الدولة الأموية ولد في سنة ستين، ومات سنه ست وعشرين ومائة في خلافة مروان بن محمد ولم يدرك الدولة العباسية وكان معروفاً بالتشيّع لأهل البيت عَلَيْق ومشهوراً بذلك، وقد رأى النبي المنتجيّق في المنام، فقال له: أنسدني قدلك: طربت وما شوفاً إلى البيض أطرب... فانشده، فقال له النبي المنتجيّزة بوركت وبورك قومك.

وروى العلّامة المجلسي ﷺ عن كفاية الأثر عن الورد بن الكميت عن أبيه الكميت أنّه قال: دخلت على سيّدي أبي جعفر محمد بن عليّ الباقر ﷺ فقلت له: يابن رسول الله. إنّي قد قلت أبياتًا أنشأذن لى في إنشادها؟ فقال: أيام البيض. قلت: فهو فيكم خاصة. قال: هات فأنشأت أقول:

والدهير ذو صيرف وألوان صاروا جميعاً رهن أكفاني أضحكني الدهس وأبكـائي لتسعة بالطف قــد غــودروا

فبكى ﷺ وبكى أبو عبدالله ﷺ وسمعت جارية تبكي من وراء الخباء، فلما بلغت إلى قولي:

بنو عقیل خیر فرسان ذکرهم هییج أصرانی سبتة لا يستجارى بنهم ثم عنى الخير مولاهم

الاحتجاج عليه^(١).

قـــــلت: بـــل تَـــقدّمه فـــي ذلك أبــو ذرّ الغــفاري الصــحابي ١٤٠٠ المــــ

أخذ بيدي ثم قال: اللهم اغفر للكبيت ما تقدّم من ذنبه وسا تأخّر. بحار الأنوار ج ٣٠. ص ٣٩ و لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢٠ ص ٢١ كه. ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٦١ ووص ١٥٦ رقم ١٣٩٠، وروضات الجنات ج ٦: ص ٥٥ رقم ١٥٦، وأعيان الشيعة ج ١٤ ص ١٥٦، وأعيان الشيعة ج ١٤ م ٣٣٠، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٥٩ رقم ١٣٧١، وخلاصة الأتوال: ص ٢٣٧، وقم ١٩٧٠، ورجال ابن داود: ص ١٥٦، وحاوي الأقوال: ص ١٨٨ رقم ١٩٤٢، ومعالم العلماء: ص ١٥١، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٩٨، ورياض العلماء ع ١٠ ص ١٨١، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٠، والدرجات الرفيعة: ص ١٨٦، ومعم الرجال ج ٤: ص ١٧٠، والدرجات الرفيعة: ص ١٨٠، ومعم الرجال ج ٥: ص ١٧٠، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٥٦، والدرجات ص ١٨٠، وتاموس الرجال ج ٨: ص ١٩٠، وهم معم رجال العديث ج ٥: ص ١٧٠ رقم ١٩٨، والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ح ١٠ ص ١٨٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥: ص ١٢٩ رقم ١٨٨، والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ع ١٠٠ ص ١٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ م وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ١٨٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٢١ ه. وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ١٨٨، وتاريخ الإسلام النبلاء ج ٥: ص ١٨٨، وس ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ١٨٨، والاركان المراكلة وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ١٨٨، والربا، والإنان على النبلاء ج ١٠ ص ١٨٨، والرباء الأصور أله وسير أعلام النبلاء ج ٥: ص ١٨٨، والرباء الأسلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٥، والإرباء الأسلاء والمسلاء والمس

(١) انظر الفصول المختارة للشيخ المفيد ؛ ص٢٨٦ نقلا عن الجاحظ، والغدير ج٢: ص١٩١، وتاريخ مدينة دمشق ج٠٥: ص٢٣٩.

أقسام مسدّة فسي دمشسق يسبثّ دعسوته ويسنشر مسذهبه فسي العلوية وآراؤه الشسيعية، فساستجاب له قسوم فسي نفس الشسام (١) ثممّ خسرج إلى

(١) ذَكر أرباب التاريخ والترجمة سبب نفي أبي ذر إلى إلشام وإقامته فيها، وملخّصه أنته كان رجلاً صريحاً يجهر بالحقّ ولا يسكت على الباطل، فكان ينكر على عثمان تصرّفه في بيت المال وإعطاءه أموال المسلمين لمن لا يستحق، فكان يتلو قبول الله عزوجل: ﴿والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينققونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم﴾. سبورة التبوية: الآية ٣٤. فأرسل عثمان نائلاً مولاه إلى أبي ذر أن انته!

فقال أبو ذر: أينهاني عثمان عن تلاوة كتاب الله وعيب من ترك أسر الله؟! فوالله، لأن أرضي الله بسخط عثمان أحب إلي وخير لي من أن أسخط الله برضاه، فأغضب عثمان ذلك... إلى أن قال: قد كثر أذاك وتولُمك بأصحابي إلحق بالشام، فأخرجه ونفاه إلى الشام. فكان أبو ذر في الشام يجلس في المسجد ويرشد الناس إلى القرآن والسنة النبوية وكان يجمع إليه الناس، حتى كثر من يجمع إليه ويسمع منه، فكتب معاوية إلى عثمان: إنك قد أفسدت الشام على نفسك بأبي ذر. فكتب إليه أن أحمله على قتب بغير وطاء وأرسله إلى المدينة، فقدم به إلى المدينة وقد ذهب لحم فخذيه لاحظ تاريخ الطبري ج ٣: ص ٣٥٥ في حوادث سنة ٣٠ من الهجرة، وأنساب الأشراف للبلاذري ج ٢: ص ١٥٥ في حوادث سنة ٣٠ من الهجرة، وأنساب

صرفند (١) وميس (٢) وهما من أعمال الشام من قرى جبل عمامل ف دعاهم إلى التشيّع فأجابوا (٢). بل في كتاب أمل الآمل: لمّا أخرج أبو ذر إلى الشام بقي أياماً فتشيّع جماعة كثيرة، ثمّ أخرجه معاوية إلى القرى فوقع في جبل عامل فتشيّعوا من ذلك اليوم (٤).

وقال أبو الفرج إبن النديم في كتاب الفهرست: أوّل من تكلّم في كتاب الفهرسة: أوّل من تكلّم في من أحمال المنام الإمسامية عليّ إسن إسماعيل بن ميشم النسمة النسمة المنام أحمالة أصماحاب عمالي الله (١٦)

 ⁻ ۱۷۲ ، والأمالي للشيخ المفيد رحمه الله: ص ١٦١ - ١٦٣، والدرجات الرفيعة: ص ٢٤٧ وغير
 ذلك من كتب التاريخ والترجمة.

 ⁽١) قال الحموي في معجم البلدان: صرفندة ـ بالغنج ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنه ودال مهملة وهاء ـ فرية من قرئ صور من سواحل بحر الشام، معجم البلدان ج ٣: ص ٢٠٤.

 ⁽٢) ميس قرية من قرئ جبل عامل في سفح الجبل شرقيها، لاحظ لغتنامة دهخداج ٢٥؛ سادة ميس.

⁽٣) قال العلامة السيئد محسن الأمين في الأعيان: إنّه من العشهور أنّ تشيّع أهل جبل عامل كان على يد أبي ذر وأنه نفي إلى الشام وكان يقول في دمشق ما يقول، أخرجه معاوية إلى قرى الشام فجعل ينشر فيها فضائل أهل البيت عليها فتشيّع أهل تلك الجبال على يده، فلمّا عنم معاوية بذلك أعاده إلى دمشق تم نفي إلى المدينة... إلى أن قال: ويؤيده وجود مسجدين في جبل عامل يسمى كل منهما مسجد أبى ذر أحدهما في ميس والآخر في الصرفند. لاحظ أعيان الشيعة ج ٤: ص ٨٣٨.

⁽٤) أمل الآمل ج ١: ص ١٣.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص٧٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) وهو ميثم بن يحيى الأسري، المعروف به «ميثم النثار» كان من خالص أصحاب أمير المؤمنين الله و خطيب الشيعة بالكوفة ومتكلّمها ومفسرها للقرآن، قال لإبن عباس حين قدم إلى المدينة: سلني ما شئت من تفسير القرآن فإني قوأت القرآن تمنزيله على أمير المؤمنين الله و فافيار يكتب... لاحظ اخستيار

🗢 معرفة الرجال ج١: ص٢٩٤، وكان محبوساً عند قتل مسلم بن عقيل وقد صلبه عبيدالله وكان يحدَّث بفضائل أهل البيت للمُنظِ ومخازي بني أُمية وهو مصلوب على خشبة. فــقيل لابن زياد: قد فضحكم هذا العبد، فقال: ألجموه. وكان أوّل خلق ألجم في الإسلام، فلما كان في اليوم الثاني فاضت منخراه وفمه دماً، وفي اليوم الثالث طعن بحربة في بطنه فمات. وكان قتل ميثم قبل قدوم الإمام الحسين عليٌّ إلى العراق بعشرة أيام. وله قصَّه مع حبيب بن مظاهر الأُسدي ذكرها الكشي الله في ترجمة حبيب، ونقله إبن حجر عن الكشي في ترجمة حبيب ابن مظاهر في كتابه لسان الميزان وقد أخبر عن كيفية شـهادته مـما أخــبر. بـذلك أمـير المؤمنين ﷺ كما في حديث رواه الشريف الرضي في كتابه خصائص الأنمة ﷺ : ص ٥٤. ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٣، ورجال الطوسي: ص٩٦ رقم ٩٥١ وص١٠٥ رقم ١٠٣٤، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٢ رقم ١٠٣٦، وإيضاح الاشتباه: ص٣٠٤ رقم ٧٢٠، ورجال ابن داود: ص ١٩٤ رقم ١٦٢٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٥٥ رقم ٢١٦، ونقد الرجال ج٤: ص٤٤٥ رقم ٥٥٢٩، ومنتهى المقال ج٦: ص٣٦٣، وجامع الرواة ج٢: ص ٢٨٤، وقاموس الرجال ج٢: ص٤٣ رقم ٧٩٩١، وتنقيح المقال ج٣:ص٢٦٢، وطرائف المقال ج٢: ص٤٣ رقم ٦٩٣١، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٥٦ رقم ١١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٠٣ رقم ١٢٩٤٥، وإكمال الكمال لإبن ماكولاج ٧: ص ٢٠٥، والإصابة لإبن حجرً ج٦: ص٢٤٩ رقم ٨٤٩٣ والأعلام للزركلي ج٧: ص٣٣٦.

(۱) وهو عليّ بن إسماعيل بن شعب بن ميثم بن يحيى التمار أبو الحسن مولى بني أسد كوفي سكن البصرة وكان من وجوه المتكلّمين، كلّم أبا الهذيل العلّاف والنظام في حدود سنة ٢٥٠ هـ لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧ رقم ٢٥٩، والفهرست لنطوسي ص ١٥٠ رقم ٤٧٤، ورجال الظوسي: ص ٣٦٧ رقم ٥٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٦ رقم ٢٠٠ ورجال إين داود: ص ١٣٥ رقم ١٣٥، ومعالم العلماء: ص ٣٦ . ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٥٨ رقم ٩٠ . ومامع الرواة ج ١: ص ٥٥٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠٠ رقم ٢٠٠ ورصام الرواة ج ١: ص ٥٥٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٠ روم ١٠ . ونامع الرواة به ١: ص ١٥٠ رقم ٢٢٠ رقم ٢٠٠ ورمام رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٣٠ رقم ٢٧٤٢ رقم ٢٠٧٤ رقم ١٠٠ . ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٧٤ رقم ٢٩٧٤ رقم دهدية العارفين ج ١: ص ٢٩٠ رقم ٢٩٠ رقم ٢٠٠ .

(٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٧، والفهرست للطوسي: ص١٥٠ وفيه: أنَّه سمَّاه الكامل،
 والذريعة ج٢: ص٣٣٠ وج ١٧: ص٢٥٥ رقم ١٤٠.

«الاستحقاق»(۱)، إنتهي.

قسلت: قسد تسقد معسليه كسما عرفت عيسى بن روضة بكثير والكسميت بأكسر (٢) وكان والكسميت بأكسر المراكبة وكان وسيامة (١) وكان وسينداد أيسيطاً، وقسد نساظر فسيها أبساله فيل (١) فسى الإمسامة (١)

⁽١) الفهرست للطوسي: ص ١٥٠، والذريعة ج٢: ص ١٨ رقم ٥١.

⁽٢) فإنّ عيسى بن روضة قد تقرّب من البلاط العباسي وصار من جعلة حجّاب المنصور الدوانيقي قال النجاشي في حقّه: إنه قرأت في بعض الكتب أنّ المنصور لمّا كان بالحيرة سمع به أنّه يتكلم في الإجامة فأعجب به واستجاد كلامه... لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٤٥ رقم ١٩٥ روهـو معاصر أبو محمد هشام بن الحكم الكندي مولى بني شيبان كوفي وتحول إلى بعداد ولقي أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق على وابنه أبا الحسن موسى بن جعفر على وله عنهما روايات كثيرة وروي عنهما فيه مدايح جليلة، وكان ممن فتق الكلام في الإمامة، حاذقاً بصناعة الكلام حاضر الجواب. سئل يوماً عن معاوية ابن أبي سفيان: أشهد بدراً؟ قال: نعم من ذلك الجانب، توفي بعد نكبة المرامكة بعدة يسيرة، ويقال: كانت سنة تسع وتسعين ومائة. لاحظ رجال السجاشي ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ١٩١٥ رواحتيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٤٥ رقم ١٩٧٤ والفهرست لابن وأعيان للشيعة ج ١٠؛ ص ١٩٤٤ والفهرست لابن

⁽٣) وهو العلّاف بن محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول البصري شيخ البصريين في الاعتزال ومن أكبر علمائهم وهو صاحب المقالات في مذهبهم، كان معاصراً لأبي الحسن المبشي، لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٧٣ رقم ٧٥.

⁽٤) روى الشيخ المفيد ﴿ في كتابه الفصول المختارة من العيون والمحاسن تأليف الشريف المرتفى: أنّه حدّتني أبا عبد الله أيده الله قال: سأل أبو الحسن عليّ بن ميتم أبا الهذيل العلّاف فقال له: أليس تعلم أن إبليس ينهن عن الخير كلّه و بأمر بالشرّ كلّه؟

فقال: نعم.

قال: أفيجوز أن يأمر بالشرّ كلّه وهو لا يعرفه، وينهىٰ عن الخير كلّه وهو لا يعرفه؟ قال: لا.

فقال له أبو الحسن: قد ثبت أنَّ إبليس يعلم الشرِّ كلَّه والخير كلَّه؟

وضرار بن عمرو الضبي (١) وناظر النظام (٢) وغلبهم في مواضع ذكرها الشريف المرتضى في الفصول المختارة (٣) فهو من أثمة علام الكلام من الشيعة، لا أوّل متكلّم في الإمامة فيهم، فإنّ أباذر وشركائه الأحد عشر، وهم: خالد بن سعيد بن العاص (٤) وسلمان الفارسي (٥)

قال: أبو الهذيل: أجل.

قال: فأخبرني عن إمامك الذي تأتمٌ به بعد رسول الله ﷺ، هل يعلم الخير كنَّه والشرّ كنَّه؟ قال: لا. قال له: فايليس أعلم من إمامك إذن. فانقطع أبو الهذيل.

وقال أبو الحسن عليّ بن ميثم يوماً آخر لأبي الهذيل: أخبرني عمّن أقرّ على نفسه بالكذب وشهادة الزور، هل تجوز شهادته في ذلك المفام على الآخرين؟

قال أبو الهذيل: لا يجرز ذلك.

قال أبو الحسن: أفلست تعلم أنَّ الاُتصار ادَّعت لنفسها ثم أكذبت أنفسها في ذلك السقام وشهدت عليها بالزور ثم أقرّت بها لأبي بكر وشهدت بها له، فكيف تجوز شهادة قوم قد أكذبوا على أنفسهم وشهدوا عليها بالزور مع ما أخذنا رهنك به من القول في ذلك... لاصظ الفسول المختارة: ص٣٣.

- (١) وهو شيخ الضرارية من رؤوس المعتزلة وكان من مشاهير زمانه وقد هرب من مناظرة علي بن ميثم كما في الفصول المختارة: ص ٢٩.
- (٢) وهو إبراهيم بن سيّار بن هاني البصري إبن أخت أبي الهـذيل العـلّاف. وكـان أحـد رؤوسـاء
 المعتزلة وهو أستاذ الجاحظ وكان في أيام هارون الرشيد.
 - (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٢٣ وص٢٩ وص٧٩.
- (٤) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ٣٩٢ والقوائد الرجالية ج ٢: ص ٣٥٦، ومنتهئ المقال ج ٢: ص ١٦٦، وتنتهئ المقال ج ٢: ص ١٦٠ رقم ١٠٥١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٢٠ رقم ٢٥٥٩، وتنتقيح المقال ج ١: ص ١٦٠ رقم ٢٥٥٩، وتنتقيح المسائل ج ٧: ص ٢٠٩، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٢٩٥ رقم ٨٤، والاستيعاب لابن عبد البرج ٣: ص ٢٦٥ رقم ٨١، والاستيعاب لابن عبد البرج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٩١، وتهذيب الكمال ج ٨: ص ٨١ رقم ٢٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٥٢ رقم ٢٩٠، وتغذيب الكمال ج ٨: ص ٨١، رقم ١٦١، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٥٠.

⁽٥) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجـال ج١: ص٢٦، ورجـال الطـوَسي: ص٤٠ رقـم ٢٥٠

والمسقداد بسن الأسسود الكسندي(١) وبسريدة الأسسلمي(٢) وعسمًا ربسن

□ وص 70 رقم 700، والفهرست للطوسي: ص ١٤٧ رقم 7٣٨، ومعالم العلماء: ص ٥٧ رقم ٢٨٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٤ رقم ٤٧٧، وارجال إين داود: ص ١٠٥ رقم ١٨٧، والدرجات الرفيعة: ص ١٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٤ رقم ٢٣٧، ومنهي المسقال ج ٣: ص ٢٦٤ رقم ١٣٤١، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٦٨، وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٨٠، دوسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٨، والموائف الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٨ رقم ٢٥٠، وتسقيح المسقال ج ٢: ص ٢٠، وطرائف السقال ج ٢: ص ١٨٥، وتسقيح المسقال ج ٢: ص ٢٠٠ وطرائف السقال ج ٢: ص ١٨٥، والفوائد الرجائية ج ٣: ص ١٨٥، والطبقات لإين سعد ج ٧: ص ١٨٥، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٥٠٠ رقم ١٨، وتاريخ بغذاد ج ١: ص ١٦٠، وتهذيب الكمال ج ١١: ص ٢٥٥ رقم ٢٤٦٨، والاستيعاب ح ٢: ص ٢٠٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٢٠٥ رقم ٢٥٦، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٢٠٥ رقم ٢٥٦، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٥ رقم ٢٥٦، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠٠ وقرفرات الذهب ج ١: ص ٢٥٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٥ رقم ٢٥٦، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠٠ وقرفرات الذهب ج ١: ص ٢٥٥ رقم ٢٤٦، والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠٠ وقرفرات الذهب ج ١: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠٠ وقرفرات الذهب وقرفرات وقرف

(۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٦ رقس ٢٦٨ وص ٨١ رقس ٢٩٧، وخلاصة الأقوال: ص٧٢٧، وخلاصة الأقوال: ص٧٢٧، وخلاصة الأقوال: ص٧٢٧، وتقد الرجال ج٤: ص٣١٨ رقس ٢١١، وجامع الرواة ج٢: ص٢٢٦، ومنتهى المعقال ج٢: ص٢٢٥، وجامع الرواة ج٢: ص٢٢٠، ومنتهى المعقال ج٢: ص٢٢٠، وتنع ص٠٤٠، وقاموس الرجال ج٠: ص٢٢٠ رقس ٢٠٨٠، والمدرجات الرفيعة: ص٢١، وتنقيع المعقال ج٣: ص٤٤٠، وأعيان الشيعة ج٠١: ص٣٥٠ رقس ١١٨، ومسعجم رجال الحديث ج٢: ص٢٠٠، وص٠٤٠، وحلية الأولياء ج١: ص٢٠٠، ومرفة النقات المجني ج٢: ص٢١٥، وحلية الأولياء ج١: ص٢٠٠، ومرفة النقات المجني ج٢: ص٢٩٥ رقم ٢٠٨٠، وسير أعلام النبلاء ج١: ص٢٥٥ رقم ٨٠٠، وتهذب الكمال ج٨٠: ص٢٥٥ رقم ٢٦٦٢، والاستيعاب ج٤: ص٢٥٠، وتقديب التهذيب ج٠: ص٢٥٥ رقم ٢٦٦٠، والاستيعاب ج٤: ص٢٤٠، والمعارف لإبن قبية: ص٠٤٥، وتقديب التهذيب ج٠: ص٢٥٥ رقم ٢٥٦، والمدرح ص٢٤٠، والمعرف ٢٠٠، والمعرف ٢٠٠، والمدرح م٢٠، ومرة ١٩٤٠، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٥٥ رقم ٢٥٦، والمبرح ص٢٢٠، والمعرف ٢٠، ح١٠، ص٢٥٠ وقم ٢٩٤٠، وشذرات الذهب ج١: ص٢٥٠ رقم ٢٥٠٠، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٥٠ وقم ٢٠٠٠، والمعرف والتعديل لأبي حاتم التميمي ج٨: ص٢٠٥، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٥٠ وقم ٢٠٠٠، وص٢٠٠، والمعرفة والتعديل لأبي حاتم التميمي ج٨: ص٢٠٥، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٠٥، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٠٥، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٠٥، ومندوات الذهب ج١: ص٢٠٥، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٠٠٠، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٠٥، ومنذوات الذهب ج١: ص٢٠٠٠، ومنذوات الذهب ج١٠٠، ومنذوات الذهب ج١٠٠، ومنذوات المندوات الذهب ج١٠٠، ومنذوات المندوات ا

(٢) وهو بريدة بن الخصيب الآسلمي الخزاعي مدني من السابقين الذيبن رجعوا إلى أميرالمؤمنين الله الله المن داود: أميرالمؤمنين المنظ لاحظ ترجعته في خلاصة الأقوال: ص ٨٦ رقم ٢٦٥، ورجال ابن داود: ص ٥٥ رقم ٢٣٣، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٦٦، ونقد الرجال ج ١: ص ٣٦٩ رقم ١٨٦، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٣٦ رقم ٣٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٥٥٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١١٩، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٥٧ رقم ٢٠٧٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٤٦ رقم

يـــــاس (١١) وأبـــــيّ بـــــن كـــعب (٢) وخـــزيعة بـــن

۱۸۱، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٠٢ رقم ١٦٨٦، والطبقات لابن سعد ج ٤: ص ٢٤١ وج ٧: ص ٨، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٣٠٦ رقم ١١٥١، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٣٠٦ رقم ١٩، وكتاب الثقات لابن حبان ج ٢: ص ٣٩، وتهذيب الكمال ج ٤: ص ٥٣ رقم ١٦٦، وتهزيب التهذيب ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢١٨، والمعارف لابن قتيبة: ص ١٨٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٧٠، وشدرات الذهب ج ١: ص ٧٠.

(۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٣٦، ورجال الطوسي: ص ٤٢ وقم ١٣١، وص ٧٠ رقم ١٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ٢٢٣ رقم ٢٤٣، ورجال ابن داود: ص ١٤٦ رقم ١٨٠٣، والتحرير الطاووسي: ص ٢٩١ رقم ١٢٠٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢١٨ رقم ٢٠٥٠، ومنقد الرجال ج ٢: ص ٢١٨ رقم ٢٠٥٠، ومنقد الرجال ج ٨: ص ٣٠ رقم ٢٠٥٠، والدرجات الرفيعة: ص ٢٥٥، وجامع الرواة ج ١: ص ١٦٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٧٠، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٨٠، والغوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٨٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٨٠ رقم ١٨٠٤، والغوائد الرجالية ج ٣: ص ١٨٠، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٥٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ١٤٠، رقم ٢٠٠، والعاريخ الكبير ج ٧؛ ص ١٤٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص ١٤٠، والثقات ص ٢٥٠، والثقات الإبن حبان ج ٢: ص ١٣٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٣٠، والمعارف لإبن قتيبة: ص ١٤٠، والثقات الإبن حبان ج ٢: ص ١٣٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٠٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٢؛ ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٢؛ ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٢؛ ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٢؛ ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٢؛ ص ٢٠٦، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠؛ ص ٢٠٦، وسير أعلام النبلاء ج ١؛ ص ٢٠٨، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠؛ ص ٢٠٨، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ٢٠٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ٢٠٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٠؛ ص ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١؛ ص ٢٠٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٥٠، وتاريخ بند ٢٠٠ وتاريخ بغداد ج ١٠ وتاريخ بند ١٠٠٠ وتاريخ بغداد ج ١٠ وتاريخ بغداد ج ١٠ وتاريخ بغداد ج ١٠ وتاريخ بند ١٠٠٠ وتاريخ بغداد ج ١٠ وتاريخ بغداد بع ١٠ وتاريخ بغداد بع ١٠ وتاريخ بغداد بع ١٠ وتاريخ بغداد بع ١٠٠٠ وتاريخ بغداد بع ١٠٠٠ وتاريخ بغداد بع ١٠٠٠ وتاريخ بغداد بع ١٠٠ وتاريخ بغداد بع ١٠ وتاريخ بغداد بع ١٠٠ وتاريخ بعداد بعد

(۲) وهو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النتجار، يكنى أبيا المنذر، شهد العقبة مع السبعين، وكان يكتب الوحي، آخى رسول ألله بينه وبين سعيد بن زيد ابن عمرو بن نفيل وشهد بدراً و العقبة الثانية وبايع رسول الشكي وكان يسمّى سبّد القراء. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ۲۲ رقم ۱۵، وخلاصة الأقوال: ص ۲۵ رقم ۱۲۰ ورجال ابن داود: ص ۳۵ رقم ۵۸، ونقد الرجال ج ۱: ص ۹۸ و م ۱۷۱، ومنتهى المقال ج ۱: ص ۲۲ رقم ۹۸، والدرجات الرفيعة ج ۲۲۳، وقاموس الرجال ج ۱: ص ۳۵۳ رقم ۲۵۰، و وجامع الرواة ج ۱: ص ۳۵، ومعجم رجال الحديث ج ۱: ص ۳۲۳ رقم ۱۷۵، ووسائل الشيعة ج ۲۰ ص ۲۲ رقم ۱۵۵، والفوائد الرجالية ج ۱: ص ۱۲۵، وطرائف المقال ج ۲: ص ۲۵ رقم ۱۲۲ رقم ۲۵، وطرائف المقال ج ۲: ص ۲۵ رقم ۱۲۲ رقم ۲۵، وطرائف المقال ج ۲: ص ۲۵ رقم ۱۸۲۷ روح ۱۸۲۷ روح ۱۸۲۷ روح ۱۸۲۷ روح ۱۸۲۷ روح ۱۸۲۷ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۳ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲ روح ۱۸۲ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲۱ روح ۱۸۲ روح ۱۸ روح ۱۸۲ روح ۱۸ روح ۱۸

ثـــابت (١) وأبــو الهـيثم بـن التـهان (٢)

⇒ وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٦، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ١٦٩ رقم ٢٠٩. والاستيعاب ج ١:
 ص ٦٥ رقم ٦، والإصابة ج ١: ص ١٩ رقم ٢٣. والجرح والتعديل للرازي ج ٢: ص ٢٩٠ رقم ١٠٥٧.
 ١٠٥٧ ومشاهير علماء الأمصار: ص ٣١ رقم ٣١، والثقات لإين حبان ج ٣٠ ص ٥، والتعديل والتجريح لإين خلف ج ١: ص ٢٨٠ رقم ١٩٠ وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٣٨٩ رقم ٨٢.
 وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٧ه.

(۱) وهو خزيعة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري ذو الشهادتين، يكتّى أبا عمارة، وإنّسا يقال له: «ذو الشهادتين» لأنّ رسول الله كَلَّتَتَكُ جعل شهادته كشهادة رجلين وقضيته مذكورة في ترجعته، فلاحظ ترجعته في اختيار معرفة الرجال ج ١: س ٢٦٨، ورجال الطوسي: في ترجعته، فلاحظ ترجعته في اختيار معرفة الرجال ج ١: س ٢٦٨، ورجال الطوسي: ص ٨٨ رقم ٢٥١، وتقد الرجال ج ٢: س ١٩٥٨، وحال ابن داود: على ٨٨ رقم ٢٥١، والتحرير الطاووسي: س ١٨٥، وقاموس الرجال ج ٢: س ١٩٦٧، وتمنتهى المقال ج ٢: س ١٩٥٧، وقد ١٩٥١، وقاموس الرجال ج ٤: س ١٩٦٧، وقد ١٩٥١، وأعيان الشيعة ج ٢: س ١٩٨٠، ورسائل الشيعة ج ٢٠: س ١٩٨٧، وتنتقيح المقال ج ١: ص ١٩٦٧، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: س ١٩٨٠، والشاريخ المكبير المبادري ج ٣: ص ١٩٥٠، والفوائد الرجالية ج ٢: س ١٩٦٠، والشاريخ المكبير البخاري ج ٣: س ١٩٥٠، والفيقات الإبن سعد ج ٤: س ١٨٩٠، والمتعال المرازي ج ٢: ص ١٨٩٠، والمتعالم ج ٤: ص ١٨٩، والمجارة ع ١٩٠٤، والتعديل للرازي ج ٢: ص ١٨٩، والمتعام ج ٤: ص ١٩٩، والمجارة م ١٩٤٤، والمتعام ج ٢٠: ص ١٩٩، والمرازي ح ٢٠: ص ١٨٩، والمتعام ج ٤: ص ١٩٩، والمجارة م ١٩٤٢، والتعديل للرازي ح ٢٠: ص ١٨٩، والمرازي ص ١٣٩، والمرازي ص ١٨٩، والمرازي ص ١٨٩٠، والمرازي ص ١٨٩، والمرازي ص ١٨٩٠، والمرازي ص ١٨٩، والمرازي ص ١٨٩٠، والمرازي ص ١٨٩، والمرازي

(٢) وهو مالك، أبو الهيثم بن التيهان من السابقين الذين رجعوا إلى أصير مؤمنين الله ، وى العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار بسنده عن زيد بن أرقسم في حديث طويل: أنّ النبي الله المبح الدياً فأتى فاطمة على فرأى الحسن والحسين الله يبكيان من الجوع فجعل يزقهما بريقه حتى شبعا وناما، فذهب مع علي إلى دار أبي الهيثم، فقال: مرحباً برسول الله، ما كنت أن تأتبني وأصحابك إلا وعندي شيء وكان لي شيء ضغرقته في الجيران، فقال الله على المبحرات أنه سيورّته، قال: فنظر النبي اللهيش المن نخلة في جانب الدار فقال: يا أبا الهيثم، تأذن في هذه النخلة، فقال: يا رسول الله، إنّه لفحل وما حمل شيئاً قط شأنك به، فقال: يا علي، اكتني بقدح ماء فشرب منه ثم مج فيه ثم رش

على النخلة، فتملّت أعذاقاً من بسر ورطب ما شئنا، فقال ﷺ: ابدؤا بالجيران، فأكلنا
 وشربنا ماءً بارداً حتى شبعنا وروينا، فقال: يا عليّ، هذا من النعيم الذي يسألون عنه يوم
 القيامة، ياعليّ، تزوّد لمن ورائك لفاطمة والحسن والحسين، قال: فما زالت تملك النخلة
 نسمّيها نخلة الجيران، حتى قطعها يزيد عام الحرة، بحار الأنوار ج ١٨: ص ٤١.

(۱) وهو أبو محمد سهل بن حنيف بن واهب بن الحكم بن تغلبة بن مخدعة بن الحارث بن عمر الانصاري ثم الأوسي، أخو عثمان بن حنيف. كان جليل القدر من خيار الصحابة وأبلى في أحد بلاءً حسناً. قال الواقدي: إنّ سهل بن حنيف جعل ينضح بالنبل عن رسول الله تَشْرُقُتُهُ في ذلك اليوم، فقال تشريحة المبال الهلاء المبال المؤلف المبال المؤلف المبال عن رسول الله تشارق المبال عن رسول الله تشارق من المبال عن رسول الله تشارق من المبال الموسي: ص ٤٠٠ وقم ٤٧٠، وص ٦٦ رقم ٨٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٥٨ رقم ٢١٨، ورجال المؤلف الواد: ص ١٠٥ وقم ٤٧٤ والتحرير الطاووسي: ص ٢٠٠ رقم ١٨٨٨ الدرجات الرفيعة: ص ١٣٨٨ والهوائد الرجالية ج ٣: ص ٢٠٠ وأعيان الشيعة ج ٧: ص ٢٠٣٠ وونقد الرجال ج ٢: ص ٢٠٣٠ وقم ١٨٤٨، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٤٢٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٣٠٢، وقاموس الرجال ج ٥: ص ٣٥٣ رقم ١٨٤٨، ومنتهى المقال ج ٢:

الأنصاري^{(١١} رضي الله عنهم، تقدّموا في ذلك كما في حديث الإحتجاج، المروي. في كتاب الاحتجاج للطبرسي^(١).

⇒ رقم ٢٦٦٦، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٥ رقم ٨٠٧٨ والطبقات لاين سعد ج ٣: ص ٤٧١ وج ٦: ص ٥٠١، والتاريخ الكبير للبخاري ج ٤: ص ٩٧ رقم ٢٠٩٠، ومشاهير علماء الأمصار: ص ٨٠ رقم ٢٩٨، والثقات لاين حبان ج ٣: ص ١٦٩، وسير أعلام النبلاء ج ٢: ص ٣٢٥ رقم ٣٠٤ رقم ٢٠٥٠، والاستيعاب ج ٢: ص ٨٥ رقم ٣٥٢٧، وتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٦٦ رقم ٣٥٥٠، فتقريب التهذيب ج ١: ص ٣٦٦ رقم ٣٥٥٠، شفرات الذهب ج ١: ص ٨٤.

(۱) وهو خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة المدني الخزرجي المعروف بـ «أبي أيوب الانصاري» كان من كبار الصحابة و من سادات الأنصار، شهد بدراً وسائر المشاهد. وهو صاحب منزل رسول الله تنكل الشي تلكيني عنده حتى بنى مسجده ومسكنه ثم انتقل إنبها. وكان من السابقين الذين رجعوا إلى أمير المؤمنين طلح وأنكر على أبي بكر تقدّمه على علي علي علي على على الحضائر معرفة الرجال به ان ١٦٥، ورجال الطوسي: ص٢٨ رقم ٢٢٢، وص٢٢ رقم ٢٤٥، وخلاصة الأقوال: ص٣٠ رقم ٢١٢، ورجال إين داود: ص٨٧ رقم ٢٨٠، والتحرير الطاووسي: ص٣١٢ رقم ٢٤٠، ونقد الرجال ج٢: ص١٨٢ رقم ١٩٦٢ روتم ١٩٦٢ والفوائد الرجال ج٢: ص١٨٥ والمقال ج٣: ص١٨٥ رقم ١٩٤٠، والدرجات الرفيعة: ص١٠ روجام الرواة ج٢: ص٢١٧، وتقبح الفقال ج٣: ص٢١٠، ووسائل الشيعة ج٢: ص٢١٠ و بحامع الرواة ج٢: ص٢١٦، ووسائل الشيعة ج٢: ص٢١٠ و الكنى والألقاب ج٢: ص٢١٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٨، وطرائف المقال ج٢: ص٢١٥، والمرائف المقال ج٢: ص٢١٥، والمراثف المقال ج٢: ص٢١٥، والمراثف المقال ج٢: ص٢١٥، والمراثف المقال ج٢: ص٢١٥ رقم ٢٨١، ومعجم رجال الحديث ج٨: ص٢٥ رقم ٢٨٩ .

(٢) لاحظ الاحتجاج ج ١: ص١٨٦ - ٢٧.

الصحيفة الثالثة في مشاهير أنمة علم الكلام من الشيعة

ذكرناهم طبقات في الأصل^(١):

مثل: كميل بن زياد^(٢)، نزيل الكوفة، تَخرَّجَ على عليّ أمير المؤمنينﷺ في

(١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٥٣ - ٤٠٢.

(٢) وهو كميل بن زياد بن سهيل بن هيثم بن سعد بن مالك بن الحارث بن صهبان بن سعد بن مالك بن النخع، كان من خواص أصحاب مولانا أمير المؤمنين ﷺ، وأصله من اليمن، وهو المنسوب إليه الدعاء المشهور، وكان شجاعاً فاتكاً زاهداً عابداً. شبهد صفين مع أمير المؤمنين عليه الله وقد عاش مائة سنة، وكان شريفاً مطاعاً، ثقة عند الغريقين، ووثَّقه ابن معين كما في الإصابة لإبن حجر، قتله الحجَّاج على مذهبه فيمن قتل من الشيعة كما قاله ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة ج١٧: ص١٤٩، ولمّا طلبه الحجّاج هرب، فـحرم الحـجّاج عطايا قومه ولما رأى كميل ذلك قال: أنا شيخ كبير نفد عمري لا يــنبغي أن أحــرم قــومـي عطيّاتهم، فدفع بيده إلىٰ الحجّاج، وقتله الحجّاج بين يديه صبراً. لاحظ ترجــمته ﷺ فسيّ الإرشاد للمفيد ج١: ص٣٢٧، ورجال الطوسي: ص٨٠ رقـم ٧٩٢. وص٩٥ رقـم ٩٤٦. وخلاصة الأقوال: ٣٠٩ رقم ١٢٠٢، ورجال ابن داود: ص١٥٦ رقم ١٢٤٨، ومنتهىٰ المقال ج٥: ص ٢٥٩ رقم ٢٣٧٢، ونقد الرجال ج٤: ص٧٧ رقم ٤٢٩٧، وروضات الجنات ج٦: ص٦١ رقم ٥٦٢، وجامع الرواة ج٢: ص٣١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص١٠ ومجمع الرجال ج ٥: ص ٧٥، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٦٠٠ رقم ٦١٩٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٤٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ٩٣٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٣٢ رقم ٩٧٧٦، والطبقات الكبرى ج٦: ص١٧٩، والتاريخ الكبير ج٧: ص٢٤٣ رقم ١٠٣٦. وميزان الاعتدال ج٣: ص٤١٥ رقم ٦٩٧٨، وتـقريب التـهذيب ج٢: ص١٣٦ رقـم ٧٠

العلوم (١). وأخبره أنَّ الحجَّاج يقتله (٢). فقتله الحجَّاج بالكوفة سنة ثلاث وثمانين تقريباً (٢).

وسُليم ـ بالتصغير ـ إبن قيس الهلالي التابعي (٤). طَلبَه الحجّاج أشدّ الطَـلب

ي والإصابة ج ٢: س١٨٥ رقم ٧٥٠، والبداية والنهاية ج ٢: س٥٠ في حوادث سنة ٣. هـ، و تاريخ الطبري ج ٥: س ١٦٩ في حوادث سنة ٨٣ هـ، والجرح والتعديل ج ٧: ص ١٧٩ رقم ١٨٩٠، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ١٩٩ رقم ١٨٩٠، وتهذيب الكمال ج ٢٤: ص ١٨٩٠ رقم ١٨٩٠، وشذرات الذهب ج ١١؛ ص ١٩٩، وشرح نهج البلاغة ج ١٧؛ ص ١٤٩، ومختصر تاريخ دمشق ج ٢١: ص ٢١٩ رقم ١٣٢٠.

 ⁽١) انظر روضات الجنات ج٦: ص٦٠، ومجالس المؤمنين ج٣: ص١٠، معجم رجال الحديث ج٥: ص١٣٢.

⁽٢) انتظر الإرشناد ج ١: ص ٣٢٧، وبنجار الأثنوار ج ٤٢: ص ١٤٨، والإصبابة ج ٣: ص ٣١٨. وشرح نهج البلاغة ج ١٧: ص ١٤٤، وتهذيب التهذيب ج ٨: ص ٣٩٠ رقم ٥٨٩٠.

⁽٣) لاحظَّ تاريخ الطبري ج٥: ص١٦٩، والبداية والنهاية ج٩: ص٥٠، وشذرات الذهب ج١: ص٨١.

⁽٤) وهو أبو صادق، شليم - بصيغة التصغير - كما قاله العلّمة الحلّي في الخلاصة، وقد عدّه الشيخ الطوسي من أصحاب أمير المؤمنين عليٍّ والإمام الحسن على والإمام الحسين على الشيخ الطوسي من أصحاب أمير المؤمنين على والإمام الحسن على والإمام السجاد على المحدثين إعتمد عليه حديث أهل البيت على وهو أول كتاب ظهر للشيعة معروف بين المحدثين إعتمد عليه الشيخ الكليني والشيخ الصدوق وغيرهما من القدماء رضوان الله تعالى عليهم أجمعين. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٨ و وص ١٨ ورجال الطوسي: ص ١٦ رقم ١٩٥٠ ص ١٤ ورقم ١٩٥٠ وص ١٨ دوم ١٩٠٠ وص ١٨٨ وص ١٨٠ و وص ١٨٢ و وص ١٨٨ وص ١٨٨ وص ١٨٢ و وص ١٨٢ وخلاصة والفهرست للطوسي: ص ١٤٨ ورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ٢٨٧ وأعيان الشيعة ج ٧ الأقوال: ص ١٨٦ وأيان الشيعة ج ٧ وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٣٧ وأعيان الشيعة ج ٧ وقاموس الرجال ج ٥: ص ٢٧٨ وأمية النمانية: ص ١٨٠ والخياص : ص ١٣٠ و ونقد الرجال ج ٥: ص ٢٧٧ ومم ١٣٥٨، والفية النمانية: ص ١٨ و١٨ ومعجم رجال ونقد الرجال ج ٢: ص ١٣٥ ومنهي المقال ج ٢: ٢٠٥ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ١٣٥ وقم ١٨٥٠، ومنهي المقال ج ٢: ٢٠٥ و١٣٠ وقم ١٨٥٠، ومنهي المقال ج ٢: ٢٠٥ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ٢٥٦ وقم ١٨٥٠، ومنهي المقال ج ٢: ٢٠٠ و ٢٠٥ ومعجم رجال الحديث ج ١؛ ص ٢٢٦ وقم ١٨٥٠.

ولم يظفر به، ومات في أيام الحجّاج^(١)، وقد تقدّم ذكره^(٢). كان مـن خـواص [الإمام أميرالمؤمنين] على ﷺ^(٣).

والحسارث الأعسور الهمدانسي(٤)، صاحب المناظرات فسي

(١) انظر بحار الأنوار ج ١: ص ٧٧. والفهرست لإبن النديم ص ٣٦٦ فـي الفـن الخـامس مـن المقالة السادسة.

(٢) تقدم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني فراجع.

(٣) ذكره البرقي في الأولياء من أصحاب أمير المومنين على لاحيظ رجيال البرقي: ص ٤، وعد الشيخ المفيد في شرطة الخميس من أصحاب أمير المؤمنين على لاحظ الاختصاص: ص ٣، وكذا الشيخ الطوسي: ص ٣، وكذا الشيخ الطوسي: ص ٣٠ رقم ٥٩٠، وقال إبن النديم: إنّه من أصحاب أمير المؤمنين على ... الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٦ في أول الفن الخامس من المقالة السادسة.

(٤) وهو الحارث بن عبد الله بن كعب بن أسد بن خائد بن حرث الهمداني، أبو زهير الكوفي المتوفي سنة ٦٥ ه، من رجال السنن الأربعة، ترجم له إبن سعد في كتاب الطبقات ترجمة مطولة ج ٢: ص ١٦٨، وروى فيه بإسناده أنّ عليّاً عليًّا خطب الناس فقال: من يشتري مني علماً بدرهم؟ فاشترى الحارث الأعور صحفاً بدرهم، ثم جاء بها عليّاً فكتب له علماً كثيراً. وترجم له المزي في تهذيب الكمال ج ٥: ص ٢٤٤ - ٢٥٢ وفيه: أنّه كان أعلم الناس بحديث علي عليٌّ . وأيضاً فيه: قال أبو بكر بن أبي داود: الحارث كان أفقه الناس وأفرض الناس وأحب الناس، تملم النرائض من علي عليًّ ، وهو صاحب القضية المعروفة التي ذكرها ابن أبي العديد وغيره في ضمن خطبة من خطب أمير المؤمنين عليٌّ ، وفيه أنه قال للحارث: «با الحديد وغيره في ضمن خطبة من خطب أمير المؤمنين للهُّ ، وليه أنه قال للحارث: «با حارث من يمت يرنى» وقد نظمها السيد الحميرى الله في أبيات منها:

يا حار همدان من يمت يرني من مؤمن أو منافق قبلا

شرح نهج البلاغة ج ١: ص ٢٩٩ وج ١٨: ص ١٤، وكان له مواقف عظيمة إلى جنب أمير المؤمنين على المؤمنين المؤلف وقد أسره أمير المؤمنين على أن حاضراً في واقعة المناشدة في يوم الرحبة وقد أسره أمير المؤمنين على أن ينادي بالناس: «أين من يشري نفسه لربه ويبيع دنياه بآخر ته، أصبحوا غداً بالرحبة إن شاء الله ولا يحضرنا إلا صادق النية في المسير معنا والجهاد لعدونا...»، لاحظ المغارات ج ٢: ص ٤٧٩، وانظر ترجمته في الأمالي: ص ٢ - ٧، واختيار معرفة الرجال ج ١:

الاُصول (١)، أخذ من أمير المؤمنين الله وتدخرَجَ عليه (٢)، ومات سنة ٦٥ (١٦)، وأطلنا ترجمته في الأصل. (٤)

وجابر بن يزيد بن الحارث الجُعفي أبـو عـبد الله الكـوفي^(٥)، مـتبحّر فــي

(١) انظر كتاب المناشدات والاحتجاجات للعلامة الأميني: ص٥١.

٢) لاحظ إختيار معرفة الرجال ج١: ص٢٩٩.

(٣) شذرات الذهب ج١: ص٧٣.

(٤) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٨٢ وص ٣٥٧.

(٥) وهو أبو عبد الله جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي التابعي الكوفي، والجعفي أبو قبيلة وهو جعفي بن سعد، العشيرة من مذجع، وكان وفد على النبي وليسي الكين في وفد جعفة في أواخر أيام النبي الكين الكين المسلماني في الانساب. النبي المسلماني في الانساب لاحظ الانساب للسعماني ج ٢: ص ٨٨. وكان جابر من خلّص أصحاب الإمام الباقر والصادق المنتظ الانساب للسعماني عبد الله بن الفضل الهاشمي أنّه قال: كنت عند الصادق المنتظ المفضل بن عمر... فقال: يابن رسول الله، فعا منزلة جابر بن يزيد منكم؟ فقال على امنزلة سلمان من رسول الله المنتظف الاختصاص: ص ٢١٦، وقال الشيخ المفيد في الرسالة التي صنفها في الردّ على أصحاب المدد في شهر رمضان بعد ذكر حديث: وأمّا رواة الحديث بأنّ شهر رمضان يكرن تسعة وعشرين يوماً أو يكون ثلاثين بوماً فهم فقهاء أصحاب أبي جعفر وأبي عبد الله فينيك والأعلام والرؤساء المأخوذ منهم الحلال والحرام والفتيا والأحكام الذين لا مطعن عليهم ولا طريق إلى ذمّ واحد منهم، وهم أصحاب الأصول المدونة والمصنفات المشهورة، ثم شرع في طريق إلى ذمّ واحد منهم، وهم أصحاب الأصول المدونة والمصنفات المشهورة، ثم شرع في التعليقة: وقال جدّي: والذي يخطر بهائي من تنبع أخباره أنه كان من أصحاب أسرارهما المناهد أي الإمام البافر والصادق المنتج - وكان يذكر بعض المعجزات التي لا يدركها عقول الضعفاء أي الإمام البافر والصادق المنتج - وكان يذكر بعض المعجزات التي لا يدركها عقول الضعفاء

[⇔] ص ٢٩٩، ورجال الطوسي: ص ٧٧ رقم ٩٢٠، وخسلاصة الأقدوال: ص ١٢٢ رقم ٣٦٦. والأمالي والتحرير الطاووسي: ص ١٧٠ رقم ١٣٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٨ رقم ١٦٤، والأمالي للطوسي ج ٢: ص ٨ رقم ٢٤٠ رقم ٢٩٦، وأعيان الطوسي ج ٢: ص ٢٠٦ رقم ٣٦٠، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٠ وغير ذلك، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الثاني في الهامش فراجع هناك.

الأصول وسائر علوم الدين، تخرُّجَ على الإمام الباقر للله(١).

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

مثل: قيس الماصر (٢) من أعلام علماء علم الكلام في عصره، إليه الرحلة من الأطسراف في غصره، إليه الرحلة من الأطسراف في ذلك (٣)، تعلّم الكلام من الإمام زين العابدين عليّ بن الحسين عليه أنت الحسين عليه أن وعبد الله الصادق على بالحذاقة، فيه قال: «أنت والأحول قفّازان حاذقان» (٥).

فنسبوا إليه ما نسبوا افتراء...

 [⇒] قسبوا إليه مع نسبود افراء...
 عقد خدم كي بمضام مصادرة عدد في الصحفة الأما كيم النا

وقد نقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولئ من الفصل الأول في الهامش فراجــع هناك.

⁽۱) انظر رجال النجاشي ج ۱: ص٣٦٣ رقس ٢٣٠، واختيار مـعرفة الرجــال ج ٢: ص٣٦٠. والفهرست للطوسي: ص ٩٥ رقم ١٥٨، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٥١، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص٣٣٦ رقم ٢٠٢٢، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٢٧٩ رقم ١٤٢٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في نقد الرجال ج ٤: ص ٢٥ رقم ٤٢٥٢، ومنتهى المقال ج ٥: ب ٢٤٨ ومرة ومرة ٢٣٥٠، وتاموس الرجال ج ٨: ص ١٥٤ رقم ١٠٩٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٥٥، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ١٠٠ رقم ١٩٦٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠ في القسم الثاني من هذا المجلد، ومعجم الثقات: ص ٣٠٥، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٥، وطرائف المقال ج ٢: ص ٢٥، وأصحاب الإمام الصادق ﷺ ج ٢: ص ١٥ رقم ٢٦٠٠.

⁽٣) قال المحدث النوري في خاتمة المستدرك: ويظهر من الكافي في باب التفويض إلى رسول الله والأئمة صلوات الله عليهم أجمعين أن لقيس الماصر أصحاباً، وذلك يقتضي أنه من مشايخ المصابة ففيه هذا الحديث: عن فضيل بن يسار قال: سمعت أبا عبدالله على يقول لبمض أصحاب قيس الماصر... وذكر حديثاً طويلاً، لاحظ المستدرك ج ٨: ص٢٦٦.

⁽٤) لا حظ أُصول الكافي ج١: ص١٧١ ح٤ في كتاب الحجة، باب الاضطرار إلىٰ العجة.

⁽٥) انظر نفس المصدر المتقدّم. وقال المولى محمد صالح المازندراني المتوفي سنة ١٠٨١ في شرح كلمة (قفّازان حاذقان) في كتابه شرح أُصول الكافي: (قفّازان) بـالقاف وشـدّ الفـاء

والأحول هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان ابن أبي طريفة البجلي الأحول (١)، كان دكّانه في طاق المحامل بالكوفة، يُسرجع إليه بالنقد فيردّ ردّاً، ويخرج كما يقول (٢) فقيل: شيطان الطاق (٣) تعلّم من الإمام

⇔ والزّاي المعجمة من القفز وهو الوثوب، أي وثّابان من مقام إلى مقام آخر غير ثابتين على أمر واحد، وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر: وهو المتابعة. والاقتفاء، يقال: اقتفرت الأثر وتقفّرته، أيّ تتبعّنه، وقفوته يعني أنّكما تتبعان وتقتفيان باطله لقصد إلزامه بالباطل. وقوله: (حاذقان) بالقاف: من الحذاقة وهي المهارة: أي ماهران في الوثوب واقتفاء الخصم بالباطل وفي بعض النسخ بالفاء، وهو القطع، أي قاطعان الباطل بالباطل. انظر شرح أصول الكافي ج ٥: ص ١٠٠١.

وقال الملامة المجلسي في شرح الكلمتين في كتابه مرآة العقول: (قشازان) بالقاف والفاء المصددة والزاي من القفز وهو الوثوب، أي وآلان من مقام إلى مقام آخر غير تابتين على أمر واحد. وقيل: هو من القفيز، وهو المكيال والمراد علم الميزان. وفي بعض النسخ بالراء المهملة من القفر وهو المتابعة والاقتضاء، وفي بعضها يتقديم الفاء على القاف من فقرت البر، أي حفرته والفقر أيضاً: ثقب الخرز للنظم، ومناسبتها ظاهرة... لاحظ مرآة العقول م ٢٠ ص ٢٧٦.

(۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٢٠٣ رقس ٨٨٧ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٥٥ روسال ٢٠٥ وخلاصة الأقوال: ص ٢٥٠ روسال الطوسي: ص ٢٩٦ رقس ٣٤٣ روس ٣٤٣ رقس ١٨٥ ، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠ رقس ٣٤٥ ، ورجال ابن داود: ص ١٨٠ روس ١٤٦٠ رقس ١٤٦٠ ونقد الرجال ج ٤: ص ١٨٥ رقم ١٨٩٧ ، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٦٤ رقس ١٨٩٧ ، ومنتهئ المقال ج ٦: ص ١٥٥ رقم ١٨٩٧ ، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٥٥ ، وتنتقيح المقال ج ٣: ص ١٦٥ ، وأعيان الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٠ والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٤٥ ، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٦٠ ، وأعيان الشيعة ج ٢٠: ص ١٨٥ ، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٩٥ ، ومحبم رجال الحديث ج ١٨: ص ١٩٥ رقم ١١٢٨ ، وطرائف المقال ج ٢١: ص ١٨٥ رقم ١١٨٥ ، وأصحاب الإمام الصادق ٧ ج ٣: ص ١٩٨ رقم ١١٨٤ ، ومعجم الشقات: ص ١٨٥ رقم ١١٨٥ ، وهداية المحدثين: ص ١٤٠ رومجالس المومنين ج ١٠ وس ١٧٧ ، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٩٥ ، وروضة المتقين ج ١٤ ص ١٤٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٥٥ ، وروضة المتقين ج ١٤ ص ١٤٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٥٥ ، ومعجم ص ١٥٠ ، وروضة المتقين ج ١٤ ص ١٥٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٥٥ ، وروضة المتقين ج ١٤ ص ١٥٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٥٥ ، وروضة المتقين ج ١٢ ص ١٥٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٥٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٥٠ ، والأغلام للزركلي ج ١٠ ص ١٧٥ ، والمنبر المؤلفين بـ ١١ ص ١٥٠ .

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج۲: ص۲۰۳.

زين العابدين ﷺ (²⁾ وصنّف كتاب «إفعل لا تفعل» (⁰⁾، وكتاب «الاحتجاج في إمامة أمير الممؤمنينﷺ (¹⁷⁾، وكتاب «الكلام على الخوارج» (¹⁰⁾، وكتاب «الردّ «مجالسته مع الإمام أبي حنيفة والمرجئة» (⁽¹⁾، وكتاب «الردّ على المعتزلة» (⁽¹⁾،

وحمران بن أعين، أخو زرارة بن أعين، (١١) تعلّم الكلام من الإمام زينالعابدين ها (١٢).

⁽٣) المترجم هو أبو جعفر محمد بن عليّ بن النعمان بن أبي طريقة البجلي بالولاء، الكوفي الأحول، الصيرفي المعروف عند الشيعة بمؤمن الطاق، وقيل: صاحب الطاق، وقيل: شاه طاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاق، وقيل: الطاقي، وعند العامة يعرفونه بشيطان الطاق، قال العلاّمة الماماته لهم الني أورثت عداوة دعت إلى تبديل المؤمن بالشيطان، وإلّا فلو كان الوجه هو إصابته في تمييز الزيف من الصحيح من النقود لما اختصت التسمية بالاقتباب كما لا يسخفى. لاحظ تنقيع المقال ج٣: ص١٦٢٠.

٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٢٠٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٢: ص ٢٦١ رقم ١٠٦١ .

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج١: ص ٢٨٣ رقم ١٤٨١.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٢٠٤، والذريعة ج١٨: ص١٠٩ رقم ٩٢٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٩: ص ٣٦٥ رقم ١٦٢٩.

 ⁽٩) الذريعة ج ٢١:ص ٢٤٥ رقم ٤٨٥٣، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة
 الخامسة.

 ⁽١٠) الذريعة ج١٠: ص٢٢٤ رقم ٦٦٦، والفهرست لابن النديم: ص٣٠٨ في النن الثاني من
 المقالة الخامسة.

⁽١١) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السادسة من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽١٢) لاحظ رسالة آل أعين: ص١.

وهشام بن سالم^(١) من شيوخ الشيعة في الكلام^(٢).

ويونس بن يعقوب، (٢٦) ماهر في الكلام، قال له الإمام أبو عبدالله الصادق ﷺ: «تجرى بالكلام على الأثر فتصيب» (٤).

وفضّال بن الحسن بن فضال الكوفي(٥)، المتكلّم المشهور، ما ناظر أحداً من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٩ رقى ١٦٦٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٠٥، ورجال الطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٧٤٩ وص ٣٤٥ رقم ١٥٤٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٥٠ رقم ٢٠٥٠ رقم ٢٠٠٠ روجال ابن داود: ص ٢٠٠٠ رقس ص ٢٥٧، وخلاصة الأتوال: ص ٢٠٠ رقس ٢٠٥٠، ونقد الرجال ج ٥: ص ٤٠٩ رقم ٢٠٠٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٣٤٠ رقم ٢٠٠٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٦٦، وقاموس الرجال ج ١٠ ص ٥٠٥ رقم ٢٠٢٠، ووسائل الشيعة ح ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٢٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ٢٠٢٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ١٢٢٠، وهدائل الحديث ج ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ١٢٣٠، وهدائة المحدثين: ص ١٦٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٠٤ رقم ١٣٦٦، وهدائة المحدثين: ص ١٦٠، ومعجم الثقات: ص ٢٦٦، والكنتي والألقاب ٢٠: ص ٢٠٤، وبهجة الآمال ج ٧؛ ص ٢٠٠،

⁽٢) انظر رجال الكشى ج ٢: ص٥٦٨ ح ٥٠٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٢٠٨، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١٩٦، ورجال الطوسي: ص ٢٦٦ رقم ١٩٦٨، ورجال الطوسي: ص ٢٦٦، ورجال الطوسي: ص ٢٦٦، ورجال ابن وخلاصة الاتوال: ص ١٩٦، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠، ورفق ١٩٤٨، والتحرير الطاروسي: ص ١٦ رقم ٢٥٠، ونقد الرجال ج ٥: ص ١١٠ رقم ٢٠٥٠، ومنتهى المقال ج ٧: ص ٢٧، وقم ٢٠٠٩، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٣٠٠، وقاموس الرجام ع الرواة ج ٢: ص ١٣٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٣٠٠، ومحم ص ١٣٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٣٠٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٣٠٠، ومعجم الرجال المعدثين: ص ١٣٤، وهداية المحدثين: ص ١٣٥، ومعجم الرجال ج ٢: ص ١٣٠٠، وبعجة الآمال ج ٧: ص ١٣٠٠.

⁽٤) انظر الكافي ج ١: ص ١٧٣ ح ٤. ذكره ﷺ في ضمن حديث طويل في باب الاضطرار إلى الحجّة.

⁽٥) وهو فضّال بن الحسن بن فضال الكوفي. له مناظرات مع المخالفين. منها مناظرته مع أبي

الخصوم إلّا قطعه، وحكىٰ السيّـد المرتضىٰ في الفصول المختارة بعض مناظراته مع الخصوم(\\).

حنيفة في إثبات أنَّ خير الناس بعد رسول الله تَلْشَيْنُ عليِّ بن أبي طالب عليه كما ذكره العلامة الطبرسي في كتابه الاحتجاج ج ٢: ص ٣٩٠ ح ٥٨٩، وأيضاً في كنز الفوائد ج ١: ص ٣٩٠ ح ٢٩٠، وبحار الأنوار ج ٤٧: ص ٣٠٠ و لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٨: ص ٣٩٠ رقم ٥٨٩٠، ومنعجم رجال الصديث ج ١٤: ص ٢٨٥ رقم ٢٨٧٥ رقم ٢٣٤١، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٥ في القسم الثاني من هذا المجلد.

(١) منها: أنه مرّ فضّال بن الحسن بن فضّال الكوفي بأي حنيفة وهو في جمع كثير يملي عليهم شيئاً من فقهه وحديثه، فقال لصاحب كان معه: والله لأبرح أو أخجّل أبا حنيفة، فتال صاحبه: إنّ أبا حنيفة ممّن علمت حاله ومنزلته وظهرت حجته، فقال: مه، هل رأيت حجة كافر علت على مؤمن؟ ثم دنا منه فسلّم عليه فردّ ورد القوم بأجمعهم السلام، فقال: يا أبا حنيفة رحمك الله، إنّ لي أخاً يقول: إنّ خير الناس بعد رسول الله ﷺ عليّ بن أبي طالب وأنا أقول: إنّ أبا بكر خير الناس بعد رسول الله ﷺ وبعده عمر، فما تقول أنت رحمك الله؟ فأطرق مليّاً ثم رفع رأسه فقال: كفي بمكانهما من رسول الله كرماً وفخراً، أما علمت أنتهما فأطرق مليّاً ثم رفع رأسه فقال: كفي بمكانهما من رسول الله كرماً وفخراً، أما علمت أنتهما ضجيعاه في قبره فأيّ حجّة أوضح لك من هذه؟ فقال له فضال: إني قلت ذلك لأخي، فقال: والله لذن كان الموضع لرسول الله ﷺ لقد ظلما بدفنهما في موضع ليس لهما فيه حتى، وإن كان الموضع لهما فوهباه لرسول الله ﷺ لقد أساءا وما أحسنا، إذ رجما في هبتهما ونكنا عهدهما.

فأطرق أبو حنيفة ساعة ثم قال: قل له: لم يكن لهما ولا له خاصة ولكنّهما نظرا في حقّ عائشة وحفصة فاستحقّا الدفن في ذلك الموضع بحقوق ابنتيهما.

فقال له فضال: قد قلت له ذلك، فقال: أنت تعلم أنّ النبيّ ﷺ مات عن تسع حشايا. فنظرنا فإذا لكلّ راحدة منهن تُسع، ثم نظرنا في تُسع الثّمن، فاذا هو شبر في شبر، فكيف يستحق الرجلان أكثر من ذلك، وبعد فما بال عائشة وحفصة ترثان رسول الله وفاطمة ابنته تمنم الميراث؟!

فقال أبو حنيفة: يا قوم، نحّوه عنّي، فإنّه والله رافضي خبيث، لاحظ الفصول المختارة: ص ٧٤. وكلّ هؤلاء كانوا في عصر واحد وماتوا في أثناء المائة التانية^(١). وبعد هؤلاء في الطبقة:

هشام بن الحكم (٢١)، قال الصادق ﷺ فيه: «هذا ناصرنا بقلبه ولسانه ويده» (٢) ناظر كل أهل الغرق وأفحمهم، وله مجالس مع الخصوم (٤). صنّف في

 ⁽١) فسإنهم كانوا سن أصحاب الإسام الساقر變، أو سن أصحاب الصادق變، أو سن أصحابهما ﷺ، ومن الواضح عند الخبير أنتهم كانوا يعيشون في المائة الثانية، فلاحظ.

⁽٢) وهو أبو محمد هشام بن الحكم الكندي، وقيل: الشيباني، الكوفي، البغدادي، من أعلام العلماء وفقهاء ومحدَّثي الإمامية. وكان في بادئ الأمر يرى رأي الجهميَّة ثم استبصر ورجع إلى طريق الحقّ، كان رفيع المنزلة جليل القدر عند الأُثمة ﴿ إِلَّهُ ، كان متكلَّماً حاذقاً مناظراً سريع البديهة تقيّاً. وله صولات وجولات في محاجًاته مع الخصوم والمعاندين بحيث قال الإمام الصادق على في حقه: «... رائد حقّنا وسائق قولنا المؤيّد لصدقنا والدامخ لباطل أعدائنا، من تبعه وتبع أثره تبعنا، ومن خالفه وألحد فيه فقد عادانا وألحد فينا» معالم العلماء: ص ١٤٤ رقم ٨٣٦، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥. واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٢٦، والفهرست للطوسي:ص٢٥٨ رقم ٧٨٣، ورجـال الطـوسي: ص١٨٨رقم ٤٧٥٠، وص ٤٣٥رقم ٥١٥٣، وخلاصة الأقوال: ص٢٨٨ رقم ٢٠٦١، ورجال ابن داود: ص ٢٠٠ رقم ١٦٧٤، والتحرير الطاووسي: ص٥٩٣ رقم ٤٥٤، ونقد الرجال ج٥: ص٤٨ رقم ٥٦٩٨، ومنتهى المقال ج٦: ص٤٢٤ رقسم ٣١٨٧، وقساموس الرجسال ج١٠: ص٥٢١ رقم ٨٢١٥، وجامع الرواة ج٢: ص٢١٣، وتنقيح المقال ج٣: ص٢٩٤ ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٩٧ رقم ١٣٣٥٨، وطرائف المقال ج ١: ص٦٢٣ رقم ٦١٩٢، ومعجم الرجال ج ٦: ص٢١٦، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٤، وريسحانة الأدب ج٦: ص٣٦٦، وإتسقان المقال: ص١٤٤، وأصحاب الإمام الصادق على ج٣: ص٣٨٣ رقم ٢٥٥٧، وبهجة الآمال ج٧: ص١٨٢، والفهرست لابن النديم: ص ٣٠٧ في الفن الثاني من المقالة الخامسة وهدية العارفين ج٢: ص٥٠٧، ومعجم السؤلفين ج١٣: ص١٤٨، وسير أعلام النبلاء ج١٠: ص٥٤٣ رقم ١٧٤، والأعلام للزركلي ج١٠ ص ٨٥. (٣) لاحظ الفصول المختارة: ص٥٢، ومعالم العلماء: ص١٢٨.

⁽٤) ذكر السيّد المرتضىٰ في كتابه الفصول المختارة بعض مناظراته نقلاً عــن أُســتاذه الشــيخ

الكلام(١)، وحسده الناس؛ لشدَّة صولته وعلوَّ درجته، فرموه بالمقالات الفاسدة،

🖨 المفيد 🗯 كمناظرته مع ضرار بن عمرو الضبيّ، وسؤال يحيى البرمكي عنه بحضرة هارون الرشيد وغيرها، راجع الفصول المختارة: ص ٤٩، وص ٥٠ وص ٥٠. ومنها مارواها الكليني في الكافي في باب حدوث العالم: أنَّ الصادق ﷺ قال لهشام _ في الزنديق المصري الذي ناظره عليٌّ حتى آمن ـ: خذه إليك وعلَّمه...» الكافي ج١: ص ٩٩. ومنها مارواها المسعودي في مروج الذهب وهي مناظرته مع أبي الهذيل العلّاف. لاحظ مروج الذهب ج٤: ص٧١. ومنها مارواها الصدوق في عيون الأخبار عن ابن قتيبة. وهي مـناظرته لرجــل مـجوسي ورجل وثني. لاحظ عيون أخبار الرضا ﷺ ج٢: ص١٥٢ - ١٥٣. ومنها مارواها الصدوق في العلل في باب العلَّة الَّتي من أجلها يجب أن يكون الإمام أعلم الخلق وأسخى الخلق وأشجع الخلق، وأعفُ الخلق معصوماً من الذنوب. ومنها مارواها في الخصال في باب الأربع بسنده عن محمد بن أبي عمير قال: قال: ما سمعت ولا استفدت من هشام بن الحكم في طول صحبتي له شيئاً أحسن من هذا الكلام في عصمة الإمام، فإني سألته يوماً عن الإمام؛ أهو معصوم؟ فقال: نعم، فقلت: فما صفة العصمة فيه؟ وبأي شيء يعرف؟ فقال: إنَّ جميع الذنوب لها أربعة أوجه لا خامس لها، الحرص والحسد والغضب والشهوة فهذه منفية عنه، لا يجوز أن يكون حريصاً على هذه الدنيا وهي تحت خاتمه، لأنَّه خازن المسلمين فعلى ماذا يحرص؟! ولا يجوز أن يكون حسوداً. لأنَّ الإنسان يحسد من فوقه، وليس فوقه أحد فكيف يحسد من هو دونه؟! ولا يجوز أن يفضب لشيء من أمور الدنيا إلَّا أن يكون غضبه لله عزَّ وجلَّ، فإنَّ الله تعالىٰ قد فرض عليه إقامة الحدود، وألَّا تأخذه في الله لومة لائم ولا رأفة في دينه، حتَّى يقيم حدود الله عزّ وجلّ. ولا يجوز له أن يتبع الشهوات ويؤثر الدنيا على الآخرة، لأنه عزّ وجلّ حبِّب إليه الآخرة كما حبِّب إلينا الدنيا، فهو ينظر إلى الآخرة كما ننظر إلى الدنيا، فهل رأيت أحداً ترك وجهاً حسناً لوجه قبيح، وترك طعاماً طيباً لطعام مُرّ، وثوباً ليّناً لثوب خشن، ونعمة دائمة باقية لنعمة زائلة فانية؟! لاحظ الخصال للشيخ الصدوق: ص٢١٥ -٣٦ ، وأساليه: ص ٧٣١ ح ٥٠٠٣ ، ومعاني الأخبار : ص١٣٣ ح٣ ، وعلل الشرايع ج ١: ص٢٠٤ ح٢، وبحار الأتوارج ٢٥: ص ١٩١ ح ١.

(١) إنّ مصنفاته في علم الكلام كثيرة، منها: كتاب الإمامة، وكتاب الزنادقة، وكتاب الردّ على أصحاب الإثنين، وكتاب الردّ على أصحاب الطبائع، وكتاب الردّ على من قال بإمامة المفضول، وكتاب اختلاف الناس في الإمامة، وكتاب الجبر والقدر، وكتاب التوحيد، وغير وهو بريء منها ومن كل فاسد^(۱۱). وقد فهرستُ مصنّفاته فــي الأصـــل،^(۲) مـــات سنة ۲۷۱^(۱۲).

ثُمَّ السكَّاك محمد بن خليل أبو جعفر البغدادي^(٤) صاحب هشام بن الحكم وتلميذه. أخذ عنه الكلام وله كتب في الكلام^(٥) ذكرناها في الأصل^(١).

وأبو مالك الضحاك الحضرمى $^{(\widetilde{V})}$ إمام في الكلام، أحدُّ أعلام الشيعة، أدرك

 [⇒] ذلك. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٥، ومعالم العلماء:
 ص ١٢٨٠.

 ⁽١) انظر إختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٤٧ م ٤٨٦، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٥٥١ ٥٥٢ م.

٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٦٠_٣٦١.

⁽٣) إختيار معرفة الرجال ج٢: ص٥٢٦ م ٤٧٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١١ رقم ٨٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٧ رقم ٥٥٥، ونقد رقم ٥٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٤٤ رقم ٨٣١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٦٢ رقم ٥٥٥، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ٢٦١٦، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٥١ رقم ٢٦١٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ١١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٥٠ رقم ٢٦٩٣، وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٧٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ٨٠ رقم ١٠٧٧٧، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١١، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٢٥، وطرائف السقال ج ١: ص ٣٤٨، وهم ٣٤٨ رقم ٣٤٨، وهم ٣٤٨،

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٢١١ .

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٢.

الصادق والكاظم اليكاه (١).

ومنهم: آل نوبخت^(۲)، قال إين النديم في الفهرست: آل نــوبخت مــعروفون بولاية على وولده ﷺ^(۳).

وقال في رياض العلماء: بنو نوبخت طبائفة معروفة من مـتكلّمي عـلماء

 ح. وقد 1821، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢١٦ رقم ٥٩٥، ومعجم الثقات: ص ٦٥، ومجمع الرجال ج ٣: ص ٢٢٤، وبهجة الآمال ج ٥: ص ٥١، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٣٧٤، وإتقان المقال: ص ٧٤، وأصحاب الإمام الصادق ﷺ ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٦٦٥.

(١) رجال النجاشي ج ١: ص ٥٥١.

(٢) نوبخت، بضم النون وسكون الواو وفتح الباء وسكون الخاء لفظ فارسي مركب من كلمتين (نو) أي الجديد و(بخت) أي الحظ فلكا استعمله العرب مركباً ضكوا النون لمناسبة الواو، وقد ينطقونه بالفتح على الأصل، وقد يقلبون الواو ياءً ويقولون: «نيبخت»، كما قالوا في نوروز: «نيروز». فلاحظ.

تم أنّ آل نوبخت طائفة كبيرة من الشيعة. قال الشيخ المنيد في كتابه الأوائل: ص 182: بنو نوبخت بيت معروف من الشيعة منسوبون إلى نوبخت القارسي المنجّم، نبغ منهم كثير من أهل الهم والمعرفة بالكلام والنقه والأخبار والآداب، واشتهر منهم بعلم الكلام جماعة أشهرهم أبو سها عيل بن علي النوبختي وأبو محمد الحسن بن موسى النوبختي... وقال العلامة السيئد محسن الأمين في الأعيان: آل نوبخت أو بنو نوبخت أو النوبختيون ينسبون إلى جدّهم نوبخت وينتهون إلى أبي سهل بن نوبخت... آل نوبخت طائفة المتكلمين والفلاسفة والمؤرخين والكتّاب والحكّام والأمراء، وكانت لهم مكانة وتقدّم في دولة بني العباس من أوّلها إلى آخرها، وألقوا كثيرًا وعرّبوا من الفارسية إلى العربية في علم النجوم في أوائل الدولة المباسية وتعدّم منهم هذا العلم جماعة... ومن علماء آل سهل بن نوبخت، وإسحاق بن أبي سهل بن نوبخت، وإسماعيل بن عليّ بن العباس بن إسماعيل اسحاق بن أبي سهل بن نوبخت. ومن علمائهم: أبو محمد الحسن بن موسى ابن أخت أبي سهل إسماعيل إسماعيل ابن عليّ بن العباس بن وبخت. ومنهم من كان أحد السفراء الأربعة في الفيبة العيرة على بالمعري وهو الحسين بن درح بن أبي بحر الوبختي... لاحظ أعيان الشيعة ع ٢٠٣٢ ـ ٩٤.

(٣) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، ذكره في تسرجهة
 الحسن بن موسى النوبختى، فلاحظ.

الشيعة ^(١).

قلت: أشا ندوبخت فهو فارسي (٢)، فاضل في علوم الأوائل، صحب المنصور لحذاقته باقتران الكواكب ولشا ضعف عن الصحبة قام مقامه إينه أبو سهل، (٢) إسمه كنيته (٤)، ونشأ لأبى سهل المذكور الفضل

⁽١) رياض العلماء ج٦: ص٣٨.

⁽٣) إنّ توبخت اسم رجل قارسي، وهو لفظ مركب من «انو» أي الجديد و«بخت» أي الحظ، وهو الذي تنتهي إليه سلسلة طائفة آل نوبخت، وكان نوبخت رجلاً منجماً فاضلاً، صحب السمور الدوانيقي في حبس الأهواز عندما كان المنصور محبوساً _ كما في تاريخ بغداد ج٠١: ص٥٥ ـ وقد نبّاً، بثبوت الملك له، ولمّا استولى المنصور على الملك جاء نوبخت وذكّره بما أنبأه في السجن، فأكرمه المنصور وأقطعه ألفي جريب من أراضي بغداد بنهر جوير _ كما في تاريخ الطبري في حوادث سنة ١٤٥ هـ وهي ناحية من نواحي بغداد في الجانب الفريي من دجلة، والآرت تسمّئ المنطقة بالنوبختية كما قاله العلامة السيئد محسن الأمين في الاعيان ج٢: ص ١٤٥ و تولّى الرجل مع المنصور بناء بغداد و تأسيسها كماصمة ووضع أساسها لاعيان ج٢ عن ١٤٠ و تولّى الرجل مع المنصور بناء بغداد وتأسيسها كماصمة ووضع أساسها للمنصور وإسلامه حينئذ وتفصيل أخباره في كتابه فرج المهموم: ص ٢٠٨ ـ ٢١٨، وقيل: إنّه عمر أكثر من مائة سنة. ثم أنّ آل نوبخت مع اشتهارهم بالفلسفة والكلام والأدبوالنجوم والفلكيّات والهندسة والحساب ومع مكانتهم وجلالة قدرهم في بغداد قد أهملهم الخطيب والفلدي في تاريخه وإن أشار إلى بعضهم؛ وذلك لأنّ آل نوبخت كانوا معروفين بولاية الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليًلا كما صرّح بذلك إبن النديم في الفهرست: ص ٢٠٨ في الفناني من المقالة الخامسة.

٣) انظر تاريخ الحكماء: ص ٤٠٩.

⁽٤) الظاهر أنّ اسمه لم يكن أبا سهل في بادئ الأمر وإنّما جعله المنصور الدوانيقي له. قبال التنظي في تاريخ الحكماء نقلاً عن قول أبي سهل بن نوبخت. إنّه لمّا دخلنا على المنصور فسألني عن اسمي قلت له: إسمي «خرشاذ ماه طيماذاه مابازارد باد خسروان شاه»، فقال لي المنصور: كلّ ما ذكرت فهو اسمك؟! قال: قلت: نعم، فتبسّم المنصور ثم قال: ما صنع أبوك شيئاً فاختر منّي إحدى خلتين، إمّا أن أقتصر بك من كلّ ما ذكرت على طيماذ، وإمّا أجعل

ابن أبي سهل ابن نوبخت (١)، فتقدّم في الفضل والعلم (٢). قال بعض الفضلاء من أصحابنا عند ذكره: هو الفيلسوف المتكلّم والحكيم المتألّه، وحيد في علوم الأوائل، كان من أركان الدهر، نقل كثيراً من كتب البهلويين الأوائل في الحكمة الإشراقية من الفارسية إلى العربية وصنّف في أنواع الحكمة وله كتاب في الحكمة

لك كنية تقوم مقام الإسم وهو «أبو سهل»، قال أبو سهل: قلت: قد رضيت بالكنية فثبت كنيته
 وبطل اسمه. لاحظ تاريخ الحكماء: ص ٥٠٩.

وكان أبو سهل رَجلاً عالماً بالنجوم والكلام وغير ذلك. ذكره إين النديم في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين، وكان من العلماء المصنفين، ومن كتبه كتاب النهمطان. لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص874 في الفن الثاني من المقالة السابعة.

(١) ويحتمل أن يكون الفضل وأبو سهل متّحدين. أي أنّهما اسم لشخص واحد وهو أبو سمهل الفضل بن نوبخت كما يظهر ذلك من ابن النديم والقفطي. قال العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان عند ترجمة الرجل: إنَّ الذي جاء في ترجمة الرجل في كتاب الفهرست لابن النديم وتاريخ الحكماء لابن القفطى هو «أبو سهل بن نوبخت»، وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام «أنَّه أبو سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت» وهذا غير بعيد وإن كنَّا لم نجده تغيره ممّن وصل إلينا كلامهم في آل نوبخت كابن النديم وابن القفطي وصاحب رياض العلماء وغيرهم. وفي كتاب «خان دان نوبختي» ـ أي آل نوبخت ـ لعباس إقـبال الآشــتياني مــا تعريبه: يظن أن يكون أبو سهل المترجم هو ولد نويخت لصلبه وأن يكون تسميته بالفضل من إين النديم خطأ وتبعه إبن القفطي، حيث إن له إبناً يسمئ: «أبا العباس فضل بن نـوبخت» فاشتبه عليهم بأنَّه أبو سهل الفضل بن نوبخت. ثمَّ قال العلَّامة السيَّد محسن الأمين: أقول: ظن الاشتباه من إين النديم مع قرب عهده وسعة إطلاعه بعيد. ووجود أبي سهل إبن نوبخت معاصر المنصور لا يمنع من وجود غيره مسمّىٰ بالفضل مكنّىٰ بأبي سهل من ذرية أبي سهل المذكور نسبة إلى جدَّه نوبخت كما يقع كثيراً، أو أنَّه إبن نوبخت وأخو أبي سهل، فسيكون لنوبخت ولدان أحدهما أبو سهل والثاني اسمه الفضل ويكنِّي أبا سهل، لكن انظاهر الأوِّل لا سيَّما ملاحظة أنَّ آل أبا سهل بن نوبخت كان في زمن المنصور، وأبو سهل الفضل كان في زمن الرشيد. لاحظ أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤١٠ ـ ١١٤، على أيّ حال فالرجل كان ممّن يشار إليه بالبنان في علم الكلام، والنجوم وغيرهما، وله ترجمة حسنة في كتب الرجال، فلاحظ. (٢) الفهرست لابن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة. وله كتاب في الإمامة كبير، وصنّف في فروع علم النجوم؛ لرغبة أهل عصره بذلك، وهو من علماء عصر الرشيد هارون بن المهدي العبّاسي وكان على خزانة الحكمة للرشيد، وله أولاد علماء أجلّاء (١).

وقال القفطي في كتاب أخبار العكماء: الفضل بن نوبخت أبو سهل الفارسي، مذكور مشهور من أثمّة المتكلّمين (^{۲)}. وذُكر في كتب المتكلّمين واستوفى نسبه من ذَكّره، كمحمد بن إسحاق النديم وأبي عبدالله المرزباني، كان في زمـن هـارون الرشيد وولاه القيام بخزانة كتب العكمة (^{۳)}.

قلت: ومن أولاده البارعين في العلوم إسحاق بن أبي سهل بن نــوبخت⁽¹⁾. تخرّج على أبيه في العلوم العقليّة وسائر علوم الأوائل، وقام مقام أبيه في خزانة

⁽١) لم أعثر على قائل هذا القول بعد الفحص في مظان العثور عليه، وقد نقله المؤلف _ أيضاً _ في كتابه تأسيس الشيعة عن بعض أصحابنا ولم يشر إلى القائل. وقد ذكر هذا القول العلامة السيئد محسن الأمين في أعيان الشيعة تلاً عن كتاب الشيعة وفنون الإسلام عن بعض أصحابنا ولم يذكر المؤلف. لاحظ أعيان الشيعة ج الاص ١١٥، ثم ذكر في ص ٤١٤ عند ذكره لمؤلفات الفضل عن إبن النديم في الفهرست كتاب النهمطان، قائلاً: وفي كتاب الشيعة وفنون الإسلام، عن بعض الفضلاء من أصحابنا أنه قال: له كتاب في الحكمة وكتاب في الإسامة كبير، وصنف في فروع علم النحو لرغبة أهل عصره بذلك، ولم يذكر القائل، فلاحظ.

⁽٢) تاريخ الحكماء: ص٤٠٩.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٤٣٨ في الفن الثاني من المقالة السابعة.

⁽٤) كان من البارعين في العلوم العقلية وعلوم الأوائل، وتخرّج على أبيه وقام مقامه في خزانة كتب الحكمة لهارون الرشيد، وكان لأبي سهل عدّة أولاد المعروف منهم عشرة، أحدهم إسحاق _ وهو والد إسماعيل _ بن أبي سهل صاحب كتاب الياقوت الذي شرحه المملّامة الحكي في وهو جدّ أمّي لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي الذي تأتي ترجمته إن شاء الله تعالى. لاحظ ترجمة إسحاق في أعيان الشيعة ج ٣: ص ٨٥، و خاندان نوبختي: ص ٨٨، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ٥٤٧ وقم ١٩٩٠.

كتب الحكمة لهارون^(١). وله أولاد علماء متبخرون في الكلام، كأبي إسحاق إسماعيل بن إسحاق برياني إساق المساعيل بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت^(١) صاحب كتاب «الساقوت في الكلام»^(٢) الذي شرحه العلامة ابن المطهّر الحلّي^(٤)، قال في أوّله: لشيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبي إسحاق بن نوبخت^(٥).

وقال في رياض العلماء: إبن نوبخت قد يطلق عــلى الشــيخ إســماعيل بــن

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٦٤. وخاندان نوبختي: ص١٦٨.

⁽٢) وهو المتكلّم الحكيم أبو إسحاق إسماعيل أو إبراهيم بن إسحاق بن أبسي سمهل صاحب كتاب الياقوت في الكلام الذي قد شرحه العلّامة الحلّى ﴿ وَ وَقَالَ فِي أُولُهُ مَا هَذَا لَفَظَّهُ: وقد صنّف شيخنا الأقدم وإمامنا الأعظم أبو إسحاق إبراهيم بن نوبخت قدّس الله روحه الزكيّة... لاحظ أنوار الملكوت: ص١، وقد ذكر الشيخ الطوسي في رجاله أنَّ إبراهيم بن إسحاق كان من أصحاب الإمام الهادي عليه: ولذلك ذكر بعض الأعلام أنَّ المقصود به صاحب الياقوت. وهذا ليس بصحيح؛ لأنَّ إسحاق بن أبي سهل ـ والد صاحب الياقوت الذي تصدَّىٰ لخزانة دار الحكمة لهارون الرشيد ــكان يعيش في أواخر المائة الثانية. فإنّ هارون مات سنة ١٩٠ والمأمون مات سنة ١٨٪، فصاحب الياقوت على الظنَّ القوى كان يعيش في هذه الفترة؛ لأنَّ يعقوب بن إسحاق أخو المترجم له كان من أصحاب الإمام الرضا عليٌّ كما يظهر ذلك من كتاب المناقب لابن شهر آشوب ج٤: ص ٣٩٠، وقد ترجمه صاحب أعيان الشبعة في ج١٠: ص٣٠٦ من كتابه. وتشجيع المأمون لترجمة كتب المشّانين إنّما كان ضد هؤلاء الاشراقيين، هذا ولكن ما نقله عباس الإقبال في كتابه خاندان نوبختي: ص١٦٨ موافق لقول العلَّامة السيئد محسن الأمين واستدلاله على ذلك هو: بأنَّ صاحب الياقوت قد ذكر مطالب في كتابه موافقة لعصر الغيبة ـ أي سنة ٢٦٠ وموت محمد بن زكريا الرازي كان سنة ٣١٣ والأشعري سنة ٣٣٠ ـ. فيمكن أن يكون ذلك مما ألحق بالكتاب وذلك يحتاج إلى تحقيق أكثر . فراجع أعيان الشيعة ج٢: ص١٠٠ والذريعة ج٢٥: ص٢٧٢، وروضات الجنات ج١: ص١١١ رقم ٢٩، وأوائل المقالات: ص١٧٦، وغير ذلك.

⁽٣) الذريعة ج ٢٥: ص ٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٤) الذريعة ج٢: ص٤٤٤ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت: ص٢ مقدَّمة الكتاب.

إسحاق بن أبي إسماعيل بن نوبخت الفاضل المتكلّم المعروف. الذي هو من قدماء الإمامية صاحب الياقوت في علم الكلام(١٠). إنتهي.

وقال: في موضع آخر إسماعيل بن نوبخت، الذي كان معاصراً لأبي نــؤاس الشاعر^(٢)... إلى آخره. وأخواه يعقوب وعليّ إينا إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت كانا من رجال آل نوبخت، وجهابذة الكلام والنجوم^(٣).

وأعقَبَ على بن إسحاق علماء أجلَّاء، وهم:

أبو جعفر محمد بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بن نـوبخت (٤). كـان مـن المتكلّمين الأعلام وأهل الفضل والكمال، ذكره إبن النديم فـي المـتكلّمين مـن الشعة (٥).

وأبو سهل إسماعيل بن عليّ بن إسحاق بن أبي سهل بـن نــوبختـ(٦). قــال النجاشي: شيخ المتكلّمين من أصحابنا ببغداد ووجههم، ومتقدّم النوبختيين فــي

⁽١) رياض العلماء ج٦: ص٣٨

⁽٢) رياض العلماء ج٦: ص٢٦.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٠٦، وج ٨: ص١٦٣.

 ⁽³⁾ لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٤٥٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩، ومعجم المؤلفين ج ٢٢: ص ١٩٩٠.

⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١؛ ص ١٢١ رقم ٦٧، والفهرست للطوسي: ص ٤٩ رقم ٣٦، والفهرست للطوسي: ص ٤٩ رقم ٣٦، وخلاصة الأقوال: ص ٥٥ رقم ٨٩، ورجال ابن داود: ص ١٥ رقم ١٩١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٧٤ رقم ١٤٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٨٥ رقم ١٨٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٨٥ رقم ٨٥٦، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ٣٨٣، ومنهج المقال ج ٢: ص ٤٣٤، ومعالم الملماء: ص ٨ رقم ٣٠٦، والكني والألقاب ج ١: ص ٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ٢٥ رقم ٣٨٦،

زمانه (١١). وقال إبن النديم: كان من كبار الشيعة، فاضلاً عالماً متكلّماً، وله مجلس يحضره جماعة من المتكلّمين (١٦)، وهو خال الحسن بن موسى أبي محمد النوبختي (٣) المتكلّم المشهور. قال إبن النديم: متكلّم فيلسوف (٤)، وقال النجاشى: شيخنا المتكلّم المبرز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة وبعدها (٥).

قلت: ولهؤلاء مصنفات في الكلام والفلسفة وغيرها ذكرتها في الأصل مع عدة كثير من آل نوبخت، ولم يتفق لأحد من كتب جمع ما جمعته من آل نوبخت (٦).

ومن المتكلِّمين الأقدمين من هذه الطبقة، أبو محمد الحجَّال (٧). قال الفضل

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ١٢١.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ٣٠٩ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٠١، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ٢٠٦١، وخلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٢٨، ورقم ٢٠١٠، ورجال ابن داود: ص ١٠٨ رقم ٢٤٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٠٧ رقم ١٣٨٤، ومنتهى المقال ورجال ابن داود: ص ١٨٧ رقم ٢٠٤٠، ونقد الرجال ج ٢: ص ١٠٧ رقم ٢٠٦٧، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٨٠، وتم ٢٠٦٧، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٠٨٠ رقم ٢٠٦٧، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٢٧، وتنتيح المقال ج ١: ص ١٦١، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥٤ رقم ٢٠٦٣، ووسائل المعلماء: ص ٢٠٠ ص ١٥٤ رقم ٢٠٦٣، وأسائل المعلماء: ص ٢٠٧ رقم ١٨٠، وأحيان الشيعة ج ٥: ص ٢٠٣، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٧٤ رقم المائلة الخامسة، وسير أعلام النبلاء والنهرست الإبن النديم: ص ٢٠٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٧٨ رقم ٢٠١٠، ومعجم المؤلفين ج ٣: ص ٢٨٨، وألوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٨٠ رقم ٢٥١، وقاريخ الإسلام في حوادث سنة ٢٠٠: ص ٣٠٨، وقم ٢٥٥،

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ٣٩٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩.

⁽٦) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٢ ـ ٢٧٤.

 ⁽٧) ذكره الشيخ الطوسي الله في الفهرست بهذا العنوان قائلاً: أبو محمد الحجّال له كتاب رويناه
 بهذا الإسناد: عن أحمد بن أبي عبدالله عن أبيه عنه. الفهرست للطوسي: ص ٢٧٤ رقم ٨٥٦

ابن شاذان: كان متكلّماً من أصحابنا، جيد الكلام، أجدل الناس^(١).

ومنهم: عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه، أبو محمد العسكري^(۲). قال النجاشي: متكلّم حسن الكلام، جيّد التصنيف، مشهور بالفضل، كلّم عباد بن سليمان (^{۲)} ومن كان في طبقته، وقع إلينا من كتبه كتاب «الكامل في الإمامة» كتاب حسن (¹²⁾. إنتهى ملخّصاً.

[⇔] وذكر النجاشي في رجاله عبد الله بن محمد العجّال ووتّه، لاحظ رجال النجاشي ج ٢:
ص ٣٠ رقم ٩٥٠. وهذا الرجل قد روئ عن الإمام الرضا عُثِلًا كما روئ عنه الكشيي في
رجاله في أحوال يونس بن عبد الرحمن. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٧٨٧
ح ٩٤٨. فيمكن أن يكون هو المقصود هنا؛ لأنّ الفضل بن شاذان الذي ذكر في حقه أنّه كان
متكلّماً كان من أصحاب أبي جعفر الثاني عُثِلًا، كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢: ص ١٩٨٨، ولكن المعروف في كتب الرجال بهذه الكنية واللقب المذكور _ أبو محمد الحجّال _ هـو
ولكن المعروف في كتب الرجال الذي وتّقه النجاشي وقال في حقّه: إنّه كان شريكاً لمحمد
الحسن بن عليّ أبو محمد الحجّال الذي وتّقه النجاشي وقال في حقّه: إنّه كان شريكاً لمحمد
ابن الحسن بن الوليد. لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٠٣ غير أنّ محمد بن
الحسن بن الوليد مات سنة ثلاث وأربعين وثلاثمانة كما ذكره النجاشي في رجاله ج ٢:
ص ٣٠٠ من الظن القوي الذي يورث
الاطمئنان أنّ محمد الحجّال، هو عبدالله بن محمد، كما في رجال الكشي ج ٢: ص ٢٠٠٠ وكما ذكره النجاشي: من أنه كان يروي عن الإمام الرضا غُلِّخ، فلاحظ.
وكما ذكره النجاشي: من أنه كان يروي عن الإمام الرضا غُلِّخ، فلاحظ.
وكما ذكره النجاشي: من أنه كان يروي عن الإمام الرضا في المخط.

⁽١) اختيار معرفة الرجال ج٢: ٨٠٢

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٤٧ رقم ٢٧٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٥ وقم 30٤ والله 30٤ والل

⁽٣) انظر ترجمته في معجم رجال الحديث ج١٠: ص٢٣١ رقم ٦١٤٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٤٧، والذريعة ج ١٧: ص٢٥٢ رقم ١٣١.

ومنهم: محمد بن أبي إسحاق^(۱)، متكلّم جليل، ذكره إبن بطّة في فهرسته وذكر له مصنّفات عدّة^(۲).

قلت: هو من علماء عصر الإمام الرضائل والمأمون، يروي عنه البرقي (٢). ومنهم: إين مملك محمد بن عبد الله بن مملك الإصفهاني، أبو عبدالله (٤)

⁽١) ذكره النجاشي بعنوان محمد بن أبي إسحاق القتي. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ٣٥ ٢٨ وقم ١٩٣٨، والشيخ الطوسي ذكره بعنوان محمد بن إسحاق القتي، فكلمة «أبي» إمّا أنّها زيادة في كلام النجاشي، أو أنّها نقصت من كلام الشيخ، ومن المعلوم أنّه إذا دار الأمر بين الزبادة والشقيصة فالمشتمل على الزيادة مقدّم؛ لأنّ السهو في النقيصة أكثر وقوعاً في المكتوبات. ولكنّ المظنون قوياً أنّها زيدت في كلام النجاشي؛ وذلك بقرينة أنّ البرقي ذكره في رجاله في أصحاب الإسام الجواد لمثينًا بعنوان محمد بن إسحاق القتي. لاحظ رجال البرقي: ص٥٦، وما ذكره البرقي مقدّم؛ لقرب عصره منه، فإنّ الشيخ الطوسي ذكر في فهرسته بأنّ البرقي هو الذي أخبر بكتب محمد بن إسحاق. لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٥، وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٨٣٨ رقم ٢٨٦، وانظر ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٨٣٨ وقم وص٨٤٤ رقم ٢٩٨٠، ونقد الرجال ج ٤: ص٧٧ رقم وص٨٤٤، ونقد الرجال ج ٤: ص٧٧ رقم ٢٣٧٥، وما المحدث ج ٥١: ص٢٩٨ رقم ٢٩٧٥، ومواراتف المقال ج ٢: ص٧٧ رقم ٢٣٩٧، وطرائف المقال ج ٢: ص٧٧ رقم ٢٨٣٨، وطرائف المقال ج ٢: ص٧٧ رقم ٢٨٣٨،

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٣٨.

⁽٣) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٥، والجامع لأصحاب الإمام الرضا ٧ ج ٢: ص ٢٠ رقم ٥٠٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٧ رقم ١٩٣٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٩٧ رقم ١٩٩٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٩٥٨، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ١٩٥٨، وخلاصة الأقوال: ص ١٤٢ رقم ١٩٥١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٧١ رقم ١٩٧٠، ورجال ابن داود: ص ١٧٧ رقم ١٤٢٥، ومنتهي المقال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٧٧٧، وتقد الرجال ج ٤: ص ١٥٥ رقم ١٨٧١، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٤٤، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٦ رقم ١٩٥٦ و وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٩٢ رقم ١٩٦٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٣٦ رقم ١١٤٩، ووسائل الشبعة ج ١٠: ص ١٣٦٣ رقم ١٩٦٩، وأغيان الشبعة ج ١٠: ص ١٣٦٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة، ومعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٥٦٠.

جليل في أصحابنا، عظيم القدر والمنزلة، كان معتزلياً ورجع على يد عبدالرحمن بن أحمد بن جبرويه (١٦) المتقدّم ذكره، له كتب ذكرتها في الأصل (٢)، كان معاصراً للجبائي (٣) ونقض كتابه (٤).

ومنهم: إبن أبي داجة [داحة] هو إبراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة] أبو إسحاق البصري^(٥)، كان وجهاً في الفقه والكلام والأدب والشــعر، يــروي عــنه الجاحظ⁽¹¹⁾ ويحكى عنه في كتبه ^(٧).

ومنهم: الشيخ الفيضل بين شياذان النيسابوري(٨) أحيد شيوخ أصحابنا

⁽۱) رجال النجاشي ج۲: ص۲۹۷.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٧٦.

 ⁽٣) وهو أبو علي محمد بن عبد الوهاب بن خالد بن حمران بن أبان موثى عتمان بسن عــفان.
 ويطلق على ابنه أبي هاشم عبد السلام بن محمد، ويقال لهما الجبائيان، وكلاهما من رؤساء
 المعتزلة ولهما مقالات على مذهب الاعتزال، وتوفى أبو على الجبائي سنة ٣٠٣.

⁽٤) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة .

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٨٧ رقم ١٣، والنهرست للطوسي: ص ٣٥ رقم ٣٠. وخلاصة الأقوال: ص ٤٨ رقم ٨٠ ورجال ابن داود: ص ٣٢ رقم ٢١. وتقد الرجال ج ١: ص ٣٣ رقم ٢١، وتقد الرجال ج ١: ص ٣٣ رقم ٢١، ومنهج رقم ٢١، ومنهج المقال ج ١: ص ١٩ رقم ١٩٠، ومنهج الرجال ج ١: ص ١٩ رقم ١٩٠، ومجم الرجال ج ١: ص ٣٥ رقم ٨٠ ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٣٠ رقم ٢٠٠، وأعيان الشبعة ج ٢: ص ١٩١، والبيان والتبيين ج ١: ص ٥٠.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي م ١: ص ٨٧ والفهرست للطوسي: ص ٣٥

⁽٧) انظر البيان والتبيين ج ١: ص ٦١، وص ٨٤، وص ٢١، وج ٢: ص ٤٢٩، وج٣: ص ٦٠٢.

⁽A) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۹۸ رقم ۸۳۸ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۹۸ واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۱۹۷ والفهرست للطوسي: ص ۳۹ رقم ۱۹۷ وقم ۵۷۲، ورجال الطوسي: ص ۳۹ رقم ۲۲۸ وص د ۱۸۷ وقم ۲۲۷، وخلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۱۷۲، وجال ابن داود: ص ۱۵۱ رقم ۱۲۰۰ والتحرير الطاووسي: ص ۵۲ وقم ۲۲۴ ونقد

ومنهم: أبو الحسن علىّ بن وصيف النّاشئ الصغير (٤)، ذكره إبن النديم فسي

⇒ الرجال ج ٤: ص ٢١ رقم ٤١١٤، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٩٧٧ رقم ٢٨٢٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٠٩ رقم ٢٠٨٧، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٠٩ رقم ٤٣٧٤، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٥٠، والاختصاص : ص ٥٠ الشيعة ج ٢٠: ص ٢٩٠ رقسم ٢٠٨، وجسامع الرواة ج ٢: ص ٥، والاختصاص : ص ٥٠ وص ٢٠٠، ومجمع الرجال ج ٥: ص ٢١، وبهجة الآمال ج ٢: ص ٣٠، وهدية العارفين ج ١٠ ص ١٨٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٩ ومعجم المؤلفين ج ٨: ص ٣٠.

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص١٦٨.

(٢) قال الشيخ الصدوق الله في مشيخة من لا يحضره الفقيه: أنّه ما كان عن الفضل بن شاذان عن من العلل التي ذكرها عن الرضا الله فقد رويته عن عبد الواحد... عن الفضل بن شاذان عن الرضا على الرضا على الله عضره الفقيه ج ٤: ص ٥٧٥ . وقال النجاشي: روى الفضل بن شاذان عن أبي جعفر الثاني على الرضا على أيضاً. رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨٨.

(٣) إنظر اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٢٠ رقم ٨٠٨، ورجال الطرسي: ص ٤٠١ رقم ٥٨٨٠.

(٤) وهو أبو الحسن علي بن عبد الله بن وصيف البغدادي المعروف بـ «الناشئ الصغير» بفتح النون المشدّدة وفي آخرها الشين المعجمة، وإنّما لُقّبَ بالناشئ؛ لأنّه نشأ في فن من فنون الشعر كما قاله السمعاني في الأنساب ج ٥: ص ٤٤، وتقييده بالصغير للتمييز ببينه وبين الناشئ الكبير وهو أبو العباس عبد الله بن محمد الأنباري المعروف بإبن شرشير الشاعر الذي كان في طبقة ابن الرومي والبحتري، توفي بمصر سنة ٣٩٣.

وولد الناشئ الصغير سنة ٢٧١، كان متكلّماً بارعاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن علي بن نوبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة، وله تصانيف كثيرة...، وتوفي ببغداد سنة ٣٦٦ه أو ٣٦٥ه. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢، ص١٠٥ رقم ٧٠٧، والفهرست للطوسي: ص١٥٦ رقم ٣٨٣، وخلاصة الأقوال: ص٣٦٤ رقم ٣١٤، وإيضاح الاشتباه: ص٢٢٤ رقم ٣١٤، ورجال ابن داود: ص١٤٢ رقم ١٠٩٧، ونقد الرجال ج٣:

متكلّمي الإمامية وذكر له كتاباً في الإمامة (١)، وقال إبن كثير في فوات الوفيات: كان متكلّماً بارعاً من كبار الشيعة (٢).

قلت: أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن عليّ بن نوبخت^(٣)، وهـو يدخل في طبقات العلماء من أئمة اللغة والشعر والكلام، ^(٤)، كان بغدادياً من باب الطاق، قُتل شهيداً، أحرقوه بالنار كما في معالم العلماء (٥). وذكر إبن خلكان في

(١) النهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.
 (٢) لم أعثر على ذكر الرجل في تاريخ ابن كثير الشامي، وقد ذكر الشيخ أبو علي المازندراني في كتابه منتهئ المقال في ترجمة علي بن الوصيف، وإليك نص عبارته: وعن ابس كثير الشامى: أنّه كان متكلماً من كبار الشيعة. منتهئ المقال ج ٥: ص ٨١.

ثمّ لعلَّ هنا وقع سهو، وهو أنَّ كتاب فوات الوفيات ليس لابن كثير الشامي، بل هو لمحمد ابن شاكر الكتبي، وقد تصفّحنا كتاب فوات الوفيات ولم نجد فيه ترجمة الناشئ الصغير فمن المحتمل أنَّ المقصود هنا هو كتاب وفيات الأعيان لابن خلكان، فإنَّه قبال: كان الناشئ متكلّماً بارغاً، أخذ علم الكلام عن أبي سهل إسماعيل بن توبخت المتكلّم، وكان من كبار الشيعة... وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٦٩، والله العالم بحقائق الأمور، فلاحظ.

ب ص ٢٠٨٧ رقم ٢٦٢٦، ومنتهى السقال ج ٥: ص ١٨ رقم ٢١٢٤، وقاموس الرجال ج ٧؛ م ص ٢٠٨٥ رقم ٢٢٦١، ومعالم العلماء: ص ١٤٨، وأسل الآسل ج ٢: ص ٢٠٨ رقم ٢٨٦١، وطرائف التقال ج ١: ص ١٤٤ رقم ١٨٩، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٨، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٠٢٧ رقم ٢٨٩، ورجال المجلسي: ص ٢٠٦٧، وقم ١٢٩٩، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ٢٢٦، وتنقيع السقال ج ٢: ص ٣٠٨، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٨٥، ومجمع الرجال ج ٤: ص ٢٠٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٠٨، رقم ٢٦٤، ومعجم الأدباء ج ١٦: ص ٢٨٠، وسبر أعلام النبلاء ج ١٦: وص ٢٢٢ رقم ١٥٥، وسبر أعلام النبلاء ج ١٦: وص ٢٢٢ رقم ١٥٥، ويتيمة الدهر ج ١٠: ص ٢٨٨ رقم ١٥٥، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ١٣٥٥ ص ٣٤٠، والمان السيزان ج ٥: ص ٤٩ رقم ص ٣٤٠، والمان السيزان ج ٥: ص ٤٩ رقم ص ٢٤٠، وهدية العارفين ج ١؛ ص ١٨٠، ومعجم المؤلفين ج ٧؛ ص ١٤٢، ومعجم المؤلفين ج ٧؛ ص ١٤٢٠.

⁽٣) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٦٩، وسير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢.

⁽٤) أنظر مجالس المؤمنين ج٢: ص٥٥٣.

⁽٥) معالم العلماء: ص١٤٨.

الوفيات أنَّ المتنبي كان يحضر مجلس عليِّ بن وصيف ويكتب من إملائه (١). ولا خفاء بمد هذا في طبقته.

ومنهم: الفضّل بن عبدالرحمن البغدادي^(٢) المتكلّم البــارع صــاحب كــتاب «الإمامة»^(٣)، وهو كتاب كبير جيد كان عند أبي عبد الله الحســين بــن عــبيدالله الغضائري^(٤).

ومسنهم: عسليّ بن أحسم بن عسليّ الخسرّ از (٥) نسزيل الري، مستكلّم جسليل، له كستب فسي الكسلام وله أنس فسي الفسقه (٢) وصستّف «كسفاية الأنسسر فسى النسوس عسلى الأنسمة الإنسنى عشسر» (٧)،

⁽١) وفيات الأعيان ج٣: ص٣٦٩.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۱٦٨ رقم ۸۳۷، و ضلاصة الأقوال: ص ۲۲۹ رقم ۷۷۰، ونقد الرجال ج ٤: ص ٢٣ رقم ٤١٧٥، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٠١ رقم ٢٠٨٤، وقاموس الرجال ج ٨: ص ٢٠٤ رقم ١٩٩٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١١، في القسم الثاني من الكتاب، ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ٢٩٣ رقم ٧٠٩، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص ٣٢٣ رقم ٩٣٨١.

⁽٣) انظر رجال النجاتي ج ٢: ص ١٦٨، والذريعة ج ٢: ص ٣٣٢ رقم ١٣٢٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٦٨.

⁽٥) لاحظ ترجمة الفهرست للطوسي: ص ١٦٥ رقم ٢٦٥، ورجال الطوسي: ص ٣٥٠ رقم ١٦٧٢. وخلات الأقوال: ص ١٨٤٠ رقم ١٨٥٥، ورجال ابن داود: ص ١٤٠ رقم ١٥٤٧، ومنتهئ المقال ج ٤: ص ٣٤٦ رقم ١٩٤٥، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٣٦٠ رقم ١٩٠١، ومعالم العلماء: ص ١٧ رقم ١٨٤٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥٥، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٧٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥٠، ومعالم المتبعة ج ٢٠: ص ٢٥٧، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٢٧٦ رقم ٧٩٠٧.

⁽٧) لاحظ معالم العـلماء: ص٧١، والذريـــمة ج١٨، ص٨٦، رقــم ٨٦، وقــد ذكــره العــلامة المجلـــي فلي البحار عند ذكره للكتب المعتمد عليها في البحار قائلاً؛ وكتاب كفاية الأثر، كتاب شريف لم يؤلف مثله في الإمامة. وهذا الكتاب ومؤلفه مذكوران في إجازة العلاّمة فله

يكنّى أبا القاسم^(۱)، وأبا الحسن، مات بالري^(۱)، وكان في عـصر ابـن بـابويه الصدوق، وروى عنه في كفاية الأثر^(۱).

ومنهم: ابن قِبَة أبو جعفر الرازي محمد بن عبد الرحمن $^{(2)}$. قال إبن النديم: من متكلّمي الشيعة وحذّاقهم، وعدّد كتبه $^{(0)}$. وذكره النجاشي $^{(7)}$ وغيره من أهل الرجال، وهو في طبقة الشيخ أبي عبدالله المفيد $^{(V)}$ والشيخ الصدوق إبس ماء مه $^{(A)}$.

[🖨] وغيرها وتأليفه أدلّ دليل على فضله. انظر بحار الأنوار ج١: ص٢٩.

أقول: وقد طبع هذا الكتاب بطبعة محقّقة في مطبعة «الخيام» من دار نشر (بيدار) في قم المقدّسة سنة ١٤٠٧هـ.

⁽١) ذكره النجاشي بعنوان علي بن محمد بن الخزّاز، وقال: كنيته أبو القاسم. لاحظ رجال النجاشي بر٢: ص ١٠٠ رقم ١٦٩٨.

⁽٢) انظر الفهرست للطوسي: ص١٦٥.

⁽٣) انظر رياض العلماء ج ٤: ص٢٢٦.

⁽٤) ابن قبة بكسر القاف وفتح الباء وتخفيفها، أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي كمان من نقهاء الإمامية ومتكلّبهم، صاحب كتاب الإنصاف، وكان من تلامذة الشيخ أبي القاسم البلخي، وفي ابتداء أمره كان معتزلياً ثم تحول إلى الإمامية... لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ح ٢؛ ص ٢٨٨ وأيضاح الاشتباه، ص ٢٨٨ ورقم ١٦٠، ورخلاصة الأقوال: ص ١٤٤، ونقد الرجال ج ٤؛ ص ٢٤٢ رقم ٢٨٨ وأيضاح الاشتباه، ص ١٨٨ ومنتهي المقال ج ١؛ ص ٢٤٠ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ومنتهي المقال ج ١؛ ص ٢٥٦ رقم ٢٨٨، وأمل الآمل ج ٢؛ ص ٢٥٨ رقم ٢٨٨، ومعجم ج ٢؛ ص ٢٥٨ رقم ٢٨٠، وعامو الرواة ج ٢؛ ص ١٨٨، ومنتهي المقال ج ٣؛ ص ١٨٣ رقم ١٨٠٠ وطرائف الشيعة ج ٢٠ ص ٢٢٦ رقم ٢٨٠٠ وقرائف الشيعة ج ٢٠ ص ٢٢٨ رقم ٢٨٠٠ وقرائف القال ج ١؛ ص ٢٢٨ رقم ٢٨٠٠، وأعيان الشيعة ج ٢٠ ص ٢٢٨ رقم ٢٨٠٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٨ رقم ٢٠٠٤.
 (٧) نقل عنه الشيخ المفيد هي في كتابه رسائل في الفيبة في صفحة: ٥.

⁽٨) ذكر الشيخ الصدوق ﷺ احتجاجاته في مقدَّمة كتابه إكمال الدين، وهي أجوبة على كتاب الإشهاد لأبى زيد العلوي الزيدي. لاحظ إكمال الدين: ص٩٤.

ومنهم: السُوسَنْجِردي محمد بن بشر الصمدوني، من آل حمدون، يكنّى أباالحسين (١) كان من عيون أصحابنا وصالحيهم المتكلّمين، وقد حج على قدمه خمسين حجّة، وصنّف في الكلام، لقي أبا جعفر بن قبة وأبا القاسم البلخي وجماعات من طبقتهم (٢)، له كتاب «المقنع في الإمامة» (٣)

ومنهم: عليّ بن أحمد الكوفي (٤)، عدّه ابن النديم من مشاهير المــــــكلّـمين

⁽۱) السوسنجردي بالسين المهملة والواو انساكنة والسين المهملة المفتوحة والنون الساكنة والجيم المكسورة والراء المهملة الساكنة، نسبة إلى سوسنجرد، وهي قرية من قرئ بغداد، قاله العلامة المامقاني في التنقيع نقلاً عن العراصد، ولاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٩٨ رقم ٢٩٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٦ رقم ٩٥٤، ومعالم العلماء: ص ٣٩ رقم ١٦٦، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٨٨ رقم ١٦٦، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٤٩ رقم ١٤٥، ومنعهي المقال ج ٥: ص ٣٨٠ رقم ١٥٠، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٨٠ وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨ وي قسم الميم، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٨ وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٨ ونتقيح المقال ج ٢: ص ١٨ ونتقيح المقال ج ١٠ ص ١٨٠ وتنقيح المقال ج ١٠ ص ١٨٠ وتنقيح المقال ج ١٠ ص ١٨٠ ونتقيح المقال ج ١٠ ص ١٨٠ وتنقيح النفهرست الإبن

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، وج ٢: ص ٣٨٨.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٨، والذريعة ج ٢٢: ص ١٢٢ رقم ٦٣٦١.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٩٦٥ رقم ١٨٩٦، والفهرست للطوسي: ص١٩٥٠ رقم ١٨٩٦، ورجال الطوسي: ص١٤٥٠ رقم ١٢٦١، ومعالم العلماء: ص٦٢٦ رقم ١٣٦٦. وخلاصة الأقوال: ص٢٦٦ رقم ١٤٣٥، ونقد الرجال ج٢: ص٢٦٦ رقم ١٩٤٦، ومنتهى المقال ج٤: ص٢٦٦ رقم ١٩٤٣، وقاموس الرجال ج٧: ص٢٥٠ رقم ٥٠٠٨، وجامع الرواة ج١: ص٥٥٥، وتنقيح المقال ج٢: ص٧٦٧، ومعجم رجال الحديث ج٢١: ص٢٦٦ رقم ١٨٩٨، ورياض العلماء ج٣: ص٤٣٠، وأعيان الشيعة ج٨: ص١٥٦، ومجمع الرجال ج٤: ص١٦٦، والمنتقد م١٩٣٠، ومجمع الرجال ج٤: ص١٦٦، والمنتقد م١٣٨، ومحجم المؤلفين ج٧: ص٤٢١، ص١٦٢، في الفن الخامس من المقالة الخامسة، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٤٢.

وأفاضلهم من الإمامية وذكر له كتاب «الأوصياء» (١). وقد ذكرت له تـرجــمة مفصّلة في الأصل وذكرت فهرس مصنّفاته في فنون العلم (٢). مات سنة ٢٥٦(١).

ومنهم: عبد الله بن محمد البلوي⁽¹⁾. من بلي قبيلة من أهل مصر⁽⁰⁾، ذكره إبن النديم في متكلّمي الشيعة وأنّه كان واعظاً، فقيهاً، عالماً، وعدّد كتبه⁽¹⁾.

ومنهم: الجعفري وهو عبد الرحمن بن محمد (٧)، من أعلام متكلّمي الإمامية وشيوخهم، ذكره إين النديم في متكلّمي الشيعة وذكر له كتاب «الإمامة» وكتاب «الفضائل» (٨).

وبعد هؤلاء طبقة [أخرى]:

مثل: أبي نصر الفارابي (٩) أوّل حكيم بلغ في الإسلام مبلغ

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣١ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٢) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٠١ - ٣٠٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٧.

⁽٤) الفهرست للطوسي: ص١٦٩ رقم ٤٤٤، وخيلاصة الأقوال: ص ٧٧٠ وقيم ١٤٦٧، ونيقد الرجال ج٢: ص١٣٦ رقيم ١٧٨٧، وقياموس الرجال ج٢: ص١٣٦ رقم ١٧٨٢، وقياموس الرجال ج٢: ص ١٣٦ رقم ٤٤٦، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٣٦ رقم ٤٦٦، وجامع الرواة ج١: ص ٤٠٥، وتنقيح المقال ج٢: ص ٣٢٠ رقم ٤٠١، ومعجم رجال الحديث ج١١: ص ٣٢٤ رقم ٢١١١، ووطرائف المقال ج١: ص ٢٤٤ رقم ١٥٢٧.

⁽٥) الفهرست للطوسى: ص١٦٩.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٢ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٧) لاحظ ترجيعته فني قناموس الرجبال ج٦: ص١٤٠ رقيم ٤٠٦١، وتنتقيع المبقال ج٢: - ص١٤٨.

⁽٨) النهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.

⁽٩) وهو أبو نصر محمد بن محمد بن طرخان بن أورنغ الغارابي التسركي. الحكيم المشبهور. والفارابي نسبة إلى فاراب. قال الحموي في معجم البلدان: فاراب بعد الألف راء وآخره باء موحّدة. ولاية وراء نهر سيحون من تخوم بلاد الترك. وهي أبعد من الشاش قرية مـن بـلا

التعليم، وشارك المعلّم الأوّل في ذلك^(١)، وقد ذكرت له في الأصل ترجمة حسنة وفهرست مصنفاته (٢) وأنّه مات سنة ٣٦٩ (٢).

ومنهم: أبو بشر أحمد بن إبراهيم بن أحمد القمّي [العمّي]^(1) ذكره إبن النديم

ساغون ومقدارها في الطول والعرض أقل من يوم، معجم البلدان ج ٤: ص ٢٢٥، وقال ابن
 النديم: إنّ أصله من الفارياب، وهي من أرض خراسان.

وكان الفارابي من المتقدّمين في صناعة المنطق والفلسفة والعلوم القديمة، ويحكى أنّه كان زاهداً في الدنيا متفرّداً لا يجالس الناس ولا يحتفل بأمر مكسب ولا مسكن، وقد أجرى عليه سيف الدولة كلّ يوم من بيت العال أربعة دراهم وكان يقتصر عليها لقناعته، ولم يزل على ذلك إلى أن توفي بدمشق سنة ٣٦٩، وقد ناهز الثمانين، وصلّى عليه سيف الدولة في أربعة من خواصّه ودفن بظاهر دمشق خارج الباب الصغير. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة به: ص٣٠، وروضات الجنات ج٧: ص٢٢١ رقيم ١٩٥٢، ومجالس المونمنين ج٧: ص٣٠، والكنى والألقاب ج٣: ص٤، والفهرست لإبن النديم: ص٣٤ في المقالة السابعة في أخبار الفلاسفة والحكماء، وعيون الأنباء ج٧: ص٣٢٢، وتاريخ الحكماء: ص٧٧٠، وتاريخ فلاسفة الإسلام: ص٥١، ووفيات الأعيان ج٥: ص٣٥٦ رقم ٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ج٥: ص٢٤٦ رقم ٢٠٨، والمبر ع٢: ص٢٢٨ في وفيات سنة ٢٣٩، والوافي

(١) فإنّه لَقّب بالمعلّم الثاني والمعلم الأوّل هو أرسطو، فالفارايي هو أوّل حكيم نشأ في الإسلام ولُقّب بالمعلّم كما ذكر ذلك أبو عبيد الجوزجاني في تلخيص الآثار قائلاً: إنّ الفارابي كان يوم وفاته هو المعلم الثاني للفكر البشري بعد معلمه الأوّل أرسطو... انظر أعيان الشيعة ج ٩: ص١٠٣ نقلاً عن أبي عبيد الجوزجاني.

(٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٣ ـ ٣٨٥.

(٣) وفيات الأعيان ج ٥: ص١٥٦، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٣٢٨.

(٤) ذكره النجاشي والشيخ الطوسي رحمهما الله وغيرهما بعنوان العمّي، ولكن الموجود في بمعض نسخ الفهرست لإبن النديم: النمي. والظاهر: أنَّ الصحيح هو العميّ بالمبن المهملة المفتوحة ثم الميم المشدّدة والياء، وهذه نسبة إلى العمّ، وهو لقب مرّة بن مالك بن حنظلة أبي قبيلة، أو أنَّ الممّ قرية بين حلب وأنطاكية منها: عكاشة بن عبد الصمد العمّي الضرير الشاعر من شعراء الدولة في متكلّمي الشيعة (١)، وهو ممّن جمع الفقه والكلام وصنّف فيهما، أخذ عن الجلودي (٢)، ومن كتبه كتاب «محن الأنبياء والأوصياء والأولياء» (٢)، مات سنة خمس، وثلاثمانة (٤).

ومنهم: ظياهر [طياهر](٥) أحسد أنسمة الكلام ذكره

ن الهاشعية. انظر الأغاني ع ٢٠ ص ٧٦ لاحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ٣٧٤ رقم ٣٧٠. ورجال الطوسي: ص ٢١ درقم ٢٠٠٠ ورجال الطوسي: ص ٢١ درقم ٢٠٠٠ ورقم ١٠٠٠ والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٢٠٠٠ ورقم ١٠٠٠ والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ١٠٠٠ وخلاصة الأقوال: ص ٢٠ درقم ١٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٠٠ ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠ وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٥ وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٨ وتم ١٠٠ وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٨ وتم ٢٠٠ وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٨ وتم ٢٠٠ وتقد الرجال ج ١: ص ٢٠٨ وتم ٢٠٨ وتم ٢٠٨ وتم ٢٠٨ وتم ١٠٠ وتم ١٠٠ وتم المتال ج ١: ص ٢٠٨ وتم ٢٠٨ وتم ٢٠٨ ووسائل المحديث ص ١٠٠ رقم ١٠٠ وتم ١٠٠ وتم ١٠٠ ويداية المحديث ص ٢٠٠ وتم ١٠٠ وهداية المحدثين: ص ١٠٠ وأعلام الشيعة للقرن الرابع: ص ١٠٠ وتكملة الرجال ج ١: ص ١٠٠ والفهرست لابن النديم: وأعلام الشيعة للقرن الرابع: ص ١٠٠ وتكملة الرجال ج ١: ص ١٠٠ والفهرست لابن النديم: ص ٢٠٠ وي ١٠٠ ويدايم ١٠٠ وقم ٢٠٠ وقم ٢٠٠ والأغاني ص ٢٢٠ وي ٢٠٠ وي ٢٠٠ ويكار.

- (١) الفهرست لابن النديم: ص٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
- (٢) هو أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري كان مـن أكـابر
 الشيعة الإمامية والرواة للآثار والسير. له كتب كثيرة ما يقارب إلى مـانتين مـصنّف مـنها
 مجموع قراءة أمير المؤمنين على بن أبى طالب ﷺ توفى سنة ٣٣٣.
- (٣) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة، والذريعة ج ٣٠:
 ص ١٦٠ رقم ٧٣٨٥.
 - (٤) الفهرست لابن النديم: ص ٣٣٧ في الفن الخامس من المقالة الخامسة.
- (٥) والصحيح في اسمه هو (طاهر) وأيس ظاهر، كما ذكره أرباب الرجال والتراجم، والرجل معروف بفلام أبي الجيش مظفر بن محمد بن أحمد البلخي. وكان طاهر متكلّماً بارعاً حاذقاً قرأ عليه الشيخ المفيد للله. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٤٥٥ رقم ٥٠٠، ورجال ابن والفهرست للطوسي: ص ١٤٩ رقم ٢٧١، وخلاصة الأقوال: ص ١٧٣ رقم ٥٠٠، ورجال ابن

إين النديم (١) وغيره من أهل الفهارس في المتكلمين من الشيعة وأثنوا عسليه قسراً عليه الشيخ المفيد (٢) وكان ظاهر [طاهر] هذا غسلاما لأبسي الجيش، المظفر إسن الخسراساني. (٣) من أهل المائة الثالثة (٤).

ومنهم: الناشئ الصغير عمليّ بمن وصيف^(٥) معروف في عملم الكملام، مموصوف بمالحذق فميه (٦) وعمدّه إبن النديم في المتكلّمين

 $[\]Leftrightarrow$ داود: 0.117 رقم 0.14 ونقد الرجال ج ٢: 0.173 رقم 0.174 و وسنتهی السقال ج ٤: 0.117 و وسامع الرواة ج ١: 0.117 وقسام 0.117 وقسام الرجال ج ٥: 0.117 وقسام 0.117 وقسام 0.117 ومجم 0.117 وتقلل ج ٢: 0.117 وقس 0.117 وقسائل الشيعة ج 0.117 وقس 0.117 ومجمع الرجال وجال الحديث ج 0.117 وقس 0.117 وقس 0.117 ورياض العلماء ج 0.117 ومجمع الرجال ج 0.117

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٤٥٥ رقم ٥٠٠، والفهرست للطوسي: ص ١٤٩، وخــلاصة الأقوال: ص١٧٢، وغير هؤلاء.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ح ٢؛ ص٣٧٣ رقم ١٦٢١، والفهرست للطوسي: ص ٢٥١ رقم ٧٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٨ رقم ١٠٠٠، ومنتهئ المقال ج ٦: ص ٢٦٩ رقم ٢٩٩١، ونقد الرجال ج ٤: ص ٣٨٣ رقم ٥٣١، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٩٦ رقم ٧٥٨٤، وجامع الرواة ج ٢: ص ٣٨٤، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٢٠، ومعجم رجال العديث ج ١٩٠ ص ١٩٨٠ رقم ١٢٤٣٦، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٣٥٠ رقم ١٩٦٤، والفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٧٤.

⁽٥) تقدّم ذكر مصادر بعض ترجمته في الهامش في هذا الفصل بعد ذكر الفضل بن شاذان، فراجع.

⁽٦) راجسع الفسهرست للمطوسي: ص٥٦ رقسم ٣٨٣. وصنتهئ السقال ج٥: ص٠٥ رقسم ٢٦٢٤، ونقد الرجال ج٢: ص٢٠٠ رقم ٣٨٢٧، وخلاصة الأقوال: ص٣٤٦ رقسم ١٤٣٤. وقاموس الرجال ج٧: ص٨٥٥ رقم ٥٣٦١، وأمل الآمل ج٢: ص٢٠٨ رقم ٦٢٩. والكنى والألقاب ج٣: ص٢٠٩، وأعيان الشيعة ج٨: ص٢٨٢.

من الشيعة^(١)، وشاعر معروف بالجودة فيه، من شعراء أهل البيت ﷺ^(٢)، له في الأصل ترجمة مفصّلة^(٣).

ومنهم: أبو الصقر الموصلي (٤) أحمد متكلّمي الإمامية، ناظر عمليّ بمن عميسي الرماني (٥) لمّا ورد بغداد وأفحمه، وحكى مجلس مناظرته شيخنا إبن المعلّم في كتاب «العيون والمحاسن» (١٦) وأنسه

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

 ⁽٢) قاله الذهبي في ترجمته في كتابه سير أعلام النبلاء ج١٦: ص٢٢٢، وابن شهر آشوب في
 معالم العلماء في شعراء أهل البيت عليه المهاجرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨١.

⁽٤) لم أعثر على ترجمة الرجل في كتب الرجال والترجمة، عدا ما ذكره التميخ المغيد للله في الفصول المختارة وتقل مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني في ما يتعلّق بالحكم في فدك. لاحظ الفصول المختارة: ص ٣٦٨، وذكره العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان بعنوان إبن الصقر الموصلي، وذكر ما في الفصول المختارة من مناظرته مع عليّ بن عيسى الرماني لاحظ أعيان الشيعة ج ٢؛ ص ٢٧٧، وأيضاً ذكره صاحب كتاب قاموس الرجال بعنوان «أبو المسلّامة الموصلي». لاحظ قاموس الرجال ج ١١؛ ص ٣٧٣ وقم ٣٧٣، ثم أنه ذكر المسلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان عند ذكره لشعراء الشيعة في المائة الرابعة قائلاً؛ منهم أحمد بن الصقر الموصلي، وقال: أورده ابن شهر آشوب في المناقب، وذكر مناقب شعره في أهل البيت الشيرة وفي المعالم: الصقر الموسي. لاحظ أعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٧٣.

أقول: ولعلّ صاحب الترجمة هو ما ذكره ابن شهر آشوب؛ لاتّحادهما في اللقب ومطابقة عصرهما في طبقة واحدة، فلاحظ.

⁽٥) وهو أبو الحسن عليّ بن عيسى الرماني الواسطي المعتزلي شارح كتاب سيبويه، أخذ عن ابن دريد وابن السراج وكانت ولادته سنة ٢٩٦، ووفاته سنة ٣٨٤ أو ٣٨٢ ينسب إلى قصر الرمان موضع بواسط. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٦؛ ص٥٣٣ رقم ٣٦٠.

 ⁽٦) ذكر إبن إدريس في آخر السرائر عند ذكر ما استطرفه من كتاب العيون والمحاسن، قال
 تصنيف المفيد محمد بن محمد بن النعمان الحارثي \$... لاحظ السرائر ج٣: ٦٤٨، وقد أخذ

كان حضر تلك المناظرة ^(١).

ومنهم: شيخ الشيعة ومحيي الشريعة شيخنا المفيد أبو عبدالله محمد بن محمد ابن النعمان المعروف بإبن المعلم (^{۲)}. قال إبن النديم: إنتهت رئاسة متكلّمي الشيعة إليه، مقدّم في صناعة الكلام على مذهب أصحابه، دقيق الفطنة، ماضي الخاطر، شاهدته فرأيته بارعاً، وله كتب^(۳). إنتهى.

قسلت: وهسو إمسام عسصره في كمل فنون الإسلام (٤)، كان مولده

السيئد المرتضى في من كتاب العيون فصولاً وجمعها في كتاب، وقد طبع أخيراً هذا الكتاب طبعة محققة في مصنفات الشيخ المفيد \(في وهو المجلد الثاني منها.

⁽١) الفصول المختارة: ص٣٣١ ـ ٣٣٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٣٢٧ رقيم ١٠٦٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٢٨ رقيم ٢٢٨ رقيم ١١٨، ورجال الطوسي: ص ٤٤٩ رقيم ١٨٣٥، ومعالم العلماء: ص ١١٢ رقيم ١١٨ روجال ١١٢ رقيم ١٨٥٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٤٤ رقيم ١٨٥٠، ووخلاصة الأقوال: ص ١٤٤ رقيم ١٨٥٠، وونقد الرجال ج ١٤ ص ١٨٥ رقيم ١٨٦٠، وزقد الرجال ج ١٤ ص ١٨٥ رقيم ١٨٤٠، وزقد الرجال ج ١٤ ص ١٨٥ رقيم ١٤٤٧، وجيامع الرواة ج ٢؛ ص ١٨٨، وتنقيخ المقال ج ٣: ص ١٨٠، وتنقيخ المقال ج ٣: ص ١٨٠، وأكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨٠، وأعيان الشبعة وروضات الجنات ج ١؛ ص ١٨٠، والم الحديث ج ١٨: ص ١٨٦ رقيم ١٩٧٤، وأعيان الشبعة ح ١٠ ص ١٨٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٦، ومجمع الرجال ج ١٠ ص ١٨٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠، والمقابس: ص ١٦، ومجمع الرجال ج ١٠ ص ١٦٠ وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠، والمقابد النظام ع ١٠ ص ١٨٠، وأمل الآمل ع ٢: ص ١٨٠، والمقالة الخاصة، و ص ١٣٧ في الفن الخاصس من المقالة الخاصة، و تاريخ بغداد ج ٢: ص ١٨٩، وشيران الاعتدال الخاصة. و تاريخ بغداد ج ٢: ص ١٨٠، وشدرات الذهب ج ٢: ص ١٩٨، والميزان الاعتدال ص ١٦٠ رقيم ١٢٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٣٦، والميزان الاعتدال ص ١٨٠، والميزان الإعتدال م ١٠٠ رقيد ١٨٠، والميزان الإعتدال م ١٠٠ رقيم ١٢٨، والميزان الإعاب ع ١٠ ص ١٨٠، والنجوم الزاهرة ع ١٢٠، والداية والنهاية ج ١٠ ص ١٨، والذهب ع ١٤ ص ١٨٠، والديم الزاهرة ع ١٢٠، والداية والنهاية ج ١٠ ص ١٨، والدنه سنة ١٤٠ ورهدية العارفين ج ٢: ص ١٦، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ١٥، والدن سنة ١٤٠ ورهدية العارفين ج ٢: ص ١٦، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ١٥، والدن سنة ١٤٠ ورودية العارفين ج ٢: ص ١٦، والبداية والنهاية ج ٢؛ ص ١٥، والدن سنة ١٤٠ وسند ١٨٠٠ وسند المتعال وهدية العارفين ج ٢: ص ١٦، والبداية والنهاية ج ٢؛ ص ١٥، والودث سنة ١٤٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨٠٠ وسند ١٨٠٠ وسند ١٨٠٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨٠٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨٠٠ وسند ١٨٠ وسند ١٨

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

⁽٤) كان عصر الشيخ المفيد الله عصر النهضة العلمية، وقد أدرك كشيراً من أعاظم الشيوخ

المتكلّمين والمحدّثين والفقهاء من الفريقين، وسمع وقرأ عليهم، وبدأ بقراءة العلم على أبي عبد أقه المعروف بالجعل بدرب رياح، ثم قرأ على أبي ياسر غلام أبي الجيش بباب خراسان فقال له أبو ياسر: لم لا تقرأ على عليّ بن عيسى الرّماني الكلام وتستفيد منه؟ فقال الشيخ المفيد في أعرفه ولالي به أنس، فأرسل معي من يدلّني عليه، قال: فقعل ذلك وأرسل معي من أوصلني إليه، فدخلت عليه والمجلس غاصّ بأحله وقعدت حتى انتهى بي المسجلس، فكلّما خف الناس قربت منه، فدخل عليه رجل من أهل البصرة فأكرمه الرّماني وطال الحديث بينهما، ثم قال الرجل لعليّ بن عيسى: ما تقول في يوم الفدير والفار؟

فقال: أمّا خبر الغار فدراية. وأمّا خبر الغدير فرواية. والرواية ما توجب ما توجبه الدراية. وانصرف البصري، قال المغيد للة: قلت لعليّ بن عيسى: أيّها الشبيخ مسألة، فقال: هــات مسألتك، فقلت: ما تقول فيمن قاتل الإمام العادل؟

قال: يكون كافراً، ثم استدرك، فقال: فاسق، فقلت: ما تقول في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عُثِلاً؟ فقال: إمام، قلت: ما تقول في يوم الجعل وطلحة والزبير؟ فقال: تابا، فقلت: أمّا خبر الجعل فدراية، وأمّا خبر التوبة فرواية، فقال: كنت حاضراً حينما سألني البصري؟ فقلت: نعم، رواية برواية ودراية بدراية، فقال: بمن تُعرف وعلى من تقرأ؟ فقلت: أعرف بابن المعلّم وأقرأ على الشيخ أبي عبدالله الجعل، فقال: موضعك، ودخل منزله وخرج ومعه رقمة وقد كتبها وألصقها، وقال لي: أوصل هذه الرقمة إلى أبي عبد الله، فجاء بها إليه فقرأها ولم يزل يضحك هو ونفسه ثم قال: أي شيء جرى لك في مجلسه، فقد وصّاني بك ولقبك المفيد.

وقال الذهبي: محمد بن محمد بن النعمان البغدادي شيعي، ويعرف بابن المعلّم، كان صاحب فنون و بحوث وكلام... وقال: ذكره ابن طي في تاريخ الإمامية قائلاً: إنّه الأوحد في فنون العلم والفقه والأخبار ومعرفة الرجال والتفسير والنحو والشعر، وكان يناظر أهل كلّ عقيدة مع الجلالة العظيمة في الدولة البويهية... وكان قوي النفس، كثير البرّ، عظيم الخشوع، كثير الصلاة والعوم، يلبس الخشن من اثنياب، وكان مديماً بالصلاة والتعليم... وقيل: ما ترك للمخالفين كتاباً إلّا وحفظه...، سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٣٤٤.

وقال إبن حجر العسقلاني في ترجمته: ابن المعلّم صاحب التصانيف البديعة، وهيمائنا تصنيف طعن فيها على السلف... له صولة عظيمة... وكان كثير التقشف والتخشع والإكباب

سنة ۳۳۸^(۱)، وتوفى سنة ۴۰۹^(۲).

ومنهم: أبو يعلى الجعفري محمد بن الحسن بن حمزة^(٣) خليفة الشيخ المفيد

على العلم، تخرّ م مه جماعة و برع في مقالة الإمامية، حتى كان يقال: له على كلّ إمامي
 مئة.... لسان الميزان ج٦: ص ٥٠٥ رقم ٨٠٥٢

(١) لاحظ الفهرست للطوسي: ص ٢٣٩، والفهرست لإبن النديم؛ ص ٣٣٧.

(٢) المشهور والمعروف أنّ وفات الشيخ المفيد الله سنة ١٤٦، وقد نصّ على ذلك كبار علماء الرجال والترجمة، منهم: النجاشي الله في رجاله ج٢: ص ٣٦١، والشيخ الطوسي في النجاست: ص ٣٦٦، ولاحظ المنتظم ج ١٥: ص ١٥٧ رقيم ٣٦١، وشذرات الذهب ج٣: ص ١٩٩، وقال صاحب رياض العلماء ج٥: ص ١٧٧: رأيت بخطّ بعضهم أنَّ ولادة الشيخ المفيد قبل وفاة الصدوق بخمس وأربعين سنة، و[بعد] وفاته باثنتين وثلاثين سنة، فكان عمر المفيد سبعاً وسبعين سنة، وكان تاريخ موته ليلة الجمعة لثلاث خلون من شهر رمضان عند ثلاث عشرة وأربعمائة، وصلّى عليه المرتضى بميدان الاشنان، وضاق بالناس، ودفن في المشهد الكاظمي قريباً من رجلي الجواد الله إلى جانب شيخه أبي القاسم جعفر بس قولويه.

والمروي أنّ مولانا صاحب الأمر سلام الله عليه أنشد هذه الأبيات في مرثية الشيخ، فوجدت مكتوبة على صخرة قبره نوّر الله مرقده:

يسوم عسلى آل الرسسول عظيم فسالعلم والتسوحيد فسيك مسقيم تُليت عبليك من الدروس عبلوم

لا صوّت النساعي بسفقدك إنّـه إن كنت قد غيبت في جدث الثرى والقسائم المسهدي يسفرح كسلّما لاحظ الكنى والألقاب ج٢: ص١٩٩.

(٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص٣٣٣ رقم ١٠٧١، وخلاصة الأقوال: ص ٢٧٠ رقم ١٩٧٨، ومعالم العلماء: ص ١٠١ رقم ١٩٧٤، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٣٤٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٧٢ رقم ١٩٥٥، ومنتهئ المقال ج ١: ص ١٦٨، والأتمال الرجال ج ١٠ ص ١٩٥ رقم ١٩٥٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩، والكنى والألقباب ج ١: ص ١٨٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٩٥٣، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٢٤ رقم ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٢٤ رقم ١٠٠٠، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ٤٦.

والجالس مجلسه، والساد مسدّه، متكلّم، فقيه، قيّم بالأمرين جميعاً، مات سنة ٢٦٤ (١).

ومـــنهم: أبـــو عـــليّ إبــن ســـينا(٢) شــيخ الحكــمة فــي

(١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص٣٣٣ _ ٣٣٤.

(٢) وهو أبو عليّ الحسين بن عبد الله بن سينا البخاري، الشيخ الفيلسوف المعروف بالشيخ الرئيس، كان أبوه من بلخ في شمال أفغانستان وسكن مملكة بخارا في زمن نوح بن منصور من الدولة السامانية فولد ولده بها. وحكي عن ولده قال: لمّا بلغت التمييز سلّمني أبي إلى معلّم القرآن، ثم إلى معلّم الأدب، فكان كلّ شيء قرأ الصبيان على الأدبب أحفظها والذي كلّفني استاذي كتاب «الصفات» و«غريب المصنف» ثم «أدب الكاتب» ثم «اصلاح للمنقى» ثم كتاب «العين» ثم «شعر الحماسة» ثم «ديوان ابن الرومي» ثم «تصريف المنازي» ثم «نحو سيبويه»، فحفظت تلك الكتب في سنة ونصف سنة، ولولا تعويق الأستاذ لحفظتها بدون ذلك، وهذا مع حفظي وظائف الصبيان في المكتب، فلمًا بلغت عشر سنين كان لحفظتها بدون ذلك، وهذا مع حفظي وظائف الصبيان في المكتب، فلمًا بلغت عشر سنين كان في بخارا يتحجبون منيّ، ثم شرعت في الفقه، فلمًا بلغت التني عشرة سنة كنت أفني في بخارا على مذهب أبي حنيفة، ثم شرعت في علم الطب وصنفت القانون وأنا إبن ست عشرة سنة فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي فمرض نوح بن منصور الساماني فجمعوا الأطباء لمعالجته وجمعوني معهم فرأوا معالجتي خيراً من معالجاتهم كلّهم، فصلح على يدي فسألته أن يوصي خازن كتبه أن يعيرني كل كتاب طلبت، ففعل، فرأيت في خزانته كتب الحكمة من تصانيف إبن نصر بين طرخان الفارابي فاشتفلت بتحصيل الحكمة ليلاً ونهاراً حتى حصلتها، فلمًا انتهى عمري إلى أربع وعشرين كنت أفكر في نفسي ما كان شيء من العلوم إني لا أعرفه.

ويحكى أنه لم يكن في آنٍ فارغاً من المطالمة. وله تأليفات مشهورة منها القانون والشفاء والإشارات، وقد شرح قسم الإلهيات من الإشارات الخواجة نصير الدين الطوسي. وتوفي بهمدان سنة ٢٧٨ أو سنة ٢٧٨. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢، ص ١٩٠ وروضات الجنات ج٣؛ ص ١٧٠ رقم ٢٧٨، والكنى والألقاب ج٢؛ ص ٢٨، ومجالس المؤمنين ج٢؛ ص ١٨٨، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء ج٣؛ ص ٣، وتاريخ الحكماء للتيهقي: ص ٢٥٨، وتاريخ الحكماء للتيهقي: ص ٢٥٨، وتاريخ به الصريخ ج٤؛ ص ٢٨٥، وتاريخ الحكماء للبيهقي: ص ٢٥٨، والريخ به الصريخ ج٤؛ ص ٢٥٨، والبداية

المشائيين (١)، حاله في الفضل أشهر من أن يذكر، وقد أطال القاضي المرعشي في طبقاته الفسارسية في الاستدلال عسلى إمسامية الشسيخ الرئسيس (٢) ولم أتسسحق ذلك، نسعم هسو ولد عسلى فسطرة التشسيع (٢) كسان أبسوه

(١) والمراد بالمشّائيين هم أتباع المعلم الأوُّل (أرسطو) الذي كان يعيش قبل مسيلاد المسسيح بستة قرون. ومن الإسلاميين الذين اتبعوا هذه النظرية المعلّم الثاني أبو نصر الفارابي، وبعده الشيخ الرئيس أبو عليّ وتلميذه بهمنيار، وهذه المدرسة تبتني بحوثها على الاستدلال والبرهان. ويقال إنّ تسمية المشّاء عليهم من أجل أنّهم كانوا يمشون حين إلقاء المحاضرات والدروس الفلسفية، فلاحظ.

(٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص ١٨٥ ـ ١٨٨.

(٣) قال صاحب مجالس المؤمنين: إنّه ولد على فطرة التشيّع والإيمان مستشهداً بملازمته لملوك الشيعة دون غير هم... مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٠، وقد ذكر العلامة المجلسي الله في البحار: أنّ الرجل لم يكن يجوّز المعاد الجسماني في رسالته المبدأ والمعاد، وإنّما جوّزه في الشفاء خوفاً من الديّانين في زمانه، ولا يخفى على من راجع كلماتهم وتتبع أصولهم أنّ جلها لايطابق ماورد في شرائع الأنبياء... لاحظ بحار الأنوار ج ٧: ص ٣٧٨.

وقال صاحب الروضات: وعندي أنَّ الرجل - إبن سينا - مضافاً إلى ما فيه من الفضيلة. كان يجري على مذاهب أهل السنّة كما سبق من كلام نفسه، ولذكرهم إيَّاه في تراجمهم بأتم قبول، وعدم تحقيق له في الإمامة أو تصنيف في فقه الإمامية، مع أنه كان من أهل ذلك: معتضداً بأنّه لوكان من أهل الورع في التحصيل وأصحاب الهداية والنجاة، لما ابتلي بخدمة أبواب الظالمين من الملوك ولا قال بحلية الخمور ولا ارتكب شيئاً من الفجور، كما لم يعهد

[➡] والنهاية ج ١٢: ص ٤٤، وميزان الاعتدال ج ١: ص ٥٣٧ رقم ٢٠١٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٣١ رقم ٢٥٦، ووفيات الأعيبان ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٩٠، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٥١ رقم ٢٦٦، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٥١ رقم ٢٦٦١، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٥٠، ومختصر أخبار البشر ج ٢: ص ١٦٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٤١. ص ٢٠٨ رقم ٢٦٢، وكشف الظنون ج ١: ص ٢٦، ١٥، ١٩٤، ١٠١، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢١، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٠، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٥٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٠، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٠٤.

شيعياً إسماعيلياً (١١)، مات الشيخ سنة ٤٢٨ وكان عمره ثماني وخمسين سنة (٢٠).

ومنهم: الشيخ أبو علي بن مسكويه الرازي الأصل^(٣)، الإصفهاني المسكن والمدفن، كان جامعاً للعلوم، إماماً في الكلّ ومصنّفاً في الكلّ^(٤)، ذكرته في الأصل وفهرس كتبه (٥)، صحب الوزير المهلّبي (٦)، ثمّ عضد الدولة إبن بويه (٧)، ثمّ إيـن

لأحد من علماء الشيعة أبداً شيء من ذلك، ويضل الله الظانمين ويفعل الله ما يشاه. روضات الجنات ج ٢: ص ١٨٠.

⁽١) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ١٨٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٦١.

⁽٣) وهو الحكيم أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الحازن، الرازي الأصل الإصفهاني المسكن والمدفن، كان من أعيان الصلماء وأركان الحكماء معاصراً للشيخ الإصفهاني المسكن والمدفن، كان من أعيان الصلماء وأركان الحكماء معاصراً للشيخ الرئيس، صحب الوزير المهلّبي في أيام شبابه وكان خصّيصاً به إلى أن اتصل بخدمة عضد الدولة، فصار من كبار ندمائه ورسله إلى نظرائه، ثم اختص بالوزير ابن العميد وابنه أبي الفتح، له مؤلفات في الحكمة، منها كتاب الفوز الأكبر وكتاب الفوز الأصغر إلى غير ذلك، وتوفي سنة ٢١١، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص ١٥٨ وروضات الجنات ج١: ص ٢٥٠ رقم ٢٨، والكنى والألقاب ج١: ص ٢٠٤، وصعجم الأدباء ج٥: ص ٥ رقم ٢٨، وعين الأنباء ج٢: ص ٢٩.

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٨٥_٣٨٦.

 ⁽٦) وهو أبو محمد الحسن بن محمد بن هارون، ينتهي إلىٰ ائمهلّب بن أبي صفرة الأزدي. كان وزيراً لدولة الديلمي، وكان شيعياً إمامياً. توفي سنة ٣٥٢. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧١. والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢١٤.

⁽٧) وهو أبو شجاع فنًا خسرو _ بفتح الفاء وتشديد النون _ ابن وكن الدولة أبي عني الحسن بن أبي شجاع. ينتهي إلى بهرام جور الملك ابن يزدجرد بن هرمز، من ملوك بني سامان، وني بعد عنه عماد اندونة، دانت له البلاد ودخل في طاعته كلّ صعب القياد، وهو أوّل من خوطب بالمنك في الإسلام، وأوّل من خطب له على المنابر بعد الخليفة في دار السلام، وكان من جملة ألتابه تاج الملّة، وكان فاضلاً محبًّا للفضلاء، وكان يعظّم الشيخ المفيد لحجٌ غاية التعظيم، صنّف له الرئيس الفاضل أبو الحسن عليّ بن

العميد $^{(1)}$ ، ثم اتصل بإبنه $^{(1)}$ وكلُّ هؤلاء من الشيعة $^{(1)}$.

وقد نصّ على تشيّع إبن مسكويه غير واحد من المحققين، كالعير محمد باقر الداماد^(٥)، والقاضي في الطبقات^(٦)، والسيئد الخونساري في الروضات (٧)، وكانت وفاته سنة ٤٦١ (٨) وقبره معروف بمحلّة خاجو

- (٣) انظر روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٤.
- (٤) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص ٧٧، و ج ٨: ص ١٥، و ج ٩: ص٢٥٦.
- (٥) انظر روضات الجنات ج ١؛ ص٢٥٦، وأعيان الشيعة ج ٢؛ ص ١٥٩.
 - (٦) مجالس المؤمنين ج٢: ص ١٨٩.
 - (٧) روضات الجنات ج ١: ص٢٥٦.
- (٨) قال ياقوت في معجم الأدباء: إنّه مات في تاسع صغر سنة إحـــدى وعشــرين وأربـعمائة. معجم الأدباء ج٥: ص٥. أقول: ولم أعثر على من يذكر أنّ تاريخ وفاته كان سنة ٣٦٦. وقال

عباس الجوسي انعتوفي سنة ٢٨٤ تلميذ أبي ماهر، كتابه كامل الصناعة الفيئة العسمي بـ «العلكي»،
 وهو كتاب جليل، ومن آثاره تجديد عمارة مشهد أمير المؤمنين علي والمستشفى العضدي ببغداد، ولد بإصبهان سنة ٢٧٤، وتوفي ٨ شوال سنة ٢٧٦ بغداد، ودفن بجوار أمير المؤمنين عليك ... لاحظ الكنى والألقاب ج٢: ص ٤٦، وأعيان الشيعة ج٨: ص ١٥.٤.

⁽١) وهو أبو الفضل محمد بن أبي عبد الله الحسين العميد القتي، والعميد لقب والده لقبوه بذلك على عادة أهل خراسان في إجرائه مجرئ التعظيم، وكان أديباً فاضلاً ومتوسّعاً في عملوم الفلسفة والنجوم، وأمّا الأدب والترسّل فلم يقاربه فيه أحد في زمانه، وكان يسمّى الجاحظ الثاني، وهو من تلاميذ أبي عبدالله بن خالد البرقي وممّن تربّى على يده، كان وزير ركن الدولة البويهي تولّى وزارته عقيب موت وزيره أبي عليّ القتي وذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمانة، وتوفي ببغداد سنة ٢٦٠ه ه. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١؛ ص٢٦٦، وأعيان الشيان ج ٥؛ ص ١٠٢٨.

⁽٢) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمي المعروف بذي الكفايتين، وكان وزير ركن الدولة الديلمي بعد أبيه أبي الفضل محمد بن الحسين بن العميد، وإنّما لقّب بذي الكفايتين لجمعه تدبير السيف والقلم... وقد غضب عليه مؤيّد الدولة فأخذه وعذّبه إلى أن أهلكه في سنة ٣٦٦. لاحظ الكني والألقاب ج ١: ص ٣٤٤.

بإصفهان^(۱).

ومنهم: السيئد الشريف المرتضى عَلَم الهُدى (٢)، له في علم الكلام كتب إليها

المحقق الخونساري في الروضات: ولم أتحقق إلى الآن سنة وفاته وإن لم تخرج عن حدود
 المائة الخامسة، بل النصف الأوّل منها على التحقيق. وقيل: إنَّ وفاته ما بين خمسمائة إلىٰ
 ستمائة. روضات الجنات ج ١؛ ص ٢٥٧.

(١) روضات الجنات ج ١: ص ٢٥٧.

(٢) وهو السيئد أبو القاسم عليّ بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم ابـن الإمـام موسى بن جعفر عليٌّ سيَّد علماء الأمَّة ومحيى آشار الأنسة، ذو المجدين، المشهور بالسيُّد المرتضى، الملقب بعدم الهدى من جدَّه أمير المؤمنين على في الرؤيا الصادقة، وقد جمع من العلوم ما لم يجمعه أحد وحاز من الفضائل ما تفرّد به، وأجمع المخالف والمؤالف على فـضله، وكان يقرأ مع أخبه الرضي يَنِكُ على الشيخ المفيد في وقد رأى الشيخ المفيد في سنامه فساطمة الزهراء ٣ دخلت عليه وهو في مسجده بالكرخ ومعها ولديها الحسن والحسين للتيخ صغيرين فسلمتهما إليه وقالت له: علَّمهما الفقه. قانتبه الشيخ متعجَّباً من ذلك، فلمَّا تعالى النهار في صبيحة تلك الليلة دخلت إليه المسجد فاطمة بنت الناصر وحولها جواريها وبسين ببديها إبناها عبلي المرتضىٰ ومحمد الرضي صغيرين، فقام إليها وسلَّم عليها فقالت: أيها الشيخ هــذان ولداي قــدُ أحضرتهما إليك لتعلمهما الفقه، فبكي الشيخ وقص عليها المنام، وتنولّي تنعليمهما، وأننعم الله عليهما وفتح لهما من أبواب العلوم والفضائل. وتوفى السيئد المرتضيُّ للخمس بقين من شهر ربيع الأولُّ سَنة ٤٣٦، صلَّى عليه ابنه في داره، ودفن فيها. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢؛ ص١٠٢ رقم ٧٠٦، والنهرست للطوسى: ص١٦٤ رقم ٤٣١، وخلاصة الأقبوال: ص١٧٩ رقم ٥٣٣، ومعالم العلماء: ص ٦٩ رقم ٤٧٧، ورجال ابن داود: ص١٣٦ رقم ٢٦٠١، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٠٠ ورياض العلماء ج ٤: ص ١٤ وروضات الجنات ج ٤: ص ٢٩٤ رقم ٤٠٠. والدرجات الرفيعة: ص٥٨٨ ٤، وأمل الامل ج٢: ص١٨٧ رقم ٥٤٩، ونقد الرجال ج٣: ص٢٥٤ رقم ٢٥٥٢، ومنتهيَّ المقال ج ٤: ص ٣٩٧ رقم ٢٠٠٤، ولؤلؤة البحرين: ص٣١٣، ومجمع الرجال ج ٤: ص ١٨٩، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٤٤١ رقم ١١٣ه، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٨٤، وأعيان الشيعة ج ٨: ص٢١٣، والفوائد الرجالية ج٣: ص١٣٦، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٨٠، وجامع الرواة ج١: ص٥٧٥، ووسائل الشيعة ج٢٠: ص٢٦٢ رقم ٧٩١، ومعجم رجال الحديث ج١٢:

المسرجسع وعسليها المسعوّل (١١)، إنستهت إليه رئساسة الشبيعة في الديسن، ولم يستفق لأحد مسا أنّسفق له من طول الباع والتحقيق في كلّ العلوم الإسلامية (٢٦)، له في الأصل ترجمة حسنة مع فهرس مسنفاته (٣)، تسولّد في رجب سنة ٥٥٥ (٤) وتسوفي في ربسيع الأوّل

ص 2. ٠ ٠ و تم ٧٧٠٨ وريحانة الأدب ج ٢٠ ص ١٦٦، وتاريخ بغداد ج ١١: ص ٢٠٠ وقم ١٩٨٨. وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٥٨٨ وتم ٢٤٩ ومعجم الأدباء ج ١٣: ص ١٤٦ وتم ١٩٠ ولسان السيزان ج ٥: ص ١٧ وتم ١٨٥٠. والمنتظم ج ١٥: ص ٢٩٤ وتم ٧٣٥٧. والكامل في التاريخ ج ٩: ص ٢٥٠ في وفيات سنة ٣٦٠ في وفيات سنة ٣٦٠ الزاهرة ج ٥: ص ٣٩ وفيات سنة ٣٦١. والبداية والنبهاية ج ١٢: و ١٦٥ وفيات سنة ٣٦١. والبداية والنبهاية ج ١٢: ص ١٦٥ وفيات سنة ٣٦١. والوفي بالوفيات ج ١١٠ ص ١٦٥ وهيات سنة ٣٦١.
 ص ٢٥ وفيات سنة ٣٦٦، ومرأة الجنان ج ٣: ص ٥٥ وفيات سنة ٣٦١. والوافي بالوفيات ج ١١٠ ص ١٦٥ وسع ٥٠ وفيات رهدية المارفين ج ١١٠ ص ١٨٥.

(١) قال النجاشي: صنّف كتباً منها: ... كتاب الملخص في أصول الدين و كتاب الردّ على يحدث الأجسام، مسألة في كونه تعالى يحيى بن عدي في اعتراضه دليل الموحّدين في حدث الأجسام، مسألة في كونه تعالى عالماً، مسألة في الإرادة، كتاب تنزيه الأنبياء والأنمة ﴿ كتاب المقنع في الغيبة ... رجال النجاشي ج٢: ص٠٤ المرادة على النجاشي عـ٢ عن ١٠٣ ص٠٤ النجاشي عـ٢ عن المرادة المرادة على النجاشي عـ٢ عند المرادة المراد

وقال الشيخ الطوسي: منها: كتاب الشافي في الإمامة، وهو نقض كتاب الإمامة من كتاب المغني لعبد الجبار بن أحمد، وهو كتاب لم يصنف مثله في الإمامة... الفهرست للطوسي: ص ١٦٤. أقول: وقد طبع هذا الكتاب طبعة محقّقة في مؤسسة الصادق للطباعة بطهران، والطبعة الثانية منه كانت سنة ١٤١٠.

 (٢) قال العلّامة الحلّي في الخلاصة... وبكتبه استفادت الإمامية منذ زمنه ﴿ إلى زماننا هذا وهو سنة ثلاث وتسعين وستمائة، وهو ركنهم ومعلّمهم ﴿ ، وجزاه عن أجداده خيراً. خلاصة الأقوال: ص ١٧٩.

وقال المؤلف _ السيئد حسن الصدر _ في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام. وقد استقصيت مشايخ إجازته في كتاب طبقات مشايخ الإجازات. إنتهت إليه رياسة الإمامية في الدين والدنيا، ولم يتفق لأحد ما اتفق له من بسط اليد وطمول الباع فمي إحمياء دوارس المذهب... تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٩٨.

(٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٩١ وص ٣٠٣ وص ٢١٤.

سنة ٣٦٤^(٥).

ومن غلمان السيئد الشريف المرتضى ذوبي بن أعين (٦) العالم المتكلم المتبحّر، صنّف في الكلام كتاباً سمّاه «عيون الأدلة» (٧) في إثني عشر جزءاً لا أكبر منه في بابه (٨).

ومنهم: الشيخ العلّامة أبو الفتح الكراجُكي^(٩) شيخ المتكلّمين، والماهر فسي

⁽٤) الفهرست للطوسى: ص١٦٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٤.

⁽٦) ذكره ابن شهر آشوب في معالم العلماء بعنوان: إبن عين زربي. وقبال: إنّه مين غيلمان المرتضى الله المحط معالم العلماء: ص ١٤٤، وهكذا ذكره الشيخ عبدالله الأقندي في رياض المرتضى الله المحط معالم العلماء: ص ١٠٤، وذكره الشيخ عبدالله الأقلم بعنوان: إبن أعين زربي من غلمان المرتضى المرتضى المرتضى وكنيته كما في نسختي معالم العلماء: عيون الأدلة قائلاً: وهو أحد غلمان السيتد المرتضى وكنيته كما في نسختي معالم العلماء: إبن المهين أو إبن أعين دربي. ونقل في أمل الآمل عن المعالم: إبن أعين دربي، وذكره السمعاني في الأنساب بعنوان: عين ذربة من بلاد الجزيرة. لاحظ الذريعة ج ١٥: ص٢٧٦ رقم ٢٣٧، ولاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢٦، ومعجم رجال الحديث ج ٣٣: ص ٢١٦ رقم ٢٨٠٥.

⁽٧) معالم العلماء: ص٤٤١، والذريعة ج١٥: ص٣٧٦ رقم ٢٣٧٠.

⁽٨) أنظر معالم العلماء: ص ١٤٤.

⁽١) وهو أبو الفتح محمد بن عليّ بن عثمان الكراجكي من أجلّة العلماء والفتهاء والمتكلّمين، والكراجكي _ بالكاف المفتوحة والراء المهملة والألف والجيم المضمومة والكاف والياء _ نسبة إلى كراجك، قرية على باب واسط، وقد قرأ على السيئد المرتضى ﴿ والشيخ أبسي جعفر الطوسي ﴿ ولله تصانيف منها: كتاب التعجّب، وكتاب النوادر، وكنز الفوائد. توفي ﴿ الله سنة ٤٤٩ هـ . لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١٠٠ وقم ٢٠٥٥، وروضات الجنات ج١: ص٢٠٩ رقم ٢٠٥٠، وأمل الآمل ج٢: ص٢٠٨ رقم ٨٥٧، وجامع الرواة ج٢: ص٢٠١، وقاموس الرجال ج١: ص٢٠٥ وقم ٢٠٠٠، والفوائد الرضوية: ص٥٠، ومعجم رجال الحديث

الحك مة بأقسسامها، الوحسيد في الفيقه والحديث، صنف في الكل المطوّلات والمختصرات (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرس مصنفاته في الأصل (٢) واستقصّيتُ مشايخه في كتاب «بُغيةُ الوعاة في طبقات مشايخ الاجازات» (٣)، مات سنة ٤٤٩).

ومنهم: إبن الفارسي محمد بـن أحـمد بـن عـليّ النـيسابوري(٥)، مـتكلّم

ج ۱۷: ص ۳۵۷ رقم ۲ ۱۷۲۶، ورياض العلماء ج ٥: ص ۱۳۹، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٠٠٠. والفوائد الرجائية ج ٣: ص ٢٠٠٠ وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٥ رقم ٥٣٥، والأعلام للزركلي ج ١: ٣٠٠ و ١٣٥، والأعلام للزركلي ج ١: ٢٧٦، ومعجم المؤلفين ج ١١: ص ٢٧، ص ١٣٠.

⁽١) لَقد أشار العلامة المجلسي في مقدمة البحار إلى بعض كتب العلامة الكراجكي قائلاً:
وكتاب النصوص، وكتاب معدن الجواهر، وكتاب كنز الفوائد، ورسالة في تنفضيل أمير
المؤمنين علي ورسالة إلى ولده، وكتاب التعجّب في الإمامة من أغلاط العامة وكتاب
الاستنصار، كلها للشيخ المدقق النبيل أبي الفتح محمد بن عني بن عثمان الكراجكي. لاحظ
بحار الأنوارج ١: ص ١٨. وذكر الشيخ العراقاماني في كتابه أمل الآمل بعض كتبه وأضاف إلى
ما ذكره العلامة المجلسي لله: كتاب رياضة الخواطر، وكتاب الكراواليز، والمزر، والإمامة والإبانة عن
المماثلة في الاستدلال بين طريق النبوة والإمامة... لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ١٨٧.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٨٧ ـ ٣٨٩.

⁽٣) لاحظ طبقات الإجازات بالروايات للمؤلف: ص30، وهي رسالة طبعت في ملحقات كتاب نفحات الروضات للشيخ محمد باقر الإصفهاني المعروف بألفت، وهذه الرسالة مع صغر حجمها فيها فوائد كثيرة، وقد ربّبه المصنّف فلا على ذكر المشايخ على عشرة طبقات، طبقة الوحيد البهبهاني والعلّامة المجلسي ووالده، والشيخ زين الدين الشهيد الثاني والشيخ شمس الدين محمد بن مكي الشهيد الأوّل والعلّامة الحلّي والمحقق الحلّي والشيخ أبي عليّ ابن الشيخ الطوسي والشيخ الطوسي وثقة الإسلام الكليني، وأوّله: الحمد فله على ما أجاز لنا... وقد فرغ منه يوم عرفة سنة ١٣٦٦ هـ.

⁽٤) لاحظ مرآة الجنان ج٣: ص٧في وفيات سنة ٤٤٩.

 ⁽٥) لقد وقع الخلاف بين المترجمين في نسبة الرجل إلى آبائه. فتارة نسبوه إلى أبيه. وأخرى
 الى جدّ. ويظهر ذلك لكلّ من لاحظ كتب التراجم، وربما يكون ذلك موجباً للقول بالتعدّد،

جليل القدر، فيقيه عنالم زاهند ورع، قبتله أبنو المنحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور (١)، له منصنفات شنهيرة منها «روضة الواعظين» (٢)، أدرك السيئد المرتضى وسمع قراءة أبيه على المرتضى (٣).

ولكن التحقيق يقتضي أن يقال: إنّ الرجل واحد، ولكن المترجمين اختلفوا في نسبته إلى
 آبانه؛ لأنتهم كانوا من الشهرة وذيوع الصيت بالمكان اللائق بهم، حتى صح أن ينسب إلى كلّ
 منهم حقيدهم، والنسبة إلى الجد الأدنى أو الأعلى أمر شائع في كتب التراجم، ولا يسخفى
 ذلك على من لاحظ تراجم أمثال ابن طاووس وابن شهر آشوب وابن زهرة وغيرهم.

وعلى أي حال فالرجال من الأجلة، وهو الشيخ السعيد الشهيد الفتال النسابوري المعروف بابن الغارسي الحافظ الواعظ، صاحب كتاب روضة الواعظين، كان من علماء المائة السادسة ومن مشايخ ابن شهر آشوب، يروي عن الشيخ الطوسي وعن أبيه وعن السيد المرتضى رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وقد قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس السيد المرتضى رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وقد قتله أبو المحاسن عبد الرزاق رئيس نيسابور، وأمّا الفتّال فمن أسمائه البليل، ولعلّه لقب به لطلاقة لسانه في الخطابة والوعظ. والتخمين، وأمّا الفتّال فمن أسمائه البليل، ولعلّه لقب به لطلاقة لسانه في الخطابة والوعظ. لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٦٦ رقم ١٩٦٧، ورجال ابن داود: ص١٢٦ رقم ١٢٩٨، والفهرست لمنتجب الدين: ص٨٠٠ رقم ١٩٨٥، وص١٦٦، وجامع الرواة: ج٢: ص٢٠٠، ورياض العلماء ج٥: ص٢٠٠، وروضات الجنات ج٢: ص٣٥٠ رقم ١٨٥٠، وأمل الآمل ج٢: ص٢٠٠، وتعفق رقم ١٨٥٠، وشهداء الفضلية للعلامة الاميني: ص٢٥، والغوائد الرضوية: ص٤٠٥، وتعفق رقم ١٨٠٠، وشعجه رجال الحديث ج١٠؛ ص١٥٠ رقم ١٠٥٠، والمقابس: ص٥٠ المكنون ج١: ص٥٠٠، والمقابس: ص٥٠ وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٣، والمقابس: ص٥٠ وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٣، والمقابس: ص٥٠ وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٣، والمقابس: ص٥٠ وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٩، و١٥٠ و وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٩، و١٠٠ وم٠٠ و وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٩، و١٩٠٥ وم٠٠ و وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٩، والمقابس: ص٥٠٥ وايضام المكنون ج١: ص٥٠٩، و١٩٠٥ و وإيضام المكنون ج١: ص٥٠٩، و١٩٠٨ وص١٠٠ و وإيضاء المكنون ج١٠ وص١٠٠ و١٠٠ و وايضاء المكنون ج١٠ وص١٠٠ و وايضاء المكنون ج١٠ وص١٠٠ و وايضاء المدين و١٠٠ و وايضاء المدون والمقابس والمورد والمورد والمقابس والمورد وا

(١) لاحظ رجال ابن داود: ص١٦٣، وأيضاً الكلمة التمهيدية للسيئد محمد مهدي الخرسان في مقدّمة كتاب روضة الواعظين. من طبع النجف الأشرف في المطبعة الحيدرية سنة ١٣٨٦.

⁽٢) معالم العلماء: ص١١٦ رقم ٧٦٩، والذريعة ج١١: ص٣٠٥رقم ١٨١٥.

 ⁽٣) ذكر أبن شهر آشوب في مقدّمة كتاب مناقب آل أبي طالب: أمّا أسانيد كتب الشريفين المرتضى والرضى ورواتهما وعن محمد بن على الفتّال الفارسى أيضاً عن أبيه الحسن.

وبعد هؤلاء طبقة أخرى:

ومنهم: الشيخ السعيد، عليّ بن سليمان البحراني (١) قدوة الحكماء وإمام الفضلاء، صاحب «الإشارات في الكلام» (٢) التي شرحها تلميذه المحقق الربّاني الشيخ ميثم البحراني (٢) الآتي ذكره، و «رسالة في العلم» (٤) شرحها نصير الدين الطوسي (٥).

ومنهم: سديد الدين بن عزيزة، سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي $^{(1)}$, السه انتهى علم الكلام والفلسفة وعلوم الأوائل، تخرّج عليه المحقق الحسلّي صاحب الشرائع $^{(V)}$ وسديد الدين إين المطهّر وجماعة من الأعاظم $^{(\Lambda)}$, صنّف «المنهاج في علم الكلام» $^{(1)}$ وكان هو الكتاب المعوّل عليه في علم الكلام $^{(1)}$.

كليهما عن المرتضى وقد سمع المنتهى والفتّال بقراءة أبويهما عليه − أبي المرتضى − لاحظ
 مناقب آل أبى طالب ج ١: ص ١٣.

⁽١) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٨٩ رقم ٥٦٠، وأنوار البدرين: ص٢٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٣: ص٤٦ رقم ٨١٨٣، ومعجم المؤلفين ج٧: ص١٠٣.

⁽۲) الذريعة ج۲: ص ٩٦ رقم ٣٩٠.

⁽٣) الذريعة ج١٣: ص١١ رقم ٢٨٩.

⁽٤) الذريعة ج١٣: ص٢٨٧.

⁽٥) الذريعة ج ١٣: ص ٢٨٧ رقم ١٠٤٥.

 ⁽٦) وهو سديد الدين سالم بن محفوظ بن عزيزة بن وشاح السوراوي الحلّي. لاحظ ترجــمته فـي
 أَمَل الآمل ج ٢: ص ٢٤ رقم ٢٥٦، ورياض العلماء ج ٢: ص ١ ٤، وروضات الجنات ج ٤: ص ٤
 رقم ٢١٣. وأعيان الشيعة ج ٧: ص ١٨٠، ومعجم رجال الحديث ج ٩: ص ٢٤ رقم ٢٩٦٥.

⁽٧) انظر روضات الجنات ج ٤: ص ٤.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج ٤: ص٤١٢.

⁽٩) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص ١٢٥، والذريعة ج٢٢: ص ١٥٤ رقم ٨٤٧٠

⁽۱۰) انظر روضات الجنات ج ٤: ص ٤.

ومنهم: الشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ بن ميثم البحراني (١١) كان له التبرّز في جميع العلوم الإسلامية والحكمة والكلام والأسرار العرفانية، حتى اتفق الكلّ على إمامته في الكلّ (٢) قد ذكرت وصف أعلام العلماء له بذلك في الأصل (٣) ومن مصنفاته كتاب «المعراج السماوي» (٤) و «شرح نهج البلاغة» في ثلاث مراتب كبير (٥) ووسيط (١) وصغير (٧) أودع فيها التحقيقات التي لم تسمع بمثلها الأعصار تشهد له بالتبرّز في جميع الفنون (٨)، وشرح كتاب «الإشارات» للمحقق البحراني أستاذه المستقدم ذكره، شرحه على قواعد الحكماء المستألهين (١)، ولم كتاب «القواعد في علم الكلام» فرغ من تصنيفه في شهر ربيع الأول مسن سنة ست وسبعين وستمائة (١٠) وكستاب «البحر الخسضم» (١١) و«رسالة في الوحي والإلهام» (١٢) وشرح «المائة كلمة» التي جمعها

⁽١) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٣٣٧ رقم ٢٠٠١، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٧٦. وأثوار البدرين: ص ٦٢، وروضات الجنات ج ٧: ص ٢١٦ رقم ٢٦٦، والكني والألقاب ج ١: ص ٣٣٠، ولؤلؤ البحرين: ص ٢٥٣، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٠٠، والفوائد الرضوية: ص ٨٦٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٢٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠٠ ص ٢٠٠.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٦.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٦٩ و ص٣٩٣.

⁽٤) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج٢١: ص٢٣٠ رقم ٤٧٦٠.

⁽٥) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٣٢، والذريعة ج ٤: ص ١٤٩.

⁽٦) الذريعة ج ٢١: ص ١١٠ رقم ٢٦٦.

⁽٧) انظر رياض العلماء ج ٥: ص٢٢٦.

⁽٨) انظر أنوار البدرين: ص٦٣.

⁽٩) انظر روضات الجنات ج٧: ص ٢١٩، والذريعة ج١٣: ص ٩١ رقم ٢٨٩.

⁽١٠) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢١٩، والذريعة ج١٧: ص١٧٩ وقم ٩٤٠.

⁽١١) لاحظ روضات الجنات ج٧: ص ٢١٩، والذريعة ج٣: ص ٣٧ رقم٧٠.

⁽۱۲) الذريعة ج ۲۵: ص ٦٦ رقم ٣٢٩.

الجاحظ من قصار كلمات أمير المؤمنين الهذاأ وكتاب «النجاة في القيامة في أمير المؤمنين الهذاء النظر في إمامة العنامة في المؤمنة الاثني عشر» (٢) و «رسالة في آداب البحث» (٤)، مات سنة تسع وسبعين وستمائة (٥) في قرية هلنان من الماخوز من أعمال البحرين (١).

ومنهم: نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي^(V) أستاذ الحكماء والمتكلّمين نصير الملّة والدين، له ترجمة مفصّلة في الأصل وذكرنا مصنّفاته في العلوم العقلية والشرعية على مذهب الإمامية ومن تخرّج عليه مسن العلماء^(A)، وأنته تولّد سنة ٩٥^(١)، وتوفي ببغداد سنة ٩٧٣^(١) وقبره في رواق الحضرة

⁽١) رياض العلماء ج ٥: ص ٢٢٧، والذريعة ج ١٤: ص ٤١.

⁽٢) انظر روضات الجنات ج٧: ص٢٢٠، والذريعة ج٢٤: ص٦١ رقم ٢٩٦.

⁽٣) الذريعة ج٢: ص٣٢ رقم ١٢٤، وكشف الحجب والأستارج ٤: ص٨٢ رقم ٢٠٤٦.

⁽٤) الذريعة ج ١؛ ص ١٤ رقم ٦٣. وكشف الحجب والأستارج ٤: ص ٨٦ رقم ٢٠٤٧. ٥ انظر لؤلؤ البحرين: ص ٢٥٩ ذكره نقلاً عن الكشكول للشيخ البهائي رهم.

٦) لاحظ روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٢٠، وأنوار البدرين: ص٦٦.

⁽۷) لاحظ ترجمته في نقد الرجال مع ٤: ص٣١٣ رقم ٥٠٤١، ومنتهى المقال م٦: ص١٠٠ رقم ٥٠٤٠، ورضات الجنات م٢٠٠ رقم ٥٠٤٠، وأو لؤ البحرين: ص٥٤٠ رقم ٨٥٠، وروضات الجنات م٢٠٠ رومبالس المؤمنين م٢٠٠ وأمل الآمل م٢٠٠ وروضات الجنات م٢٠٠ ومجالس المؤمنين م٢٠٠ وأمل الآمل م٢٠٠ ورياض العلماء مع ٥٠٠، وتنقيح المقال م٢٠ و ١٩٥٠، والكتنى والألقاب م٣٠ ص٢٥٠، وأعيان الشيعة مع ٩: ص٤١٤، وبحار الأنوار م٢٠٠ وص٢٠، والفوائد الرضوية: ص٣٠٠، ومعجم رجال المحديث م٢٠، ومدان م٠٤٠ رقم ١٧١٨، وطرائف المقال م٢٠ ص٢٠٠، ومعجم رجال المحديث م٢٠؛ والوسائل م٢٠ ومعمر ممال وقيات م٢٠، والأعلام للزركلي م٢٠؛ ص٢٠، ومعجم ص٢٤٠، والوفيات م٢٠، ومعجم ص٢٤٠، والأعلام للزركلي م٢٠؛ ص٢٠، ومعجم المؤلفين م٢٠، وشعرات الذهب م٣٠. ص٢٠٠،

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٣٩٥.

⁽٩) روضات الجنات ج٦: ص٣١٤.

⁽١٠) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص١٦٠ وفيه: أنته توفي سنة ٦٧٢، وروضات الجنات ج٦:

الكاظمية على مشرّفها السلام والتحية(١).

(٢) وهو آية الله الشيخ جمال الدين أبر منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن علي بن مظهر الحلّي علامة العالم وفخر نوع بني آدم. أحاط من الفنون بما لا يحيط به القياس، رئيس علماء الشيعة، صنّف في كلّ علم كتباً. وآناه الله من كلّ شيء سبباً، قد ملأ الآفاق بمصنّفاته، كان مولده سنة ١٤٨، وقرأ على خاله المحقق العلي وجماعة كثيرين من العامّة والخاصّة، وقرأ على على المحقق الطوسي في الكلام وغيره من العقليات، وقرأ عليه في الفقه المحتق الطوسي، وتوفي يوم السبت ٢١ محرم الحرام سنة ٢٧٦ ودفن بجوار أمير المؤمنين عليه قال صاحب نخبة المقال في تاريخه:

وآية الله أبن يوسف الحسن مسبط مسطهر فريدة الزمن عسلامة الدهسر جبليل قندره ولد رحمة ١٩٤٨، وعز ٧٧عمره

لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٠٩ رقم ٢٧٤، ورجال ابن داود: ص ٧٧ رقم ٢٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩ رقم ١٣٩٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ٢٥ رقم ١٣٩٥، وأمل الآمل ج ٢: ص ٨٥ رقم ١٣٩٥، ورياض العلماء ج ١: ص ٢٥ رووضات الجنات ج ٢: الآمل ج ٢: ص ١٩٠٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٤٠٧، ورجامع الرواة ج ١: ص ٢٠٠، وتنتيح ٢٠٠ المقال ج ١: ص ١٩٠، وأعيان الشبعة ج ٥: ص ٢٩٦، ورجال المجلسي: ص ١٩٢، والفوائد الرضوية: ص ٢٦١، وهدية الأحباب: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الصديث ج ١: والفوائد الرضوية: ص ٢٦١، وهدية الأحباب: ص ٢٠٠، ومعجم رجال الصديث ج ١: الأنوار ج ٨٠١، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ٢٢٠، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ٢٠٠، وبحار رقم ١٩٣٥، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ١٠٧ رقم ٢٨، والدرر الكامنة ج ٢: ص ١٧ رقم ١٩٣٨، والدرر الكامنة ج ٢: ص ١٧ رقم ١٩٨، والدر الكامنة ج ٢: ص ١٧ رقم ١٨٨، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ١٤٠، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٧٧، وذيل دول الإسلام ج ٢: ص ١٨، وتاريخ ابن الوردي ج ٢: ص ١٧٩، ومرآة البنان ج ٤: ص ١٧٧، ومر ١٨، والبنان ج ٤: ص ١٧٩، والسروي و ٢٠ ص ١٩٠، والدريق و ١٠٠ وص ١٧٩، والمسلود و ٢٠ ص ١٩٠، وص ١٧٠، وص ١٨٠، وص ١٧٠، وص ١٨٠، وص ١٧٠، وص ١٩٠، وص ١٧٠، وص ١٧٠، وص ١٧٠، وص ١٩٠، وص ١٧٠، وص ١٩٠، وص ١٩٠، وص ١٩٠، وص ١٩٠، وص ١٩٠، وص ١٩٠، وص ١٧٠، وص ١٩٠، وص ١٩٠،

[🗢] ص ٣١٩، وفيه: أنَّه توفي نهار الإثنين ليوم عيد الغدير المبارك من شهور سنة ٦٧٢.

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ١٦٠، وروضات الجنات ج٦: ص٢١٩.

المعنى، وهو بحر العلوم على التحقيق والمحقق في كلّ معنى دقيق أُستاذ الكلّ في الحكلّ بلا تأمل، صنّف في العلوم ما يزيد على أربعمائة مصنّف (١)، وقد أحصيتُ مصنّفاته في علمي الحكمة والكلام فكانت أربعين والكلّ بالكلّ تسعين، أخرجت فهرس الموجود بالأيدي من مصنّفاته في الأصل (٢)، مات في آخرنصف ليلة السبت لتسع بقين من المحرم سنة ست وعشرين وسبعمائة عن شمان وسبعين سنة (٣) وقبره في حجرة إيوان الذهب في الحضرة الحيدرية مزار معروف (٤).

ومنهم: الشريف جمال الدين النيسابوري، عبد الله بن محمد بن أحمد الحسيني (٥) نزيل حلب، كان الإمام في علم الكلام، ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، قال: كان بارعاً في الأصول والعربية، درس بالأسدية بحلب وكان أحد أثمة المعقول، حسن الشبيبة، يتشيع، مات سنة ست وسبعين وسبعمائة (٦). إنتهى. نقله عنه السيوطى في بُغية الوعاة (٧).

⁽١) قال الطريحي في مجمع البحرين في مادة علم، والعلّامة الحلّي الحسن بن يوسف بن مطهّر له كثير من التصانيف، وعن بعض الأفاضل: وجد بخطّه خمسمائة مجلّد من مصنّفاته، غير خط غيره من تصانيفه، وقال صاحب الروضات بعد نقل هذا القول: إنّه لااستبعاد بذلك حيث إنّ من جملة كتبه المفصّل ذكرها في الخلاصة وغيرها ما هو على حسب وضعه في المجلّد كتابي كنهايته الفقهيّة التي لم يبرز منها غير أبواب الطهارة، الصلاة وكتابه المسمئ بالمدارك في الطهارة محضاً وشرحه على التجريد...، روضات الجنات ج ٢؛ ص ٢٧٥.

⁽٢) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٩٧_٣٩٨.

⁽٣) انظر نقد الرجال ج ٢: ص ٧٠ ومنهج المقال: ص ٢٥.

⁽٤) انظر روضات الجنات ج٢: ص٢٨٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٢: ص ٢٣٥، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٦٩.

⁽٦) الدرر الكامنة ج٣: ص٦٨ رقم ٢٢٠٦.

⁽٧) بغية الوعاة ج٢: ص٥٤ رقم ١٤١٥.



في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه

الفصل الخامس في تقدّم الشيعة في علم أُصول الفقه

فاعلم أنّ أوّل من فتح بابه، وفتق مسائله هو باقر العلوم الإمام أبو حبدالله أبو عبدالله

(١) لقد وردت روايات كثيرة عن الإمام الباقر الله التي تتضمن ذكر قواعد كلّية قعد ألقاها الإمام الخلا على أصحابه، ووكلهم في التفريع عليها واستخراج الفروع عن تملك الأصول الكلّية وتطبيقها على مواردها وصغرباتها.

فمنها: مارواه الشيخ الحرّ العاملي في كتابه وسائل الشيعة بسنده عن جابر قال: دخلنا على أبي جعفر علي الله ونحن جماعة بعدما قضينا نسكنا فودّعناه وقلنا له: أوصنا يابن رسول الله، فقال على أبي جعفر علي الله وتحدد من انظروا أمرنا وما جاءكم عنّا، فإن وجد تموه للقرآن موافقاً فخذوا به، وإن لم تجدوه موافقاً فردّوه، وإن اشتبه الأمر عليكم فقفوا عنده وردّوه إلينا، حتى نشرح لحكم من ذلك ما شرح لنا، وسائل الشيعة ج ١٨، ص ٨٦ ب ٩ من صفات القاضي ح ٢٧.

ومنها: مارواه المحدّث النوري في المستدرك بسنده عن زرارة أنسه قال: سألت الباقر على فقلت: جعلت فداك، يأتي عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فبأيهما آخذ؟ فقال على الإنهاء عنه المتها و المتعارضان فبأيهما أخذ؟ مشهوران مرويان مأثوران عنكم، فقال على خذ بقول أعدلهما عندك وأوثقهما في نفسك، فقلت: إنهما معاً عدلان مرضيان موثقان، قال الله : انظر ما وافق عنهما مذهب العامّة فاتركه وخذ بما خالفهم، قلت: ربّما كان معاً موافقين لهم أو مخالفين، فكيف أصنع؟ فقال على الحتياط، فقلت: إنهما عوافقان للاحتياط أو

الصادق ﷺ (١)، وقد أمليا فيه على جماعة من تلامذتهما قواعده ومسائله، جمعوا

🖘 مخالفان له فكيف أصنع؟ فقال ﷺ: إذن، فتخيّر أحدهما فتأخذ به وتدع الأخير.

وفي رواية أنّهﷺ قال: إذن. فأرجه حتى تلقى إمامك فتسأله. مستدرك الوسائل ج ١٧: ص٣٠٣ب ٩ من صفات القاضي ح ٧.

ومنها: مارواه الحرّ العاملي في الوسائل بسنده عن أبي بصير عن أبي جعفر ﷺ قال: الحكم حكمان حكم الله عزّوجلً: ﴿ومن أحسن الحكم حكمان حكم الله عزّوجلُ: ﴿ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون﴾ (المائدة: ٥٣)، وأشهد على زيد بن ثابت لقد حكم في الفرائض بحكم الجاهلية... وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١١ ب٣ من صفات القاضي ح ٨

إلىٰ غير ذلك ممّا ورد عنه ﷺ التي تدل على أنّ الإمام ﷺ جوّز لأُصحابه التفريع على ما ألقاه ﷺ من الأصول الكنّية، ممّا يرشدهم إلى السبيل الأمثل لتحصيل الأحكام الشرعية أو القواعد الكلّية التي يتفرع عليها استخراج الفروع عمّا هو أعمّ منها، فلاحظ.

(١) لقد وردت أخبار كثيرة عن الإمام الصادق على التي تعطينا القواعد الكلّية وتعلّمنا كيفية السلوك من الطريق الصحيح على ضوء مبادىء الدين الحنيف لاستنباط الأحكام الشرعية. منها: مارواه هشام بن سالم عن أبي عبدالله الصادق على حيث قال على: علينا أن نلقي اللكم الأصول وعليكم أن تغرّعوا. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ٤٠ ب ٢ من صفات القاضي ح ١٥. ومنها: مارواه الشيخ الطوسي في العدّة عن الإمام الصادق على من أنّه قال: إذا نزلت بكم حادثة لاتعلمون حكمها فيما ورد عنا فانظروا إلى مارووه عن على على الله فاعملوا به. وسائل الشيعة ج ١٨: ص ١٤.

ومنها: مارواه أيوب بن الحرّ عن أبي عبدالله الصادق عُلِه قال: سمعت أبا عبدالله يقول: كلّ شيء مردود إلى الكتاب والسنّة، وكلّ حديث لايوافق كتاب الله فهو زخرف. وســـائل الشيعة ج١٨: ص ٧٩ ب من صفات القاضي م ١٤.

ومنها: مارواه عبدالله بن سليمان عن أبي عبدالله على قال: كلّ شيء لك حلال، حستى يجيئك شاهدان يشهدان أنّ فيه ميتة. وسائل الشيمة ج١٧: ص٩١ ب٦٦ مس الأطمعة المباحة ح٢.

ومنها: مارواه زرارة عن أبي عبدالله الصادق ﷺ قال: قلت له: رجل شك في الأذان وقد دخل في الإقامة، قال: يمضي، قلت: رجل شك في التكبير وقد قرأ، قال: يمضي، قلت: شك في القراءة وقد ركع، قال: يمضي، قلت: شك في الركوع وقد سجد، قال: يمضي على صلاته، من ذلك مسائل رتّبها المتأخرون عـلى تـرتيب مـباحثه، ككـتاب «اُصـول آل الرسول»^(١) وكتاب «الفصول المهمّة في اُصول الأنـمة»^(٢) وكـتاب «الأُصـول الأصلية»^(٣)كلّها بروايات الثقات مسندة متصلة الإسناد إلىٰ أهل البيتﷺ.

وأوّل من أفرد بعض مباحثه بالتصنيف هشام بن الحكم (٤) شيخ المتكلّمين، تلميذ أبي عبدالله الصادق ﷺ صنّف كتاب «الألفاظ» (٥) ومباحثها هـ و أهـ م

 ثم قال: يازرارة، إذا خرجت من شيء وثم دخلت في غيره فشكّك ليس بشيء. وسائل الشيعة ج 0: ص٣٣٦ ب٣٢ من الخلل في الصلاة ح ١.

إلى غير ذلك ممّا ورد عنه ﷺ ممّا يعطي القواعد الكلّية التي يتفرّع عليها سواردها وصغرياتها، وقد جمعها علماء الشيعة وفقهاءهم وهذّبوها وصنّفوا فيها كتباً كثيرة وسمّوها علم أصول الفقد، وهو علم يُرشد الطلاب إلى الطريق الصحيح لتحصيل الأحكام الشرعية من أدلتها التفصيلية.

نم لأبد لنا من الأذعان إلى أن تدوين جميع تلك القواعد المدونة اليوم في علم الأصول لم تكن محققة إلا بعد غيبة مولانا الحجة عجل الله فرجه، والسبب في ذلك هو اعتقاد الشيعة إلى أنمتهم من المصمة والطهارة ولزوم الرجوع إليهم مهما أمكن، ولو مع بُعد الشقة و صعوبة الطريق وتعذّر الوصول إليهم من الظروف السياسية الحاكمة آنذاك ولو بتغيير الزي، كما فعله هارون بن خارجة واتخذ زي بائع الخضار والخيار كي يوصل نفسه إلى عتبة دار الإمام عليه فعلم ذلك وأخذ الجواب عنه عليه الخرجه قطب الراوندي في الخرائج والجرائح ج ٢: فعل ذلك وأخذ الجواب عنه عليه كما أخرجه قطب الراوندي في الخرائج والجرائح ج ٢: ملكاح وعيث إن في زمان الغيبة لاسباما الفيبة الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى تدوين جميع ما وصل إليهم من القواعد الكبرى لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة إلى تدوين جميع ما وصل إليهم من القواعد الكبري لم يمكن ذلك فاضطر فقهاء الشيعة في الأحكام الشرعية عن الأئمة شهيلاً، فلاحظ.

- (١) الذريعة ج٢: ص١٧٧ رقم ٦٥١.
- (۲) الذريعة ج١٦: ص٢٤٥ رقم ٩٧٧. (٣) الذريعة ج٢: ص١٧٨ رقم ٦٥٥.
- (٤) تقدم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
- (٥) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٣٩٨. والفهرست لإبن النديم: ص٣٠٨ في الفن الثاني من
 المقالة الخامسة، والذريعة ج٢: ص٢٩١٧ رقم ١١٧٧.

مباحث هذا العلم^(١).

ثمّ يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين (٢) تلميذ الإمام الكاظم موسى بن جعفر هيم (٢) صنّف كتاب «اختلاف الحديث» (٤)، وهو مبحث تعارض الدليلين والتعادل والترجيع بينهما (٥).

(١) إنّ مباحث الألفاظ في بحوث علم الاصول تعتبر من المسائل الأصولية الرئيسيّة؛ لأنّ المجتهد يفتقر إليها عند اعتماد الدليل اللفظي في مجال استنباط الحكم الشرعي، رغم أنتها تطرح في المقدّمة على شكل أمور متفرقة، إلاّ أنها بحوث ترتبط كلها باللفظ وأنحاء ما له من مدلول في مقام إفادة المعاني بالألفاظ. وهذا المقام له جانبان: أحدهما: جانبه من ناحية السامع من اللفظ إلى معناه، والثاني: جانبه من ناحية المتكلّم. وهذا الجانب يمثّل عملية استعمال اللفظ في المعنى وتوظيفه لإفادته من قبل المتكلّم، وهذا الجانب مترتب على البعنى الجانب الأول؛ إذ لو لم تكن اللفظ دلالة على المعنى لما استعمله المتكلّم فيه.

والبحث في الدلالة اللفظية وتفسيرها بحث دقيق علمي مهم من أهم مسباحث عــلم الاُصول التي يترتّب عليها استنباط الأحكام الشرعية ممّا لها دليل لفـظي فــي الشــريعة المقدّــة. فلاحظ.

(۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۰ ع رقم ۱۲۰۹، واختيار معرفة الرجال ج ۲: ص ۲۲۸ و م ۲۲۸ و رجال الطوسي: ص ۲۶۳ و قم ۲۲۸ و ص ۲۲۸ و قم ۵۵۸، والفهرست للطوسي: ص ۲۹۲ رقم ۸۲۸، وخلاصة الأقوال: ص ۲۹۸ رقم ۲۹۳ رقم ۲۹۳ رقم ۱۱۰۳ و وجال ابن داود: ص ۲۰۰ رقم ۱۷۶۳ و منتهى المقال ج ۲: ص ۱۰ رقم ۲۰۰ رقم ۱۱۰۳ و ونقد الرجال ج ۵: ص ۱۰ رقم ۱۸۵۹، وقاموس الرجال ج ۱ : ص ۱۷۰ رقم ۱۸۵۹ و وجامع الرواة ج ۲: ص ۲۰۳ و أعيان الشيعة ج ۱۰: ص ۳۲ ص ۲۰۳ و تمتهم الرجال ج ۲: ص ۲۰۳ و معجم الرجال ج ۲: ص ۲۰۳ و معجم الرجال ج ۲: ص ۲۰۳ و معجم رجال الصديث ج ۲۱: ص ۲۰۳ في الفن و وسائل الشيعة ج ۲۰: ص ۳۲۸، والفهرست لابن الشديم: ص ۳۲۷ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ۲: ص ۲۰۷.

(٣) انظر رجال النجاشي ج٢: ص٢١، ورجال الطوسي: ص٣٤٦ رقم ١٦٧٥.

(٤) انظر النهرست للطوسي: ص٢٦٦، والذريعة ج١؛ ص٣٦١ رقم ٧٥٦.

(٥) قد عنون الأصوليون هذه المسألة بعنوان التعادل والتراجيح و(التعادل) أي تكافؤ الدليلين

وقسال السيوطي فسي كستاب الأوائل: أوّل من صنّف في أصول الفسقه الشافعي بسالإجماع (١١)، يسعني مسن الأثسمة الأربسعة مسن أهسل السنّة (٢)، ونظير كتاب الشافعي في صغر الحجم، وتحرير العباحث كتاب «أصول

أو تنافي الحديثين بحيث لاترجيع لأحد على الآخر. و(التراجيح) جمع ترجيح وهو على خلاف التياس في جمع المصدر: لأنَّ جمعه ترجيحات لا التراجيح، وعلى أي حال فان المقصود منه المصدر بمعنى الفاعل، أي المرجّح. وأنَّ المرجّحات أمور منصوص عليها في الأخبار، فهي توجب مزيّة لطرف من الدليلين المتعارضين لأقربيته إلى الواقع، فلاحظ.

(١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٣ رقم ٧٥٦.

(۲) وهو أبو عبدالله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب القرشي المطلبي، يتُفق نسبه مع بني هاشم وبني أمية في عبد مناف؛ لأنّه من ولد المطلب بن عبد المناف. والشافعي أحد الأثمة الأربعة السئيّة. قد ذكروا أنّه ولد يوم وفاة أبي صنيفة سنة ١٥٠، ونشأ بمكة وثم المدينة ثم قدم إلى بغداد وخرج إلى مصر فنزلها إلى حين وفاته. أخذ عن مالك بن أنس، وسمع الحديث من محمد بن الحسن الشيباني وغيره، ذكره ابن النديم واثنى عليه وقال: إنّ رجلاً سأله يوماً عن مسألة فأجاب فيها، فقال له: خالفت عليّ بن أبي طالب، فقال له: ثبت لي هذا عن عليّ بن أبي طالب عليه أضع خدّي على التراب وأتول قد أخطأت وأرجع عن قولي إلى قوله.

وحضر ذات يوم مجلساً فيه بعض الطالبيين فقال: لا أتكلّم في مجلس بحضرة أحدهم، هم أحق بالكلام ولهم الرئاسة والفضل... اظر الفهرست لإبن النديم: ص٣٥٦ ـ ٣٥٣ في الفن الثالث من المقالة السادسة.

وذكر القندوزي الحنفي في ينابيع المودة ج ٢: ص ٣٧٢: أنّ أحد أصحاب الشافعي قال: قيل للشافعي: إنّ أناساً لا يصبرون على سماع منفبة أو فضيلة لأهل البيت، فإذا رأوا أحداً منًا يذكرها يقولون: هذا رافضي، ويشتغلون بكلام آخر، فأنشأ الشافعي يقول:

وسبطيه وفاطمة الزكية فأيستن أنشه لمسلقلقية تشاغل بالروايات العليّه فهذا من حديث الرافضيّه

إذا في مجلس ذكروا علياً فأجرى بعضهم ذكراً سواهم إذا ذكسروا علياً أو بسنيه وقال: تجاوزوا يناقوم هذا الفقه» للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المعروف بــابن المـعلّم، شـــيخ الشيعة (۱)(۲) وقد طبع التصنيفان.

نعم، أبسط كتاب في أصول الفقه في الصدر الأوّل كتاب «الذريعة في عــلم

⇔ برئت إلى المهيمن من أناس يرون الرفض حب الفاطمية
 على آل الرسول صلاة ربي ولحسنته لتسلك الجاهليّه وأيضاً روى القندوزي الحنفي في ينابيعه ج ٢: ص ٤٣٥ عن الشافي أنّه قال:
 يا أهل بيت رسول الله حبّكم فرض من الله في القرآن أنزله
 كفاكم من عظيم القدر أنكم من لم يصل عليكم لا صلاة له وأشار بذلك إلى فضيلة أهل البيت عليها حيث إنّ الله تعالى جعل الصلاة عليهم جزءاً من الصلاة المفروضة على جميع عباده، فلاتصح بدونها صلاة أحد من العالمين، وهذه منزلة

وأيضاً له من الشعر برواية الذهبي حيث نقل عنه أنَّه قال:

واهتف بـقاعد خـيفها والنـاهض فـيضاً كـملتظم الفـرات الفـائض فــليشهد الثــقلان إنّـي رافـضي يا راكباً قف بالمحصّب من منى سحراً إذا فاض الحجيج إلىٰ منى إن كان رفضاً حبّ آل محمد انظر سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص٥٨.

عنت لها وجوه جماعة من المخالفين.

وأيضاً له من الشعر كما نقل عن رشفة الصادي نقلاً عن الشافعي من أنه قال: ولسًا رأيت النباس قد ذهبت بهم مذاهبهم في أبحر الغي والجهل ركبت على اسم الله في سفن النجا وهم أهل بيت المصطفى خاتم الرسل وأمسكت حبل الله وهدو ولاتهم كما قد أمرنا بالتمسك بالحبل

انظر الغدير ج ٢: ص ٢٠١. وتوفي الشافعي بمصر سنة ٢٠٤ ودفن بالقرافة الصغرى.

(١) انظر الذريعة ج ٤: ص ٢٥ رقم ٨١. وقد طبع هذا الكتاب الموسوم بـ (التذكرة بأصول الفقه)
 أخيراً في المجلّد ٩ من تسلسل مصنّفات الشيخ المفيد طبع مؤسسة المؤتمر العالمي الألفية
 الشيخ المفيد ﴿

 (٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الشيخ المفيد أعلى الله مقامه الشريف في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع. أصول الشريعة» للسيد الشريف المرتضى (١)(١) تام المباحث في جزئين، وله في علم أصول الفقه كتب عديدة أحسنها وأبسطها «الذريعة» (٢) وأحسن من «الذريعة» كتاب «العدّة» للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن بن عليّ الطوسي (٤) فإنّه كتاب جليل لم يصنّف مثله قبله، في غاية البسط والتحقيق (٥).

واعلم أنّ الشيعة الأصولية قد بلغوا النهاية في تحقيق هذا العلم وتدقيق مسائله خلفاً عن كلّ مسائله خلفاً عن كلّ مباحثه، وأثبّة هذا الفنّ لا يمكن ذكرهم في هذا الموضع، بل ولا طبقة من طبقاتهم لكثر تهم (٦).

والسيئد المرتضى أعلى الله مقامهما الشريف في جميع الأبواب، فلاحظ.

⁽١) انظر الذريعة ج ١٠: ص٢٦ رقم ١٣٠.

 ⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش، فراجع.
 (٣) انظر الذريعة ج١٥: ص٢٢٧ رقم ١٤٨٨.

⁽٤) تعدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة السابعة من الفصل الثاني في الهامش، فراجع.
(٥) يحتوي كتاب العدّة على اثني عشر باباً، ويتضمّن كلّ باب فصول عديدة، ويكثر تعدادها حسب سعة أبحاث الباب، وقد تحدّث المصنّف فلا في الباب الأوّل من خلال ستة فصول عن ماهية أصول الفقه وأمور أخرى تتعلق بعلم الأصول، ثم تكلّم في الباب الثاني عن الخبر وحدّ، وأقسامه إلى آخر الأبواب، وتعرّض المصنّف من خلال أبحاث الكتاب لآراء مجموعة من فقهاء أهل السنة والجماعة وأئمة مذاهبهم، مثل: أبي حنيفة والشافعي وداود بن علي ومالك بن أنس وأبو الحسن الكرخي ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم، وردّ عليهم بأساليب الأصوليين وأدلتهم وطرق مناقشاتهم، كما أنه ناقش من الشيعة شيخه المفيد

⁽٦) لا يخفى على الباحث الخبير أنّ دراسة علم أصول الفقه عند أبناء مدرسة أهل البيت عليه المائة في عصر أثمتهم شيئاً مسكوتاً عنه، ولكنهم بعد عصر الغيبة أخذوا يعطون هذا الجانب المهمّ من حياتهم كل ما يليق به من حدب وجهد وشوق، متخذين من الاحتياطي التشريعي قرآناً وسئةً لاستنباطهم ذريعة، وقد أدّوا لهذه الرسالة الشريفة ما في عاتقهم من مسؤولية تجاه الخدمة المقدّسة، وذلك من خلال ما بذلوه من جهود مضنية في تحقيقاتهم الرائقة وتنقيح قواعده وتهذيب مداركه وتقويم أسسه، حتى أرسوه على قواعد صلبة، وبذلوا ما

عندهم من الحول، وصنّفوا فيه كنباً قيّمة متقنة فجزاهم الله عن الإسلام خير الجزاء.
 وبعد كتاب العدّة لشيخ الطائفة ن صنّف العلّامة الحلّى في هـذا العـلم كـتاب نـهاية.

وبعد عنه، المندة للبيخ المصلحة في المسلم المعرف المعني في عندا المسلم سنها بالمهايد الأصول. لاحظ الذريعة ج ٢٤: ص ٥١ م تقم ٢٢٨٠. وكتاب تهذيب الوصول في عسلم الأصول. انظر الذريعة ج ٤: ص ٥١ م تقم ٢٢٨٠. وكتاب مبادئ الوصول إلى علم الأصول

وقد اهتمَ الفقهاء بعد العلّامة بكتبه وشرحوها كما نجد بعض ذلك في كـتب الفـهارس المعدّة لتجميع الكتب. لاحظ الذريعة ج١: ص٥٦ رقم ١٥٠، وج١٣: ص١٦٥ وص١٧٠،

المعدة لتجميع الختب. لاحظ الدريعة ج١: ص٥٥ رقم ١٥٠، وج ١٣: ص١٦٥ وص ٧٠ وج ١٤: ص٥٢ ـ ٥٤.

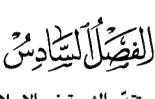
أيضاً. لاحظ الذريعة ج ١٩: ص٤٣ رقم ٢٢٩.

ومن أشهرها منية اللبيب للسيّد المرتضى ضياء الدين عبدالله بن مجد الدين أبي الغوارس محمد بن عليّ بن الأعرجي الحسيني. لاحظ الذريعة ج ٢٣: ص ٢٠٧ رقم ٢٥٥٣ وأيضاً قد شرح أخوه الأكبر كتاب التهذيب للعلّامة. لاحظ الذريعة ج ٢٣: ص ١٦٨ رقم ٥٧١.

وقد جمع الشهيد الأول بين هذين الكتابين وأضاف إليهما بعض بحوثه، وسمّاه جامع البين في فوائد الشرحين. لاحظ الذريعة بم ٥: ص٤٢ وقم ١٧٧.

ثم برزت في القرن الثاني عشر مدرسة الوحيد البهبهاني المتوفي سنة ١٢٠٥، وقد كانت مدرسته مباركة الإنتاج حميدة الأثر في تطوّر علم الأصول، وقد كتب أبناء هذه المدرسة عشرات الكتب المهمّة في علم الأصول، ومن أهنّها كتاب التوانين للمحقق القنّي المتوفي سنة ١٣٣١. لاحظ الذريعة ج ١٧: ص ٢٠٢ رقم ١٠٨١. والفصول الغروية المسيخ محمد حسين الطهراني الإصفهاني أخو صاحب المعالم. لاحظ الذريعة ج ١٦: ص ٢٤١ رقم ١٩٥٩. وهداية المسترشدين في شرح معالم الدين للشيخ محمد تقي الطهراني الإصفهاني المتوفي سنة ١٨٤٨. لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٩٥٠. ص ١٩٥٨.

وبعد هذه المدرسة برزت مدرسة الشيخ الأنصاري، وهو خاتم الفقهاء والمجتهدين وألّف كتابه العظيم فرائد الأصول الذي هو من خيرة كتب الأصول وأصبح عليه المسموّل في الدراسات الحوزوية والمحور الذي تدور عليه الرحى، فلاحظ.



في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق

القصل السالاس في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفِرق

فأوّل من دوّنه وصنّف فيه كتاب «أديان العبرب» هو هشام بن محمد الكلبي (١) المتوفي سنة ٢٠٦، كما نصّ عليه إين النديم في الفهرست (٣).

ثمّ صَنّفَ فيه كتاب «الآراء والديانات»(٤) وكتاب «الفِـرق»(٥) الفـيلسوف

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ۲۹۹ رقم ۱۱۹۷، وخلاصة الأقوال: ص ۲۰۸ رقم ۱۱۹۸، ويضاح الإشتباه: ص ۲۰۱ رقم ۱۷۹۶، ورجال ابن داود: ص ۲۰۱ رقم ۱۱۹۸، ونقد الرجال ج ٥: ص ۲۰۱ رقم ۱۵۷۸، ومنتهى المقال ج ٦: ص ۲۰۲ رقم ۱۱۸۳، وقاموس الرجال ج ٠: ص ۲۰۱ رقم ۲۲۷۸، ومنتهى المقال ج ٦: ص ۲۰۱ روت نقيح المقال ج ٣: ص ۲۰۱ والكنى والألقاب ج ٣: ص ۱۱۷، وأعيان الشيعة ج ١: ص ۲۰۷، ومعجم رجال الحديث ج ٠٠: ص ۲۰۷ رقم ۱۳۳۷، وطرائف المقال ج ١: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۲۷، وبهجة الاحديث ج ٠٠: ص ۲۰۳ رقم ۱۳۳۷، وطرائف المقال ج ١: ص ۲۰۲ رقم ۲۰۲۱، وبهجة والتاريخ الكبير ج ٨: ص ۲۰۰ رقم ۱۳۷۷، والطبقات الكلير ع ٩: ص ۲۰ رقم ۱۳۷۷، والطبقات الكبير ع ٩: ص ۱۰ رقم ۱۳۷۷، والطبقات الكبير ع ٩: ص ۱۹ رقم ۱۳۷۷، ووفيات الأعبان ج ٦: ص ۲۸ رقم ۲۸۷، وميزان الاعتدال الأدباء ج ١١: ص ۲۸ رقم ۲۸۷، وميزان الاعتدال ح ٤: ص ۲۵ رقم ۲۸۲، والمعارف لاين قتيبة: ح ٤: ص ۲۵ رقم ۲۸۲، والمعارف لاين قتيبة: ص ۲۸، والمعارف لاين قتيبة: الإسلام للذهبي في وفيات سنة ۲۰۲، ولسان الميزان ج ٧: ص ۲۱ رقم ۱۳ روم ۱۳ روم ۱۳ روم ۱۳ روم ۱۳ روم ۱۳ والمعارف لاين قتيبة: الإسلام للذهبي في وفيات سنة ۲۰۲: ص ۲۸ رقم ۲۰ والبداية والنهاية ج ۱: ص ۲۸ رقم ۱۳ روم ۱۳ روم ۱۳ روم ۱۳ ومرآة الجنان ج ۲: ص ۲۹ رقم ۱۳ روم ۱۳

⁽٢) انظر تاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٠٦: ص ٤١٨ رقم ٤٠٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

 ⁽³⁾ لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩، والفهرست للطوسي: ص ٩٦، وكشف الحجب والأستار ج ١: ص ٣٣٧ رقم ٤١٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٠.

المبرّز على نظرائه في زمانه قبل الثلاثمائة الحسن بن موسى النوبختي (١١), وهو مقدّم على كلّ من صنّف في ذلك، كأبي منصور عبدالقادر [القاهر] بن طاهر البغدادي (٢) المتوفي سنة ٤٢٩ تسع وعشرين وأربعمائة (٢) المتوفى سنة ٤٠٦ ثلاث وأربعمائة (١٥) وإبن حزم (١٦) المتوفى سنة ٤٥٦ ست

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٧٩ رقم ١٨٠، ورجال الطوسي: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٨، ورجال الطوسي: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٨، وغلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠٨، ولم ٢٠٨، وغلاصة الأقوال: ص ١٠٠ رقم ٢٠٨، ورجال ابن داود: ص ١٠٨ رقم ٣٤٠، ونقد الرجال ج ٢: وإيضاح الإشتباه: ص ١٥٨، ومنتهى المقال ج ٣: ص ٤٠٠ رقم ٢٨٨، وقاموس الرجال ج ٣: ص ٢٨٨ رقم ٢٨٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٨، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٧، ورسائل الشيعة ج ٢٠: ص ١٧١ رقم ٢٤٠، ومعائم العلماء: ص ٢٦ رقم ٢٨٨، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان العلماء: ص ٢٢ رقم ٢٨١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٦، وبهجة الآمال ج ٣: ص ٢٠٠، ولسان الميزان ج ٢: ص ٢٧٤ رقم ٢٨٠، والنهرست لاين النديم: ص ٢٠٩ في الفن الشاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٢٥٣ رقم ٢٦٢، ومعجم الموثلين ج ٣: ص ٢٠٨، والوفيات ج ٢١: ص ٢٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٢٠٠، وسـ٣١،

⁽٢) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج١٧: ص٥٧٣ رقم ٢٧٧.

⁽٣) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٢٠٣.

⁽٤) الباقلاتي بفتح الباء وكسر القاف بعد الألف واللام ألف من في آخرها النون، هذه النسبة إلى باقلاء وبيعه، والمشهور بهذه النسبة هو أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلاتي البصري المتكلّم من أهل البصرة، سكن بغداد، وكان متكلّماً على مذهب الأشعري وناصر طريقة أبي الحسن الأشعري، كان مشهوراً بالمناظرة وسرعة الجواب، يحكى أنه ناظر الشيخ المفيد يُلاه، فغلبه الشيخ المفيد، فقال للشيخ؛ ألك في كلّ قدر معرفة؟ فقال الشيخ؛ نعم، ما تسمثلت بأدوات أبيك، توفي سنة ٤٠٣ ببغداد، انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج ٥؛ ص ٣٧٩، والكنى والألقاب ج ٢؛ ص ٣٧٩،

⁽٥) انظر المنتظم ج١٥: ص٩٦ رقم ٣٠٤٤ في وفيات سنة ٤٠٣.

⁽٦) وهو أبو محمد عليّ بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي، يقال: إنَّ جدَّه كان من موالي عن

وخسمسين وأربعمائة (١) وابن فُورَك الإصفهاني (٢) المتوفي سنة إحدى وخسمسين وأربعمائة (٦) وحواليها أبي العظفر طاهر بن محمد الاسفراني (٤) المستأخر عن هؤلاء والشهرستاني (٥) المتوفي سنة ٥٤٨ ثمان وأربعين

➡ يزيد بن معاوية بن أبي سفيان صخر بن حرب الأموي، كان متفننا في بعض العلوم وكتب كنياً، منها: كتاب العلل والنحل. وكان كثير الوقوع في العلماء المتقدّمين لايكاد يسلم أحد من لسانه، حتى قبل في حقّه: كان لسان ابن حزم وسيف الحجّاج بن يوسف الثقفي شقيقين، فنفرت منه القلوب، واستهدف لفقهاء وقته، فتمالؤوا على بغضه وردّوا قوله وأجمعوا على تضليله وتشنّعوا عليه وحدَّروا سلاطينهم من فتنته ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فأقتمته الملوك وشرّدته عن بلاده، حتى انتهى إلى بلدة بالأندلس فتوفي فيها سنة ٤٥٦. لاحظ سير أعلام النبلاء ج١٤ ص ١٨٤.

(١) انظر وفيات الأعيان ج٣: ص٣٢٨.

(٢) القُورَك بضم الفاء والراء، وهو أبو بكر محمد بن الحسن [الحسين] ابن فورك الإصبهائي المتكلّم، أقام بالعراق مدّة يدرس العلم، ثمّ توجّه إلى الري والتمس منه أهل نيسابور التوجّه إلى الري والتمس منه أهل نيسابور التوجّه إليه المدرسة ودار، فأفاد فيها، وصنّف من الكتب مايقرب من مائة، وتوفي بنيسابور سنة ٥٠١ و دفن بها، واجع ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ٢٧٤ و رقم ١٧٥ وأيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٧ وفيه: أنه توفي سنة ٥٠١ وأيضاً الذهبي ذكره في وفيات سنة ٥٠١ وأيضاً الذهبي ذكره في وفيات سنة ٥٠١ في العبر، وقال في سير أعلام النبلاء؛ قد روى عنه الحاكم حديثاً وتوفي قبله بسنة واحدة. لاحظ سير أعلام النبلاء ب١٤ مرا٢٠ وقال الشيخ عبّاس القمّي في الكسنى والألقاب؛ إنّه توفي سنة ٤٤١ أو سنة ٥٠١٠.

(٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ٤٠١ رقم ١٩٩.

(٥) وهو أبو الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد المتكلّم الأشعري صاحب كتاب المبلل والنحل، وهو كتاب مشهور وأدعو القارئ ليلاحظ مافيه: أنَّ الاثنى عشرية الذين قطعوا بموت موسى بن جعفر وسمّوا قطعية وساقوا الإمامة بعده في أولاده، فقالوا: والإمام بحد موسى عليّ الرضاعي ومشهده بطوس، ثم بعده محمد التقييظ وهو في مقابر قريش، ثم بعده عليّ بن محمد التقييظ ومشهده بقم، وبعده الحسن العسكري الزكي الله وبعده ابنه (م ح د) القائم المنتظر على الذي هو بسر من رأى وهو الثاني عشر... المملل والنحل ج ١؛

وخمسمائة (۱)، ولا أعرف من تقدّم على هؤلاء في ذلك غير الكلبي والحسن بن موسى النوبختي، وقد نعل إبن النديم والنجاشي وغيرهما على تصنيفهما في ذلك في ترجمتهما عند سَرْدِ فهرست مصنّفاتهما (۲). وكتاب «الفِرق» موجود عندنا منه نسخة هو في فِرق الشيعة (۳).

وقد تقدّم عسلى هسؤلاء في التصنيف في ذلك من الشيعة، نصصر بسن العسباح (٤)، شيغ أبى عسرو الكشي

د ص ۱۶۹.

أقول: وفيه من الخبط والجهل مالايخفى، قال الحموي في معجم البلدان في حق هذا الرجل ما هذا لفظه: ولولا تخبطه في الاعتقاد وميله إلى هذا الالحاد لكان هو الإمام وكثيراً ما كنّا نتعجب من وفور فضله وكمال عقله، كيف مال إلى شيء لا أصل له، واختار أمراً لا دليل عليه ولا معقولاً ولا منقولاً؟! ونعوذ بالله من الخذلان والحرمان من نور الإيمان، وليس ذلك إلّا لإعراضه عن نور الشريعة واشتغاله بظلمات الفلسفة.

وقد كان بيننا محاورات ومفاوضات فكان يبائغ في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها لفظ قال الله ولا قال رسول الله والله ولا ولا عن المسائل الشرعية، والله أعلم بحاله. معجم البلدان ج ٢: ص ٢٧٧، وتوفي في آخر شعبان سنة ٥٤٨. لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٢٠: ص ٢٨٦ رقم ١٩٤، والكنى والألناب ج ٢: ص ٢٨٦.

(١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٤.

 (٢) انظر رجال النجاشي ج ١١ ص ١٧٦ رقم ١٨٠ وج ٢: ص ٣٩٩ رقم ١٦٧ ، والفهرست لابين النديم: ص ١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وص ٣٠٩ في الفن الشاني من المقالة الخامسة، وسير أعلام النبلاء بح ١٠: ص ١٠١ رقم ٢، وج ١٥: ص ٣٢٧ رقم ٢٩٢.

(٣) قد طبع هذا الكتاب مع التصحيح والتعليق من العلامة السيد محمد صادق آل بحر العلوم
 في العطبة الحيدرية في النجف الأشرف سنة ١٣٥٥ ـ ١٩٣٦.

(٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥ رقم ١١٥٠. ورجال الطوسي: ص ٤٤٩ رقم ١٣٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢١٤ رقم ١٦٧٥، ورجال ابن داود: ص ٢٨٢ رقم ٥٣٢. والتحرير الطاووسي: ص ٥٨٧ رقم ٤٣٥، ونقد الرجال ج ٥: ص ٩ رقم ٥٥٥٧، ومنتهى الرجالي(١١) صنّف كتاب «فرق الشيعة»(٢).

ولأبي المظفّر محمد بن أحمد النعيمي (٣) كتاب «فرق الشيعة» (٤).

وأبو الحسن عليّ بن الحسين المسعودي^(٥) المتوفي سنة ٣٤٦ ست وأربعين

المسقال ج ٦: ص ٣٧٦ر قسم ٣١٠٤، وقساموس الرجسال ج ٠٠: ص ٣٥١ وقسم ٢٩٥٦.
 وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٩٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٨٦، وطرائف المقال ج ٢١: ص ٢١٧ رقم ٢٩٦١، وطرائف المعال ج ٢: ص ٢١٩ رقم ٢٩٠١، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٦٩ رقم ٢٩٠٤، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٨٩.

- (١) انظر خاتمة المستدرك ج٢: ص ٢٩١.
- (٢) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ١٣٨٦، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦١ رقم ٤٩٤٥.
- (٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٠ رقم ١٠٥٧، وخلاصة الأقوال: ص ٣٦٨ رقم ١٠٥٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٢٧ رقم ٤٤٥٦، وسنتهى المقال ج ٥: ص ٣٣٨ رقم ٢٤٧٦ وقام ٢٤٧٦، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٨٤٠ رقم ٢١٤٦، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٣، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٥٢، وبلغة المحدثين: ص ٣٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٦٥ رقم ١٨٠٠، ووسائل الشيعة ج ٢٠ ص ٣١٥ رقم ١٨٠٠، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٢ رقم ١٧٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٤ رقم ١٨٠٠، وطرائف المقال ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٠٠، وطرائف المقال ج ١٠ ص ٢٠٠ رقم ١٨٠٠.
 - (٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢١، والذريعة ج ١٦: ص ١٧٨ رقم ٥٥٣.
- (0) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٦ رقم ٦٦٣، والنهرست للطوسي: ص ٨٦٠ رقم ٤٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٦٨ رقم ٥٠١، ورجال ابن داود: ص ١٦٧ رقم ٥٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٢٧ رقم ٥٠٠، ورجال ابن داود: ص ١٢٠ رقم ٥٠٠، وبحار الأنبوار ج ١: ص ٢٠٠، وج ١٥٠ ص ١٢٠، ونسقد الرجال ج ٢: ص ١٨٠ رقم ٤٠٠، وأعيان ومنتهى المقال ج ٤: ص ١٨٠ رقم ١٠٠٠، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٨٠ رقم ٤٠٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٢٠، وقاموس الرجال ج ٧: ص ٢٣٠ رقم ١٨٠، ورياض العلماء ج ٣: ص ٢٨٠، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٢٨٠، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٣٥، والمكنى والألقاب ج ٣: ص ١٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٠ رقم ١٨٥، وصعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ٣٩٥ رقم ١٨٠، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٨٠ رقم ١٨٥، وصجعم الرجال ج ٤: ص ١٨٥، والموائد الرضوية: ص ٢٧٠، والنهرست لإبن النديم: ص ١٨٥، والموائد الرضوية: ص ٢٧٠، والنهرست لإبن النديم: ص ١٨٥، والموائد الرضوية: ص ٢٧٠، والنهرست لإبن النديم: ص ١٨٥، والموائد الرضوية: ص ٢٧٠، والنهرست لإبن النديم: ص ١٨٥، والموائد الرضوية: ص ٢٨٠، والنهرست لإبن النديم:

وثلاثمائة (١) صنّف كتاب «المقالات في أصول الديانات» (٢) وكتاب «الإبانة في أصول الديانات» (٣)، وهو من شيوخ الشيعة المصرّح بهم في كتاب الفهرست للشيخ أبي جعفر الطوسي (٤) وفي كتاب «أسماء المصنّفين من الشيعة» للنجاشي (٥)، وعدّوا له كتاب «البيان في أسماء الأثمة ﷺ (٦) وكتاب «إثبات الوصيّة في إمامة الأئمة الإثني عشر «(٧)، وقد وَهَمَ التاجي السُبكي في ذكره في طبقات الشافعية (٨)، كما عدّ فيها -أيضاً -شيخ الشيعة أبا جعفر محمد بن الحسن الطوسي (٩) طاب ثراهما، وقد ذكرت له ترجمةً مفصّلة في الأصل (١٠).

 [⇒] المقالة الثالثة، وسير أعلام النبلاء بح 10، ص ٥٦٩ رقم ٣٤٣، ولسان الميزان بج ٥٠ ص ٢٠ رقم ٥٨٤٣.
 ٥٨٤٣، وتذكرة الحفاظ ب٣٠ ص ٨٥٧، وتباريخ الإسلام وفيات سنة ٣٤٠؛ ص ٣٤٠٠ رقم ٥٦٩، وشدرات رقم ٥٦٩، ومدرات النبوء ب٣٠ ص ٢١٥، وهذرات الذهب ب٢٠ ص ٢٧١، وفوات الوفيات ب٣٠ ص ٢٠١٥.

⁽١) انظر فوات الوفيات ج٣: ص١٣.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٧٦، والذريعة ج٢١: ص٣٩٢ رقم ٥٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧، والذريعة ج ١: ص ٥٥ رقم ٢٨٣.

⁽٤) القهرست للطوسي: ص ٢٨٢ رقم ٩٠٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٧٦ رقم ٦٦٣.

⁽٦) الذريعة ج٣: ص١٧٢ رقم ٦١٠.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٧٧، والذريعة ج ١: ص ١١٠ رقم ٥٣٦.

 ⁽A) لاحظ الطبقات الشافعية ج ٢: ٥٦، وقد ذكر صاحب الروضات الوجوه التي تدلّ على أنّ
 المسعودي كان من الشيعة، وكذا السيئد محسن الأمين في الأعيان، فراجع: روضات الجنات ج ٤: ص ٢٨١، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٢٢.

⁽٩) لاحظ الطبقات الشافعية ج ٤: ص١٢٦.

⁽١٠) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الشريعة: ص٢٥٣ ـ ٢٥٤.



في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق

الفصل السابع في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق

فاعلم أنّ أوّل من صَنّف فيه، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله (١٠)، كتب

وقال ﷺ في خطبته القاصعة حول موضعه من رسول الله ﷺ وتربيته في حجره:

➡ وقد علمتم موضعي من رسول الله ﷺ بالقرابة القريبة والمنزلة الخصيصة، وضعني في حجره وأنا وليد، يضمني إلى صدره ويكنفني في فراشه ويمسنني جسده ويشمني عرفه، وكان يعضغ الشيء ثم يلقمنيه، وما وجد لي كذبة في قول ولا خطلة في فعل، ولقد قرن الله به ﷺ من لدن أن كان فطيماً أعظم ملك من ملائكته يسلك به طريق المكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله ونهاره، ولقد كنت أتبعه النباع الفصيل أثر أمّه، يرفع لي في كلّ يوم من أخلاقه علماً ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاور في كلّ سنة بحراء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومنذ في الإسلام غير رسول الله ﷺ وخديجة وأنا ثالثهما، أرى نور الوحي والرسالة، وأشم ربح النبوة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه، فقلت: يا رسول الله، ما هذه الرنّة؛ فقال: هذا الشيطان آيس من عبادته، إنّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى، إلا أنك لست بنبيّ، ولكنّك وزير، وإنّك لعلى خير... الخطبة رقم ١٩٧.

شرح الخطبة: لقد ذكر عُنِّة في هذه العبارات مناقبه الجميلة ومفاخره الجليلة وشسرح لتربية الرسول الأعظم ﷺ له من أوّل عمره وإعداده بتلك التربية للكمالات النفسانية من العلوم والأخلاق الفاضلة، وعدٌ أحوالهم التي هي وجود ذلك الاستعداد وأسبابه:

الأولى: القرابة، وأشار إليها بقوله: «وقد علمتم موضعي من رسول الله ﷺ بالقرابة القريبة» لأن أبويهما عبدالله وأبا طالب أخوان لأب وأمّ دون غيرهما من بني عبد المطلب فهما إبنا عمّ، مضافاً إلى علاقة العصاهرة وكونه ﷺ زوج ابنته فاطمة ﷺ

الثانية: منزلته الخصيصة به، وأشار إليها بقوله: «والمسئرلة الخصيصة» أي الخاصة والمخصوصة بي، وشرحها له يقوله: «وضعني في حجره وربّاني وأنا ولد» أي طفل صغير «يضمني إلى حجره وربّاني وأنا ولد» أي طفل صغير «يضمني إلى تعده وحضنه «في فراشه ويمسنني جسده ويشمني عرفه» أي ريحه الطيب، «وكان يمضغ الشيء ثم يلقمنيه» وهذا كله إشارة إلى شدة الشحامه وقيامه بأمره، ويوضحه مارواه الطبري في تاريخه عن مجاهد قال: كان من نعمة الله عز وجل على عليّ بن أبي طالب ما صنع الله له وأراد به من الخير أنّ قريشاً أصابتهم أزمة شديدة وكان أبوطالب ذا عيال كثير، فقال رسول الله تشيي العباس عمه وكان من أيسر بني هاشم: يا عباس، إنّ أخاك أبا طالب كثير العيال وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الأزمة فاطلق بنا فلنخفف عنه من عياله آخذ من بنيه رجلاً وتأخذ من بنيه رجلاً فنكفلهما عنه، قال العباس، نعم، فانطلقا حتى أتيا أبا طالب، فقالا؛ إنّا نريد أن نخفّف عنك من عيالك حتى

ينكشف عن الناس ما هم فيه، فقال لهما أبوطالب: إذا تركتما لي عقيلاً فاصنعا ما شئتما،
 فأخذ رسول الله ﷺ عليًا فضمه إليه وأخذ العباس جعفراً فضمه إليه، فلم يزل علي بن أبي
 طالب مع رسول الله ﷺ حتى بعثه الله نبياً فاتبعه عليّ فآمن به وصدقه... لاحظ تاريخ
 الطبري ج ٢: ص ٥٧.

وروى ابن أبي الحديد عن الحسين بن زيد بن عليّ بن الحسين 義 أنه قال: سمعت زيداً أبي يقول: كان رسول الله ﷺ مضغ اللحمة والتمرة حتّى تلين ويجعلهما في قـم على ﷺ وهو صغير في حجره. شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١٣: ص ٢٠١.

الرابعة: أشار إلى اتباعه له وملازمته إياه بقوله: «ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل» أي ولد الناقة «أثر أمّه» وهو إشارة إلى شدّة ملازمته له وعدم انفكاكه عنه ﷺ ليله ونهاره سفراً وحضراً في خلواته وبين النّاس، فيكون تالياً له ﷺ في سلوك مسالك مكارم الخصال ومحامد الأفعال مقتبساً من أنواره مقتفياً لآثاره.

الخامسة: أشار إلى ثمرة ذلك الاتباع بقوله: «يرفع لي في كلّ يوم عَلَماً» راية من أخلاقه «ويأمرني بالاقتداء به» والمتابعة له واستعار لفظ المَلَم لأخلاقه باعتبار كونه هادياً إلى سبيل الله كما يهدى المُلَم.

السادسة: أنّه كان يجاور معه ﷺ في كلّ سنة بحراء فيراه دون غيره، وأشار إليه بقوله: «أي لا يراه أحد من الناس غيري». ع قال ابن أبي الحديد المعتزلي في شرحه: إنّ حديث مجاورته عُنِيّة بحراء مشهور وقد ورد في كتب الصحاح أنّه ﷺ كان يجاور في حراء من كلّ سنة شهراً وكان يطعم في ذلك الشهر من جاءه من المساكين، فإذا قضى جواره من حراء كان أوّل ما يبدأ به إذا انصرف أن يأتي باب الكعبة قبل أن يدخل بيته، فيطوف بها سبعاً أو ما شاء الله من ذلك، ثم يرجع إلى بيته، حتى جاءت السنة التي أكرمه الله فيها بالرسالة، فجاور في حراء شهر رمضان ومعه أهله خديجة وعليّ بن أبي طالب وخادم لهم، فجاء جبرئيل بالرسالة.... شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ١٣: ص ٢٠٨٠.

السابعة: ما أشار إليه بقوله: «ولم يجمع بيت واحد يومنذ في الإسلام غير رسول الله كَلَيْتُكُّ وخديجة وأنا ثالثهما» وهذا الكلام صريع بسبقه جميع من سواه من الرجال بالإسلام، والروايات الواردة في أنَّ أوَّل من أسلم عليِّ بن أبي طالب عُثِّ كثيرة جدًا في مصادر الشيعة وأهل السنّة والجماعة، فلاحظ.

الثامنة: كونه يرى نور الوحي بالرسالة، ويشمّ ريح النبرّة، ويسمع صوت الشيطان بقوله: «أرى نور الوحي والرسالة وأشمّ ريح النبرّة، ولقد سمعت رنّة الشيطان حين نزول الوحي عليه والشيطان حين نزول الوحي عليه والشيطان آيس من عبادته» أي آيس من أن يعبد له، وهذه المنقبة له عليه في صغره من أنّه تمثّل أعلى مراتب الأولياء وله ما للرسول المنتقبة إلا النبرّة.

التاسعة: أنّه حقيق أن يكون خليفة رسول الله للله ووصيه ووارثه، كما أشار إليه بقوله عن رسول الله ﷺ: «ابّك تسمع ما أسمع وترى ما أرى إلّا آنك لست بنبيّ، ولكنّك وزير وإنك لعلى خير...» الخطبة.

قال ابن أبي الحديد: عن جعفر بن محمد الصادق على قال: «كان علي على يرى مع رسول الله على الله والله الله على الله

وقد أُخذنا شرح هذه الخطبة عن شرح ابن أبسي الحديد وشسرح الخوثي والمسحقق البحراني، فلاحظ.

وقال العلّامة الحلّي 🕸 في كتابه «كشف اليقين في فضائل امير المؤمنين ﷺ »: المبحث

□ الثامن في حسن الخلق: لا خلاف بين المقلاء في أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المثلّة أشرف الناس خُلقاً، حتى إنّه المثلّة نُبِب إلى الدعابة لطب أخلاقة ولطف سير ته مع أصحابه. روي أنه علله اجتاز على امرأة مسكينة لها أطفال صغار يبكون من الجوع وهي تشاغلهم وتلهيهم حتى يناموا، وكانت أشعلت ناراً تحت قدر فيها ماء لاغير، وأرهمتهم أنّ فيها طعاماً تطبخه لهم، فعرف أمير المؤمنين عُلا حالها، فعشى ومعه قنير إلى منزله فأخرج قرصرة تمر أوعاء من قصب يرفع فيه التمر من البواري أوجراب دقيق وشيئاً من الشحم والأرز والخبز وحمله على كتفه الشريف، فطلب قنير حمله فلم يفعل، فلمّا وصل إلى باب المرأة استأذن عليها، فأذنت له في الدخول، فرمى شيئاً من الأرز في القدر ومعه شيء من الشحم، فلمّا فرغ من نضجه غرف للصغار وأمرهم بأكله، فلمّا شعوا أخذ يطوف في البيت ويبعبع لهم فأخذوا في الشحك.

فلمًا خرج على قال له قنبر: يا مولاي، وأيت الليلة شيئاً عجيباً قد علمت سبب بعضه، وهو حملك الزاد طلباً للثواب، أمّا طوافك في البيت على يديك والبعبعة فما أدري سبب ذلك! فقال على: يا قنبر، إنّي دخلت على هؤلاء الأطفال وهم يبكون من شدّة الجوع فأحببت أن أخرج عنهم وهم يضحكون مع الشبع فلم أجد سبباً سوى ما فصلت.

وقال ضرار بن ضمرة: دخلت على معاوية بعد قتل أمير المؤمنين عُنِّة فقال: صف لي علياً؟ فقلت: اعفني، فقال: لابد أن تصغه، فقلت: أما إذ لابد من ذلك فإنّه كان والله بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجّر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من الحدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يتفجّر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من يقلّب كلّه و يخاطب نفسه ويناجي ربّه، يعجبه من اللباس ما خشن ومن الطعام ما جشب، وكان فينا كأحدنا يجيبنا إذا سألناه ويأتينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقرّبه لنا وقربه منا لا نكاه نكلّمه هيبة له، يعظم أهل الدين ويقرّب المساكين، لا يظمع القوي في باطله ولا ييأس الضميف من عدله، فأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وهو قائم في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تسلمل السليم ويبكي بكاء الحزين، ويقول: يا دنيا غُرّي غيري، أبيّ تعرّضت أم إليّ تشوّقت؟ هيهات هيهات قد تبتك ثلاثاً لا رجعة فيها، فعُمرك قصير وخطرك كثير وعيشك حقير، آد من قلّة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق. فبكي معادية وقال: رحم ألله أبا الحسن، كان والله كذلك فما حزنك عليه يا ضرار؟

كتاباً فيه عند منصرفه من صفين وأرسله إلى ولده الحسن ﷺ، أو محمد بسن الحنفية ﷺ، أو محمد بسن الحنفية ﷺ، ألله وطرق سلوكه ومكارم الملكات، وطرق التخلّص من تلك الهلكات (٢٠).

رواه علماء الفريقين^(٣) وأثنوا عليه بما هو له أهل، رواه الكليني منّا في كتاب

قال: حزن من ذُبح ولدها في حجرها فلا ترقاً عبرتها ولا يسكن حزنها. لاحظ كشف اليقين: ص ١١٤ ـ ١١٧. وهذه نبذة يسيرة من خصائص مولانا أمير المؤمنين ﷺ فإن مناقبه وفضائله كثيرة لايتسع لها كتاب ولا يحويها خطاب، وإنّنا حينما أردنا أن ندخل في هذا الموضوع وجدنا أنفسنا كالواقفين على ساحل البحر نريد أن نُلِم على عجالة، فوجدنا أنّ ذكر فضائله ومناقبه وخصائصه ﷺ غير مختصة بالشيعة _ وإن اختصت بكثير منها _ فقد روى المامة والمخالفون من ذلك ما لا يحصى عدده وإليه أشار الشاعر بقوله:

ومناقب شهد العدوّ بفضلها والفضل ما شهدت به الأعداء

(١) ذكر السيئد رضي الدين ابن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ هذي كتابه كشف المحجّة: أنّه قد روئ الشيخ الكليني في رسالة مولانا أمير المؤمنين في الله الحسن للله أو ووى رسالة أخرى مختصرة عن خط علي في الإ إلى ولده محمد بن الحنفية في وذكر الرسالتين في كتاب الرسائل، وجدنا في نسخة قديمة يوشك أن يكون كتابتها في حياة الكليني في لاحظ كشف المحجّة: ص ١٥٨ ـ ١٥٩.

(٢) وأوّل هذه الرسالة قوله ﷺ: بسم الله الرحمن الرحيم، من الوالد الفان، المقرّ للزمان، المدبر الممر، المستعلم للدهر، الذام للدنيا، الساكن مساكن الموتى، الظاعن عنها غداً، إلى المولود المؤمّل ما لا يدرك، السائك سبيل من قد هلك، غرض الأسقام، ورهينة الأيام، ورمية المصائب، وعبد الدنيا، وتاجر الفرور، وغرير المنايا، وأسير الموت، وحليف الهموم، وقرين الاخزان، ونصب الآفات، وصريع الشهوات وخليفة الأموات. أمّا بعد: فإنّ فيما تبيئت من إدبار الدنيا عني وجموع الدهر علي وإقبال الآخرة إلى ما يمنعني عن من سواي..... لاحظ كشف المحدّة، ص ١٩٥١ - ١٧٧٠.

(٣) لاحظ خصائص الأثمة للشريف الرضي: ص١١٦، وكشف المحجَّة لشمرة السهجة لإبـن طاووس: ص١٥٩ ــ ١٧٩، وبحار الأنوار ج ٧٤: ص١٩٨ وص ٢١٧، وتحف العقول: ص٦٨ «الرسائل» (۱) من عدّة طرق (۲)، ورواه الإمام أبو محمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري، وأخرجه بتمامه في كتاب «الزواجر والمواعظ»، قال: ولو كان من الحكمة ما يجب أن يكتب بالذهب لكانت هذه، قال: وحدّتني بها جماعة، ثمّ ذكر طرقه في رواية الكتاب (۳).

وأوّل من صنّف فيه من الشيعة، إسماعيل بن مهران بن أبي نصر، أبيو يعقوب السكوني (٤) وسمّاه كتاب «صفة

ونهج البلاغة بتحقيق الشيخ محمد عبده ج٣: ص٣٧ رسالة رقم ٣١، وشرح نهج البلاغة
 لإبن أبي الحديد ج٢٦: ص١، ونظم درر السمطين للـزرندي الحـنفي: ص١٦١، ويـنابيح
 المودة ج٣: ص٣٤٨.

⁽١) الظاهر أنته لا أثر لهذا الكتاب فعلاً في الخارج غير ما نقل عنه السيتد بن طاووس، قال العلامة آغا بزرك في الذريعة: كتاب رسائل الأنعة لثقة الإسلام الكليني وقد نقل عنه السيتد ابن طاووس في كشف المحجة رسالة أمير المؤمنين على إلى ولده الحسن المعروف بالوصية، وكذا رسالة محمد بن الحنفية، وكذا نقل عنه في اللهوف بعض رسائل الحسين على لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ٢٣٩ رقم ٧٦٦ رقم ٧٦٦.

⁽٢) انظر كشف المحجّة: ص١٥٧ _ ١٥٩.

⁽٣) لاحظ كشف المحجّة: ص ١٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١٠ ص ١١١ وقم ٤٦، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ١١١ ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١١٨، ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١٨١، ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١٨١، وص ٥٥ م ١٦، ورجال الطوسي: ص ١٦١ وقم ١٨٠، وص ٣٥ رقم ١٨، وما ١٦٠ وقم ١٩٠، وما ١٦٠ وقم ١٩٠، ومخالصة الأتوال: ص ٥٥ رقم ١٦٠، والمتحرير الطاووسي: ص ٣٥ رقم ١٣٠، ورجال ابن داود: ص ١٥ رقم ١٩٠، وممالم العلماء: ص ١٠ رقم ١٩٠، ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠، وتنقيع المقال ج ١: ص ١٣٠، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٠٠، وممال الشيعة ج ١٠: ص ١٤٠، وتقيع المقال ج ١: ص ١٤٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٤٠، ورجال ووسائل الشيعة ج ١٠: ص ١٤٠، وتقات الرواة ج ١: ص ١١٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٩٣١، ومعجم رجال الحديث ج ٤: ص ١٠٥، ورجال المعينان ج ١: ص ١٨٠، والمائق المعينان ج ١: ص ١٨٠، ورجال المعينان ج ١: ص ١٨٠، ورجال رقم ١٨٧، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٨٧.

المــــومن والفــــاجر» (١)، وله «جـــمع خـطب أمـيرالمـومنين ﷺ (٢) وأمتاله (٣) ذكرهما أبو عمرو الكشي (٤) وأبو العباس النجاشي في فهرست أسماء المصنّفين من الشيعة (٥)، وذكروا أنّه روى عن عدّة من أصحاب أبي عبدالله الصادق ﷺ، وعمّر حمّّى لقي الإمام الرضائي وروىٰ عنه، وهو من علماء المماثة النائية (١).

وقد صنّف فيه من القدماء الشيعة كأبي محمد الحسن بن عليّ بن الحسن بن شعبة الحراني ﷺ (۱۷) من علماء المائة الثالثة (۱۸) صنّف كتاب «تحف العقول» فيما جاء في الحكم والمواعظ ومكارم الأخلاق عن آل الرسول (۱۹) وهو كتاب جليل لم يصنّف مثله، وقد اعتمده شيوخ علماء الشيعة كالشيخ المفيد _إيس المعلّم _ ينقل عنه (۱۰) وغيره، حتّى قال بعض علمائنا: هو كتاب لم يسمح الدهر

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ١١، والذريعة ج ١٥: ص٤٧ رقم ٣٠٤.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص ١١٢، والفهرست للطوسي: ص ٤٧، والذريعة ج ٧: ص ١٨٩ رقم ٩٦٤.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١١، والذريعة ج ٥: ص ١٩ رقم ٨٨

⁽٤) إختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٤

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ رقم ٤٦.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ١١١ ـ ١١٢، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٨٥٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٧٤ رقم ١٩٨، وروضات الجنات ج ٢: ص ٢٨٩ رقم ٢٠٠٠، ورياض العنماء ج ١: ص ٢٤٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢٩، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٤٧ رقم ٢٩٧٤، والغوائد الرضوية: ص ١٠٩، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ٢٥٧.

 ⁽A) الظاهر أنّه كان من شيوخ الشيخ المفيد فل كما نقل عنه في كتبه، لاحظ الأمالي للشيخ
 المفيد: ص ٢٥ ح ٣.

⁽٩) لاحظ الذريعة ج٣: ص٤٠٠ رقم ١٤٣، وكشف الحجب والأستارج 2: ص٣٥٣ رقم ٢٧٣٧.

⁽١٠) انظر الأمالي للشيخ المفيد: ص ٢٥ ح٣.

بمثله (۱).

وكعلي بن أحمد الكوفي^(٢) المتوفي سنة ٣٥٢^(٣)، صنّف كتاب «الآداب»^(٤) وكتاب «مكارم الأخلاق»^(٥).

وكأبي عليّ إبن مسكويه المتقدّم ذكره (٦) صنّف كتاب «تـهذيب الأخــلاق وتطهير الأعراق» (٧) يشتمل على ست مقالات لم يصنّف مثله على التحقيق، وقد تقدّم ذكر إبن مسكويه، وقد ذكرت في الأصل طبقات من أئمة هذا العــلم ومــا صنّفوا فيه (٨).

⁽١) انظر الكني والألقاب ج١: ص ٣٢٩، والغوائد الرضوية: ص ١٠٩.

⁽۲) لاحظ رجال النجاشي ج ۲: ص ۹۹ رقم ۱۹۸، والفهرست للطوسي: ص ۱۹۵ رقم ۱۹۲۸، ورجال الطوسي: ص ۱۹۵ رقم ۱۹۲۹، ورجال الطوسي: ص ۱۹۳۵ رقم ۱۹۲۱، وخلاصة الأقوال: ص ۳۹۵ رقم ۱۹۳۸، ونقد الرجال ج ۲: ص ۲۹۳ رقم ۱۹۶۳، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۲۵۰ رقم ۲۹۳۰، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۱۳۵ رقم ۱۹۰۸، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۰۱، ورياض العلماء ج ۲: ص ۱۲۰، وتنقيح المقال ج ۲: ص ۲۱، وجامع الرواة ج ۱: ص ۱۵۰ ، والفهرست لإين النديم: ص ۳۱ ، عن النان الخامس من المقالة والكني والآلفاب ج ۱: ص ۱۹۵، والفهرست لإين النديم: ص ۳۱ ، عن النان الخامس من المقالة المنادسة، ولسان الميزان ج ٤: ص ۱۷۵ رقم ۱۹۷۸، وامعجم المؤلفين ج ۷: ص ۲۶ .

⁽٣) انظر رياض العلماء ج٣: ص ٣٤٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٩٦، والذريعة ج١: ص١٢ رقم ٥٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٩٦.

⁽٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع، فراجع.

⁽٧) الذريعة ج ١٥: ص ١٨٨ رقم ١٢٥٧.

⁽٨) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٤.



في تقدّم الشيعة في علم السير

الفصل الثامن

في تقدّم الشيعة في علم السير

فأوّل من وضعه عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ (١)، صنّف في ذلك على عهد أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ وكان كاتبه المنقطع إليه، قال الشيخ أبو جعفر الطوسي في كتاب فهرست كتب الشيعة: عبيد الله بن أبي رافع كاتب أمير المؤمنين ﷺ له كتاب «قضايا أمير المؤمنين» وكتاب «تسمية من شهد مع أمير المؤمنين ﷺ الجمل وصفين والنهروان من الصحابة» (٢). وتصنيفه مقدم على ما ينسب إلى عروة بن الزبير (٣) على كلّ حال.

وأوّل من كتب سيرة النبيّ ﷺ على الصحيح -هو محمد بن إسحاق المطلبي مولاهم المدني (٤)، قال في كشف الظنون: أول من صنّف في علم السير الإمام

⁽۱) واجع ترجعته في رجال النجاشي ج ۱: ص ۲۰ ، والفهرست للطوسي: ص ۱۷۶ وقم ۱۷ غ. ورجال الطوسي: ص ۱۷ وقم م ۱۷۵ و ورجال الطوسي: ص ۱۷۵ و قم ۱۵۵ و و وجال الطوسي: ص ۱۷۵ و قم ۱۷۵ و قم ۱۸۵ و قم ۱۸۵ و و منتهئ المقال ج ٤: ص ۲۸ وقم ۱۸۵ و ققد الرجال ج ۳: ص ۱۷۵ و آم ۱۸۵ و وقد الرجال ج ۳: ص ۱۷۵ و آم ۱۸۳۵ و وجال الحديث ۱۳۳۸ و وجام الرواة ج ۱: ص ۱۷۵ و وقم ۱۸۳۵ و وجال الحديث ج ۱۵ و ۱۸۳۸ و وجام ۱۸۳۸ و وجام ۱۸۳۸ و وجام ۱۸۳۸ و وجام ۱۸۳۸ و الکبرئ ج ۱۵ وجام ۱۸۳۸ و الفهات الکبرئ ج ۱۵ وجام ۱۸۳۸ و المعرف ۲۰ و ۱۸۳۸ و التعديل للرازي ج ۱۵ ص ۱۸۳۸ و التعديل ۱۸۲۸ و التعديل المتعديل ۱۸۲۵ و التعديل و ۱۳۵۸ و التعديل و ۱۳۵۸ و التعديل و ۱۳۵۸ و التعديل و ۱۳۵۸ و ۱۳۸۸ و التعديل و ۱۳۸۸ و التعديل و ۱۳۸۸ و ۱۳

⁽٢) الفهرست للطوسي: ص ١٧٤ رقم ٤٦٧.

⁽٣) وهو عروة بن الزبير بن العوام، وأمّد أسماء بنت أبي بكر بن أبي قحافة. ولد عروة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة، وهو أصغر من أخيه عبدالله بعشرين سنه، وتوفي وهو ابن سبع وستين سنة. ذكر الذهبي نقلاً عن المديني أنّه مات سنة ثلاث وتسعين. لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج٤: ص ٤٢٦ رقم ١٦٨.

⁽٤) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج٢: ص٦٨٧، ورجال الطـوسي: ص١٤٤ رقــم

المعروف بمحمد بن إسحاق رئيس أهل المغازي المتوفي سنة ١٥١، فاتِّه جمعها (١) وقال في باب حرف الميم: علم المغازي والسير، مغازي رسول الله ﷺ جمعها محمد بن إسحاق أولاً، ويقال: أوّل من صنّف فيها عروة بن الزبير (٢).

قلت: لا يعرف ذلك أهل العلم بالتاريخ وإنّما عدل السيوطي في كتاب «الأوليات» عن إين إسحاق إلى ابن الزبير^(۲) مع شذوذه؛ لأنّ إبن إسحاق من الشيعة، كما في تقريب إبن حجر⁽¹⁾، وقد نصّ أصحابنا على تشيّعه في كتب الرجال⁽⁶⁾.

 [⇔] ١٥٧٥ وص ٧٧٧ رقم ٢٠٠٥، وخلاصة الأقوال: ص ٣٩٧ رقم ٢٩٤٨، والتحرير الطاووسي: ص ٥٠٥ رقم ٢٦٧، ونقد الرجال ج ٤؛ ص ١٣٣ رقم ٢٩٤٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٥٥ رقم ٢٤٤٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٥٠ رقم ٢٨٨٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٥٨، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٣١، في قسم الميم، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٨٨، وخاتمة المستدرك ج ٩: ص ١٩٩ رقم ٢٣٧٧، وريحانة الأدب ج ٧: ص ١٩٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ٨٧ رقم ٢٣٢٧، والفائق ج ٣: ص ١٩٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الشائذة، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٨٨، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٣٨، والطبقات الكبرى ج ٧: ص ٢٢١، وحذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٧٢، وتناريخ بغداد ج ١: ص ٢١٠، ووفيات الاعيان ج ٤: ص ١٦٠، ومرآ البنان ج ١: ص ٢١٠، والأعلام للزركلي ص ٢١٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٤٢٠، ومرآ البنان ج ١: ص ٢١٠، والأعلام للزركلي ص ٢١٠، وصحح ١١، ص ٥٠٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة البنان ج ١؛ ص ٢١٠، ومرة المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة البنان ج ١؛ ص ٢١٠، و ١٠ ص ٢١٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة البنان ج ١؛ ص ٢١٠، ومرة المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١٠ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١٠ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١٠ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ج ١؛ ص ٤١٠، ومرة المؤلفين ع ١٠ ص ٤١٠ ص ٥٠.

⁽١) كشف الظنون ج٢: ص١٠١٢.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٤٦ ـ ١٧٤٧.

⁽٣) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٢ رقم ٧٤٤.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج٢: ص ١٤٤ رقم ٤٠.

⁽٥) لاحظ منتهىٰ المقال ج ٥: ص ٣٥٤ رقم ٢٤٨٨، وخاتمة المستدرك ج ١: ص ١٩ رقم ٢٣٦٧، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٩ ، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٧٩، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٩، وغير ذلك.

الفضِّل لتّاسِيعُ

في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي

وفيه عدّة صحائف:

١_ في أوّل من صنّف في ذلك.

٢_ في أوّل من صنّف في جميع أنواعه.

٣ في تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في صدر الإسلام.

٤ في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار

من الشيعة على ما قاله العلماء.

٥ في أوّل من صنّف في الأوائل.

الصحيفة الأولئ

في أوّل من صنّف في ذلك

فاعلم أنّ أوّل من صنّف في التاريخ الإسلامي، هو أبان بن عثمان الأحــمر التابعي^(١) المتوفّى سنة أربعين ومائة^(٢)، صنّف كتاباً كبيراً يجمع المبتدأ والمغازي

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجمال النجاشي ج ١: ص ٨٠ رقم ٧، واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ والفهرست للطوسي: ص ٥٩ رقم ٢٦، ورجال الطوسي: ص ١٦٤ رقم ١٨٨٦، وخلاصة الاتوال: ص ٢٤ رقم ١٨١، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ٢٤، ونقد الرجال وخلاصة الاتوال: ص ٢٤ روم ١٨١، والتحرير الطاووسي: ص ١٧ رقم ٢٤، ونقد الرجال ح ١: ص ٢٠٠ روم ١٨، ومنهج المقال ج ١: ص ١٠٤ روم ٨٠، وممالم ٢٠ وقاموس الرجال ج ١: ص ١٧٠ رقم ٢٠، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٧٦ رقم ٨٠، وممالم العلماء: ص ٢٧ رقم ١٩، وحاميم الرواة العلماء: ص ٢٧ رقم ١٩، وحاميم الرواة ع ٢٠ ورجال المجلسي: ص ١٤ رقم ١٠، وتكملة الرجال ج ١: ص ٢٠٠ ورجال المجلسي: ص ١٤ رقم ١٠، وروضة المتقين ج ١٤: ص ٢٠٥، ووسائل الشيعة ج ١: ص ١٧٠ رقم ١٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٣٤ وقيان الرواة ج ١: ص ٢٠ ص ١٥ روم ١٠، ويهجة الأمال ج ١: ص ١٥ ١٠ القائق ج ١: ص ٢٠، وتهذيب المقال ج ١: ص ١٧، ورجال ابن داود: ص ٣٠ رقم ١، ومعجم الأدباء ج ١: ص ٨٠، والأعلم المزركلي ج ١: ص ٢٧، ومعجم الأدباء ج ١: ص ٨٠، والأعلم المزركلي ج ١: ص ٢٧، ومعجم الأدباء ج ١: ص ٨٠، والأعلم المزركلي ج ١: ص ٢٧، ورعم ١٢ رقم ١٢. ولم ٢٠ رقم ٢٠، ومعجم الأدباء ج ١: ص ٨٠، والواقي بالوفيات ج ١: ص ٢٧، ورعم ٢٠ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ روم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ روم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ روم ٢٠٠ رقم ٢٠٠ روم ١٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ روم ٢٠٠ ر

⁽٢) لم أعثر في كتب التراجم والرجال التصريح على أنَّ وفات الرجل كانت سنة ١٤٠ هـ، نعم قد ذكروا أنه كان من أصحاب الإمام الصادق ﷺ، بل قال النجاشي في رجاله في ترجمته: إنه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى هلي لاحظ رجال النجاشي ج١: ص٨٠. والمستفاد من ذلك أنه أدرك إمامة مولانا الكاظم ﷺ أيضاً. وأنَّ وفات مولانا الصادق على كانت سنة ١٤٨هـ، فلعل وفات الرجل بين سنة ١٤٨ إلىٰ سنة ١٥٠. فلاحظ.

والوفاة والردّة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة (١) وذكر أنّه كان من الناووسيّة (٢)، ثمّ صار من الشّيعة الإمامية (٢) اختصّ بالإمام أبي عبدالله الصادق على (٤)، وهو من أهل البصرة، كان مولى بجيلة وسكن الكوفة وله عدّة تصانف (٥).

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ـ ٨١ رقم ٧.

⁽٢) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج٢: ص ٦٤٠.

⁽٣) راجع منتهى المقال ج ١: ص ١٣٦ ـ ١٣٨، وتنقيح المقال ٣٤٠: ص ١٣٦ رقم ٢٨، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص٤٢ ـ 28.

⁽٤) ذكره الكشي عند ذكر تسمية الفقهاء من أصحاب الإمام الصادق مثلاً قائلاً: أجمعت المصابة على تصحيح ما يصح من هؤلاء وتصديقهم لما يقولون وإقرارهم بالفقه من دون أولئك السنة الذين عددناهم وسميناهم، وهم سنة:... وأبان بن عثمان. لاحظ اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦٧٣.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٨٠ ـ ٨١

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في جميع أنواعه

فاعلم أنَّ أوّل من صنّف في كلّ أنواعه بالاستقصاء، هو هشام بن محمد بن السائب بن بشر بن زيد، أبو المنذر الكلبي (١) فإنّه صنّف في أنواعه التمانية:

[النوع] الأوّل: في الأحلاف

وصنّف فيه: كتاب «حلف عبد العطلب وخزاعة»^(۱۲)، كتاب «حلف الفضول وقصّة الغزال»^(۱۲)، كتاب «حلف كلب وتعيم»⁽¹⁾، كـتاب «المـعران»^(۱)، كـتاب «حلف أسلم وقريش»^(۱).

 ⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس، في تقدّم الشيعة في علم الفرق، في الهامش، فلاحظ.

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص١٢ رقم ٣٣٥.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة ، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٦.

 ⁽³⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص٦٢ رقم ٣٣٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١: ص٢٣٧ رقم ٤٧٩٩.

 ⁽٦) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الشالثة، والذريعة ج٧: ص١٦ رقم ٣٣٤.

النوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودّات

وصنّف فيه: كتاب «الصنافرات» (١)، كتاب «بيوتات قريش» (٢). كتاب «فضائل قيس غيلان» (٣)، كتاب «المحدّات ربيعة» (٥) كستاب «الكنى (٦)، كتاب «أخبار العباس بن عبد المطلب» (٧)، كتاب «خطبة عملي الله (٨)، كتاب «شسرف قمي بسن كلاب وولده فمي الجماهة والإسلام» (١)، كستاب «ألقاب ربيعة» (١٠)، كستاب «ألقاب

 ⁽١) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢؛ ص٥٠٥ رقم
 ٧٢٠٥

⁽ ٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٣ في الفئ الأوّل من السقالة الشالثة، والذريعة ج ٣: ص ١٩٥ رقم ٧١٠.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٢٦٣.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٣٠: ص٢٥٤ رقم
 ٨٨٦٦

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢: ص١٩٥ رقـم
 ٧٠٩

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٣ في النن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١٨: ص١٤٢ رقم ١١١٨.

 ⁽٧) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة التالغة، والذريعة ج١: ص٣٢٩ رقـم
 ١٧٧٠.

 ⁽٨) النهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧؛ ص١٩١ رقم
 ٩٧٣.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٥٣٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٤: ص ١٨١ رقم. ٢٠٧٨.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة ، والذريعة ج٢: ص ١٩ رقم
 ١٢٠٥.

اليمن» (۱)، كتاب «المثالث» (۲)، كتاب «النوافل» ($^{(7)}$ يحتوي على نوافل قريش، نوافل كنانة، نوافل أسد، نوافل تيم أياد، نوافل ربيعة ($^{(2)}$)، كتاب «تسمية مَنْ قُتل من عاد وثمود والعماليق وجرهم وبني إسرائيل من العرب، وقصّة الهجرس وأسساء قبائلهم»، نوافل قضاعة، نوافل اليمن ($^{(0)}$)، كتاب «إدعاء زياد معاوية» ($^{(7)}$)، كتاب «أخسبار زياد بن أبيه» ($^{(9)}$)، كتاب «المعاتبات» ($^{(1)}$)، كتاب «المعاتبات» ($^{(1)}$)، كتاب «المعاتبات» ($^{(1)}$)، كتاب

⁽١) النهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريـمة ج ٢: ص ٩٩ رقـم ١٢٠٦.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة التالخة. والذريعة ج ١٩: ص ٧٤ رقـم ٣٩٦.

⁽٣) النهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٤: ص ٣٥١ رقم ١٨٨٧.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽ه) النهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٤: ص ١٨١ رقم . . . ه

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١؛ ص ٣٨٩ رقسم
 ٣٠٠٣

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقانة الثانئة، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم
 ٧٧٢٧.

⁽٨) المصدر السابق ، والذريعة ج ١٥: ص ٩٠ رقم ٩٩٥.

⁽٩) المصدر السابق ، والذريعة ج ٢١: ص ٣٠ رقم ٣٨٠٦.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢٣: ص ٣٣٧.
 رقم ٧٣٣٩.

⁽١٨) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ١٧٠ رقم ٤٤٦٦.

«المشاغبات» (۱)، كتاب «ملوك الطوائف» (۲)، كتاب «ملوك كندة» ($^{(7)}$ ، كتاب «بيوتات اليمن» ($^{(2)}$ ، كتاب «ملوك اليمن من التبابعة» ($^{(0)}$ ، كتاب «إفتراق ولد نزار» ($^{(7)}$)، كتاب «تفرّق أدد وطسم وجديس» ($^{(7)}$)، كتاب «من قال بيتاً مِن شعر فنسب إليه» ($^{(N)}$)، كتاب «المعرفات من النساء في قريش» ($^{(9)}$).

النوع الثالث: [في] أخبار الأوائل

وصــــنّف فـــيه: كــــتاب «حـــديث آدم وولده». كـــتاب «عــــاد الأُولى

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢١؛ ص٣٧ رقسم ٣٨٣٧.

⁽٢) المفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٣٢: ص ٢٢١ رقم ٦٧٧٥.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٢ رقم ٦٧٧٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٣: ص ١٩٥ رقـم ٧٠٩.

⁽٥) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٢ رقم ٦٧٧٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٢٥٧ رقـم ١٠٤١.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٤: ص ٢٣١ رقـم ١١٦٢.

⁽٨) الفهرست لإين النديم: ص ٥٤\ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٣٠ رقم ٦٨٣٥.

⁽¹⁾ الفهرست لايين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٣٤ رقم ٤٨٣٥.

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١٥: ص٢٠٤ رقم ١٣٣٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج £: ص٢٢٩ رقم ١١٥٨.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص١٢٠ رقم ٤٨٣.

 ⁽³⁾ الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١١: ص ٢٤٣ رقم ١٤١٨.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٥ في النن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ٢٩ رقم ٣٧٩٥.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة
 الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٤٧٦ رقم ١٨٤٠.

⁽٧) النهرست لإبن النديم: ص ١٤٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثائثة، والذريعة ج ٢: ص٣٤٦ رقسم ١٣٧٨.

 ⁽٨) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريمة ج١، ص٣٢٨ رقم
 ١٧١١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٦: ص ٥٤ رقم ٢٤٩.

⁽١٨) الفهرست لابين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة التالغة، والذربعة ج ١٨: ص ٣٣١ رقم. ٣٣٢.

⁽١٢) وجال النجاشي ج ٢: ص ٥ - ٤، والفهرست لإين النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٨ وقم. ٤٩٨٨.

«الأصنام» (۱) كتاب «القداح» (۲) كتاب «أسنان الجزور» (۲) كتاب «أديان العرب» (۱) كتاب «سيوف العرب» (۱) كتاب «سيوف العرب» (۷) كتاب «العرب» (۷) كتاب «أسماء فحول العرب» (۷) كتاب «الخيل» (۱۸) كتاب «الدفائن» (۱۲) كتاب «الخيا» (۱۲) كتاب «الخرب» (۱۲) كتاب «الخرب» (۱۲) كتاب «الجنب» (۱۲) كتاب «الجنب» (۱۲) كتاب «الجنب» (۱۲) كتاب «الخين» (۱۲) كتاب «الجنب» (۱۲) كتاب «الخين» (۱۲) كتاب «الجنب» (۱۲) كتاب «الخين» (۱۲) كتا

⁽١) النهرست لاين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، ورجبال السجاشي ج ٢: ص ٠٠٠، والذريعة ج ٢: ص ١٧٣ رقم ٦٤١.

 ⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص - - ٤، والفهرست لإين النديم: ص ١٥٤، والذريعة ج ١٧: ص ٤٨ رقم.
 ٢٦٠.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٤٠٥ رقـم ٢١٠٤.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة التائة، والذريسعة ج ٧: ص٥١ رقسم ٢٦٨.

⁽¹⁾ الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٥؛ ص ١٧ رقسم ٥٣٦.

⁽٧) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٧: ص ٢٩٣ رقم ١٩٧٧.

⁽ A) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧: ص ٢٨٧ رقـم ١٤١٣.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ٥٤\ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ٧٠ رقـم ٢٨٢.

⁽١٠) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢؛ ص٦٨ رقـم ٢٧٤.

⁽١٨) الفهرست لإين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوَّل من المقالة العالفة، والذريمة ج ١٦: ص ١٢٨ رقم ٢٦٣.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٨: ص ١٨٩ رقم ١٣٤١.

«أخذ كسرى رهن العرب» (١١، كتاب «ما كانت الجاهلية تفعله ويوافق حكم الإسلام» (١٠، كتاب «أبي عتاب ربيع حين سأله عن الويص» (١٦، كتاب «عدي بن زيد العبادي (3)، كتاب «الدوسي (4)، كتاب «حذيث بيهس واخوته» (١٦، كتاب «مروان القرط» (٧٠)، كتاب «السيوف» (٨١).

النوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية

صنق فيه: كتاب «اليمن وأمر سيف» (٩)، كتاب «مناكح أزواج

(٦٢) النهرست لابين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقانة الثالثة. والذريعة ج ٥: ص ١٤٨ رقم
 ٣٣٦.

(١) الفهرست لابين النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٧٠ رقسم ٢٩٣٩.

(٢) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٩: ص ٣٣ رقـم

(٣) النهرست لابن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

(٤) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في ألفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٥: ص ٢٣٩ رقم
 ١٥٥٧.

(٥) الفهرست لابين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٨٠ ص ٢٧٩ رقـم ١١٨٩.

(٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٧: ص ٢٦٢ رقم
 ١٨٣.

(٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٠: ص ٣١٥ رقم ٣١٦٧.

(٨) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ٢٩٣ رقـم ١٩٦٩.

(٩) الفهرست لاين النديم: ص٥٥٠ في الفن الأوّل من المقالة التالئة، والذريعة ج١٥٠: ص٢٨٦ رقم.
 ١٤٣.

العرب» (۱)، كتاب «الوفود» (۲)، كتاب «أزواج النبي ﷺ ($^{(1)}$)، كتاب «زيد بن حارثة حبّ النبي ﷺ ($^{(1)}$)، كتاب «الديباج في أخبار الشعراء» ($^{(0)}$)، كتاب «من فخر بأخواله من قريش» ($^{(1)}$)، كتاب «من هاجر وأبوه» ($^{(1)}$)، كتاب «أخبار الحرو وأشعاره» ($^{(1)}$)، كتاب «خول جرير على الحجّاج» ($^{(1)}$)، كتاب «أخبار عمرو بن معديكرب» ($^{(1)}$).

النوع الخامس: [في] أخبار الإسلام

صنف فسيه: كستاب «التساريخ» (١١١)، كستاب «تساريخ أخسبار

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص ٣٣٧ رقم ٧٣٤١.

⁽٢) النهرست لابين النديم: ص١٥٥ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص١٣٢ رقم ٧٠٩.

⁽٣) النهرست لاين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٥٣١ رقم ٢٥١٦.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص ٨٩.

⁽٥) النهرست لابن النديم: ص١٥٥ في النن الأوَّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٨: ص٢٨٨ وقـم ١٢٥١.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣٣: ص١٤٨.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٠: ص٣٧ رقـم ٢٠٧.

⁽ ٨) الفهرست لإين النديم: ص ٥٥\ في النن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٢٢٧ رقسم ١٧٠٤.

⁽٩) النهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريسة ج 1٪ ص٥١ رقسم ١٤٨.

⁽١٠) النهرست لابن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣٤٣ رفم ١٨٩١.

⁽١٨) الفهرست لإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المتقالة الشالثة. والذريسعة ج٣: ص ٢٨١ رقم ١٠٣٩.

الخلفاء»(۱)، كتاب «صفات الخلفاء»(۲)، كتاب «المصلّين»(۳).

النوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان

صنّف فيه: كتاب «البلدان الكبير» ($^{(3)}$ ، كتاب «البلدان الصغير» ($^{(0)}$ ، كـتاب «تسمية من بالحجاز من أحياء العرب» ($^{(1)}$ ، كتاب «تسمية الأرضين» ($^{(N)}$)، كتاب «الأنهار» ($^{(\Lambda)}$)، كتاب «الحيرة وتسمية البيّم و[الأديرة] ونسب العبادين» ($^{(N)}$).

⁽١) الفهرست لابن النديم: ١٥٥ في الفنِّ الأوُّل من المقالة الثانية.

 ⁽٢) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في النن الأول من المقالة الثالثة ، والذريعة ج ١٥: ص ٤٤ رقم
 ٢٨٣.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة التالئة، والذريعة ج٢١: ص١٣١ رقم ٢٧٦ع.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص ١٤٥.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة بج٣: ص ١٤٥.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص١٨٠ رقـم ٨٩٤

 ⁽٧) الفهرست لاين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقسم
 ٨٩٥

⁽A) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢: ص- ٤٥ رقـم ٧٤٦٦.

 ⁽¹⁾ النهرست لإين النديم: ص١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧؛ ص ١٢٥ رقـم
 ٢٧٥.

 ⁽١٠) النهرست لاين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريمة ج ٢: ص ٣٦٣ رقم.
 ١٠٧٢.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقم ٨٩٦

النوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب

صنّف فيه: كتاب «تسمية ما في شعر إمرئ القيس» من أسماء الرجال والنساء وأنسابهم (۱)، وأسماء الأرضين والجبال والمياه (۲)، كتاب «من قال بيناً من الشعر فنسب إليه» ($^{(7)}$ ، كتاب «المنذر ملك العرب» ($^{(3)}$ ، كتاب «داحس والغبراء» ($^{(6)}$ ، كتاب «أيام فزارة ووقائع بني شيبان» ($^{(7)}$, كتاب «وقائع الضباب وفنزارة» ($^{(7)}$) كتاب «يوم سنيو» ($^{(A)}$)، كتاب «الكلاب» وهو يوم السنابس ($^{(1)}$)، كتاب «أيسام قسيس بسن شعلمة» ($^{(1)}$)، كستاب «أيسام قسيس بسن شعلمة» ($^{(1)}$)، كستاب «مسيلمة

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والدّريعة ج٤: ص١٨٠ رقم ٨٩٧.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثانية.

 ⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٣٠ رقم
 ٦٨٣٥.

⁽ ٤) النهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في النن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٣: ص ٢٦ رقـم ٧٨٨٨.

⁽٥) المفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٨: ص١٩ رقم ٩.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٥: ص١٣٠ رقم ٧٤٧.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص٥٦١ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ١٣١ رقم
 ٧٥١.

⁽⁴⁾ الفهرست لإبن النديم: ص٥٦. في النن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: سنيق. والذريعة ج٥٥: ص٣٠٠ رقم ٧٤٧، وفيه: سنيف.

⁽¹⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من السقالة الشالئة، ورجمال النجاشي ج ٢: ص٤٠٠ وفيه: كتاب كلب. والذريعة ج١٨: ص١٠٥ رقم ٨٨٦

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأول من المقالة الشالئة، ورجال النجاشي ج ٢:
 ص٤٠٠ وفيه: كتاب بنى حنيفة. والذريعة ج ٢: ص٥١٨ وقم ٢٠٢٨.

 ⁽١١) الفهرست لإبن التديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة التائنة، والذريعة ج٢: ص١٨٥ وقم
 ٢٠٣٧.

الكذّاب»(١١).

النوع الثامن: في تاريخ الأخبار والسُمّار

صسنّف فسیه: کتاب «الفتیان الأربعة» (Y)، کتاب «السّمر» (Y)، کتاب «الأحادیث» (Y)، کتاب «المقطّعات» (Y)، کتاب «حبیب العطار» (Y)، کتاب «عجائب البحر» (Y).

هذا ما ذكره إبن النديم في الفهرس على ترتيبه، نقله على خط أبي الحسن بن الكوفي (٨)، وأمّا تبحّر هشام في علم النسب وتصنيفه فيه ما لم يصنّف مثله، فهو أشهر من أن يُذكر.

قال إبن خلكان عند ذكره لهشام الكلبي: كان أعلم الناس بعلم الأنساب وكان من الحفّاظ المشاهير (٩).

⁽١) الفهرست لابين النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢١: ص٣٠رقـم ٣٨٠٤

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٣.
 رقم ٣٣٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) المصدر السابق.

 ⁽٥) المنهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢٢: ص١١٨ رقم ٦٣٤٠.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٦: ص٢٤٧ رقم ١٣٤٥.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٦ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٢١٩ رقم ١٤٣٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ - ١٥٦ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٩) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢.

قال الذهبي: حفظ القرآن في ثلاثة أيام، كان أخبارياً، علّامة، توفي سنة ست ومائته: (١٠).

قال إبن خلكان: وتصانيفه تزيد على مائة وخمسين تصنيفاً، وأحسنها وأنفهها كتابه المعروف بـ «الجمهرة في معرفة الأنساب» ولم يصنف مثله في بابه، وكتابه الذي سمّاه «المنزل في النسب» أيضاً، هو أكبر من الجمهرة، وكتاب «الموجز في النسب»، وكتاب «الفريد» صنّفه للمأمون في الأنساب، وكتابه «الملوكي» صنّفه لجعفر ابن يحيى البرمكي في النسب أيضاً (٢).

قلت: وله «جمهرة الجمهرة»، رواية إبن سعد كما في فهرس إبن النديم $^{(7)}$.

⁽١) ميزان الاعتدال ج ٤: ص ٣٠٤ رقم ٩٢٣٧ وفيه: أنّه توفي سنة ٢٠٤. وذكر في سير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٠٦: قيل: إنّه توفي سنة ٢٠٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٨٣

⁽٣) الفهرست لابين النديم: ص ١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. ولاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٠٠. والذريعة ج ٥: ص ١٤٧ رقم ٢٢١.

الصحيفة الثالثة في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام

ف قد علمت أنّ هشام بسن م حمد الكلبي، مسن أصحاب الإمسام الباقر عمل أ^(١) مسن أصحاب الإمسام الباقر عمل الأسان المسبر الأقاليم (^(١) و البالدان المسبر الكلبير الأركبير الله و المسلمان المسلم الأركبير المركبير الأركبير المركبير ا

⁽١) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم أنَّ هشام بن محمد بن السائب كان من أصحاب الإمام الإمام الباقر على. وقد روى النجاشي في رجاله الحديث المعروف الوارد في الرجل الذي سقاه الإمام الصادق غلى العلم في كأس وكان يقرّبه ويدنيه منه. لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٠٠٤. وذكره الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق غلى نعم أنَّ المصنف في ذكر الحديث المذكور في كتابه تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام عن رجال النجاشي من أنّه روى عن هشام قصته وهو ينقلها عن الإمام الباقر على لاحظ تأسيس الشيعة: ص ٢٣٧ ـ ٢٣٨. ونحن فحصنا نسخ رجال النجاشي الموجودة فلم نجد فيها ما ذكره في ذلك، بل الموجود في كلّها أنّ الإمام الصادق على الشيار المدارة في كلّها أنّ الإمام الصادق على الشيارة العلم في كأس، والظاهر أنّه صدر منه ذلك سهواً، فلاحظ.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٢: ص٢٦٣ رقم ١٠٧٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص ١٤٥.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢: ص ١٤٥.

 ⁽٥) الفهرست الإين النديم: ص ١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص ١٨٠ رقم
 ٨٩٥

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٥ في النن الأوّل من المقالة التالئة، والذريعة ج ٢: ص ٤٥٠ رقـم
 ٢٧٤٦.

وكتاب «الحيرة» (١) وكتاب «منازل اليمن» (٢) وكتاب «العجائب الأربعة» ($^{(7)}$) وكتاب «أسواق العرب» ($^{(8)}$) وكتاب «الحيرة وتسمية البيع والأديرة» ($^{(6)}$)، كما نصّ على كلّ ذلك أبو الفرج إبن النديم في الفهرست، عند ذكره أنواع ما صنّفه الكلبي ($^{(7)}$)، كما عرفت.

⁽١) الفهرست لإبن النديم ص٥٥١، والذريعة ج٧؛ ص١٢٥ رقم ٦٧٥.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٥٢ رقم. ٦٩١٢.

⁽٣) النهرست لابن النديم: ص٥٥٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٥: ص٢١٨ رقم ١٤٣٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٥٥١، ورجال النجاشي ج٢: ص٠٠٤.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٥ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٤: ص١٨٠ رقم
 ٨٩٦

⁽٦) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ١٥٤ ـ ١٥٧ في الفن الأوِّل من المقالة الثالثة.

⁽٧) معجم البلدان ج ١: ص ١١، مقدّمة المؤلف.

 ⁽A) وهو أبو سعيد، الحسن بن عبدالله بن المرزبان النحوي المعروف بالقاضي السيرافي، كان

من تلك الكتب^(١).

وقد أغفل أو تعصّب جملة من مصنّفات علماء الشيعة في ذلك، غير ما عرفت لإبسن الكسلبي مسئل كسّاب «الأرضين»، وكسّاب «البلدان» لأبي جعفر محمد بن خالد البرقي (٢) من أصحاب الإمام الكاظم الله (٣)، وذكر إبن النديم في الفهرست: أنّ لإبنه أحمد بن محمد بن خالد كسّاب «البلدان»، قال: أكبر من كتاب أبيد (٤) وكتاب «البلدان» لليعقوبي (٥)(١) المستوفّى في حدود

أبره مجوسياً اسمه بهزاد، فسناه ابنه أبو سعيد المذكور عبدالله، وكان يدرس ببغداد علوم القرآن والنحو واللغة على ابن دريد، القرآن والنحو واللغة على ابن دريد، والنحو على ابن السراج، وكان معتز لياً لكنه لم يظهره، وكان يقضي في بغداد، وله تصانيف عديدة منها شرح كتاب سيبويه، وحكي أنّ السيئد الرضي في كان صبياً لم يبلغ عمره عشر سنين قرأ على السيرافي النحو، فسأله يوماً: إذا قيل: رأيت عمر، فما علامة نصبه؟
قال الرضى: بُغض على بن أبى طالب منهاً ، فتعجب السيرافي والحاضرون من سرعة انتقاله

وحدّة ذهنه. وتوفي السيرافي ببغداد سنة ٣٦٨ ودفن في مقبرة خيزران. لاحظ ترجمته فــي ســير أعلام النبلاء جـ11: ص٢٤٧ رقم ١٧٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٣٩٩.

⁽١) لاحظ معجم البلدان ج١: ص١١ في مقدّمة المؤلف.

 ⁽٢) ذكر ابن النديم في فهرسته: كتاب الأرضين والبلدان لأحمد بن محمد بن خالد البرقي، وهو أكبر
 من كتاب أبيه، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٩ في الفن الخامس من المقالة السادسة.
 (٣) رجال الطوسى: ص ٣٤٣ الرقم ٥٩٢١.

⁽٤) لاحظ انفهرست لابن النديم: ص ٣٦٦ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) لاحظ ذيل كشف الظنون: ص ٢٥ ـ ٢٦، والذريعة ج٢؛ ص ٢٩٦ رقم ١٩٠٤، ومعجم المؤلفين بر١: ص ١٩٠١،

⁽٦) وهو أحمد بن إسحاق -أبي يعقوب -بن وهب بن واضع اليعقوبي، مؤرخ جغرافي كثير الأسفار، من أهل بفداد، كان جدَّه موالي منصور العباسي، له كتاب في التأريخ العام ينتهي فيه إلى خلافة المعتمد على الله، الخامس من بني العباس، وذلك إلى سنة ٢٥٥ من الهجرة، كان شبهياً كما ذكر ذلك أرباب

سنة ۲۷۸ (۱) وقد طبيع في ليدن (۲) وكتاب «الخراج» لقدامة ابن جعفر الكاتب (۱) المتوفّي سنة ۳۱۰ (۵) طبع في ليدن (۲) وكستاب «أسماء الجسبال والمسياه والأودية» لحمدون (۱)(۸)

 [⇒] التراجم، لاحظ أعيان الشيعة ج ٣؛ ص ٢٠١، والكنى والألقاب ج ٣؛ ص ٢٩٦، والأعلام للزركلي ج ١:
 ص ٩٥، ومعجم المطبوعات النجفية : ص ١٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٤٨.

 ⁽١) قال الزركلي: اختلف المؤرخون في سنة وفاته، فقال ياقوت: سنة ٢٨٤. ونقل غيره: ٢٨٧.
 وقيل: ٢٧٨، أو بعدها. لاحظ الأعلام ج١: ص ٩٥.

⁽٢) لاحظ اكتفاء القنوع: ص٥١.

⁽٣) الفهرست لابين النديم: ص ٢٠٩ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٧: ص ١٤٤ رقم ٧٩٥، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٤١٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعبان الشيعة ج ١/ ص ٤٤١، ومروج الذهب ج ١: ص ١٦، ومعجم الأدباء ج ١/: ص ١٦، والشيعة م الأدباء ج ١/: ص ١٢٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٩٧ رقم ١٨ والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ٢٩٧، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٠٠٥، والمفهرست لابن المنديم: ص ٢٠٠ في الفن الثاني من المسقد مة الشالفة، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، ومعجم المؤلفين ج ١/: ص ١٣٨، وهدية المسارفين ج ١/: ص ١٨٥٠ ومعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٤٩١.

⁽٥) لم أعثر في كتب الرجال والتراجم على أنّ وفاة الرجل كانت سنة ٣١٠. وقد ذكره ابسن الجوزي في المنتظم في وفيات ٣٣٣٧. وكذا الحموي في معجم الأدباء، لاحظ المنتظم ج ١٤: ص٧٣رقم ٢٥٠٥. ومعجم الأدباء ج ١٧: ص١٢.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج٧؛ ص١٤٤ رقم ٧٩٥.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٣٣٧، والذريعة ج ٢: ص٦٦ رقم ٢٧٠، وكشـف الأســتار ج ١: ص ٥٠ رقم ٤٦.

⁽A) وهو أبو عبدالله أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون الكاتب النحوي، ولد سنة ٢٢٧ وقدم ٢٢٧. ٢٣٧ وتوفي ببغداد سنة ٢٩٠٩، لاحظ ترجمته في رجـال النـجاشي ج١: ص٢٧٧ وقـم ٢٨٨. والفهرست للطوسي: ص٢٧ وقم ٧٢ وقم ٨٣، ورجال الطوسي: ص٣٩ رقم ٥٨٠، وخلاصة الاتوال: ص٦٥ رقم ٨٠، ومعالم العلماء: ص١٥ وقم ٧٤، ورجال ابـن داود: ص٢٢ رقـم ٥٣. و تكملة الرجال ج١: ص١٢، ونقد الرجـال ج١: ص١٠٠ وقـم ٨٧، ومـنتهـي المـقال ج١:

أستاذ تعلب (١١) وإبن الأعرابي (٢) من أهل المائة الثانية (٣).

وبعدها كتاب «الأديرة والأعمال في البلدان والأقطار»، وهو كتاب كبير ذكر فيه بضعة وثلاثين ديراً وعملاً^(2) لأبي الحسن السيمساطيّ ^(0) [الشميشاطي]^(1)

⁽۱) وهو أبو العباس أحمد بن يحيى بن زيد النحوي الشيباني، كان إمام الكوفيين فسي النسحو واللغة، قرأ على ابن حمدون وابن الأعرابي والزبير بن بكار، وكان الشيوخ يقدّمونه عليهم وهو حديث السنّ لعلمه وفضله، وهو صاحب كتاب الفصيح في اللغة، وستمي الرجل تعلب لأنته كان إذا سئل عن مسألة أجاب من هاهنا وهاهنا فشبهوه بثعلب إذا أغار، وتوفي ببغداد سنة ۲۹۱ وكان مولده سنة ۲۰۰، لاحظ الكنى والألقاب ج۲: ص ۲۹۱.

⁽٢) وهو أبو عبدالله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي بالولاء، أحد العالمين باللغة والمشهورين بمعرفتها، وقد أخذ الأدب عن الكسائي وابن السكّيت، وأخذ عنه إبراهيم الحربي، وتعلب كان رأساً في الكلام الغريب، ولد في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة وذلك في رجب سنة ٠١٥، وتوفي في شعبان سنة ٢٣١، والأعرابي منسوب إلى الأعراب، يقال: رجل أعرابي، إذا كان بدوياً وإن لم يكن من العرب ورجل عربي منسوب إلى العرب وإن لم يكن بدوياً، لاحظ الكنى والألقاب ج١: ص ٢١٥.

⁽٣) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧، والفهرست للطوسي: ص٧٢.

⁽٤) في المصدر: عُمّراً، لاحظ رجال النجاشي بع ٢: ص ٩٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٤. والذريعة ج آ: ص ٤٠٥ رقم ٢١٠٥، وكشيف الأستار ج ٣: ص ٢٤ رقم ٢٢٠٠، وكشيف الأستار ج ٣:

⁽٦) وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي الشمشاطي [السمساطي] قال ابن النديم: أصله من

التحويّ، شيخ أصحابنا في الجزيرة، من علماء المائة الشالثة (١). و «المسالك والممالك» للمسعودي عليّ بن الحسين (٢)(٢) المتوفي سنة ٣٤٦ (٤)، وكتاب «الديارات» كبير لأبي الحسن عليّ بن محمد السيمساطي [الشِغشاطيّ](٥) أيضاً.

شميشاط [سميساط] من بلاد أرمينية من الثغور، لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في
 الفن الثالث من المقالة الثالثة.

وقال السعماني في الأنساب: الشمشاطي - بكسر الشين المعجمة وسكون الميم وبعدها شين أخرى منصوبة وفي آخرها الطاء - هي النسبة إلى شمشاط، وهي بلدة من الشام من أخرى منصوبة وفي آخرها الطاء - هي النسبة إلى شمشاط، وهي بلدة من الشام من بلاد الساحلي....الأنساب ج٢: ص٥٥٠ في باب الشين والميم. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٥٠ رقم ١٨٠٠، ورجال ابن داود: ص١٤٠ رقم ١٠٠٨، ونقد الرجال ج٣: ص٧٥٠ رقم ١٣٠٨، ومنتهي المقال ج٥: ص٢٢ رقم ١٠٠٠، وقاموس الرجال ج٧: ص٥٦٠ رقم ٥٠٥، وجامع الرواة ج١: ص١٠٠ ومعجم رجال الحديث ج٣١: ص١٢٠ رقم ٥٥٤، ووسائل الشيعة ج١٠: ص٢٦٠ رقم ٥٥٨، وتهذيب ومعجم رجال الحالية ج٢: ص٣٨٠ وطرائف المقال ج١: ص٤٤٠ رقم ١٨٠، وتهذيب المقال ج١: ص١٠٥، وذيل تاريخ بغداد ج٤: ص٣٠٠ رقم ١٠٨٠، ويضاع المؤلفين ج٧: ص٢١٠ رقم ١٠٨٠.

 ⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٣، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص ١٦٦٤، وهدية العارفين ج١: ص ١٨٠.

⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش، فلاحظ.

 ⁽٤) ذكر النجاشي: أنه بقي إلى سنة ٣٣٣ ه، لاحظ رجاً ل النجاشي ج٢: ص٢٥٤، وذكر
 القاضي في مجالس المؤمنين: أنه بقي إلى سنة ٣٤٥ هـ، لاحظ مجالس المؤمنين ج٢:
 ص٣٤٥. ولم أعثر على من يذكر تاريخ وفاته سنة ٣٤٦. فلاحظ.

 ⁽٥) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٢٤٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة. وهدية العارفين
 ج١: ص٦٨٣.

الصحيفة الرابعة

في مَن يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ والآثار من الشبعة على ما قاله العلماء

قال ابن النديم: قرأت بخط أحمد بن الحارث الخزاعي: قالت الصلماء: أبو مخنف (۱) بأمر العراق وأخبارها وفتوحها يزيد على غيره، والمدائيني بأمر خراسان والهند وفارس، والواقدي (۲) بالحجاز والسيرة، وقد اشتركا في فستوح الشام (۳). إنتهى.

قلت: والشيعة من هؤلاء أبو مخنف والواقدي^(٤)، وقد تقدّم نصّ إبن خلكان:

(١) وهو لوط بن يحيئ بن سعيد بن مخنف بن سليم الأزدي شيخ أصحاب الأخبار بالكوقة ووجههم، توفي سنة ١٥٧، وكان يروي عن الإمام الصادق لللله. ويروي عنه هشام بن محمد الكلبي، وكان جدّه مخنف بن سليم صحابي من أصحاب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب للله وشهد معه الجمل وكان حاملاً راية الأزد، واستشهد في تلك الواقعة سنة ٣٦ه، وكان أبو مخنف من أعاظم مؤرّخي الشيعة، ومع اشتهار تشيّعه اعتمد عليه علماء أهل السنّة والجماعة في النقل عنه، كالطبري وابن الأثير وغيرهما، وكان له كتب كثيرة في التأريخ والسير منها مقتل الحسين علي وقد قال الملاّمة المحدّث القمي في كتابه نفس المهموم في ترجمة طرماح بن عدى: إنّ كتاب المقتل لأبي مخنف مفقود ولا يوجد منه نسخة، وأمّا الموجود بأيدينا الذي ينسب إليه ليس له، وقد بين الوجه في ذلك، فراجم.

(٢) وهو أبو عبدالله محمد بن عمر بن واقد المدني، كان إماماً عالماً وله تــصانيف والسغازي
 وفتوح الأمصار وكان من أقدم مؤرّخي الإسلام، ولد سنة ١٣٠هـ، وتوفي ببغداد سنة ٧٠هـ
 (٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ ـ ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

(٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٣٠، وج ١٠: ص ٣٠.

أنَّ هشام بن محمد الكلبي أعلم الناس بالأنساب^(۱۱). وقد تقدَّمت تــرجــمته^(۱۲). فنذكر ترجمة أبي مخنف والواقدي وأمثالهما ممّن فاق أقرانه فنقول:

أبو مخنف الأزدي الغامدي (٢) شيخ أصحاب الأخبار بالكوفة من الشيعة ووجههم، إسمه لوط بن يحيئ بن سعيد بن مخنف ابن سالم (٤) أو سليمان (٥) أو سليمان أو سليمان أو سليم (١)، وكان أبوه يحيئ من أصحاب أمير المؤمنين (٧) وجدّه مخنف

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٨٢

⁽٢) راجع الفصل السادس من هذا الكتاب.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩١.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٧: ص ٤١، وفوات الوفيات ج ٣: ص ٢٢٥.

⁽٦) الطبقات الكبرى ج٦: ص ٣٥.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسى: ص٢٠٤.

صحابي (١) روى عن رسول الله ﷺ (٢) وصحب أمير العؤمنين ﷺ بعده (٢) وكانت راية الأزد بصفّين معه، واستشهد بعين الوردة سنة ٦٤ كما في التقريب (٤).

وأبو مخنف صاحب الترجمة روى عن الإمام أبي عبدالله الصادق ﷺ، وقيل: روىٰ عن الإمام الباقرﷺ. والشيوخ لاتصحّم ذلك⁽⁰⁾.

وقد وَهَمَمَ مَسنُ قال فيه: إنّه من أصحاب أمير السؤمنين ﷺ (۱۰، فإنه لم يلقه (۷) وصنف من الكتب كتاب «الردّة» (۸، كتاب «فتوح الشام» (۱۰) كتاب «فتوح العراق» (۱۱، كتاب «فتوح العراق» (۱۱، كتاب «أهل

⁽١) لاحظ الأصابة ج٦: ص ٤٥ رقم ٧٨٦٥، وتقريب التهذيب ج٢: ص ١٦٧.

⁽٢) لاحظ كتاب من له رواية في كتب السنة ج٢: ص ٢٤٩ رقم ٥٣٤٤.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٤٨ ـ ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٤) لاحظ تقريب التهذيب ج ٢: ص ١٦٧.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩١.

⁽٦) لاحظ اختيار معرفة الرجال ج١: ص١٩٨.

⁽٧) لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٠٤ رقم ٢٠٤.

 ⁽A) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من
 المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٩٩، والذريعة ج -١: ص ٢٣٧ رقم ٥٣٥، وهدية
 العارفين ج ١: ص ٨٤١.

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص ١٢٠ رقم ٢١٩، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٧٨، وهدية العارفين ج١: ص ٨٤٨.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص ۱۹۲، والفهرست لاين النديم: ص ۱٤٩، والذريعة ج ١٦: ص ١٢١ رقم ٢٢٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والفهرست للـطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩، والفهرستالمطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج ١٥: ص ٥٢ رقم ٣٣٩.

النسهروان والخسوارج» (۱) كستاب «الغسارات» (۲) كستاب «الحسارث ابسين راشيد وبسني نساجية» (۲) كستاب «ميقتل عسلي (3) كستاب «ميقتل حسجر بين عدي» (۵) كستاب «ميقتل محمد بين أبي بكر والأشتر ومسحمد بين أبي حديقة» (۱) كستاب «الشورى (۷) وميقتل عشمان» (۸) كتاب «المستورد بن علقمة» (۹) كتاب «مقتل الحسين (3) كستاب «وفياة معاوية وولاية إينه ييزيد ووقيعة الحرّة وحسار إين الزبير» (۱۱) كستاب

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٤: ص ٤٢٩ رقم ٢٣٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ٤.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص ٣٢٧ رقم ٢٠٦١ وفيه أخبار الحريث.

 ⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست الإين النديم: ص ١٤٩، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٦ رقسم
 ٥٨٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص١٩٢، والفهرست لإبن النديم: ص١٤٩، والذريعة ج٢٢: ص٣٦ رقم ٥٨٩٦،

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لإبن النمديم: ص ١٤٩، والفهرست للطوسي:
 ص ٢٠٤، والذريعة ج ٣٤: رقم ٥٩٢٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست لابن النديم: ص ١٤٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢.

⁽A) رجال النجاشي ج۲: ص٢٩، والفهرست لابن النــديم: ص١٤٩، والفــهرست للـطوسي: ص٤٠٢، والذريعة ج٢٧: ص٢٢ رقم ٩١٦.

⁽ ٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: المستورد بن علفة. والذريعة ج ١: ص ٣٥٠ رقم ١٨٣٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والفهرست للطوسي: ص٢٠٤، والفهرست لإبسن النــديم: ص١٤٩، والذريعة ج٢٢: ص٢٧ رقم ٥٨٥٩.

⁽١١) الفهر ست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ١٢٠ رقم ١٩٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢

«المختار إبن أبي عبيدة» (١) كتاب «سليمان بن صرد وعين الوردة» (٢) كتاب «مصعب «مرج راهط وبيعة مروان ومقتل الضحّاك بن قيس» (٦) كتاب «مصعب وولايـة العراق» (٤) كتاب «مقتل عبدالله بن الزبير» (٥) كتاب «مقتل سيعيد بـن العـاص» (٦) كستاب «حسديث يـا [حسيرا] (٧) أو مسقتل إبـن الأشعث» (٨) كتاب «بـلال الخارجـي» (٩) كتاب «حديث الأزارقـة» (١١) كتاب «حديث الأزارقـة» (١١) كتاب «حديث المراوية» (١١) كالمراوية (١١) كا

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والفهرست لإبين النديم: ص ١٤٤.

 ⁽٢) النهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الشالثة، وهدية العارفين ج ١:
 ص ٨٤٨

⁽٣) الفهرست لابين النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وهندية العنارفين ج ١: ص ٨٤٢. والذريعة ج ١: ص ٣٥٠رقم ١٨٣٥.

⁽٤) النهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٥٠ رقم ١٨٣٩.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٣ رقم
 ٥٩١٢.

 ⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٤٩ ، وإيضاح المكنون ج٢: ص١٥٥، وهدية العارفين ج١:
 ص١٨٤، والذريعة ج٢٢: ص٣٣رقم ٥٩٠٥.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأول من المقالة الشالئة. وفيه: كـتاب حـديث ياحميرا، والذريعة ج ١: ص ٣٧٥ رقم ٢٣٦٢. وفي الأصل: «باخمرى» وهو تصحيف.

⁽٨) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، وفيه: مقتل إين الأشعث.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. وهــدية العــارفين ج ١: ص ٨٤١. والذريعة ج ١: ص ٣٣٤رقم ١٦٧٥.

⁽١٠) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة وفيه: كتاب نجدة أبى فديك.

 ⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وإيضاح المكنون ج ٢:
 ص ٢٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٤، والذريعة ج ١: ص ٣٧٥ رقم ٢٣٦٠.

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص ٨٤٨

 ⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهــدية السارفين ج ١:
 ص ١٨٤٢، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٩.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وفيه: كتاب مطرف بـن المغيرة. وهدية العارفين ج ١: ص ٨٤٢.

 ⁽³⁾ الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في النن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ١:
 ص ١٨٤، والذريعة ج ١: ص ٣٢٩ رقم ٧٧١٧.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٥ رقم ٥٩٢٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة .

⁽٧) الفهرست لابين النديم: ص١٤٩ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص٣٣٨ رقم ١٧٦٣.

⁽٨) الفهرست للطوسي: ص ٢٠٤، والذريعة ج٧: ص٢٠٣ رقم ٩٩٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ١٦: ص ١١٩ رقم ٢٠٩.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج۲: ص۱۹۲، والذريعة ج۱: ص۳٤٧ رقم ۱۸۲۱.

⁽١١) رجال النجاشي م ٢: ص١٩٢، والذريعة م ١: ص٣٣١ رقم ١٧٢٦.

⁽١٢) رجال النجاشي بج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ٢٢: ص ٣٢ رقم ٥٨٩٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٩٢، والذريعة ج ١: ص ٣٢٧ رقم ١٧٠٢.

 $^{(\Upsilon)}$ ، کتاب «الحکمین» $^{(\Upsilon)}$ ، کتاب «آل مخنف بن سلیم» خراسان»

ومنهم: الواقدي، وهو أبو عبدالله، محمد بن عمر مولى الأسلمين من سهم بن أسلم ألم المدينة، إنتقل إلى بغداد وولي القضاء بها للمأمون بعسكر المهدي، عالماً بالمغازي والسير والفتوح، واختلاف الناس في الحديث والفقه والأحكام والأخبار (٥).

قال إبن النديم: وكان يتشبّع، حسن المذهب، يعلزم التقبّة.... قال: وهدو الذي روئ أنَّ عملياً على كان من مسعجزات النسبي على كالعصا لموسى الأخبار (١٦). إنتهى. كان تدولده سنة ١٩٠١ ثملائين ومائة (٨)، ومات عشبة يوم الإثنين

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢١٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج٧: ص٦٠ رقم ٣١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص١٩٢، والذريعة ج١: ص٣١٢ رقم ١٦١٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان المسيعة ج - ١: ص - ٢، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٠٩ رقم ١٩٢٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٣٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٨: ص ٧٧رقم ١٩٤٨، وعنتم المقال م ٢١، ص ١٩٦١، ومسندركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٦٦، والطبقات الكبرئ ج ٧: ص ٣٣٤، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٤٥٤ رقم ١٧٨، والمعارف: ص ٣٧٩ ذكره في أصحاب الرأي، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٣. ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٤٨ رقم ١٤٤. ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٧٧٧ رقم ١٨٠ والتاريخ الكبير ج ١: ص ١٧٨ رقم ١٩٤٣ والجرح والتعديل ج ١٠ ص ٢٦٦ رقم ١٩٠٣ وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٦٦ رقم ١٩٩٣ والتاريخ الأحدال ج ٢: ص ١٦٦ رقم ١٩٩٣ والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٨٥، وتذكرة الحفاظ ج ١: ص ١٣٨، وشذرات الذهب ج ٢: ١٨٤.

⁽٥) لاحظ الطبقات الكبرى ج ٥: ص ٢٥، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ٢١٣.

⁽٧) قال ابن النديم: إنّه ولد سنة ١٣٠ من الهجرة.... لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٧ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

لإحدى عشرة ليلة خلت من ذي الحـجّة سـنة ٢٠٧ هـجريّه سـبع ومـاثتين (١) وله ثمان وسبعون سنة (٢).

وله من الكتب: كتاب «التأريخ» $(^{7})$ ، و«المغازي» $(^{3})$. و«المبعث» $(^{6})$. كتاب «أخبار مكة» $(^{7})$ ، كتاب «الطبقات» $(^{9})$ ، كتاب «فتوح الشام» $(^{1})$ ، كتاب «الجسمل» $(^{1})$ ، كتاب «مسقتل الحسسين $(^{1})$ » كستاب «الجسمل» $(^{1})$ ، كستاب «السسيرة» $(^{1})$ ، كستاب «أزواج النسبي ﷺ $(^{1})$ ، كستاب «الردّة

⁽١) المنتظم ج ١٠: ص ١٧٠ رقم ١١٢٥.

⁽٢) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج٣: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٦.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢١: ص ٢٩٠ رقم
 ١١٤٥.

⁽٥) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الآوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص٣٥١ رقم ١٨٤٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص١٤٦ رقم ٩٧٣.

⁽٨) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨، الفن الأوّل، المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص١٢٠ رقم ٢٢٠.

⁽٩) الفهرست لاين النديم: ص١٥٨ في الغن الأوَّل من المقالة الثالثة، وفيه: فتوح العراق، والذريعة ج١٦: ص٢١١ رقم ٢٢٣.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم
 ٥٩٤.

 ⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٢: ص٢٨ رقم
 ٥٨٦٩.

⁽١٢) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة, والذريعة ج١٢: ص ١٨٦٩.

⁽۱۳) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٥٣١ رقم ٢٥٩٥.

والدار»^(۱)، كتاب «حرب الأوس والخزرج»^(۱)، كتاب «صفّين»^(۱)، كتاب «وفاة النبيّ ﷺ»⁽¹⁾، كتاب «أمر الحبشة والفيل»^(۵)، كتاب «المناكح»^(۱)، كتاب «المناكح»^(۱)، كتاب «لاسقيفة وبيعة أبي بكر»^(۱)، كتاب «ذكر القرآن»^(۱)، كتاب «سيرة أبي بكر ووفاته»^(۱)، كتاب «مداعي قريش والأنصار في القطائع ووضع عمر الدواويين وتصنيف القبائل ومراتبها وأنسابها»^(۱۱)، كتاب «الرغيب في علوم القرآن وغسلط الرجسال»^(۱۱)، كتاب «مدولد الحسين والحسين على ومسقتل

⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١٠: ص ٢٣٨ رقم ٧٥٤.

 ⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج٣:
 ص١٠، والذريعة ج٢: ص٣٩٧ رقم ٢٤٦٢.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في القن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص٥٢ رقم ٣٤٢.

 ⁽³⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الغن الأوّل من المقالة الثانئة. والذريعة ج ٢٥: ص ١٣١ رقم ٢-٧.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية الصارفين ج٢: ص١٠، والذريعة ج١؛ ص٣٢٧ رقم ١٦٩٩.

 ⁽٦) النهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الغن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص٣٣٧ رقم.
 ٧٢٤ -

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٢: ص٢٠٦ رقم ١٣٦٢.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة. والدّريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٧٩.

 ⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ١٢: ص ٢٧٩.
 رقم ١٨٧١.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج١: ص٣٤٩ رقم
 ١٨٣٢.

⁽١١) الفهرست لابِن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة التالغة، والذريعة ج١١: ص٣٤٣ رقم ١٤٧٥.

الحسين $\frac{44}{3} n^{(1)}$ ، كتاب «ضرب الدنانير والدراهم» ($^{(1)}$) كتاب «تأريخ الفقهاء» ($^{(1)}$) كتاب «الآداب» ($^{(1)}$) كتاب «التأريخ الكبير» ($^{(0)}$) كتاب «غلط الحديث» ($^{(1)}$) كتاب «البخة والجماعة وذم الهوى وترك الخوارج في الفتن» ($^{(1)}$) كتاب «الاختلاف» ويحتوي على اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والعمرى والرقبى والوديعة والعارية والبضاعة والمضاربة والغصب والسرقة والحدود والشهادات على نسق كتب الفقه ($^{(1)}$).

قال ابن النديم: خلّف الواقدي بعد وفاته ستمائة قمطر كتباً. كلّ قمطر منها حمل رجلين، قال: وكان له مملوكان يكتبان الليل والنهار وقبل ذلك بيع له كتب بألفى دينار(٩).

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٢٣: ص٢٧٥ رقم ٨٩٥٧

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٥: ص١١٥ رقم ٧٧٢.

⁽٣) الفهرست لابن النديم: ص ١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج٣: ص٢٧٣ رقم ١٠١١.

 ⁽³⁾ الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١؛ ص١٠ رقم
 ٧٤.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج ٢: ص ٩.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٦: ص٥٥ رقم ٢٨٧.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، والذربعة ج١٢: ص٢٣٣ رقم ١٥٣٦.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج١: ص٣٦٠ رقم ١٨٩١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

ومنهم: أحمد بن محمد بن خالد البرقي (١) صاحب كتاب «المحاسن» (١)، إمام علم الحديث والآثار، له مصنفات كشيرة، والذي يسدخل مسنها في هذه الصحيفة: كتاب «الطبقات» (١٠)، كتاب «الرجال» (٥)، كتاب «الشعر والشعراء» (١٠)، كتاب «الأرضين» (١٠)، كتاب «البلدان» (٨)، كتاب «الجمل» (٩)، كتاب «المغازي» (١٠)، كتاب «التهاني» (١٠)، كتاب «التهاني» (١٠)، كتاب أسماء المعنفين من الشيعة (١٢)، مات سنة أربع وسبعين وماثتين، وقيل: ثمانين وماثتين وماثتين، وقيل:

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٠٦، والفهرست لإبن النديم: ص ٣٦٨ في الفن الخامس من المقالة السادسة، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٦٧، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٣ رقم ٢٢١٤.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ١٥: ص ١٤٥ رقسم ٩٧٢

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي ص ٦٣، والذريعة ج ٣: ص ٢٤١ رقم ٨٩١

⁽٥) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٥، والفهرست للطوسيّ: ص٦٤، والذريعة ج١٠: ص٩٩ رقم ٢٠٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص٦٣، والذريعة ج ١٤: ص ١٩٢ رقم ٢١٤٥.

⁽٧) رجال الشجاشي ج ١: ص٦٠ ٣، والفهرست للطوسي: ص٦٣، والذريعة ج ١: ص ٥٧٤ رقم ٢٥٥٤.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٢٠٦، والذريعة ج٣: ص ١٤٥ رقم ٤٩٧.

⁽١) رجال النجاشي ج١: ص٣٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٤. والذريعة ج٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٦.

⁽١٠) رجال النجاشي ج١: ص٢٠٦ ، والذريعة ج٢١: ص٢٨٩ رقم ٥١٠٨.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١؛ ص٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٠٥ رقم ٢٠٢٢.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٦، والفهرست للطوسي: ص ٦٤. والذريعة ج ٤: ص ٢- ٥ رقم ٢٣٥٦.

⁽١٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٥ _ ٢٠٦.

⁽١٤) المصدر السابق : ص٢٠٦ – ٢٠٧.

ومنهم: نصر بن مزاحم المنقري، أبوالفضل الكوفي (١) إمام علماء الأخسبار والمسغازي، روئ عن أبسي مخنف لوط بن يميى، وهو في طبقته، كما في فهرست إبن النديم (٢). وله من الكتب: كتاب «الجسمل» (٣)، كتاب «صفّين» (٤) وقد طُبع بإيران (٥)، كتاب «مقتل

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ٢٨٤ رقم ١١٤٨، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ٢٨٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٤ رقم ٢٧٣، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٥ رقم ٢٨٠٠، ونقم ٢٨٠٠، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨٥ رقم ٢٨١٠، وقاموس ونقد الرجال ج ١٠ ص ٢٨٩ رقم ٢٨١٠، ومنتهئ المقال ج ٢: ص ٢٧٩ رقم ٢٨١٠، وقاموس الرجال ج ١٠: ص ٢٨٩ رقم ٢٩٦١، ومنجمع الرجال ١١ ص ٢٩٥، و جنامع الرواة ج ٢: ص ٢٩١ رقم ٢٨٥٦، وروضات الجنات ج ٨: ص ٢٥١ رقم ٣٨٠، وطرائف المنقال ج ١: ص ٢٦٥ رقم ٢٧٧٧، والتعدين ج ٨: ص ٢٦٥ رقم ٢١٤٧، والتريخ الكبير ج ٨: ص ٢٠٥ رقم ٢١٤٢، والمرح والتعديل ج ٨: ص ٢٦٥ رقم ٢١٤٢، ورسح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ٢: ص ٢٠٥، والربح والتعديل ج ٨: ص ٢٨٥ رقم ٢١٤٢، ولسان الميزان ج ٧: ص ٢١٥، ولسان الميزان ج ٧: ص ٢٥٠، والنهرست لإبن النديم: ص ٢٥٠ رقم ٣٨٥، والثهرست لإبن النديم: ص ٢٥٠ في الفن الأول من المقالة الثالثة، وتأريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢١٧؛ ص ٢٥٠ رقم ٣٦٤، والأعلم للزركلي ج ٨: ص ٢٥٠.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٩٨، والفهرست لابن النديم: ص ١٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والنهرست للطوسي: ص ٣٥٥، والذريعة ج ١٥: ص٥٢ رقم ٣٤٤، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٥٦ _ ص ٥٣ رقم ١٣٤٤ وج ٥: ص ١٤ رقم ٥٩٨. وقد طبع هذا الكتاب مع تحقيق وشرح بسيط في الهامش لعبدالسلام محمد هارون فني مؤسسة المربية الحديثية في القاهرة _ مصر، ثم جدّد طبعه سنة ١٣٨٧ هـ، وقد اهتمت مكتبة آية ألله المنظمى المرعشي النجفي بنشر هذا الكتاب من نفس الطبعة الثانية المصرية سنة ١٤٠٤ هـ، وهي طبعة محققة منفحة مع ذكر مصادر التحقيق في أوّله وكلمة تمهيدية لمحقق الكتاب فلاحظ.

الحسين ${}^{(1)}$ ، كتاب «عين الوردة» ${}^{(1)}$ ، كتاب «أخبار المختار بين أبي عبيدة» ${}^{(1)}$ ، كتاب «الغبارات» ${}^{(1)}$. كتاب «الغبارات» ${}^{(1)}$ كتاب «أخبار محمد بن إبراهيم طباطبا وأبي السرايا» ${}^{(1)}$ ، كتاب «مقتل حجر بن عدى» ${}^{(\Lambda)}$.

ومستهم: إيسراهسيم بسن مسحمد بن سعد بن هلال بن عاصم بن سعد بسن مستعود الثسقفي الكوفي (٩)، كنان في أوّل أمره زيديّاً، ثمّ

 ⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٩ رقم
 ٥٨٧٤ والفهرست لابن النديم: ص ١٥٠.

⁽٢) الفهرست للطوسي: ص٢٥٥.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريعة ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست للطوسي: ص ٢٥٥، والذريسعة ج ٢٢: ص ٣١٨ وقسم ٧٣٦١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٢٩ رقم ٢٢٤٧.

 ⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١٥٠ في الفن الأول من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٦: ص ١ رقم ١.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٨٥، والذريعة ج ١: ص ٣٤٧ رقم ٥٨٩٧.

⁽A) الفهرست لابن النديم: ص - ١٥ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة. والذريعة ج ٢٢: ص ٣٦ رقم ٥٨٩٧.

⁽٩) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠ وقم ١٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٦ ومعالم رقم ٧. ورجال الطوسي: ص ٢٤ وقم ٥٩٩٢، وخلاصة الأقوال: ص ٤٩ رقم ١٠، ومعالم العلماء: ص ٣ رقم ١، ونقد الرجال ج ١: ص ١٨٤ رقم ٢٧، ومنتهى المقال ج ١: ص ١٩٤ رقم ٢٦، ومنتهى المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٩٤، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٥٥ رقم ١٨٥، ومنهج المقال ج ١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٠، وروضات ورجال ابن داود: ص ١٧ رقم ١٨، وترضيح الإشتباه: ص ٢٢٦ رقم ١٠٠١، وهداية المحدثين: ص ١٢٤ ص ٤ رقم ١، وتوضيح الإشتباه: ص ٢٢٦ رقم ١٠٠١، وهداية المحدثين:

وحاوي الأقوال ج ٢: ص ٢٤٦، وتكملة الرجال ج ١: ص ٢٦، ومجمع الرجال ج ١: ص ٢٠٠ ولسان الميزان ج ١: ص ١٥٠ وقم ولسان الميزان ج ١: ص ١٥٠ وقم و١٠٠ وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٨٣ هـ: ص ١١٠ وقم ١٢٥ والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٢٠ وقم و ٢٠٠ والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٢٠ وقم وقم ٢٠٥٤ والفهرست لإبن النديم: ص ٣٧٢ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٦.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٩.

⁽٣) لاحظ روضات الجنات ج ١: ص ٤.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ١٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢١: ص ٢٨٩ رقم ١٠٠٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٢: ص ٢٠٦ رقم

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠. والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٣٧ رقم ٧٥٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١؛ ص ٠٠، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ٢٧؛ ص ٢٢ رقم ٩٩ ٥٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج١: ص ٩٠. والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج٣: ص ١٩٤ رقم ٧٠١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١؛ ص ٩٠، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١٥: ص٥٣ رقم ٣٣٥.

⁽١٢) رجال النجاشي ج١: ص٩٠، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧؛ ص٦٠ رقم ٣١٤.

 ⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۱: ص ۱۰، والفهرست للطوسي: ص ۳۷، والذريعة ج ۲٤: ص ٤٢٨ رقم
 ۲۲٤١

«الغارات» (۱)، كتاب «مقتل أمير المؤمنين ﷺ (۱)، كتاب «رسائل أمير المؤمنين ﷺ وأخباره وحروبه» غير ماتقدّم (۱)، كتاب «قيام الحسن بن علي ﷺ (أ)، كتاب «التوابين وعين الوردة» (1)، كتاب «التوابين وعين الوردة» (1)، كتاب «أخبار المختار» (۱)، كتاب «فدك (۱)، كتاب «الحجّة في فعل المكرمين» (۱)، كتاب «المودّة في ذي القربي» (۱۱)، كتاب «المعرفة» (۱۲)، كتاب «الحوض والشفاعة» (۱۲)، كتاب «الجامع الكبير في المقعة (۱۲)، كتاب «الجامع الكبير في أمير القرآن في أمير

(١) رجال النجاشي ج ١: ص ٩ ٩، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٦: ص ١ رقم ١.

⁽۲) رجال النجاشي ج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ٢٧: ص ٣٠ رقم ٥٨٨٢.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٩، والفهرست للطوسي: ص ١٣٧، والذريعة ج ١٠: ص ٢٤٣ رقم ٧٧٦.

⁽ ٤) المصدران السابقان ، والذريعة ج ١٧: ص ٣٢٣ رقم ٢٣٥، والفهرست لإبن النديم: ص٣٧٣ في الفن الخامس من المقالة السادسة.

⁽٥) رجال النجاشيج ١: ص ٩، والنهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٤ رقم ٥٨٣٥.

⁽٦) رجال النجاشيج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٤: ص ٤٧٢ رقم ٢٠٩٦.

⁽٧) رجال النجاشيج ١: ص ١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٨ رقم ١٨٢٦.

⁽٨) رجال النجاشيج ١: ص ٩١، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ١٦: ص ١٢٩ رقم ٢٦٩.

⁽١) رجال النجاشيج ١: ص ٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٦: ص ٢٥٥ رقم ١٤٠١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للـطوسي: ص٣٧ ، ومـعالم العـلماء: ص٣٠. والذريعة ج١٢: ص١٥٥ رقم ١٠٠٣.

⁽۱۱) رجال النجاشي ج ۱: ص ۹۱، والنهرست للطوسي: ص ۳۷، والذريعة ج ۳۱: ص ۲۶۳ رقم ۶۸۳۱. (۲۲) المصادر السابقة .

⁽١٣) رجال النجاشيج ١٠:١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٧: ص١١٣ رقم ٥٩٣.

⁽١٤) رجال النجاشيج ١: ٩١. والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ٥: ص ٦٨ رقم ٢٦٦.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسى: ص٣٧، والذريعة ج٥: ص٦٢ رقم ٢٣٩.

المؤمنين ﷺ (١)، كتاب «فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة» (١)، كـتاب فـي «الإمامة» كبير (٣)، كتاب في «الإمامة» صغير (٤)، كتاب «الجنائز» (٥)، كتاب «الوصيّة»(٦)، كتاب «المبتدأ»(٧)، كـتاب «أخـبار عـمر»(٨)، كـتاب «أخـبار عثمان»(٩) كتاب«الدار»(١٠) كتاب«الأحداث»(١١١) كتاب«الحرورا»(١٢) كتاب «الاستنفار والغارات»(۱۳)، كتاب «السير»(۱۶)، أخبار «يزيد»(۱۵). كتاب «إبن الزبير»(١٦)،كتاب«التفسير»(١٧)،كتاب«التأريخ»(١٨)،كتاب«الرؤيا»(١٩)،كتاب

⁽١) رجال النجاشيج ١٠:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٩: ص٢٨ رقـم ١٤٣. ومعالم العلماء: ص ٤.

⁽٢) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج١٦: ص ٢٧٢ رقم ١١٥٤.

⁽٣) رجال النجاشيج ١: ٩ ٩، والفهرست للطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ٢: ص ٢٠ ٢رقم ١٣٦٢.

⁽٤) رجال النجاشيج ١٠:١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٢: ص٣٢٠ رقم ١٣٦١.

⁽٥) رجال النجاشيج ١٠١١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٥: ص١٤٩ رقم ٦٣٠.

⁽٦) رجال النجاشيج ١:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة: ج ٢٥: ص ١٠٢ رقم ٥٦٣.

⁽٧) رجال النجاشيج ١٠٠١، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١٩: ص٤٧ رقم ٣٤٧.

⁽٨) رجال النجاشيج ١٠: ٩٢، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤٢ رقم ١٧٨٧.

⁽٩) رجال النجاشيج ٢:١٩، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٠.

⁽١٠) رجال النجاشيج ١:٢٩، والفهرست للطوسي: ص٢١، والذريعة ج٨: ص١٩ رقم ١٢.

⁽١١) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج ١: ص ٢٨٤ رقم ١٤٩٠.

⁽١٢) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ١: ص٣٩٧ رقم ٢٤٦٤.

⁽١٣) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٥٧، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ١. (١٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١٢: ص ٢٧٩ رقم ١٨٦٨.

⁽١٥) رجال النجاشيج ١: ص٩٣. والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص ٣٥٤ رقم ١٨٦٥.

⁽١٦) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج١: ص٣١٣ رقم ١٦٢١. (١٧) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٦٨ رقم ٢٤٤.

⁽١٨) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج٣: ص٢٤٥ رقم ٩٠٤.

⁽ ١٩) زجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٧، والذريعة ج ٤: ص٢٠٦ رقم ١٠٣٠.

«الأشربة» الكبير والصغير (١)، كتاب «محمد وإيراهيم» (٢)، كتاب «من قُتل من آل محمد» (١٦)، كتاب «الخطب المعربات» (٤)، كتاب «معرفة فضل الأفسضل» (٥). كتاب «الحوض والشفاعة» (٢)، كتاب «المتقين» (٧).

ومات إيراهيم في إصفهان سنة ٢٨٣^(٨)، وكان انتقل من الكوفة إلى إصفهان وسكنها(١^{٩)}، ولذلك سبب ذكرناه في الأصل في ترجمته فراجع^(١٠).

وسعد بن مسعود المذكور في أجداد إبراهيم الثقفي، صاحب الترجمة هو أخ لأبي عبيدة بن مسعود، عمَّ المختار بن أبي عبيدة الذي ولاه أمير المؤمنين على المدائن، وهو الذي ألجأ إليه الحسن على يوم ساباط المدائن (١١).

ومنهم: عبد العزيز الجلودي، أبو أحمد بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي البصري(۱۲۲)، قال إبن النديم في الفهرس: كان من أكابر الشيعة الإمامية والرواة

⁽١) رجال النجاشيج ١: ص ٩٣، والفهرست للطوسي: ص ٣٨، والذريعة ج ٢: ص ١٠٤ رقم ٤٠٧.

⁽٢) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢٥.

⁽٣) رجال النجاشيج ١: ص٩٣، والنهرست للطوسي: ص٣٨، والدريعة ج٧: ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٤) رجال النجاشيج ١: ص٩٣. والفهرست للطوسي: ص٣٨، والذريعة ج٧: ص١٩٣ رقم ٩٧٨.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ٩٠، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦٠ رقم ٤٩٣٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج١: ص ٦١، والنهرست للطوسي: ص ٣٧، والذريعة ج٧؛ ص ١٦٣ رقم ٥٣٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١: ص ١ ٩، ورجال الطوسي: ص ٢٧، والذريعة ج ١٩: ص ٦٧ رقم ٣٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج ١: ص٩٣، والفهرست للطوسي: ص٣٨.

⁽٩) لاحظ تاريخ إصبهان ج ١: ص١٨٧.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٤١ ـ ٢٤٢. (١١) لاحظ تاريخ الطبري ج ٥: ص ١٥٩، وتاريخ اليعقوبي ج ٢: ص ٢٠١.

⁽۱۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٥٤ رقم ١٩٢٨، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٥٣٥، والفهرست للطوسي: ص ١٩١ رقم ٥٣٥، ورجال ابن ٥٥٠ روم ١٦٦، ورجال ابن داود: ص ١٢٩ رقم ١٦٦، ورجال ابن داود: ص ١٢٩ رقم ١٦٤، ورجال ع ٤: ص ١٤٠

للآثار والسير (١).

قلت: كان شيخ البصرة وأخباريها (٢)، وثقه العلّامة إبن المطهّر في الخلاصة. قال: أبو أحمد الجلودي بصري، ثقة، إمامي المذهب (٣).

قلت: جلود قرية في البحرين^(٤)، وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلىٰ جُلود، بـطن مـن الأزد، فإنَّ النسّابين لا يعرفون ذلك^(٥).

وعيسى الجلودي جدّه الأعلى من أصحاب الإمام الباقر ﷺ(١)،

ج رقم ۲۹۲۲، وقاموس الرجال ج ٦: ص ۱۸۷ رقم ۲۱۳ ٤، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ٣٤ رقم ۲۸۵۳، والنوائد الرجالية ج ٣: ص ١٨٥، وإيضاح الإشتباء: ص ٢١ رقم ٢٩٣، وهداية المحدثين: ص ٩٨، وتنقيع المقال ج ٣: ص ١٥٦، وتهذيب المقال ج ٤: ص ١٥٥، ووسائل الشيعة ج ٢٠: ص ٢٨٠ رقم ٠ ٥٨، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٤، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٨٤ وقم ٢١٨، والفهرست لإبن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة، ومعجم المؤلفين ج ٥: ص ٢٦٣.

- (١) الفهرست لابن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.
 - (٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤.
 - (٣) خلاصة الأقوال: ص٢٠٨.
- (٤) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤ وفيه: أنَّ جلود قرية في البحر.
- (٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤. وقال السمعاني: الجلودي بضم الجيم واللام وفي آخرها
 الدال المهملة، هذه النسبة إلى الجلود، وهي جمع جلد وهو من ببيعها أو يعملها، والجلودي قرية بأفريقية. قال الفرّاء: هو منسوب إلى جلود قرية من قرئ أفريقية.... الأنساب ج ٢: ص ٧٦.
- (٦) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: س ٥٥، وخلاصة الأقوال: س ٢٠٨. أقول: إنّ النجاشي والمدلّمة ذكرا أنّ الرجل كان من أصحاب أبي جعفر ﷺ وقد أخذ منهم الطريحي في كتابه جامع المقال، وذكر أنّه كان من أصحاب الإمام الباقر ﷺ، لاحظ جامع المقال: س ٧٧، وأورد عليه المحقق النستري في قاموسه: بأنّ الطريحي رأى أنّ النجاشي عدّ الرجل من أصحاب أبي جعفر ﷺ فزعم أنه الإمام الباقر ﷺ، ولم يلتقت الطريحي إلى كلام معاصر النجاشي ابن قولويه، حيث ذكر أنته كان من أصحاب الإمام الجواد ﷺ حتى يتبيّن له الأمر فالمرادب «أبي جعفر» في قول النجاشي هو الإمام الجواد ﷺ لا الإمام الباقر ﷺ لاحظ قاموس الرجال ع ٢: ص ١٨٨٠.

والجلودي صاحب الترجمة من أعلام علماء المائة الثالثة (1) وبعدها، فسمي طسبقة جسعفر بسن قسولويه (۲) وأبسي جعفر الكليني (۳) وقد صنّف كتباً كثيرةً، منها: كتاب «مسند أميرالمؤمنين ﴿٤)، كتاب «الجملي (٥)، كتاب «صفّين» (۲)، كتاب «الحكمين» (٧)، كتاب «الغارات» (٨)، كتاب «خروب على ﷺ (١١)، كتاب «الفضائل» (١٦)، كتاب «الفضائل» (١٦)،

⁽١) انظر الفهرست لابن النديم: ص ١٨٤ في الفن الأوَّل من المقالة الثالثة.

⁽٢) وهو أبوالقاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولو يه القتي، الشيخ الفقيه المحدّث الثقة الجليل أسناذ أبي عبدالله المغيد، وتوفي سنة ٣٦٨ ـ كما قاله الشيخ الطوسي في رجاله، وابن حجر العسقلاني في لسان الميزان _، أو سنة ٣٦٩ على ما قاله العسرة الحسلي في الخلاصة. ودفن بقم وله مقبرة معروفة قرب الشيخان، وله مصنفات كثيرة، منها: كتاب كامل الزيارات، وهو كتاب نفيس اعتمد عليه الأصحاب... لاحظ الكنى والألقاب ج ١: ص ٣٩١. (٣) وهو الشيخ الأجل، قدوة الأنام وملاذ المحدثين، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني الزازي، ألف كتاب الكافي الذي هو أجل الكتب الإسلامية وأعظم المصنفات الإمامية والذي لم يعمل الإمامية مثله، ومات أبو جعفر الكليني ببغداد سنة ٣٢٩ هسنة ثنائر النجوم، وصلّى عليه محمد بن جعفر الحسيني أبوقيراط، ودفن بياب الكوفة... لاحظ الكنى والألقاب ج ٢: ص ١٧٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٢١: ص ٢٦ رقم ٣٧٧٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٥: ص ١٤١ رقم ٥٨٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ١٥: ص٥٢ رقم ٣٣٧.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٤، والذريعة ج٧: ص٦٠ رقم ٣١٥.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٤، والذريعة ج١٦: ص١ رقم ٣.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٤، والذريعة ج ٧: ص ٢٦٩ رقم ١٢٩٩.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١: ص٣٢٥ رقم ١٦٨٤.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥. والذريعة ج ٢: ص ٣٩٦ رقم ٢٤٥٩.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٣٠ رقم ١٥٢.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٦: ص ٢٤٩ رقم ٩٩١.

كتاب «نسب النبيّ ﷺ» (۱٬ كتاب «تزويج فاطمة ﷺ» (۱٬ كتاب «ذكر علي ﷺ وذكره بخير» (٤٠ علي ﷺ و وذكره بخير» (٤٠ كتاب «محبّ علي ﷺ وذكره بخير» كتاب «من أحبّ عليّاً ﷺ وأبغضه» (٥٠ كتاب «حديث ضغائن في صدور قوم» (۱٬ كتاب «التفسير عنه» (۲۰ كتاب «القراءات» (۱٬ كتاب «من القرآن» (۱٬ كتاب «خطبه ﷺ» (۱٬ كتاب «شعره ﷺ» (۱٬ كتاب «قوله ﷺ في «خلافته ﷺ» (۱٬ كتاب «قوله ﷺ في الشورى» (۱٬ كتاب «ما كان بين عليّ ﷺ وعثمان من الكلام» (۱٬ كتاب «قوله ﷺ السورى» (۱٬ كتاب «قضاء عليً ﷺ» (۱٬ کتاب «قضاء عليً ﷺ» (۱٬ کتاب «قضاء عليً الله» (۱٬ ۲۰)

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٤: ص ١٧٢ رقم ٥٥١

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٥ رقم ١٧٥.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ١١٨ رقم ٧٩٤.

⁽۷) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٥، والذريعة ج ٤: ص ٢٧٠ رقم ٢٢٥٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٥٤ رقم ٢٩٦. ...

⁽٩) رجال النجائي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٨ رقم ١٤٥.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٧: ص ١٩٠ رقم ٩٦٩.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٤: ص١٩٧ رقم ٢١٧٠.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٧: ص ٢٣٧ رقم ١١٤٨.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٥: ص٣٣٢ رقم ٢١٤٥.

⁽١٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٢١٢ رقم ١١٤٤.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٩: ص ٢٣ رقم ١١٦.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٢٥ رقم ١٧٢.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ١٣٩ رقم ٧٢٠

كتاب «رسائل علي ﷺ» (۱۱، كتاب «من روى عندﷺ من الصحابة» (۱۲). كتاب «مراعظه ﷺ من الصحابة» (۱۳). كتاب «مراعظه ﷺ (۱۳). كتاب «ما قيل «مراعظه ﷺ (۱۳). كتاب «مله قيل الملاحم» (۱۵). كتاب «علمهﷺ (۱۷). كتاب «اللباس عنه ﷺ والشراب» ووصفه وذكر شرابه ﷺ (۱۱). كتاب «الأدب» عنه ﷺ (۱۱) كتاب «الأدب» عنه ﷺ (۱۲) كتاب «التجارات» عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «التجارات» عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «الضحايا عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «الضحايا والذبائح والصيد والإيصان والخراج» (۱۵)، كتاب «الفرائض والعتق والذبائح والمحاتة» عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «الطهارة» والدبر والمكاتبة» عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «الطهارة» والتدبير والمكاتبة» عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «الطهارة» والتدبير والمكاتبة» عنه ﷺ (۱۲)، كتاب «الطهارة»

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٢٥٠ رقم ٨٠٩

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٢٢٧ رقم ٦٨١٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ٢٣: ص ٢ ٢ رقم ٢ ٤٧٨.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٠: ص٣٥ رقم ١٨٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٥، والذريعة ج ١٩: ص٢٣ رقم ١١٥.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١ رقم ٥٨٨٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٥: ص ٣٢٢ رقم ٢٠٦٦.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢ رقم ٤٤٢.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج١٨: ص٢٩٢ رقم ١٦١.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص۵۵.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥، والذريعة ج٥: ص١٥٣ رقم ٦٥٦.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٥.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) المصدر السابق.

عنه $3^{(1)}$ ، كتاب «الصلاة» عنه $3^{(1)}$ ، كتاب «الصيام» عنه $3^{(1)}$ ، كتاب «ازكاة» عنه $3^{(1)}$ ، كتاب «ذكر خديجة وفضل أهل البيت $3^{(0)}$ » كتاب «فقل «في الحسين $3^{(1)}$ » كتاب «مقتل الحسين $3^{(1)}$ » كتاب «مقتل الحسين $3^{(1)}$ » كتاب «مقتل الحسين $3^{(1)}$ »

الكتب المتعلّقة بعبدالله بن عباس مسندة: (١) كتاب «التنزيل» عنه (١٠)، كتاب «التفسير» عنه (١١)، كتاب «النفسير» عنه (١١)، كتاب «المناسك» عنه (١٢)، كتاب «الفرائض» عنه (١٤)، كتاب «القراءات» كتاب «النبيوع والتجارات عنه (١٢)، كتاب «الناسخ والمنسوخ» عنه (١٦)، كتاب «الناسخ والمنسوخ» عنه (١٨)،

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽۵) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٥، والذريعة ج ١٠: ص ٣٤ رقم ١٦٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١٠: ص٣٤ رقم ١٦٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽۱۲) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) رجال النجاشي مع ٢: ص٥٦، والذريعة م ١٧: ص٥٣ رقم ٢٩٣.

⁽۱۷) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦.

⁽١٨) المصدر السابق.

كتاب «ما نسبه» (۱) كتاب «ما أسنده عن الصحابة» (۲) كتاب «ما رواه من رأي الصحابة» (۳) كتاب «الذبائع والأطعمة الصحابة» (۱) كتاب «الذبائع والأطعمة واللباس» (۵) كتاب «الفتيا والشهادات والأقضية والجهاد والعدد وشرائع الإسلام» (۱) كتاب قوله في «الدعاء والعوذ وذكر الغير وفضل ثواب الأعمال والطب والنجوم» (۷) كتاب قوله في «قتال أهل القبلة وإنكار الرجعة والأمر بالمعروف» (۸) كتاب في «الأدب وذكر الأنبياء وأوّل كلامه [في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّة] (۹) كتاب «بقيّة كلامه في العرب وقريش والصحابة التابعين ومن ذمّه (۱۱) كتاب قوله في «شبعة عليّ ﷺ (۱۱) كتاب «بقيّة رسائله وخطبه وأوّل مناظر له» (۱۲) كتاب «بقيّة مناظريه وذكر نسائه وولده».

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١٩: ص٢٠ رقم ٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٤٦

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٧٠.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١٧: ص ٢٠٨ رقم ١١١٨.

⁽١٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج٣: ص١٣٨ رقم ٤٦٩.

[وكتب أخرى لابن عبّاس:](١)

«أخبار التوابين وعين الوردة»(٢)، «أخبار المختار بن أبي عبيدة الثقفي»(٣)، «أخبار أبي جعفر محمد بن الثقفي»(٥)، «أخبار أبي جعفر محمد بن علي هذه (٥)، كتاب «أخبار زيد بن علي هذه كتاب «أخبار محمد بن الحنفية»(٩)، كتاب «أخبار محمد بن الحنفية»(٩)، كتاب «أخبار محمد بن الحنفية»(١١)، كتاب «أخبار جعفر بن أبي طالب»(١١)، كتاب «أخبار محمد بن عبدالله»(١٢)، كتاب «أخبار محمد بن عبدالله»(٢١)، كتاب «أخبار إبراهيم ابن عبدالله بن الحسن»(١٤)، كتاب أخبار همن عبدالله وعني من الشعراء»(١٤)، كتاب «أخبار لقمان بن عاد»(١٢)، كتاب «أخبار لقمان

^(1) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ٣: ص١٣٨ رقم ٤٧١. ما أثبتناه بين المعقوفين هو الصحيح، وفي الأصل: «وهو آخر كتب ابن عبّاس».

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٢٥ رقم ١٦٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٤٨ رقم ١٨٢٧.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٢١ رقم ١٧٣٤.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٢١٥ رقم ١٦٢٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٣١ رقم ١٧٣٠.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٢٤٢ رقم ١٧٨٩.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٦، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽١٠) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص ٣٣٩ رقم ١٧٧٠.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٥.

⁽١٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٦، والذريعة ج ١: ص٣٢٢ رقم ١٦٦٥.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۲: ص٥٦.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٢١٢ رقم ١٦١٧.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧، والذريعة ج ١: ص ٥٦ رقم ١٨٣٩.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

الحكيم» (۱) كتاب «شرح الفقهاء» (۲) كتاب «من خطب على منبر بشعر» (۱) كتاب «أخبار الأعبراب» (ق) كتاب «أخبار الأعبراب» (ق) كتاب «أخبار وأخبار الأعبراب» (قالم كتاب «أخبار وحرب قريش والأصنام» (۱) كتاب في «الحيوانات» (۷) كتاب «قبائل نزار وحرب وثقيف» (۱۸) كتاب «الطبّ» (۱۱) كتاب «طبقات العرب والشعراء» (۱۱) كتاب «الطير» (۱۲) كتاب «الطير» (۱۲) كتاب «الطير» (۱۲) كتاب «الرؤيا» (۱۸) كتاب «الرؤيا» (۱۸) كتاب «الرؤيا» (۱۸)

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٤٦ رقم ١٨١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، وفيه: مرجع الفقهاء.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١٠: ص٣٦ رقم ١٩٤.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٦٧، والذريعة ج ١: ص ٢٢٥ رقم ١٦٨٦.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٢٢٠ رقم ١٦٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٤٥ رقم ١٨٠٥.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) المصدر السابق.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٣٣ رقم ١٧٤١.

⁽۱۸) رجال النجاشي ج۲: ص٥٧.

⁽١٩) المصدر السابق.

كتاب «المطر» (۱)، كتاب «السحاب والرعد والبرق» (۱)، كتاب «أخبار عمرو بن معديكرب» (۱)، كتاب «أخبار أبي الأسود معديكرب» (۱)، كتاب «أخبار أبي الأسود الدؤلي» (۱)، كتاب «أخبار أبي الأسود الدؤلي» (۱)، كتاب «أخبار أبي نواس» (۱) حسان» (۱)، كتاب «أخبار أبي نواس» (۱) كتاب «أخبار المذنبين» (۱۱)، كتاب «الأطعمة» (۱۱)، كتاب «الأشربة» (۱۱)، كتاب «اللباب» (۱۲)، كتاب «أخبار العبراء العبراء النكاح» (۱۵)، كتاب «أخبار رؤبة بسن كستاب «مسا جاء في الصنام» (۱۱)، كتاب «أخبار رؤبة بسن العبراء» (۱۲)، كتاب «ماروي في الشطرنج» (۱۸)، كتاب «شعر عباد بن العبراء» (۱۸)، كتاب «شعر عباد بن

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١٢: ص١٥ رقم ١٠٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص٣٤٣ رقم ١٧٩٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٧، والذريعة ج ١: ص ٣١٤ رقم ١٦٢٤.

⁽٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٢٠ رقم ١٦٥٩.

⁽٧) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣٣٩ رقم ١٧٦٩.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص٥٧، والذريعة ج١: ص٣١٩ رقم ١٦٤٧.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص ٣٤٩ رقم ١٨٣٣.

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ٢: ص ٢١٧ رقم ٨٤٦

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص۵۸، والذريعة ج ۲: ص ۱۵۰ رقم ۲۱۶.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج۲: ص۵۸.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤١رقم ١٧٨١.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٩: رقم ٩٩.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٠ رقم ١٧٢٢.

⁽١٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٩: ص٢٠ رقم ١٠١.

⁽۱) رجال النجاشي ج ۲: ص ۵۸.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ص٢١٤ رقم ١٦٢٥.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨. والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ١٩٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١٠: ص٣٦ رقم ٢٠٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) المصدر السابق.

⁽٨) المصدر السابق.

⁽٩) المصدر السابق.

⁽١٠) المصدر السابق.

⁽١١) المصدر السابق.

⁽١٢) المصدر السابق.

⁽١٣) المصدر البيانق.

⁽١٤) المصدر السابق. في الأصل: «الطب» وما أثبتناه هو الصحيح.

⁽١٥) المصدر السابق.

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽۱۷) رجال النجاشي ج ۲: ص ۵۸، والذريعة ج ۱۷: ص ۱۵۸ رقم ۸۱۷. (۱۸) رجال النجاشي ج ۲: ص ۵۸، والذريعة ج ۱۷: ص ۱۵۵ رقم ۸۱٦.

«الجنایات» (۱٬ کتاب «الدنانیر والدراهم» (۲٬ کتاب «أخبار الأحنف» (۳٬ کتاب «أخبار الأحنف» (۳٬ کتاب «أخبار زیاد» (٤٠) کتاب «الوفود علی النبیّ ﷺ وأبی بکر وعمر وعمر وعثمان» (۵٬ کتاب «أخبار ألفرس» (۲٬ کتاب «أخبار أبی داود» (۷٬ کتاب «مسقتل مسحمد بسن أبی بکر» (۸٬ کتاب «السخاء والکرم» (۴٬ کتاب «الإقتضاء» (۱٬ کتاب «أخبار قنبر» (۱۲٬ کتاب «أخبار قنبر» (۱۲٬ کستاب «رایسات الأزد» (۱۲٬ کستاب «أخبار شریع» (۱۲٬ کتاب «أخبار حسان» (۱۲٬ کتاب «أخبار حمدة بن دغفل النسّابة» (۱۲٬ کتاب «أخبار سلیمان» (۱۸٬ کتاب «أخبار حمدة بن

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣١٩ رقم ١٦٥٠.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣١ رقم ١٧٢٥.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤ رقم ١٧٨٢.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣١٦ رقم ١٦٣٤.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٤٨ رقم ١٨٢١.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٢: ص١٤٧ رقم ٩٨٦.

⁽۱۰) رجال النجاشي ج ۲: ص ۵۸، والذريعة ج ۲: ص ۲۷۰ رقم ۱۹۹۲. (۱۱) رجال النجاشي ج ۲: ص ۵۸، والذريعة ج ۳: ص ۵۱ رقم ۱۲۸.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص۸۵، والذريعة ج ١: ص٣٤٦ رقم ١٨٠٨.

⁽۱۳) رجال النجاشي ج ۲: ص۸۵، والذريعة ج ۲: ص ۳۰۱ رقم ۱۸۰۸. (۱۳) رجال النجاشي ج ۲: ص۸۵، والذريعة ج ۲: ص ۳۰۱ رقم ۱۸۰۸.

المراه المراه

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨.

⁽١٥) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣٥ رقم ١٧٥٨.

⁽١٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠٧.

⁽١٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٢٩ رقم ١٧١٦.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٣٢ رقم ١٧٣٧.

عبدالمعطلب» (۱) كتاب «أخبار الحسن» (۱) كتاب «أخبار صعصعة بن صوحان» (۱) كتاب «أخبار العجّاج» (أ) كتاب «أخبار الفرزدق» (٥) كتاب «الزهد» (١) كتاب «الذكر» (١) كتاب «الذكر» (١) كتاب «الذكر» (١) كتاب «أخبار جعفر بن محمد ﴿ اللهِ اللهُ كتاب «أخبار موسى الرضا ﴿ كتاب «مناظرات عليّ بن موسى الرضا ﴿ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ كتاب «أخبار السيّد بن كتاب «أخبار السيّد بن محمد الحسميري» (١١) كتاب «أخبار ابني مروان» (١٦) كتاب «أخبار السيّد بن العسميري» (١٥) كتاب «أخبار السيّد بن العسميري» (١٥) كتاب «أخبار البراجم» (١٦١) كتاب «أخبار البراجم» (١٦١) كتاب «هدبة بن العسرب والفسرس» (١٥) كتاب «أخبار البراجم» (١٨) كتاب «هدبة بن

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٨ رقم ١٧١٠.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٢٢٦ رقم ١٦٩٧.

⁽٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٣٧ رقم ١٧٦١.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١: ص٣٢٧ رقم ١٧٠١.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٨، والذريعة ج ١: ص ٣٤٤ رقم ٧٩٩.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨، والذريعة ج ١٢: ص ٦٤ رقم ٤٦٣.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٨.

⁽٨) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨. والذريعة ج٨: ص١٨٢ رقم ٧١٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٩، والذريعة ج ١٧: ص ٨٢.

⁽١٠) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١٠: ص٣٣ رقم ١٨٥.

⁽١١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٨، والذريعة ج١: ص٣٢٦ رقم ١٦٩٦.

⁽۱۲) رجال النجاشي ج ۲: ص ٥٩.

⁽١٣) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج٢٢: ص٢٨٣ رقم ٢١٠٨.

⁽١٤) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩، والذريعة ج١: ص ٣٤١ رقم ١٧٨٣.

⁽١٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٥ رقم ١٧٤٧.

⁽١٦) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩. والذريعة ج١: ص٣٢٥ رقم ١٦٨٣.

⁽١٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٢٥ رقم ١٦٨٧.

خشرم»(۱)، كتاب «أخبار المحدّثين»(۲)، كـتاب «أخبار سـديف»(۲)، كـتاب «مقتل عثمان»(3)، كتاب «أخبار أبي «مقتل عثمان»(3)، كتاب «أخبار أبي الطفيل»(٦)، كتاب «القرود»(٨) كان من عـلماء المائة الثالثة (٩).

ومنهم: المعقوبي أحمد بن أبي يعقوب (إبن واضح) (١٠٠)، المتوفي سنة ٢٧٨ (١٠١)، له كتاب التاريخ المعروف بـ «التاريخ المعقوبي»، طبع في لمدن في مجلدين الأول من آدم إلى ظهور الإسلام، والثاني في تاريخ الإسلام إلى سنة مائتين وتسع وخمسين، زمن المعتمد على الله (١٢)، وله كتاب «البلدان» (١٣) المتقدّم ذكره في الصحيفة الثالثة من هذا الفصل.

ومستهم: أبسو عسبدالله بسن زكسريا بسن ديسنار، مسولي بني غلاب

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٥٩.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٩، والذريعة ج ١: ص٣٤٧ رقم ١٨٨١.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٣٢ رقم ١٧٤٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص٥٩.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص٣٢٣ رقم ١٦٧٠.

⁽٦) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٢١٧ رقم ١٦٣٨.

⁽٧) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١: ص ٣٤٣ رقم ١٧٩٣.

⁽٨) رجال النجاشي ج ٢: ص ٥٩، والذريعة ج ١٧: ص ٧٧ رقم ٤٠٩.

⁽٩) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص١٤٨ في الفن الأوّل من المقالة الثالثة.

⁽١٠) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في هذا الفصل عند ذكر تقدّم الشيعة في فن الجغرافيا في الهامش فلاحظ.

⁽١١) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص٢٠١، والأعلام للزركلي ج١: ص٩٥.

⁽١٢) لاحظ الذريعة ج٣: ٢٩٦ رقم ١١٠٤.

⁽١٣) الذريعة ج٣: ص ١٤٤ رقم ٤٩٦.

البصري (١)، إمام أهل السير والآثار والتاريخ والأشعار، قال النجاشي: كان وجهاً من وجوه أصحابنا بالبصرة، وكان أخبارياً واسع العلم وصنّف كتباً كثيرة منها «الجمل» الكبير و«الجمل» المختصر وكتاب «صفّين» الكبير وكتاب «مقتل الحسين ﷺ»، كتاب «النهر»، كتاب «الأجواد»، كتاب «الوافدين»، «مقتل أمير المؤمنين ﷺ»، «أخبار زيد»، «أخبار فاطمة ومنشأها ومولدها»، كتاب «الخيل». ومات سنة ثمان وتسعين وماثتين هجرية (١).

ومنهم: أبو عبدالله الحاكم النيسابوري المعروف بابن البيع المتقدّم ذكره (٣) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفّاظ: الحاكم الحافظ الكبير إمام المحدثين أبو عبدالله محمد بن عبدالله بسن محمد بن حمدويه بسن نعيم الضبّي الطهاني النيسابوري، المعروف بإبن البيع، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة في ربيع الأوّل، طلب الحديث من الصغر باعتناء أبيه وخاله فسمع سنة ثلاثين، ورحل إلى العراق وهو إبن عشرين، وحجّ ثمّ جال في خراسان وماوراء

⁽۱) وهو محمد بن زكريا بن دينار لاحظ ترجته في رجال النجاشي ج ٢٠ ص ٢٤٠ وقد ١٩٠٧. ووخلاصة الأقوال: ص ٢٥٩ وقد ٢٠٠١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٧٦ وقم ١٦٠١، ووجال ابن داود: م ١٩٧٧ وقم ١٩٧٧، وقد الرجال ج ٤: ص ٢٥٠ وقم ١٣٦٨، ومتهى المسقال ج ١: ص ٢٥٨ وقدم ١٩٧٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٨ وقدم ١٩٧٨، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٨ وقدم ١٩٧٢، ووامو ١٩٠١، وطرائف المقال ج ١؛ ص ٢٥٥ وقدم ١٩٣٦، ومعجم رجال الحديث ج ١٧: ص ١٩٠ رقم ١٩٧٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٣ وقدم ١٩٧٦، والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٣ والفن الأوّل من المقالة الثائد، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٥٥٠ وقم ١٩٥٧، ولسان الميزان ج ١٠ ص ١٩٠ من ١٩٠١ وقدرات الذهب ج ٢: ص ١٠٥، ومرزان الاعتدال ج ٢: ص ١٥٥، وشدرات الذهب ج ٢: ص ١٠٠٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٩٠، ص ١٥٥، وتذكرة الحفاظ ج ٢: ص ١٣٥، والثقات ج ١٠ ص ١٥٠، والمتاح ١٤٠ ص ١٥٠، والثقات ج ١٠ ص ١٥٠، والمعجم الصغير : ص ١٥٦، والمتاح المكنون ج ٢: ص ١٨٥، وأديار القضاة ج ٢: ص ١٥، والمعجم المكنون ج ٢: ص ١٨٥، والمناح المكنون ج ٢: ص ١٨٥، والمعجم المكنون ج ٢: ص ١٨٥، والمعجم المكنون ج ٢: ص ١٨٥، وأديار القضاة ج ٢: ص ١٥، وأديار المعجم المكنون ج ٢: ص ١٨٥، وأديار القضاة ج ١٠ ص ١٥، وأديار المعجم المكنون ج ٢: ص ١٨٥، وأديار القضاة ج ١٠ ص ١٥، وأديار الدينان ج ٢: ص ١٨٥، وأديار الدينان ج ١٠ ص ١٨٥، وأديار المعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٥٠ وأديار المعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٠٠ وأديار المعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٥٠ وأديار المعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٥ وأديار المعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٥٠ وأديار المعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٨٥٠ وأديار المعجم المؤلفين و١٩٠٠ وأديار المعجم المؤلفين والمعرف المؤلفين المعرفي المعرفي المؤلفين و١٨٥٠ وأديار المعرفي المؤلفين والمعرفي المؤلفين والمؤلفين المؤلفين و١٨٥٠ وأديار المؤلفين و١٩٠٨ والمؤلفين و١٩٠٠ وأدي

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٤١.

⁽٣) تقدُّم ذكره في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني فراجع.

النهر فسمع بالبلاد من ألفي شيخ أو نحو ذلك... إلىٰ أن قال: قال الخطيب أبو بكر: أبوعبدالله الحاكم كان ثقة يميل إلىٰ التشيّع... إلىٰ أن قال: قــال عــبدالغــافر بــن إسماعيل: أبو عبدالله الحاكم هو إمام أهل الحديث في عصره العارف بـ حتى معرفته، قال: واتفق له من التصانيف ما لعلَّه يبلغ قريباً من ألف جزء من تخريج الصحيحين وتاريخ نيسابور وكتاب «مزكّى الأخبار» و«المدخل إلى علم الصحيح» وكتاب «الأكليل» و «فضائل الشافعي»، وغمير ذلك، ولقمد سمعت مشايخناً يذكرون أيّامه ويحكون أنّ مقدّمي عصره. مثل الصعلوكي، والإمام إين فورك وسائر الأئمة يقدّمونه على أنفسهم ويراعون حقّ فضله ويعرفون له الحرمة الأكيدة، ثم أطنب في تعظيمه وقال: هذه جمل يسيرة وهو غيض من فيض سيره وأحواله ومن تأمّل كلامه في تصانيفه وتصرّفه في أماليه ونظره في طرق الحديث أذعن بفضله واعترف له بالمزيد على من تـقدّمه وإتـعابه مـن بـعده وتـعجيزه اللاحقين عن بلوغ شأوه، عاش حميداً ولم يخلف في وقته مثله. ثمّ روى الذهبي بإسناده عن الحافظ محمد بن طاهر أنه سأل سعد بن على الزنجاني بمكة عـن أحفظ الحفّاظ الأربع: الدارقطني وعبدالغني وإين سندة والحــاكــم؟ فــأجـابه أنّ الحاكم أحسنهم تصنيفاً، قال إبن طاهر: سألت أبا إسماعيل الأنصاري عن الحاكم؟ فقال: ثقة في الحديث رافضي خبيث (١١) ثم قال: إبن طاهر: كان شديد السعصب

⁽١) وينبغي أن نلفت هنا نظر القارئ الكريم إلى أسلوب بعض علماء أهل السنة والجماعة فإنهم ما عدا المنصفين منهم لا زالوا يكتبون في كتبهم عن الشبعة بعقلية الأمويين الحاقدين على أهل بيت النبي على أهل بيت النبي على أواد يسبّون ويشتمون ويتقوّلون افتراءً وبهتاناً على الشيعة وينيزوهم بكل الألقاب، ومن الألقاب التي تتردد كثيراً في كتبهم لقب الرافضة أو الشيعة وينيزوهم بكل للقارئ لأوّل وهلة أنَّ هؤلاء قوم رفضوا قواعد الإسلام ولم يعملوا بها أو أنهم رفضوا رسالة النبي على المنافض؛ لأنّ المهام ولكن الواقع غير هذا، إذ إنما لقبوا بالروافض؛ لأنّ الحكام الأوّلين من بني أمية وبني العباس ومن يترلّف إليهم من علماء السوء أرادوا تشويههم الحكام الأوّلين من بني أمية وبني العباس ومن يترلّف إليهم من علماء السوء أرادوا تشويههم

بهذا اللقب، اذ أن الشيعة والواعلياً والأئمة من بنيه صلوات الله عليهم أجمعين ورفيضوا
 خلافة أبي بكر وعمر وعثمان أولاً، كما رفضوا خلافة كل الحكام من بني أمية وبني العباس
 ولم يقبلوا بها ثانياً.

فأرادوا بذلك، التمويه على الأمة بأنَّ خلافتهم شرعية ولا يحقّ لأي مسلم أن يخرج عن طاعة سلطان، فالحكام بإعانة بعض الوضّاعين كانوا يلقّبون الشيعة بالروافيض في محاوراتهم، واستخدموا لذلك بعض الكتّاب والمؤرخين لتلبيس الحقّ بالباطل.

والحقيقة أنّ الباحث لو درس السيرة والتأريخ والأحاديث الواردة في كتب الحديث لابشك بأنّ النبيّ عَلَيْهُ هو الذي عين الأثمة الإثني عشر ونصّ عليهم ليكونوا خلفاه من بعده وأوصياه على أمنه، وقد جاء ذكر الأئمة الإثني عشر في صحاح أهل السنّة والجماعة، وقد أخرج ذلك البخاري ومسلم وغيرهما، كما جاء في بعض المصادر السنيّة ذكرهم بأسمائهم موضحاً بأنّ أولهم عليّ بن أبي طالب عليه وبعده الحسن عليه ثم أخوه الحسين عليه وأخرهم المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف، وقد ثمرجه الحمويني الشافعي في كتابه فرائد السمطين بسنده عن مجاهد عن ابن عباس... لاحظ فرائد السمطين ج٢: ص١٣٣ ح ٣٠، والقندوزي الحنفي في ينابيم المودّة ج٣: ص١٣٨ باب السادس والسبعون في بيان الأئمة الإثني عشر بأسمائهم، وغيرهما. ويكفي لأمل السنّة الاعتراف بقبول صحة الأحاديث الواردة في صحاحهم من أنّ الأنمة بعد النبيّ عليه النبيّ عليه النبي عليه المداني عشر فهذا لاينطبق إلا على ما يعتقد به الشيعة في الإمامة بعد النبيّ عليه.

وكيف الانتعجّب نحن البوم من الذين يدّعون البّاع السنّة النبوية ويرمون الشيعة بالرفض وهم تركوا السنن القطعية من أقوال النبي عليه وأفعاله التي صحّحها كبار علمائهم ولم يعملوا بها، والعجب سيكون أكبر والفضيحة أظهر إذ أنّ كبراء أتمتهم، هم الذين أحرقوا السنّة التي تركها رسول الله عليه ومنعوا نقلها وتدوينها، كما عرفت ذلك في ما تقدّم من أبحاث هذا الكتاب في النصل الثاني في ذكر تقدّم الشيعة في تدوين الحديث، وقد ذكرنا في الهامش الروايات التي تدلّ على منع الصحابة والتابعين من أهل السنّة والجماعة من نشر الأحاديث وكتابتها، حتى أنته قال عمر بن الخطاب بصريح اللفظ: «حسبنا كتاب الله يكفينا»، وهذا ردّ صريح على رسول الله والرادّ على رسول الله رادٌ على الله. كما الايخفى. وقول عمر هذا أخرجه كلّ صحاح أهل السنّة بما فيهم البخارى ومسلم، فإذا قال رسول وقول عمر هذا أخرجه كلّ صحاح أهل السنّة بما فيهم البخارى ومسلم، فإذا قال رسول

للشيعة في الباطن، وكان يظهر التسنن في التقديم والخلافة، وكان منحرفاً عن مماوية و آله متظاهراً بذلك و لا يعتذر منه، قلت: أمّا انحرافه عن خصوم علي على الفظاهر، وأمّا أمر الشيخين فمعظّم لهما بكلّ حال، فهو شيعي لا رافضي، قال الحافظ أبو موسى: كان الحاكم دخل الحمّام واغتسل وخرج، فقال: آه، فقبض روحه وهو متزر لم يلبس قميصه بعد، وصلّى عليه القاضي أبو بكر الحيري، توفي الحاكم في صفر سنة خمس وأربعمائة (١). انتهى ما في تذكرة الحفّاظ للذهبي، وذكرنا في الصحيفة الثامنة من الفصل التاني بعض ما يتعلق بالحاكم أيضاً، ممّا

[⇔] الله ﷺ: «تركت فيكم كتاب الله وسنتي»، فعمر قال له: حسبنا كتاب الله ولا حاجة بسنتك.
وإذا كان عمر قد قال بمحضر النبي ﷺ حسبنا كتاب الله، فإنّ أبا بكر أكّد على تنفيذ رأي
صاحبه، فقال عندما أصبح خليفة: «لاتحدّثوا عن رسول الله شيئاً فمن سألكم فقولوا: بيننا
وبينكم كتاب الله فاستحلّوا حلاله وحرّموا حرامه»، لاحظ تذكرة الحفّاظ ج ١: ص ٢.

فالشيعة لم يتخلفوا عن أوامر النبي على ابّهم اتبعوا السنة النبوية وعملوا بها كما عملوا بقول النبي على المنافق النبي على من قريش، وفي بعض الروايات كلّهم من بني هاشم فنسبة الرفض لسنة النبي على الله السنن القطعية مقاجاء كلّهم من بني هاشم فنسبة الرفض لسنة النبي على الله الله وحديث المنزلة وغيرها مما ورد في صحاح أهل السنة ومسانيدهم بكثرة، فإنّهم أعرضوا عنها خلافاً للشيعة، نعم إذا كان المقصود بالرفض في النسبة إلى الشيعة الرفض لخلافة أبي بكر وعمر وعشمان وغيرهم ممن ادّعى الخلافة من بني أمية وبني العباس، فهذه النسبة صحيحة وهي مما افتخره ما الشيعة وتعتبرها النبية عقدسة لها؛ لأنّ مدلول هذه النسبة عندان متخذة من الروايات القطعية المتواترة عند النبي على ولا والعترة الطاهرة بعد النبي على ولا ونص على بعمة كلّ حاكم ما عدا العترة الطاهرة من الأنمة الذين عبيهم النبي على ونص عليهم بأنتهم يكونون خلفاءه من بعده وأوصياءه على أمته، وعليه فإن الحق النبي المتاوا برهانكم إن كنتم صادقين في الترمون إلا الظين وإن أنستم إلا البقية النبية وإن النسم إلا المترافق النبية وإناما النبية وإن النسمة التنبية وإناما النسمة وإن السنة وإن المتام المنام الكنام؛ الأنهام وإن ألسمة النبي المتام الأنهام وإن ألسمة النبية المنام؛ الأنهام عن علم فتخرجوه لنا إن تشبعون إلا الظين وإن أنستم إلا تتنام الإنام؛ المنام؛ الأنهام؛ المنام؛ المنام؛ الأنهام؛ النسبة عند الإطلاق وقول النسبة وإن ألسمة النبية المنام؛ الأنهام؛ المنام؛ المنا

⁽١) تذكرة الحفّاظ ج٣: ص١٠٣٩ ــ ١٠٤٥.

لايبقي شبهة في تشيّع الحاكم لذي عين(١).

الصحيفة الخامسة في أدّل من صنّف في الأوائل

فاعلم أنَّ أوّل من صنّف في ذلك هشام بن محمد بـن السـائب الكـلبي^(٢) المتوفّي سنة خمس ومائتين^(٣).

وقال بعضهم: أوّل من ألّف في الأوائل أبو هلال العسكري $^{(2)}$ صاحب كتاب «الصناعتين» $^{(0)}$ المتوفّي سنة $^{(1)}$ الذي اختصره السيوطي وسمّاه «الوسائل تلخيص كتاب الوسائل في الأوائل» $^{(4)}$. وهذا وَهم.

وقد ذكر إين النديم في الفهرست كتاب الأوائل في مصنّفات هشام الكلبي.

 ⁽١) تقدّم في الصحيفة الثامنة من الفصل الثاني: ص ٢١٣ وقد علّقنا على ما ذكره المصنف الله هناك في الهامش، فراجع.

⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الفصل السادس في الهامش فراجع.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١٥٣ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٤) وهو أبو هلال حسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد بن يحيى المتوفي سنة ٣٩٥ صاحب كتاب الصناعتين في صناعتي النظم والنثر، لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج ٨: ص ٢٥٨ رقم ١٦ وطبقات المفسرين: ص٣٦ رقم ٢٩، وبفية الوعاة ج ١: ص٢٠٥ رقم ٢٠٤٦، وهدية العارفين: ج ١ ص ٢٧٣، وكشف الظنون: ج٢: ص٨٦٠٠.

 ⁽٥) الذريعة ج ١: ص ٣٥٧ رقم ١٨٨١، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٠٨٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٣.

⁽٦) الأعلام للزركلي ج ٢: ص١٩٦.

⁽۷) کشف الظنون ج۱: ص۱۹۹.

ذكرهم للاختصار (٣).

فراجع (١)، على أنّ التقدّم في ذلك للشيعة على كلّ حال؛ لأنّ أبا هلال العسكري المذكور أيضاً من الشيعة (٢)، كما حققته في حواشي الطبقات للسيوطي، فراجع. وقد ذكرت في الأصل جماعة من أثمة علم الآثار والرجال والتاريخ تركت

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٥٤ في الفن الأول من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ أعيان الشيعة ج٥: ص١٤٨.

⁽٣) راجع تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام ج: ص٢٣٢ _ ٢٣٥.

وفيه عدّة صحائف:

١- في أوّل من جمع كلام العرب وحصره وزمّ جميعه وبيئن
 قيام الأبنية من حروف المعجم وتعاقب الحروف لها.

٢- في بعض مشاهير أئمة اللغة من الشيعة ممّن يزيد على غيره.

٣ في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء.

٤ في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام.

الصحيفة الأولى

في أوّل من جمع كلام العرب، وحصره، وزمّ جميعه وبيّنَ قيام الأبنية من حروف المعجم، وتعاقب الحروف لها

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك بنظر صائب لم يتقدّمه أحد فيه، هو الحِبر العلّامة، شيخ العالم، حجّة الأدب. ترجمة لسان العرب، العولى أبو الصفاء، الخليل ابن أحمد الأزدي اليحمدي، الفراهيدي العربي وهذا ممّا لاخلاف فيه بين أهل العلم بالأدب (٢).

⁽۱) لاحظ ترجمته في خلاصة الأقوال: ص ١٤٠ رقم ٢٨٧، ورجال ابن داود: ص ٨٩ رقم ٥٧٧. ونقد الرجال ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٨٤٥، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٠٠ رقم ١٨٤٠، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٠٠ رقم ١٩٧١، وقاموس الرجال ج ٤: ص ١٠٠ رقم ١٩٠١، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٠٩ وروضات الجنات ج ٢: ص ١٨٩ رقم ١٩٨٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٩٨٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٠٠ وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٣٠، والأمالي للصدوق: ص ٢٠٠ و ١٣٥، وعلل الشرايع ج ١: ص ١٩٠٥ ومجمع الرجال ج ٢: ص ٢٠٠، ورجال المجلسي: ص ٢٠٠ رقم ١٨٧، وبهجة الآمال ج ٤: ص ٢٠٠ والفهرست لإبن النديم: ص ١٧٠ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ص ٢٠٠ ع ٢: ص ١٤٤ رقم ٢٠٠، ومعجم الأدباء ج ١١ ص ٢٠٠ رقم ١٨٧٠ وتهذيب الكمال ج ٨: ص ١٩٠ رقم ١٩٧٠، والجرح والتعديل ج ٣: ص ١٩٠ رقم ١٩٧٠، والتاريخ الكبير ج ٣: ص ١٩٠ رقم ١٩٠١، والكامل في ومرآة الجنان ج ١: ص ١٧٥ وي حوادث سنة ١٧٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ١٦٠، والكامل في التاريخ في حوادث سنة ١٠٠، وألبداية والنهاية ج ١: ص ١٦٠، وتهذيب الشهذيب ج ٣: ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٠٠، السهذيب ج ٢: ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٠٠، المهرب الشهذيب ج ٢: ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٠٠، المهرب اللهذيب الشهذيب ج ٢٠ ص ١٦٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٠٠، وكسم المهرب المهرب المهرب المهرب الكرب لاحظ أعيان الشيعة ج ٢: ص ١٣٠٠.

قال الأزهري في أوّل تهذيبه ما نصّه: ولم أرّ خلافاً بين أهل المعرفة وحملة هذا العلم، إنّ التأسيس المجمل في أوّل كتاب العين أنّه لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد، وإنّ إبن المظفّر أكمل الكتاب عليه بعد تلقينه إياه عنه، وعلمت أنّه لا يتقدّم أحداً الخليل فيما أسّسه ورسمه (١).

قلت: لاخلاف في أنّ أوّل من رَسم علم اللغة هو الخليل بن أحمد، وأنّه أوّل من صنّف فيه، وإنّما الخلاف في المصنّف الذي في أيدي الناس، المستى بكتاب المين المنسوب إلى الخليل بن أحمد، فبين نافٍ للنسبة، وبين مثبت لها. ثمّ المثبت بين مثبت لكل الموجود، وبين مثبت للبعض الأوّل وناف لغيره (٢٠).

وقد أخرجت عبارات أرباب الأقوال، وأدلّتهم في الأصل، والمحاكمة بين تلك الأقوال، وتحقيق الحقّ منها بما لامزيد عليه (٣). وعندي كتاب العين نسخة حدة تامّة (٤).

⁽١) تهذيب اللغة ج١: ص٣٥ في مقدّمة الكتاب.

⁽٢) راجع أعيان الشيعة ج٦: ص ٣٤٢_٣٤٣.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠، وص١٧٨.

⁽٤) قد طبع كتاب العين في إيران في مؤسسة دار الهجرة سنة ١٤٠٩ هـ، وذكر الناشر في وصف النسخ التي اعتمد عليها في الطبع قائلاً: إنّه اعتمدنا على المخطوطات التي استطعنا الحصول عليها، وهي ثلاث مخطوطات:

الأُولى ـ نسخة العلّامة السيئد حسن الصدر، وهي أقدم النسخ عندنا، وتاريخ كتابتها سنة ١٠٥٤ من الهجرة.

الثانية _نسخة طهران، وتاريخها سنة ١٠٨٧ من الهجرة.

الثالثة _نسخة مكتبة المتحف، وهي مكتوبة بخط فارسي، وفي آخرها مكتوب: أنّه قد أنجز نصف هذا الكتاب محمد بن طاهر السماوي في النجف في اليوم ٢٥ من محرّم الحرام سنة ١٣٥٠ من الهجرة، ونصفه الآخر أي من حرف القاف إلى آخر الكتاب في يوم ٢٩ من صفر المظفّر سنة ١٣٥٤.

والخليل من الشيعة بلا خلاف^(۱). قال شيخ الشيعة جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقـوله حـجة فـيه. اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب^(۲).

وقال المولى عبدالله أفندي في رياض العلماء: والخليل جليل القدر، عظيم الشأن، أفضل الناس في علم الأدب، كان إمامي المذهب، وإليه ينسب علم العروض، وكان في عصر مولانا الصادق، بل الباقر هذه أيضاً (٣). إنتهى. وقد ذكرت في الأصل ترجمته (٤).

لاحظ كتاب العين ج ١: ص ٣٤، مقدّمة الكتاب من (ط مؤسسة دار الهجرة، الطبعة الثانية
 سنة ١٤٠٩).

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص٣٣٧.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ص١٤٠ رقم ٣٨٨.

⁽٣) رياض العلماء ج٢: ص ٢٤٩.

⁽٤) تأسيس الشيعة أعلوم الإسلام: ص ١٥٠ ـ ١٧٨.

الصحيفة الثانية في بعض مشاهير أثنّة اللّغة من الشبعة ممّن يزيد على غيره

منهم: إبن السكّيت (١⁾. قال أبو العباس ثعلب: أجمع أصحابنا أنّه لم يكن بعد إبن الأعرابي (^{٢)} أعلم باللغة من إبن السكّيت (^{٣)}.

 ⁽٢) وهو أبو عبداقة محمد بن زياد الكوفي الهاشمي، أحد العلماء باللغة والمشهورين بمعرفتها،
 أخذ عن الكسائي وأخذ عنه إبراهيم الحربي وثعلب، ولد سنة ١٥٠ و توفي سنة ٢٣١. لاحظ
 سير أعلام النبلاء ج٠١: ص١٦٧ رقم ٢٥٤.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص ٣٩٩. نقلاً عن أبي العباس ثعلب.

قلت: قتله المتوكّل لأجل التشيّع وأمره مشهور (١)، عمّر ثماني وخمسين سنة واستشهد ليلة الإثنين لخمس خلون من رجب سنة 721، وقيل: سنة 727 وقيل: سنة 727 الذي قال وقيل: سنة 727 الذي قال المبرّد فيه: ما عبر على جسر بغداد كتاب في اللغة مثل إصلاح المنطق (٤) وله كتاب «الألفاظ» (٥) وكتاب «الزبرج» (١) وكتاب «الأمثال» (٧) وكتاب «المقصور والممدود» (٨) وكتاب «المذكر والمؤنث» (٩) وكتاب «الأجناس» وهو كتاب كبير (١٠) وكتاب «الفِرق» (١١) وكتاب «السرج واللجام» (١٢)

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤٢٥، ووفيات الأعيان ج٦: ص٤٠٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٦: ص٤٠١.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢: ص ١٧٣ رقــم ١٣٨. وكشـف الظـنون ج ١: ص ١٠٠٨، والفهرست لابن النديم: ص ١٤ له في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢: ص ٢٩١، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢: ص ٢٩١، والفهرست لابن النديم: ص ١١٤.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢١: ص٣٦ رقـم
 ٢٠٠

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١١٤ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص٢٤٦ رقـم
 ١٣٧٧.

⁽A) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والفهرست لإبن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج ٢٢: ص ١١٧ رقم ٦٣٣٦.

⁽٩) رجال النجاشي ج٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقـم ٢٨٥٧، والفهرست لإبـن النديم: ص ١٥ \ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽ ١٠) الفهرست لابين النديم: ص ١١٥. في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٧: ص ٢٦٢ وقم. ١٨٤.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٦: ص١٧٤ رقم ٥٢٥.

⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٢: ص١٦٧ رقم ١١١٠.

وكتاب «الوحوش» (١) وكتاب «الإبل» (٢) وكتاب «النوادر» (٣) وكتاب «معاني الشعر» الكبير (٤) و كتاب «فعل الشعر» الكبير (٤) و آخر صغير (٥) وكتاب «سرقات الشعراء» (٢) وكتاب «الخضداد» (١٠) وإفعل» (٧) وكتاب «الحشرات» (٨) كتاب «الأصوات» (٩) كتاب «الشجر والغابات» (١١) فتأمّل هذه المصنّفات في هذا العمر القصير هذا كتاب «الشجر والغابات» (١١) فتأمّل هذه المصنّفات في هذا العمر القصير هذا المضافأ إلى مارواه عن [الإمام] الرضائية، و[الإمام] الجواد الله (الإمام] الهادى الهادى الله المنابعة (١٤).

ومنهم: أبو العباس المبرّد الأزدي، البصري، اللغوي(١٣٣) المشهور، قال فسي

⁽١) رجال النجاشي ج٢: ص٢٥، والذريعة ج٢٥: ص٨٥ رقم ٣٠٩.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١: ص٧٤رقم ٣٥٤.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢٤: ص٣٤٢ رقم ١٨٣٤.

⁽٤) الفهرست لابن النديم: ص ١١٥، والذريعة ج٢١: ص ٢٠٥ رقم ٦٣٠.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم ٢٦٣١.

⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١١؛ ص١٧١ رقم ١١٤٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج١٦: ص٢٧٧ رقم ١١٨٧.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٧: ص٢٣ رقم ١٠٤.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢: ص١٧٣ رقم ٦٤٢.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١١٥، والذريعة ج٢: ص٢١٤ رقم ٨٣٧

⁽١١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٤٢٥، والذريعة ج ١٦: ص ٢٦ رقم ٧٧، الفهرست لإبن النديم: ص ١١٥.

⁽١٢) لاحظ الكافي ج ١: ص ٢٤ ح ٢٠ كتاب العقل والجهل. وص ٩٥ ح ١ باب في إيطال الرؤية. وعلل الشرايع ج ١: ص ١٣١ ح ٢ باب علة إثبات الأنبياء والرسل وعلة اختلاف دلائلهم. وعبون أخبار الرضا عليه ج ١: ص ٨٥ ح ١٢. ومعاني الأخبار: ص ٣٦٠ باب معنى الشفر وفيض النفس، وتحف العقول: ص ٤٤٨، وغير ذلك.

⁽١٣) وهو أبو العباس محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي الثمالي البصري النحوي، كان إمام اللغة ببغداد بعد طبقة المازني والجرمي، توفي ببغداد سنة ٢٨٥ في أيام المعتضد ودفن في مقابر باب الكوفة. لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج٣؛ ص ١٣٥، ومناقب آل أبى طالب

رياض العلماء في باب الألقاب: المبرد، هو الشيخ الجليل محمد بن يزيد بن عبدالأكبر، الإمام النحوي اللغوي، الفاضل الإمامي، الأقدم المعروف، المقبول القول عند الفريقين، صاحب كتاب الكامل وغيره، وقد رأينا الكامل في القسطنطينية في الخزانة الوقفية، حسنة الفوائد، وكانت وفاة المبرد سنة خمس أو ست وشمانين ومائتين ببغداد (١). إنتهى بحروفه، ومثله كلام السيئد في الروضات (١).

وللمبرّد حكايات عن بعض أئمة أهل البيت ﷺ تشهّد بتشيّعه (٣) ذكرتها في

 ^{⇒ 3:} ص ٦، وبحار الأنوار بع ٠٥: ص ١٦، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١١، ومنتهى المقال بع ٢: ص ٣، وبحار الأنوار بع ٠٥: ص ١٦، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٩٥٠, ورياض العلماء ج ٧: ص ١٩٠٨, وأعيان الشيعة ج ٠١: ص ١٩٨٨ وأم ١٤٦، وأعيان الشيعة ج ٠١: ص ١٩٨٨ والمفهرست لابن النديم: ص ١٩٠٤ في الفن الأوّل من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٨٨ رقم ١٩٩٨، ولسان الميزان بع ٢: ص ١٦٩ رقم ١٩٩٨، ولسان الميزان بع ٢: ص ١٦٩ رقم ١٩٩٨، ولسان الميزان بع ٢: ص ١٦٩ رقم ١٩٩٨، ولوفيات الأعيان بع ٤: ص ١٦١ رقم ١٩٣٤، والوافي بالوفيات بع ٥: ص ١٦٦ رقم ١٩٨٤، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٩ رقم ١٩٠٥.
 والوافي بالوفيات بع ٥: ص ١٦٠ روام ١٩٨٤، وبُغية الوعاة ج ١: ص ١٦٩ رقم ١٩٠٨.
 وطبقات النحويين : ص ١٠١، والمنتظم ج ١٠: ص ٨٥٨ رقم ١٩٢٦، وفيات سنة ١٨٥٨، أنباه ص ١٩٤ في وفيات سنة ١٨٥٠، وربيع الأبرار ج ٤: ص ٩، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١٨٥٠، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ١٩٠، في وفيات سنة ١٨٥٠، والنجوم الزاهرة ج ٣: ص ١٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٠، في وفيات سنة ١٨٥٥، وشدرات النحوب ٢: ص ١٠، و١٤ علام للزركلي ج ٧: ص ١٤، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٠، و١٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤٠، ومعجم المؤلفين بع ١٠: ص ١٠، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ١٠٠ و١٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤٠، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ١٠٠ و١٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤٠، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ١٠٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤٠، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ١٠٠ وم ١٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤٠ وم ١١٠ والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١٤٠ وم ١٢، وم ١٠ وم ١١٠ وم ١٠ وم ١٠ وم ١٠ وم ١١٠ وم ١٠ وم ١١٠ وم ١٠ وم

⁽۱) رياض العلماء ج ٧؛ ص ٢٤٨. (۲) روضات الجنات ج ٧؛ ص ٢٨٣ ـ ٢٨٥.

⁽٣) لاحظ عيون أخبار الرضا ﷺ ج١: ص١٣٥ م ٤، باب ماكتبه الرضا ﷺ للمأمون في محض الإسلام وشرائع الدين وج١: ص١٥٥ رقم ١١، باب السببالذي من أجله قبل علي ابن موسى الرضا ﷺ ولاية العهد من المأمون.

الأصل^(۱)، كان تولده سنة عشرين وماكنين^(۲) ومات سنة خمس و ثمانين ومائنين^(۲)، وله من المصنّفات: كتاب «معاني القرآن»⁽²⁾، كتاب «نسب عدنان وقعطان»^(۵)، كتاب «الردّ على سيبويه»⁽¹⁾ [كتاب] «شرح شواهد الكتاب»^(۷)، كتاب «ضرورة الشعر»^(۸)، كتاب «العروض»^(۱)، كتاب «ما اتفق لفظه واختلف معناه»^(۱)، كتاب «طبقات البصريين»^(۱) وغير ذلك ^(۱۲).

ومنهم: أبو بكر بن دريد الأزدي (١٣) إمام اللغة، كان صدراً في العلم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٣.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص٣١٩ وفيه: أنَّه ولد يوم عيد الأضحى سنة عشر ومائتين.

⁽٣) لاحظ المنتظم ج١٧: ص٣٨٨ رقم ١٩٢٦، والفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأوَّل من المقالة الثانية.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج٢١: ص٢٠٥ رقم
 ٤٦٣٤.

⁽ ٥) المفهرست لابين النديم: ص٩٣ في النين الأولى من المقالة الثانية، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٩٥١.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٠: ص١٠٦.
 رقم ٥٧٨، وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

 ⁽٧) النهرست لإبن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، والذريعة ج١٣: ص ٣٤٠
 رقم ١٢٦٠، وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠.

⁽٨) الفهرست لابن النديم: ص٩٣ في الفن الأول من المقالة الثانية. والذريعة ج١٥: ص١١٧ رقم ٧٨٣. وهدية العارفين ج٢: ص ٢٠.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص٩٣ وهدية العارفين ج٢: ص٢٠.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص٩٤ والذريعة ج١٩: ص١٥ رقم ٥١.

⁽١١) الفهرست لإبن النديم: ص ٩٤ والذريعة ج٤: ص ٢٠٥.

 ⁽١٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٣ ـ ٩٤ في الفن الأول من المقالة الشانية، ورياض العلماء ج٧: ص٨٤٨.

⁽١٣) وهو محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن ضيم الأزدي البصري اللغوي، وقد عدَّه ابن خ

سستين سسنة، ولد بسالبصرة سسنة ثلاث وعشرين ومائتين ونشأ بها(١) ولمّا فتحها الزنج(٢) هرب إلى عمان وأقام اثنتي عشرة سنة، ثم رجع إلى وطنه(١)، ثم رحل إلى فارس إلى بنى ميكال(٤) فعلا عندهم قَدرَه

لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦ رقم ٧٥١، والكنى والألقاب ج١: ص٨٥١، رياض العلماء ج٥: ص٥٥، وروضات الجنات ج٧: ص٣٠٣ رقم ٨٥٨، وقاموس الرجال رياض العلماء ج٥: ص٥٥، وروضات الجنات ج٧: ص٣٠٣ رقم ٨٥٨، وقاموس الرجال ج٠: ص١٩٠١، وثقيح ١٩٥١، وتنقيح المقال ج٣: ص١٠١، والنوائد الرضوية: ص٥٥، والفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٣٪ وتاريخ بغداد ج٢: ص٥٩، ومعجم الأدباء ج٨١: ص٧١، ونسان الميزان ٥: ص٤٦ رقم ٧٨٨، وسان الميزان ٥: ص٤٦ رقم ٧٨٨، وسان الميزان ٥: ص٤٦، والوافي بالوفيات ج٢: ص٣٣ رقم ٤٩٤، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢١٦، والمنتظم ج١١: ص٢٦، والمنتظم ج١٠: ص٢٦ رقم ٢٦٨، وميزان الاعتدال ج٣: ص٠٥، وبُغية الوعاة ج١: ص٧٦، والمنتظم رقم ١٩٤٧، وميزان الاعتدال ج٣: ص٠٥، وبُغية الوعاة ج١: ص٧٦ ب

 (١) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية, ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٣، وتاريخ بغداد ج٢: ص٢٩٦.

(٢) ذكر ابن الجوزي في كتابه المنتظم في وقائع سنة ٢٢٣ من الهجرة واقعة هـجوم الزنـج
 والسودان ودخولهم إلى البصرة. لاحظ المنتظم م ١١: ص ١٦٦.

(٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٢٧.

(غ) قال الثمالي في كتابه يتيمة الدهر عند ذكر آل ميكال: والقول في آل ميكال وقِدم بيتهم وشرف أصلهم وتقدّم أقدامهم وكرم أسلافهم وأطرافهم وجمعهم بين أوّل الصجد وأخيره وقديم الفضل وحديثه وتليد الأدب وطريفه، يستغرق الكتب ويملأ الأدراج... وما ظنّك بقوم مدحهم البحتري وخدمهم الدريدي وألّف لهم الجمهرة.... لاحظ يتيمة الدهسر ج ٤: ص٧٠٤.

ومن مشاهير آل ميكال: وهم: محمد بن ميكال، وابنه عبدالله، وعبدالغافر، وابس عبدالله اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال، فهؤلاء كانوا من المشهورين ومن أمراء الشيعة

[🖘] شهر آشوب في كتابه معالم العلماء من شعراء أهل البيت ﷺ المجاهرين منهم.

و تولّى نظارة الديوان^(١).

ولمّا خلع بنو ميكال، جاء إلى بغداد سنة ثمان وثـ لاثمائة (٢) واتـ سل بـ إبن الفرات (٣) وزير المقتدر بالله، فقرّبه المقتدر، وعيّن له وظيفة نحو خمسين ديناراً في كلّ شهر (٤)، ومازال مكرّماً معظّماً حتى جاء أجله في شعبان سنة إحـدى وعشرين وثلاثمائة (٥)، وقد عبّر ثماني وتسعين سنة (١)، وقد صنّف كـ تاب «السرج واللـجام» (٧) كـ تاب «السرج واللـجام» (٧) كـ تاب «المـ قتبس» (٨) كـ تاب «زوّار العـرب» (٢) كـ تاب

⇒ لحكومة المقتدر بالله العباسي، وميكال هو من ذرّية كسرى يزدجرد بن بهرام جور. استعمل المقتدر بالله العباسي، وميكال على مملكة أهواز، وهو طلب ابن دريد الوفود إليه ولما وفد إليه جعله وزيراً في حكومته وصار من جملة تلامذته وكذا ابنه إسماعيل، كما ذكر الذهبي في ترجمته. لاحظ سير أعلام النبلام ج١٦: ص١٥٦. ولابن دريد قصيدة يمدم بها ابني ميكال وفيه:

إنَّ ابن ميكال الأمير انتاشني من بعد ما قد كنت كالشيء اللقيء ومسدَّ ضيعي أبوالعباس من بعد انقباض الذرع والباع الوزي

وقد ذكر صاحب كشف الظنون كتاب مقصورة لإبن دريد. وهي قصيدة يمدح بها ابني ميكال. لاحظ كشف الظنون ج۲: ص٠١٨.

(١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٢٥.

(٢) لاحظ أعيان الشيعة ج ٦: ص١٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٢٢٥.

(٣) وهو أبو الحسن عليّ بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وزّره
 وقبض عليه، ثم وزّره فقبض عليه إلى ثلاث دفعات، وقتله في السجن سنة ٢١٣من الهجرة.

(٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص٣٢٦.

(٥) لاحظ أمل الآمل ج٢: ص٢٥٨، ووفيات الأعيان ج٤: ص٣٢٦.

(٦) لاحظ الفهرست لإبن النديم: ص٩٦ في الفن الأول من المقالة الثانية.

(٧) الفهرست لابن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢: ص١٦٦ رقم ١١٠٩، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

(٨) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج ٢٢: ص ١٦ رقم ٥٨٠٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣٣.

(1) والفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٧: ص١٦ رقم ٤٥٢، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

«اللغات» (١) كتاب «السلاح» (٢) كتاب «غريب القرآن» (٣) كتاب «اللغات» (١) كتاب «الجمهرة في اللغة» في سنة أجزاء كل جزء في مجلد (٥) يحضرني منها جزءان الثالث والرابع، كتبا في عصر المصنف، وله مقاطيع محبوكة الطرفين، (١) وقصيدة في المقصور والممدود (٧) وله القصيدة المقصورة ذات الحكم والآداب، أكب على شرحها العلماء (٨).

وعدّه الشيخ رشيد الدين بن شهر آشوب المازندراني في معالم العماماء في شعراء أهل البيت على:

أهدى النبيّ محمداً ووصيه وبنيه وإبنته البتول الطاهرة أهدى النبيّ محمداً ووصيه أرجو السلامة والنجا في الآخرة وأرى محبة من يقول بفضلهم سبباً يجير من السبيل الجائرة أرجو بذاك رضا المهيمن وحده يوم الوقوف على ظهور الساهرة (١٠٠) ونص عملى تشيّعه في رياض العماء (١٠٠) ومعالم العماء (١٠٠)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج ٨: ص٣٢٨ رقم ٣١٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٢.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٠: ص٢٠٨ رقم ١٣٨٣، وهدية العارفين ج٢: ص٣٣.

⁽٣) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج١٦: ص٤٩ رقم ٢٠٣.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٢٥: ص٩٢ رقم ٥٠٨.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٩٧، والذريعة ج٥: ص١٤٦ رقم ٦١٨.

⁽٦) أمل الآمل ج ٢: ص٢٥٦، والذريعة ج ٢١: ص٢٨٦ رقم ٢٥٥٨.

⁽٧) أمل الآمل ج٢: ص٢٥٦، والذريعة ج٢٢: ص١١٧ رقم ٦٣٣٤.

⁽٨) أمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٦، والذريعة ج ١٧: ص ١٣٢ رقم ١٨٩.

⁽٩) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽١٠) مناقب آل أبي طَالب ج٢: ص٤٥٣ ذكرها في مناقب الإمام الحسن والحسين عليها.

⁽١١) لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص٥٧.

⁽١٢) لاحظ معالم العلماء: ص١٤٨.

وأمل الآمل^(١) وطبقات الشيعة للسقاضي المسرعشي^(٢). وقند ذكرت كـلامهم في الأصل^(٣).

ومنهم: أبو عمرو الزاهد (٤). قال التنوخي (٥)؛ لم أر قط أحفظ منه، أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة (٦)، ولد سنة إحدى وستين ومائتين، ومات سنة خمس وأربعين وثلاثمائة (٧)، وله من الكتب كتاب «مناقب أهل البيت ﷺ (٨)، اختصره السيئد إبن طاووس (٩)، وأخرج في سعد السعود جملة من أحاديث أبي عمرو الزاهد في مناقب أهل البيت ﷺ (١٠٠)، وكذلك صاحب تُحفة الأبرار السيئد الشريف

⁽١) لاحظ أمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٨.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص٥٨٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٧.

⁽٤) وهو أبو عمرو محمد بن عبدالواحد المطرّز الباوردي اللنوي النحوي، المعروف بـ «غلام تعلب». لاحظ ترجمته في النوائد الرجالية ج ٢؛ ص ٨٥ ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٧٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٩، والكتبي والألقاب ج ٣: ص ١٨٦، والنهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في النن الثاني من المقالة الثانية، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٣٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ٥٠٨ وقيم ٨٨، وتذكرة الحفّاظ ج ٣: ص ٧٨٧ وبُقية الوعاة ج ١؛ ص ١٦٦ رقم ٢٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٨٠ ص ٢٧٧، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٧٦، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ٧٧، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٧٤، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٧، والمستظم ج ١٤: ص ٢٠٣. ورقم ٢٥٦٣، ورقم ٢٥٦٨،

⁽ ٥) وهو أبو القاسم عليّ بن محمد بن أبي الفهم الأنطاكي البغدادي العالم بالنجوم والشعر، ولد بأنطاكية سنة ٢٧٨، وتوفي بالبصرة سنة ٣٤٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٣٠، نقلاً عن التنوخي.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٠.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

⁽٩) الذريعة ج١: ص٣٦٦ رقم ١٩١٦.

⁽١٠) لاحظ سعد السعود: ص ٢٨٤ ـ ٢٨٥ ، ورياض العلماء ۾ ٥: ص ٤٧٩.

الحسين بن مساعد الحسيني الحائري^(۱) روى عن أبي عمرو الزاهد اللغوي النحوي من كنتابه في مناقب أهل البيت الله ونصّ على تشيّعه. وله كتاب «الشورى» كما في كشف الظنون^(۱) وكتاب «اليواقيت»^(۱)، «شسرح الفسطيع»⁽³⁾، «غسريب مسند أحمد»⁽⁷⁾، كتاب «المرجان»^(۱)، «الموشع»^(۸)، «تفسير أسماء الشعراء»^(۱)، «فائت العين»، «ما أنكر الأعراب على أبي عبيدة»^(۱۱)، المجموع» عبيدة»^(۱۱)،

⁽١) وهو كتاب تحفة الأبرار في مناقب أبي الأنمة الأطهار به الله للسيد حسين بن مساعد بن الحسن بن مخزوم بن أبي القاسم بن عيسى الحسيني الحائري، وقد ذكر نسبه كذلك في عمدة الطالب، قد ألف هذا الكتاب وفرغ منه سنة ٢٥ ربيع الأوّل سنة ٩٣ مل وعليه حواش له بخطه إلى تاريخ ٩١٧، وهو من مآخذ بحار الأنوار، وينقل عنه الكفعي أيضاً، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٢: ص ١٧٥، والذريعة ج٣: ص ٢٠٥ رقم ١٤٥٤.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ١٤٣١.

⁽٣) الفهرست لإين النديم: ص ١٣٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ٢٥: ص ٢٩٣ رقم ١٧٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٤.

 ⁽³⁾ الفهرست لابن النديم: ص ١٢١ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج ١٣: ص ٣٨٦
 رقم ١٤٤٩، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٤.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في النن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج١٦: ص٨٦
 رقم ٤، وهدية العارفين ج٢: ص٢٤.

⁽٦) الذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٢، والذريعة ج٢٠: ص٢٠٦ رقم ٣٠٨٦، وهدية العارفين ج٣: ص٤٢.

⁽A) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢ في الفن الثاني من المقالة الثانية، والذريعة ج٢٣: ص٢٦٣ رقم ٨٠٠١، وكشف الظنون ج٢: ص١٩٠٣، وهدية العارفين ج٢: ص٤٢.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة مع٢: ص٦٨ رقم ٢٧٣.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٨٦ رقم ١.

⁽١١) الفهرست لابن النديم: ص١٢٢، والذريعة ج١٦: ص٥٠ رقم ٢١٣.

«المدخل» (١). ونصّ في رياض العلماء على أنّه من عـلماء الإمـامية (٢) وأنّ له كتاب «اللباب» (٣) وينقل عن كتابه إبن طاووس في كتبه كثيراً من الأخبار (٤) وكتاب «المناقب» (٥) وينقل بعض المتأخرين في كتبهم بعض الأخبار في فضائل أهل البيت عليم عنه (٦).

قلت: لا ريب في تشيّع أبي عمرو المذكور (٧) وهمو طبري، ويقال له: «صاحب تعلب» و«غلام تعلب» (٨) ولم أتحقق الحقيقة، وله ترجمة مفصلة في بُنية الوعاة (١).

ومنهم: أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب أبو الحسين اللغوي (١٠)

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص١٢٧، والذريمة ج٠٠: ص٢٤٦ رقم ٢٧٩٩.

⁽٢) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

⁽٣) لم أعثر عليه.

 ⁽³⁾ لاحظ رياض العلماء ج ٥: ص ١٨٠، وقد أخرج السيئد ابن طاووس في كتبه سعد السعود،
 والميتين، وفتح الأبواب، والطرائق كثيراً من أخبار أبي عمرو الزاهد، وصرح في إجازاته بأنَّ له اختصار كتاب أبى عمرو الزاهد، فلاحظ.

⁽۵) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٨٠، والذريعة ج ٢٢: ص ٣١٦ رقم ٧٢٥٧.

 ⁽٦) قال العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار:... وجمعت كتاباً اخترته من أخبار أبني عسرو الزاهد وسميته كتاب أخبار أبي عمرو الزاهد.... لاحظ بحار الأنبوارج ٢٠٤: ص ١٤، والفدير ج ٧: ص ٣٥٤ ـ ٣٥٤ ـ ٣٥٥، وج ١٠: ص ١١، وحلية الأبرارج ٢: ص ٣٥٥ ـ ٣٢٣ في الباب ٢٧.

⁽٧) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص٣٩٣. ورياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩.

⁽٨) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٧٩، والفهرست لإبن النديم: ص ١٢٠ في الفن الثاني من المقالة الثانية.

⁽۱۰) لاحظ ترجمته في الفهرست للطوسي: ص٩٣ رقم ١٠٩، ورجال ابن داود: ص٤٢ رقم ١٩٠٠، ونقد الرجال ج١: ص١٤ رقم ١٢٠٠، ونقد الرجال ج١: ص١٤٥ رقم ٢٠٧٠، وسنتهى السقال ج١: ص٣٠٢ رقم ٢٠٤ ومقالم العلماء: ص٢١ رقم ٩٩، وأعيان الشيعة ج٢: ص٠٦ ومنهج المقال ج٢: ص٢٢ رقم ٢١٣، وجامع

المعروف، الكوفي المذهب (١) صاحب «الجمل في اللغة» (٢) و «فقه اللغة» المعروف، الكوفي المذهب (١) صنّفه للصاحب بن عبّاد (٤)، له ترجمة في الوفيات (٥) وفي بُغية الوعاة (٦). وقد وهم السيوطي بقوله: وكان شافعياً فتحوّل مالكياً (٧)؛ فإنّه من الشيعة الإمامية (٨) ذكره الشيخ أبو جعفر الطوسي في فهرست المصنّفين من الإمامية وذكر مصنّفاته (٩)، وكذلك الميرزا الأسترآبادي في كتابه الكبير منهج

به الرواة ج ١: ص ٥٧، وروضات الجنات ج ١: ص ٣٣٧ رقم ١٧٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ١٢٧ رقم ١٩٠ وص ١٢٧ رقم ١٩٥ وطرائف المقال ج ١: ص ١٢٩ رقم ١٩٥ ومرائف المقال ج ١: ص ١٢٩ رقم ١٩٥ وممجم رجال الحديث ج ١: ص ١٩٨ رقم ١٩٥ وطرائف المحدثين: ص ١٣٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٠٣ رقم ١٥، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ١٠٠ رقم ١٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٢٥٦ رقم ١٨٠، وأنباء الرواة ج ١: ص ٢٥٣ رقم ١٤٤، والنباء الرواة ج ١: ص ٢٥٣ رقم ١٤٤، والنباء الرواة ج ١: ص ٢٥٣ مني حوادث سنة ١٣٥، والنبوم الزاهرة ج ١: ص ٢٠١ وص ١٢٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٥٠ رقم ١٨٥، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ١٣٦ في الباب السابع، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٨٥، والمخالا مقارفين ج ١: ص ١٨٥، والأعلام المركزي ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، والمكاون به ١: ص ١٨٤، والمكاون به ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ٢: ص ١٨٤، والمكاون به ١: ص ١٨٤، والمكاون به ١: ص ١٨٤، وهدية العارفين به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ١٨٤، والمكاون به ١: ص ١٨٥، وهدية العارفين به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ١٨٥، وهدية العارفين به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان ج ١: ص ١٨٥، وهدية العارفين به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١: ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٨٠ ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة العربة ١٨٥ ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة الجنان به ١٠ ص ١٨٥، ومرآة العربة ١٨٥ ومرآة العربة ١٨٥ ومرآة العربة ١٨٠ ومرآة العربة ١٨٥ ومرآة العربة ١٩٠ ومرآة العربة ١٨٥ ومرآة

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص٣٥٢.

⁽٢) الذريعة ج٢: ص٥١ رقم ١٨٧٤، وهدية العارفين ج١: ص ٦٩.

⁽٣) الذريعة ج١٥: ص١ رقم ٤، وكشف الظنون ج٢: ص١٠٦٩.

 ⁽³⁾ ذكر أحمد بن فارس في مقدّمة كتابه الصاحبي، هذا نص عبارته: إنّما عنونته بهذا الإسمـم
 [أي الصاحبي]: لأنتي ألفته وأردعته خزانة الصاحب الجليل كافي الكفاة..

⁽٥) وفيات الأعيان ج ١: ص١١٨ رقم ٤٩.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٢ رقم ٦٨٠.

⁽٧) نفس المصدر المتقدّم.

 ⁽A) ذكر الصدوق أفي كتابه إكمال الدين: أنه سمعت شيخاً من أصحاب الحديث يقال له:
 أحمد بن فارس الأديب، الذي تشبّع أواخر أمره.... ثم نقل الحكاية عنه، لاحظ إكمال الدين:
 ص٢٤٥٣ ص٢٠٠ عم ٢٠.

⁽٩) الفهرست للطوسى: ص٨٣ رقم ١٠٩.

المقال (١)، والسيئد العلامة البحراني السيئد هاشم التوبلي في روضة العارفين بولاية أمير المؤمنين ﷺ (٢). وذكره صاحب ثاقب المناقب ويروي عنه حديث رقية الشيخ الهمداني لمولانا المهدي المنتظر إبن الحسن العسكري ﷺ (٣). وبالجملة لاريب في تشيّعه، ولعلّه كان يتستّر بالشافعية والمالكية (٤)، مات سنة مهم(٥).

ومنهم: الصاحب بن عباد وزير فخرالدولة، كان كافي الكفاة ^(٦) صنّف في علم

⁽١) منهج المقال ج٢: ص١٢٧ رقم ٣١١.

 ⁽٢) كتاب روضة العارفين ونزهة الراغبين للسيئد هاشم البحراني وكتاب في ترجمة جملة من
مشايخ من شيعة أمير المؤمنين ﷺ من القدماء والرواة، وذكر مانة وثمان وخمسين رجلاً
منهم، آخرهم قنبر مولى أمير المؤمنين ﷺ، لاحظ روضة العارفين: ص.

⁽٣) لاحظ كتاب ثاقب المناقب في المعجزات الباهرات للنبيّ والأُمّة المعصومين ﷺ لإبــن حمزة: ص10 م-1007.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٣: ص ٦٠.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٢٥٢.

⁽٦) وهو أبو القاسم إسماعيل بن عباد بن عباس بن عباد بن أحمد بن إدريس الطالقاني الوزير، عالم فاضل شاعر أديب متكلّم، ذكره ابن شهر أشوب في شعراء أهل البيت عليميّا المجاهرين منهم. لاحظ معالم العلماء: ص ١٤٨، وانظر ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٢٤، وقم ٩٦، والغذير ج ٤: ص ١٣، ورياض العلماء ج ١: والغذير ج ٤: ص ١٣، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٩، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ١٣٨، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٤، والكني والألقاب ج ٢: ص ٣٠٤، والغيرست لابن النديم: ص ١٨٨ في الغن الثاني من المقالم الثانية، ويتيمة المدهر ج ٢: ص ٣٠٨، ووفيات الأعيان ج ١: ص ٢٨٨ رقم ٢٨٠ رقم ١٨٠٨، وصدر أعلام النبلاء ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٨٠٨، ولسان الميزان ج ١: ص ١٨٧ رقم ١٨٠، وسما الميزان ج ١: ص ١٨٠ رقم ١٨٠٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٩ ص ١٨٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٨٩، وسدرات الذهب ج ٣: ص ١٨٠، وعدرات الذهب ج ٣: ص ١٨٠، وهدرات الذهب ج ٣: ص ١٨٠، والمنتظم ج ١٤: ص ١٨٥، والمنتظم ج ١٤: ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج ١٠ ص ١٨٠.

اللغة: «المحيط باللغة» في عشر مجلّدات^(۱)، رتبه على حروف المعجم، كثّر فيه الألفاظ وقلّل الشواهد^(۲) و «جوهرة الجمهرة»^(۲) وهما موجودان في أيدينا. وله في الأدب: كتاب «الأعياد»⁽¹⁾، كتاب «الوزراء»⁽⁰⁾، كتاب «الكشف عن مساوئ المتنبي»⁽¹⁾ و «رسائل في فنون الكتابة» رتبها على خمسة عشر بابالً^{۷۱}، وله ديوان شعر ^(۸)، وله في علم الكلام: كتاب «أسماء الله تبعالى وصفاته»^(۹) وكتاب «الأنوار في الإمامة»^(۱۱) وكتاب «الإبانة عن الإمام»^(۱۱) وهو أوّل من شتي الصاحب من الوزراء^(۱۲)، مدح بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية^(۱۲)، واليتيمة في

⁽١) الذريعة ج ٢٠: ص ١٦٢ رقم ٢٣٩٩.

⁽٢) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٥٠، والذريعة ج ٢٠: ص ١٦٣.

⁽٣) الذريعة ج ٥: ص ٢٩٢ رقم ٣٦٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٩.

 ⁽٤) الفهرست لإبن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة والذريعة ج٢: ص ٢٤٨ رقم ١٩٥٥.
 وهدية العارفين ج١: ص ٢٠٩.

 ⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج١٨: ص٤٦ رقم ٤٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

 ⁽٦) الفهرست لابن النديم في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والذريعة ج١٨: ص٤٦ رقم ٥٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٧) الذريعة ١٧: ص٢٤٦ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج١: ص٩٠١.

⁽٨) الفهرست لابن النديم؛ ص٢١٨، وهدية العارفين ج١: ص٢٠٩.

⁽٩) النهرست لإبن النديم: ص ٢١٨، والذريعة ج ٢: ص ٦٤ رقم ٢٦١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠٩.

⁽١٠) الفهرست لابن النديم: ص٢١٨، والذريعة ج٢: ص١١١ رقم ١٦٣٩.

⁽۱۱) الذريعة ج۱: ص٥٦ رقم ٢٨٨.

⁽١٢) بُغية الوعاة ج١: ص٤٥٠.

⁽١٣) قال السيوطي في بُغية الوعاة: إنّه لم يجتمع بحضرة أحد من العلماء والشعراء والأكابر ما اجتمع بحضرته، وعنه أنّه قال: مُدحت بمائة ألف قصيدة عربية وفارسية. ما سرّني شاعر

شعرائه(١١)، وحكى الحسن بن عمليّ الطمبرسي فسي كمتابه الكمامل البهائي: أنّ للصاحب بن عباد عشرة آلاف بيت شعر في مدح أهل البيت الميالا (٢).

قلت: كانت ولادته في ذي القعدة سنة أربع وعشرين وثلاثمائة^(٣). وأخــذ الأدب عن إبن فارس وإبن العميد. وولى الوزارة ثماني عشرة سنة وشهراً لمؤيد الدولة ولأخيه فخرالدولة إين ركن الدين إين بويه، ومات ليلة الجـمعة ٢٤ شــهر صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ورثاه الشريف الرضي (٤).

ومسنهم: ابسن خمالويه الهمدانسي^(٥) أحمد أفراد الدهر في كملّ قسم

کما سرّني أبو سعيد الرستمي الإصبهائي بقوله:

ورث الوزارة كابراً عن كابر موصولة الاسناد بالإسناد رته واسماعيل بن عباد يروى عن العباس عباد وزا

بُغية الوعاة ج١: ص٤٥٠.

(١) لاحظ يتيمة الدهرج٣: ص ٢٥٥ ـ ٢٨٣.

(۲) کامل بهائی ج۱: ص ۲٤٩.

(٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٤٩.

(٤) نفس المصدر المتقدّم.

(٥) وهو الشيخ أبوعبدالله حسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني الأصل، البغدادي المنشأ، الحَّلبي المسكن والخاتمة، المعروف بابن خالويه، النحوي اللغوي، كان في درجة أبى الطيب اللغوي المشهور، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص١٨٨ رقم ١٥٩. وخلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١، وإيضاح الإشـتباه: ص١١٦ رقـم ٢١٩، وقــاموس الرجال ج ٣: ص ٤٤٥ رقم ٢١٤٧، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٩، ونقد الرجال ج ٢: ص ٨٨ رقم ١٤٣٩، ومنتهى المقال ج٣: ص٣٧ رقم ٨٦٧، وجامع الرواة ج١: ص ٢٣٩. وطرائف المقال ج ١؛ ص ١٣٨ رقم ٦٣٨، وروضات الجنات ج٣؛ ص ١٥٠ رقم ٢٦٢، ورياض العلماء ج ٢: ص ٢٣، ومعجم رجال الحديث ج ٦: ص ٢٥٢ رقم ١ ٣٣٩، و تنقيح المقالج ١: ص ٣٢٧، والفوائد الرجالية ج ٢: ص٥٦، والكنى والألقاب ج ١: ص٢٧٤، الفهرست لإيــن النــديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، ووفيات الأُعيان ج٢: ص١٧٨ رقم ١٩٤، ولسان

من أقسام الأدب والعلم وكمانت إليه الرحلة من الآفاق^(۱) وهو صاحب كتاب «ليس» (۲) بناه من أوّله إلى آخره على أنه ليس في كلام العرب كذا، وليس كذا (^{۲۱)}، دخل بغداد لطلب العلم سنة أربع عشرة وثلاثمائة فقرأ النحو والأدب على إبن دريد وأبي عمرو الزاهد وغيرهما (٤)، وصنّف كتاب «الجمل في النحو» (۵) وكتاب «الاشتقاق» (۱) وكتاب «أطراغش في الله غة» (۷) وكتاب «القراءات» (۱۸) و «شرح المقصورة لإبن دريد» (وكتاب «المقصور والممدود» (۱۰) وكتاب «الأنعاز» (۱۱) وكتاب «المذكر

الميزان ج ۲: ص ٤٨٩ رقم ٢٦٤٨، ويُعية الوعاة ج ١: ص ٢٩٥ رقم ٢٠٩٩، ومعجم الأدباء
 ج ١: ص ٢٠٠، ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٩٤، والوافي بالوفيات ج ٢١: ص ٣٣٧ رقم ٣٠٣.
 وشذرات الذهب ج ٢: ص ٧١، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١٤٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٣٨، والنجوم ما لزاهرة ج ٤: ص ١٣٧، وأنباه الرواة ج ١:
 ص ٢٣٤، ومعجم المؤلفين ج ٣٠ ص ٣٠٠.

⁽١) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٢٩ه.

⁽٢) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٣) الذريعة ج ١٨: ص ٢٩٠ رقم ٥٧٨.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص ٢٩ ٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٨.

⁽٥) الفهرست لابِن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريسعة ج ٥: ص ٤٢ رقم ٦٠٤، وكشف الظنون ج ١: ص ١.٦٠٢

 ⁽٦) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤، ورجال النجاشي ج ١: ص ١٨٨، والذريعة ج ٢: ص ١٠٠ رقـم
 ٣٩٠.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج٢: ص٢١٦ رقم ١٤٤، وفيه: «الأطراغش».

⁽٨) الذريعة ج ١٧: ص ٥٢ رقم ٢٨٥، وهدية العارفين ج ١: ص٣٠٦.

⁽٩) الذريعة ج ١٤: ص ٨٤ رقم ١٨٤٢، وهدية العارفين ج ١: ص٣٠٦.

⁽١٠) الفهرست لاين النديم: ص ١٣٤، والذريعة ج ٢٢: ص ١١٧ رقم ١٣٣٢، وهدية الصارفين ج ١: ص٢٠٦.

⁽١١) لم أعثر عليه في المصادر المعدّة لذكر المؤلفات.

والمؤنث» (١) وكتاب «الآل» (٢) ذكر فيه إمامة أمير المؤمنين الله والأحد عشر من أولاده، قاله النجاشي (٣). وقال اليافعي في مرآة الجنان: وله أيضاً كتاب الطيف سمّاه كتاب «الآل»، وذكر في أوّله تفصيل معاني الآل، ثمّ ذكر فيه الأثمة الإثني عشر من آل محمد على وتاريخ مواليدهم ووفياتهم وآبائهم وأمهاتهم (١). إنتهى. قال إبن خلكان: والذي دعاه إلى ذكرهم أنّه قال في جملة أقسام الآل، وآل محمد بنو هاشه (٥).

قلت: وكان إبن خلكان لايعرفه بالتشيّع، ولعلَّه اشتبه عليه الأمر مـن جـهة اشتراك الكُنية.

قال صاحب رياض العلماء: إبن خالويه يطلق على جماعة، منهم: الشيخ أبوعبدالله الحسن السنّي الشافعي، يروي عن الشافعي بواسطتين، وهو صاحب كتاب «الطارقة»، ويطلق على أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه الهمداني النحوي الشيعي، الإمامي، الساكن بحلب من علماء الإمامية، والمعاصر للصاحب ابن عباد ونظرائه، وقد يطلق على الشيخ أبي الحسن عليّ بن محمد بن يوسف بن مهجور الفارسي، المعروف بإبن خالويه الشيعي الإمامي أيضاً (١). انتهى.

 ⁽١) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤، والذريمة ج ٢٠: ص ٢٥٧ رقم ٢٨٥٣، وهـ دية السارفين ج ١٠:
 ص ٢٠٠٦.

⁽٢) الذريعة ج ١؛ ص ٣٧ رقم ١٨٠، وكشف الظنون ج ٢؛ ص ٣٩٦، وهدية العارفين ج ١؛ ص٣٠٦.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٨.

⁽٤) مرآة الجنان ج٢: ص٣٩٥ في وفيات سنة ٣٧١ هـ.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٩.

⁽٦) رياض العلماء ج ٢: ص ٢٥ _ ٢٦.

قلت: وقد نصّ الشيوخ على تشيّعه وأنسه من الإمامية، كأبسي العباس النجاشي (١) والشيخ أبي جعفر الطوسي (٢) وجمال الدين العلّامة إين المطهّر الحلّي في الخلاصة (٣) وغيرهم (٤).

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص١٨٨ رقم ١٥٩.

⁽٢) لم أعثر عليه في الفهرست للشيخ الطوسي الله ولا في رجاله، فلاحظ.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص١٢٠ رقم ٣٠١.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ٥: ص ٤١٩.

الصحيفة الثالثة

في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء

فأوّل من وضع المقامات وجعلها علماً، هو أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي المذكور آنفاً (۱) فإنه أنشأ رسائل (۲) اقتبس علماء الأدب منها نسقه، أوّلهم تلميذه بديع الزمان الهمداني (۳) الآتي ذكره في الصحيفة الرابعة، فإنه اقتبس نسق أُستاذه (٤) ووضع المقامات وله فضل التقدّم في ذلك، وهو من الشيعة أَصاً (٥).

ومن أثمة هذا العلم من الشيعة: إين العميد والصاحب بـن عـباد وأبـوبكر الخوارزمي وجماعات نذكرهم في الصحيفة الرابعة [إن شاء الله تعالى]⁽¹⁷⁾.

⁽١) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من هذا الفصل فراجع.

⁽٢) لاحظ الذريعة ج ١٠: ص ٢٦١ رقم ٨٨٥.

 ⁽٣) وهو أبو الفضل أحمد بن الحسين المعروف بـ «بديع الزمان» صاحب المقامات، وسيأتي
 ذكره في الصحيفة الرابعة من هذا الفصل إن شاء الله تعالى.

⁽٤) انظر الذريعة بم ١٠: ص ٢٦٠ رقم ٨٨٤

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٥٧٠.

⁽٦) سيأتي ذكر مصادر ترجمتهم عن قريب إن شاء الله تعالى.

الصحيفة الرابعة في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام

أوّل من كتب لرسول الله ﷺ من كتّابه هم الشيعة، فإنّ خالد بن سعيد بن العاص^(۱) أوّل من كتب له ﷺ وذكره السيد عليّ بن صدرالدين المدني في الطبقة الأولى من الشيعة في كتاب الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (^{۲)}، وذكره السيتد الأعرجي في عدّة الرجال في الشيعة من الصحابة (^{۳)}، وكذلك القاضي نور الله المرعشي في كتاب طبقات الشيعة (³⁾.

وقال العلَّامة النوري في المستدرك ـ عند ذكره نجيب بني أُمية ــ: [إنَّه] من

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ۲۲، ورجال البرقي: ص ۳۲، والفوائد الرجالية ج ۲: ص ۳۲، والفوائد الرجالية ج ۲: ص ۳۲، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۴ ۲، ومجالس المؤمنين ج ۱: ص ۳۲۳ و أعيان الشيعة ج ۲: ص ۲۲، ومنتهى المقال ج ۲: ص ۱۲۰، ومعجم وأعيان الشيعة ج ۲: ص ۲۰۱ رقم ۲۰۸، ومعجم رجال الحديث ج ۶: ص ۲۰۰ رقم ۲۰۵، وتنتيح المسقال ج ۱: ص ۳۰، و ۸۲۰ رقم ۲۰۱ رقم ۲۰ رقم ۲۰

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص ٣٩٢ ـ ٣٩٤.

⁽٣) عدّة الرجال ج٢: ص٨، ذكره في الفائدة الثالثة.

⁽٤) مجالس المؤمنين ج ١: ص٢٢٣.

السابقين الأوّلين والمتمسّكين بولاية أمير المؤمنين ﷺ ... إلى أن قال: ولاه رسول الله ﷺ فترك ما الله ﷺ فترك ما الله ﷺ على في يده وأتى المدينة ولزم عليّا ﷺ ولم يبايع أبا بكر، حتى أكرهه عليّ ﷺ على البيعة فبايع مكرهاً، وهو من الإثني عشر الذين أنكروا على أبي بكر وحاجّوه في يسوم الجمعة وهو على المنبر، في حديث شريف مروي في الخصال والاحتجاج (١). إنتهى. وذكر ذلك الشيخ أبو عليّ في كتابه منتهى المقال في أحوال الرجال (١).

وأوّل من كتب لأمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب على عبيدالله بن أبي رافع مولى رسول الله ﷺ تقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: فلم يزل كاتباً لعليّ بن أبي طالب خلافته كلّها^(٤). وقال إبن حجر في التقريب: كان كاتب عليّ، ثقة من الثالثة (٥)، وقال النجاشي في ترجمة أبي رافع ما نصّه: وإبناه عبيدالله وعليّ كاتبا أمير المؤمنين هي (٦).

قلت: قد تقدّم ذكرهما تفصيلاً^(٧).

واستحقّ المسمّى بالكاتب قبل دولة بني العبّاس أن يسمّى فيها وزيراً وكان قبل ذلك يسمّى كاتباً^{۸۸}.

⁽١) خاتمة مستدرك الوسائل ج ٧: ص٣٣٢ رقم ٨٠٦، ولاحظ الخصال ج ٢: ص ٤٦١ في باب إثنى عشر، والاحتجاج ج ١: ص٧٦.

⁽٢) منتهى المقال ج٣: ص١٦٦ رقم ١٠٥١.

 ⁽٣) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الثاني في الهامش فراجع.

⁽٤) المعارف: ص ٨٥ في باب ذكر موالي رسول الله ﷺ.

⁽٥) تقريب التهذيب ج ١؛ ص ٥٣٢ رقم ١٤٤٢.

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص ٦٢.

⁽٧) راجع الصحيفة الثانية من الفصل الثاني.

⁽٨) قال أبن خلكان في ترجمة أبي سلمة، حفص بن سليمان الهمداني _ وهو أوّل وزيسر أبسي

ونال الوزارة بالكتابة جماعة من الشيعة أوّلهم: أبو سلمة الخلّل، حفص بن سلمان [سليمان] الهمداني الكوفي (١)، وهو أوّل وزير وزر لأوّل خليفة عبّاسي، كان فصيحاً عالماً بالأخبار والأشعار والسير والجدل والتفسير، حاضر الحجّة، ذا يسار ومروّة ظاهرة، فلما بويع السفاح استوزره (٢) وفوّض الأمور إليه وسلّم إليه الدواوين، ولقّب وزير آل محمد (٦)، وفي النفس أشياء (٤)، فلمّا سبر أحوال بني العباس، عزم على العدول عنهم إلى بني عليّ عليّ الله، فكاتب في ذلك ثلاثة من أعيانهم، فقتله السفاح على التشيّع (٥).

ومنهم: أبو عبدالله، يعقوب بن داود^(٦) وزير المهدي العبّاسي، قال الصولي:

[⇔] العباس السفاح ـ: إنّه أول من وقع عليه اسم الوزير وشهر بالوزارة في دولة بني العباس ولم يكن من قبله يعرف بهذا النعت لا في دولة بني أمية ولا في غيرها من الدول، هو حفص بن سليمان.... وفيات الأعيان ج۲: ص ١٩٥. ومثله في مروج الذهب ج۳: ص ٢٨٤.

⁽۱) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص٣٥، وأمالي المرتضى ج ١: ص ١٦، وأعيان المرتضى ج ١: ص ١٦، وأعيان الشيعة ج ١: ص ٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٧ رقم ٢، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ٥٠ رقم ١٦٣، وتاريخ اليعقوبي ج ٢: ص ٢٥، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٠، والأخبار الطوال: ص ٢٥٠، وتاريخ ابين خلدون ج ٢: ص ١٨٠ ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٩٥ رقم ٢٠، والوافي بالوفيات ج ١٣: ص ١٩٥ رقم ٩٩، والمعارف: ص ١٩٥، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٦٠.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٦.

⁽٣) لاحظ مروج الذهب ج ٣: ص ٢٨٥.

⁽٤) أنظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٩٦.

⁽٥) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص٨٥ ـ ٨٦. والكامل في التاريخ ج٥: ص٨١. في حــوادث سنة ١٣٢. وأعيان الشيعة ج٦: ص٢٠٢ _٢٠٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مستدركات أعيان الشيعة ج١: ص٢٥٤. ووفيات الأعيان ج٧: ص١٩. رقسم ٨٣٠. وكستاب الوزراء : ص١١٤. والمستظم ج٨: ص٢٨٢. وشــذرات الذهب ج١: ص٢٦١. في وفيات سنة ١٦٦. وتاريخ بغداد ج١٤: ص٢٦٢.

كان داود أبوه وإخوته كتّاباً لنصر بن سيّار، أمير خراسان (١) وكان يعقوب بن داود يتشيّع (٢) وكان في ابتداء أمره ماثلاً إلى بني عبدالله بن الحسن بن الحسن، وجرت له خطوب في ذلك، وحبسه المهدي في المطبق على التشيّع (٣) وبقي إلى أن استولى الرشيد فأخرجه، وتوجّه يعقوب إلى مكّة وجاور بها، ولم تطل أيامه حتى مات هناك سنة ست وثمانين وماثة (١٤).

ومنهم: بنو سهل وزراء المأمون(٥)، أوّلهم:

الفضل بن سهل ذو الرياستين (٦)؛ لجمعه بين السيف والقسلم (٧)، ولمّــا نسقل المأمون الخلافة إلى بني عليّ عليّ كان الفضل بن سسهل هـــو القـــائم بــهذا الأمــر والمحسن له (٨)، ولمّا رأى المأمون إنكار العباسيين بــبغداد لذلك حـــتّـى خــلعوه

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٧: ص ٢٠، وكتاب الوزراء : ص ١١٤.

⁽٢) انظر مستدركات أعيان الشيعة ج ١: ص ٢٥٤ ــ ٢٥٥، وشذرات الذهب ج ١: ص ٢٦١.

⁽٣) انظر كتاب الوزراء : ص ١٢١، وتاريخ الطبري ج٦: ص ٣٨١، في حوادث سنة ١٦٦ هـ.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٧: ص ٢٤.

⁽٥) ذكر أرباب التراجم: أنَّ أبا العباس الفضل بن سهل السرخسي وأخوه الحسن بن سهل بن عبدالله السرخسي قد تولَّوا الوزارة لحكومة المأمون العباسي، وسيأتي تفصيل الكلام فيهما إن شاء الله تعالى.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٦٣ رقم ٥٣٨٤، ورجال: ص١٥١ رقم ١٩٩٨. ورجال: ص١٥١ وقم ا١٩٩٨. وجامع الرواة ج٢: ص٥، وطرائف المقال ج١: ص٣٣٩ رقم ٣٠٠٩، ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٠٨ رقم ٣٣٨٩، وقاموس الرجال ج٨: ص٤٠٤ رقم ٩٠٩، والكنى والألفاب ج٢: ص٤٥، ونقد الرجال ج٤: ص١١ رقم ١٤١٣، ومجمع الرجال ج٥: ص١١، والجامع في أصحاب الإمام الرضا علي الإحداد ع١: ص٤١ ووفيات الأعيان ج٤: ص٤١ رقم ١٢٨٤، والنخري في الأعيان ج٤: ص٤١ رقم ١٨٧٤، والنخري في الآداب السلطانية: ص٤١، وتربع بغداد ج١١: ص٣٣١ رقم ١٨٧٤، والنخري في الآداب السلطانية: ص٢١، و٢١٠،

⁽٧) انظر الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٥٤، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٥٠.

⁽A) لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ج ١: ص١٦٢ ح ٢٢، وأعيان الشيعة ج ٢: ص١٦ _ ١٧. في قسم السيرة.

وبا يعوا إبراهيم عمّه، قام وقعد ودس جماعة على الفضل بن سهل فـقتلوه فـي الحمّام (١١)، ثم قتل الإمام الرضائ بالسُم وكتب إلى بغداد أنّ الذي أنكر تموه من أمر على بن موسى على قد زال، وكان ذلك سنة ٢٠٤٠.

ثمّ استوزر المأمون الحسن بن سهل^(٣)، ثم عرضت له سوداء كـان أصـلها جَزَعه على أخيه، فانقطع بداره ليـتطبّب، واسـتخلف أحــد كُـتّابه كأحــمد ابــن أبي خالد، وأحمد بن يوسف، وغيرهما^(٤)، ومات الحسن بن سهل في سنة ست وثلاثين وماثتين في أيام المتوكّل^(٥).

ومنهم: إين أبي الأزهر، محمد بن مزيد بـن مـحمود إيـن أبـي الأزهـر (٦)

 ⁽١) عيون أخبار الرضا ٧ج ١: ص ١٧٥ ح ٢٨، في باب السبب الذي من أجله قَبِل الإمام عليٌ موسى
 الرضا ٧ ولاية عهد المأمون، وذكر ما جرى في ذلك من كرهه. ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٤.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٣٥٦ رقم ٢٧٩٠، ونقد الرجال ج٢: ص٨٦ رقم ١٢٨٤، والإرشاد ١٢٨٤، وجامع الرواة ج١: ص٣٠ . وطرائف المقال ج١: ص٢٩٢ رقم ٢٠٢٣، والإرشاد للمفيد ج٢: ص٢٦١ في المجلد ١١ من مصنّفات الشيخ المفيد فخ، والكنى والألقاب ج٢: س٢٥٠، وقاموس الرجال ج٣: ص٣٥٩، وقاموس الرجال ج٣: ص٣٥٩ رقم ١٩١١، ومعجم رجال الحديث ج٥: ص٣٤٦ رقم ١٨٦٥، والجامع لرواة أصحاب الإمام الرضا فخخ ج١: ص٨١٥ رقم ١٧١، وتمهذيب المقال ج٢: ص٩١٩، ووفيات الأعيان ج٢: ص٢٠١ رقم ١٧١٧، وتاريخ بغداد ج٧: ص١٢٨ رقم ٢٣٠، والمنتظم ج٠١: ص١١٥، وتاريخ الطبري ج٥: ص٢٤١، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٠١، والمنتظم ج٢: ص٢٠١، والذهب ج٢: ص٥، والأعملام للمرزكلي ج٢: ص١٠٠، والغذري في الآداب السلطانية: ص٢٢١.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص١٢٣.

⁽٥) المنتظم ج ١١؛ ص ٢٣٩ رقم ١٣٩٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ١٣٤٤، ونقد الرجال ج٤: ص٣٢٠ رقم
 (٥٠٦٦ وجامع الرواة ج٢: ص١٩٢، وطرائف المقال ج١: ص١٩٢ رقم ١٠٧٠، وأعيان الشيعة

النوشجي [المستوشحي] (١) _ مسن كُستّاب المستقسر _(٢)، وهسو صاحب كستاب «الهسرج والمسرج» في أخسبار المسستعين والمعتز (٢) و «أخسار عسقلاء المسجانين» (٤) ذكسره شسيوخنا في أصحاب [الإمام] الرضائل و [الإمام] الهوادي و والإمام] الهادي الله (٥)، مات سنة ٢٣٥ عن نيف وتسعين

- (١) لم أعثر في كتب التراجم بعنوان _ النوشجي _ ، وقد ذكره الشيخ الطوسي الله في رجاله بعنوان «المتوشحي». انظر رجال الطوسي: ص٤٤٦. وذكره الخطيب البغدادي بعنوان «البوسنجي»، لاحظ تاريخ بغداد ج٣: ص٢٨٨، وكذا ابن النديم بهذا العنوان في الفهرست: ص٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة التالثة.
- (٢) الظاهر أنَّ محمد بن مزيد لم يكن من كُتّاب المنتصر، وقد ذكره الشيخ الطوسي هُلُ في رجال الظاهر أنَّ محمد بن مزيد وهو الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد الأنباري كانب المنتصر العباسي، لاحظ رجال الطوسي: ص٤٦ ٤ رقم . ١٣٤٤ رقم . ١٣٤٤. ولعلَّ ما ذكره المصنف هُلُ صدر منه سهواً، حيث إنَّ يعقوب بن يزيد الذي كان يروي عنه محمد بن مزيد كان من كتّاب المنتصر، فلاحظ.
- (٣) الفهرست لابن النديم: ص ٢٣٨ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ٢٥: ص ٢١٧ .
- (3) الفهرست لإبن النديم: ص٢٣٨، والذريعة ج١١: ص٤٠ وقم ٢٤٠، وكشف الظنون ج١: ص٧٢، وهدية العارفين ج٢: ص٢٤.
- (ه) الظاهر أنته وقع هنا خلط من المصنّف لله بين يعقوب بن يزيد الذي كان من أصحاب الأنمة ــالرضا والجواد والهادي ﷺ ــوبين محمد بن مزيد الذي كان يروي عن يعقوب بن يزيد. ولمل السبب في ذلك هو ما ذكره الشيخ الطوسي لله في رجاله في باب من لم يسرو عــن الأنمة ﷺ حيث قال: محمد بن مزيد كان يروي عن يعقوب بــن يــزيد الأنــباري كــاتب

 [⇒] با: ص ۱٤٤، وقاموس الرجال ج ا: ص ۲۷ و متم ۸۲٦٨ و متعجم رجال الحديث ب ۱۸۰ می ۲۳۶ و س ۲۳۹ و تنقیع المقال ب۳ ص ۱۸۲ می ۲۳۶ و تنقیع المقال ب۳ ص ۱۸۲ و متنقیع المقال ب۳ ص ۱۸۲ و مستدرکات علم رجال الحدیث ب ۲ ص ۲۱ تقم ۱۱۶۵ و میر أعلام النبلاء به ۱۵ می ۱۵ رقم ۲۳ و و س ۱۸ رقم ۲۳ می ۱۵ میر و میران العیزان به ۱ میران ۱۸ رقم ۱۹۷۸ و الواقی بالوفیات به ۱۵ رقم ۱۹۷۸ و میران الاعتدال به ۶: ص ۳۵ رقم ۱۸۷۸ و بهنیة الوعاة برا: ص ۲۵۲ رقم ۶۵۳ .

سنة (۱).

ومنهم: أبو الفضل، جعفر بن محمود الإسكافي (٢) وزير المعتز والمهتدي. ومنهم: أبو الحسن، عليّ بن الفرات (٣) تولّى الوزارة ثلاث دفعات للمقتدر. قال الصولي: وبنو الفرات من أجـلّ النـاس فـضلاً وكـرماً ونـبلاً ووفـاءً ومروءةً (٤)، وكانت أيامه مواسم للناس (٥)، وما زال ينتقل في الوزارة إلى المرّة

⁽١) انظاهر أنته قد وقع هنا سهو من السصنف في في تناريخ وفنات الرجبل؛ لأنّ الخطيب البغدادي وغيره ذكروا أنّ وفات محمد بن صزيد سنة ١٣٧٤. لاحنظ تناريخ بغداد ج٣: ص ٢٩١، وقال ابن النديم في سنة شالات وثلاثمائة؟ فقال: مضى من عمره ثمانون سنة وثلاثم أشهر وعاش بعد ذلك. لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٢٩٨، في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص١٨٧، وتنبيه الأشراف: ص٣١٦ ـ ٣١٧.

⁽٣) وهو أبو الحسن علي بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، وزير المقتدر بالله، وهو الذي قال في حقّه علي بن ميثم البحراني في شرحه لنهج البلاغة عند ذكره للخطبة الشقشقية: إثه قد وجدتها في موضين أحدهما بنسخة عليها خط الوزير أبي الحسن علي بن محمد، بن الفرات، وكان وزير المقتدر بالله... لاحظ شرح نهج البلاغة لعلي بن ميثم ج ١: ص ٢٥٣، والكنى والألقاب في مستدركات أعيان الشيعة ج ٢: ص ٢١، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٣٠١، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٠١، والمنخري في الآداب السلطانية: ص ٣٠١، وألف خري في الآداب السلطانية: ص ٣٠١، وقبل ٨٧٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٠١، وتم ٨٧٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٠١، وتم ٨٧٨، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٠٠، ووادث سنة وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٠٤، والكامل في التاريخ ج ٨؛ ص ٢٠، في حوادث سنة

⁽٤) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٦٥, تقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ ذيل تاريخ بغداد ج ٤: ص ٦٧. ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٢٦٥.

الثالثة، فقبض عليه وقتل وذلك في سنة إثنتي عشرة وثلاثمائة (١).

ووزر أيضاً للمقتدر من بني الفرات، أبو الفضل، جعفر^(٢)، وقُتل المقتدر وهو وزيره^(٣)، ثم إينه أبو الفتح، الفضل بن جعفر بن الفرات^(٤) وزر للراضي بالله.

ومنهم: أبو شجاع، ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني (٥) وزر للمقتدي وعُزل بطلب جلال الدولة ملك شاه من المقتدي، عزله لأنته كان شيعياً ولمّا عُزل تزهّد وسكن المدينة ومات بها سنة ١٣٥ه (٢٦).

⁽١) لاحظ المنتظم ج١٣: ص ٢٤١ رقم ٢٢١٦١، ومجالس السؤمنين ج٢: ص٣٦٦. وذيــل تاريخ بغداد ج٤: ص ٧٥. والفخري في الآداب السلطانية: ص٢٦٦.

⁽٢) وهو أبو الفضّل جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات أخو عليّ بن مسحمد بـن موسى بن الحسن بن الفرات، لاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج ٤: ص ١٣٢.

⁽٣) أعيان الشيعة ج ٤: ص ١٣٤، نقلاً عن الصولي وكـتاب الفـخري فـي الآداب السـلطانية، فلاحظ.

⁽٤) وهو أبو الفتح الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن العسن بن الفرات المعروف بابن حَنْزَابة، وهي أمّه التي كانت أم ولد رومية. لاحظ ترجمته في الفدير ج ٥: ص ١٨٨، والكنى والألقاب ج ١٠ ص ١٨٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ١٨٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٧٩، ورقم ٣٦٦، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ٢٤٤ ضمن ترجمة عمّه عملي بمن الفرات، والكامل في التاريخ ج ٨: ص ٣٧٧، في حوادث سنة ٢٩١، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٠٩، وتاريخ جرجال: ص ١٧، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٤٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٨٥، في حوادث سنة ٢٩١، والبداية والنهاية

⁽٥) وهو أبو شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبدالله الروذراوي. ذكره العلامة السيت. محسن الأمين في وزراء الشيعة. لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، ولاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ١: ص ٩٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٢٩٧، وسير أعلام النبلاء ج ١: ص ٢٧ رقم ١٧، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٣٤ رفم ٧٠٢، والوافي بالوفيات ج ٣: ص ٢٧.

⁽¹⁾ لاحظ الفخري في الآداب السلطانية: ص٢٩٧، وسير أعلام النسبلاء ج١٩: ص٢٩ ــ ٣٠. وأعيان الشيعة ج١: ص١٩١ نقلاً عن الفخري في الآداب السلطانية.

ومنهم: أبو المعالي، هبة الله بن محمد بن المطلب (١)، وزير المستظهر، كان من علماء الوزراء وأفاضلهم وأخيارهم (٢)، نصّ على تشبّعه في جامع التواريخ، قال: ولهذا لم يرض بوزارته محمد بن ملك شاه، فكتب إلى الخليفة، كيف يكون وزير خليفة الوقت رافضياً؟ وكرّر الكتابة في ذلك، فعزله المستظهر، فذهب أبو المعالي إلى السلطان محمد بن ملك شاه وتوسّل إليه بواسطة سعد الملك الأوجي وزيره، فاسترضاه واشترط عليه السلطان أن لا يخرج عن مذهب أهل السنّة والجماعة في وزارته، وكتب السلطان إلى المستظهر فأعاده إلى الوزارة، ثمّ تغيّر عليه الخليفة، فذهب إلى إصفهان وكان في ديوان السلطان محمد ملك شاه حتّى مات (٢).

ومنهم: أنوشروان بن خالد بن محمد القاساني (²⁾ كان وزير المسترشد، قال ابن الطقطقي: كان رجلاً من أفاضل الناس وأعيانهم وأخـيارهم، تــولّى الوزارة للسلاطين وللخلفاء⁽⁶⁾.

نصّ على تشيّعه إبن كثير في تاريخه، قال: وصنّف له إبن الحريري المقامات

 ⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج١١: ص٣٨٤ رقم ٢٢٥، والبداية والنهاية ١٢: ص٨-٢، في حوادث سنة ١٠٠، والمستنظم ج٩: ص٢٣٨، وشسذرات الذهب ج٤: ص٨٤، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٠.

⁽٢) لاحظ مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٨، نقلاً عن جامع التواريخ .

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٣٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص٤٤٤ رقم ٥٠٤، وأعيان الشيعة ج٢: ص١٩٤، وج٣: ص٤٠٥، وسير أعلام النبلاء ج٢٠: ص١٥٠ رقم ٧؛ والمنتظم ج٧١: ٣٣٣ رقم ٤٠٤، والبداية والنهاية ج١٤: ص٢٩٦ في حوادث سنة ٥٢٦، والنجوم الزاهرة ج٥: ص٢٦١، وشذرات الذهب ج٤: ص١٠١، وهدية العارفين ج١: ص٨٠٠.

⁽٥) الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

الحريرية ومدحه بقصائد كثيرة (١١). وذكره في تاريخ الوزراء، وقال: إنّه وحيد في أقسام الفضل والأدب، متبحّر في لغات العرب، يصرف أكثر أوقات عمره في مطالعة العلوم العقلية والنقلية (١٢).

ومنهم: مؤيد الدين محمد بن محمد بن عبدالكريم القتي (٤)، الإمامي، من ذرية المقداد بن الأسود^(٥)، تولَّى الوزارة للناصر، ثم للظاهر، ثمّ للمستنصر حتّى مات في سنة تسع وعشرين وستمائة (١).

ومنهم: مؤيد الدين، أبو طالب، محمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي $^{(N)}$ ، وزير المستعصم، صنّف له الصغاني اللغوي «العباب» $^{(\Lambda)}$ ، وهو كتاب جليل في اللغة،

 ⁽١) ذكر القاضي المرعشي في كتابه مجالس المؤمنين: إنّ ابن كثير الشامي نصّ على تشـبّع أنوشروان في تاريخه... لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص٤٣٨.

⁽٢) ذكره القاضي المرعشي، نقلاً عن تاريخ الوزراء. لاحظ مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٩.

⁽٣) المنتظم ج ١٧: ص٣٣٣ رقم ٤٠٤٦، والفخري في الآداب السلطانية: ص٣٠٦.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٣٦، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢. والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٣٦، وسير أعلام النيلاء ج ٢٢: ص ٣٤٦ رقسم ٢١٥، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٤٧ رقم ٥٥، والبداية والنهاية: ج ١٣: ص ١٥٥، في حوادث سنة ٦٣٩ هـ، وتاريخ الإسلام للذهبي، في حوادث سنة ١٢٠: ص ٣٨٤.

⁽٥) الفخري في الآداب السلطانية: ص٦٦٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٦) انظر الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٢٦_٣٢٨.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٠، والكنى والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٦٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٤٤٠، والفخري في الآداب السلطانية: ص ٣٦٠، وطرائف المقال ج ٢: ص ٣٦٠، والوافي بالوفيات ج ١: ص ١٨٤ رقم ص ٣٣٠، والبداية والنهاية ج ٣١: ص ٢١٢، وشذرات الذهب ج ٥: ص ٣٧٢، والنجوم الزاهرة ج ٧: ص ١٩٠، وغياة النهاية من طبقات القرّاء لأبن جزري ج ٢: ص ١٢٢، ومرآة الجنان ج ٤: ص ١٤٢، ومرآة الجنان ج ٤: ص ١٤٢، ومورآة الجنان ج ٤: ص ١٤٢، ومرآة الجنان ج ٤؛

⁽A) انظر كشف الطِّنون ج ٢: ص ١١٢٢، وهندية العنارفين ج ١: ص ٢٨١، والأعنازم للمزركلي ج ٢: ص ٢١٤.

وصنّف له عزّ الدين ابن أبي الحديد «شرح نهج البلاغة» (١١). فـأثابهما وأحسن جائز تهما، ومدحه الشعراء وانتجعه الفضلاء وظلمه العامّة؛ حيث نسبوا إليه الغدر والخيانة، وهو بريء من كلّ خيانة (٢).

ومنهم: محمد بن أحمد، الوزير، بن محمد الوزير، أبو سعد العميدي⁽⁰⁾، ولّي ديوان الإنشاء بمصر مرتين، يُعدّ في أثمة علم اللغة والنحو، قال ياقوت: نحوي لغوي أديب مصنّف، سكن مصر، وتولّى ديوان الإنشاء، وعُزِلَ عنه، ثمّ ولّي ديوان الإنشاء وصنّف «تنقيح البلاغة»، «العروض»، «القوافي» وغير ذلك. مات يموم الحمعة خامس حمادي الآخرة سنة ٣٣٤.

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص١٥٨ رقم ٢٠١١.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٠.

⁽٣) الفخري في الآداب السلطانية: ص٣٣٥.

 ⁽³⁾ انظر مجموعة الرسائل لآية الله العلامة الشيخ لطف الله الصافي ج ٢: ص ٤٢٨. والأعلام للزركلي ج ٦: ص ٢٨٣.

⁽٥) لاحظ ترجّمته في أمل الآمل ج٢: ص٣٤٣ رقسم ٧١٦، ومعجم رجسال العسديث ج١٦: ص٢٥ رقم ٧٠٧، ومعجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢ رقم ١٨، وأعيان الشسيعة ج١؛ ص٧٠. وبُغية الوعاة ج١: ص٤٧ رقم ٧٦.

⁽٦) معجم الأدباء ج١٧: ص٢١٢.

قلت: ذكره منتجب الدين إين بابويه في فهرس المصنّفين من الشيعة (١^{١)}, وفي كشف الظنون: أنّه المتوفى سنة ٤٢٣، ذكره عند ذكره لتنقيم البلاغة (٢⁾.

ومسنهم: أبسو القاسم، الحسين بسن عليّ بسن الحسين بسن ممم محمد بسن يسوسف الوزيسر المسغربي^(٣)، مسن ولد يسلاس بسن بهرام جور^(٤)، وأمّه فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إيراهيم بن جعفر النعماني، صاحب كتاب الغيبة، كما نصّ عليه النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة^(٥) وابن خلكان في الوفيات^(١)، وذكرا له مصنّفات^(٧). كان مولده سنة سبع [وسبعين]

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٣ رقم ٤٢٥.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص ٦٤.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩ رقم ١٦٠، ومعالم العلماء: ص ١٩٨ رقم ١٩٠٠ وخلاصة الأتوال: ص ١٢٠ رقم ٣٠٠، ورياض العنماء ج ٢: ص ١٤٥، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٤٠، ورياض العنماء ج ٢: ص ١٤٥، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٦٦، وقيان الشيعة ج ١: ص ١٨٠، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٨، والمواقد الرجالية ج ٢: ص ١٨٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٥، والمح ١٨٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٨٨، ومجمع الرجال ج ٢: ص ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٠ ص ١٨٥، والمواقع المقال ج ١٠ ص ١٨٥، ومعجم الرجال ج ٢: ص ١٨٥، ومتعجم المرجال ج ١٠ ص ١٨٥، وسيحة الأرباء ج ١٠ ص ١٨٥، وسيحة الأدباء ج ١٠ ص ١٨٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٥٥، وقع ١٨٩، والمال للنهبي في وفيات سنة ١٨٤؛ والمال في التاريخ ج ١٠ ص ١٨٥، وتاريخ الإسلام والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٨٠، وسرآة الجنان ج ٢: ص ١٦، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥، وقم ١٨٥، والميتناخ م ١٤٠ ص ١٨٠، والأعلام لنرزكلي ج ٢: ص ١٤٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥، وقم ١٨٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١، وتاريخ مارية دمية دمشق ج ٥: ص ٩ والمنتظم ج ١٥ ص ١٨٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١، وتاريخ مارية دمية دمشق ج ٥: ص ٩ والمنتظم ج ١٥ ص ١٨٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وعاريخ مارية دمية دمشق ج ٥: ص ٩٠ والمنتظم ج ١٠ ص ١٨٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١: ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١٠ ص ١١٥ رقم ١٤١٠، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١٠ ص ١١٥ رقم ١٩٠٥، وطبقات المفسرين للداوودي ج ١٠ ص ١١٥ رقم ١٩٠٥، وطبقات المفسرين الداوودي ج ١٠ ص ١١٥ رقم ١٩٠١، وطبقات المفسرية دمشق ج ١٠ ص ١٩٠٥ ولمية المؤلفة المؤلف

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١١٢، ووفيات الأعيان ج٢: ص١٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١.

⁽٦) وفيات الأعيان بم ٢: ص١٧٢.

⁽٧) انظر رجال النجاشي ج ١: ص ١٩١ ــ ١٩٢، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٢.

وتلاثماثة (١)، وزر لمعتمد الدولة بالموصل، ثم لشرف الدولة البويهي ببغداد، ثم لأحمد بن مروان سلطان وأقام عنده إلى أن توقي بميافارقين سنة ٤١٨ ثمان عشر وأربعمائة (٢)، وحمل نعشه إلى النجف الأشرف بموصية منه، كما في وفيات الأعيان فقد ترجمه ترجمة حسنة (٣).

ومنهم: الوزير إبن العميد محمد بن الحسين بن العميد، أبوالفضل الكاتب المعروف، وزير ركن الدولة البويهي (٤) المتوفى سنة ســتين أو تســع وخــمسين وثلاثمائة (٥). وترجمته في كتب أصحابنا وغيرها مفصلة (١).

ومنهم: إبنه ذو الكفايتين، أبو الفتح عليّ (٧) وزر لركن الدولة حسن بن بويه

⁽١) انظر وفيات الأعيان ج٢: ص١٧٣.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص١٧٥ ـ ١٧٦، وسبير أعـلام السبلاء ج١٧: ص٤٠٨. ومـجالس المؤمنين ج٢: ص٤٤٦، وأعيان الشيعة ج٦: ص١١٢، ورجال النجاشي ج١: ص١٩٢.

⁽٣) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٧٥ ـ ٢٧٦. والمنتظم ج ١٥: ص ١٨٦. وَمَجَالَسَ المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٢، وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١١٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ٢٦٧ رقس ٧٧٨، ومعجم رجال الحديث ج ١٧٪ ص ٢٦ رقم ٢٠٥١، ورياض العلماء ج ٥: ص ٩٧، ومنتهى المقال ج ٦: ص ٣١ رقم ٢٥٩١، وأعيان النسيعة ج ٩: ص ٢٥٦، وقياموس الرجال ج ٩: ص ٢٢٦ رقم ٦٦٤٣، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٤٣، والكنى والألقاب ج ١: ص ٣٦٤، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ١٣٧ رقم ٥٠، ويتيعة الدهر ج ٢: ص ١٨٣، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ١٠٣ رقم ١٩٧، والواضي بالوفيات ج ٢: ص ١٠٣، والواضي بالوفيات ج ٢: ص ١٠٣، وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٠.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٥: ص١٠٩ ـ ١١٠.

⁽٦) ذكرنا بعض مصادر ترجمة الرجل عند ذكر اسمه في الهامش، فلاحظ.

 ⁽٧) وهو أبو الفتح عليّ بن محمد بن الحسين بن العميد القمّي المعروف بذي الكفايتين. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٧: ص ٤٤٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ١٣٤، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٠٩، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٣٨٥هـ.

قام مقام أبيه، وترجمته في اليتيمة جيدة^(١).

ومنهم: الصاحب كافي الكفاة، أبو القاسم إسماعيل بن عبّاد المشهور، تـقدّم ذكره (٢).

ورث الوزاره كابراً عن كمابر موصلة الإسناد بـالإسناد يروي عن العبّاس عـباد وزا رته وإسماعيل بـن عـباد (٣)

ومنهم: أبو العلاء ابن بطَّة ⁽¹⁾. قال عبدالجليل الرازي: كان أبو العلاء ابن بطَّة وزير عضد الدولة شيعيّاً، صحيح الإعتقاد، وله في مدح أهل البـيتﷺ قـصيدة يقول في آخرها:

سيشفع لإبن بطَّة يـوم تـبلي محاسنه التراب أبو تراب (٥) ومـنهم: الحسـن بـن مفضّل بـن سـهلان، أبـو مـحمد الرامـهرمزي (٦).

⁽١) لاحظ يتيمة الدهر ج٢: ص٢١٥ ـ ٢٢٣.

 ⁽٢) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الصحيفة الثانية من هـذا الفـصل الساشر فـي
 العامش فلاحظ.

⁽٣) قاله أبو سعيد الرستمي في حقّه كما ذكره العلّامة الأميني في كتابه الغدير. لاحظ الغـدير ج ٤: ص ٤٧ ـ 8، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٢٧٧.

⁽٤) قال الشيخ عباس القتي في كتابه الكنى والألقاب... وأمّا أبو العلاء إبن بطّة وزير عضد الدولة فلم أعلم اسمه، وذكر القاضي نورالله قصيدة له في مدح أهل البيت بهيها الكنى والأثقاب ج١: ص ٢٧٧، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٧١ رقم ٢٤، وأعيان الشيعة ج٢: ص ٢٦٨، مجالس المؤمنين ج٢: ص ٤٥٥.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٥ ٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٢٥ ٤.

⁽٦) لاحظ ترجمته في مجائس المؤمنين ج ٢؛ ص ٤٥١، وأعيان الشيعة ج ٥؛ ص ١٩٦٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٤٤٩ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وتذكرة الحفاظ ج ٣؛ ص ٥٠٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٦؛ ص ٣٦٥ رقم ٥٥، وطبقات المفاظ: ص ٣٦٩، والوافي بالوفيات ج ١٢؛ ص ٦٤، ومعجم الأدباء ج ٩؛ ص ٥، ويتيمة الدهر ج ٣؛ ص ٤٠٤ رقم ٥٨، وهدية العارفين ج ١؛ ص ٢٠٠، والبداية والنهاية ج ٢٠؛ ص ٨٥، في وفيات سنة ٤١٤ ه.

وزير سلطان الدولة الديسلمي وهو الذي بنى سور حائر الحسين، الله كانته قستل في السامي (١)، وأنته قستل في سنة ٢١٤ (٢).

ومنهم: عميدالملك، أبو نصر الكندي^(٣) وزير طغرل بيك، كان مــن الشــيعة الإمامية بنصّ إبن كثير في تاريخه^(٤).

ومنهم: سعد الملك^(٥) وزير سلطان محمد السلجوقي، وتاج الملك أبوالغنائم القتي الإمامي^(٦) وزير السلطان ملك شاه، وكذلك شرف الدين أبو طاهر ابن سعد القتى^(٧)، استوزره ملك شاه.

⁽١) البداية والنهاية ج ١٢: ص ١٨ في وفيات سنة ١٤٤.

 ⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص ١٤٧ رقم ٩٧٠، ومجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٥٥.

⁽٣) وهو عميدالملك أبو نصر محمد بن منصور بن محمد الكندي وزير السلطان طغرل بيك. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢؛ ص ٤٥٧، والكنى والألقاب ج ٢؛ ص ٤٨٦، والفوائد الرجالية ج٣: ص ٢٤٣، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١١٣ رقم ٥٥، والمنتظم ج ١٦: ص ٨٦، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٦، في حوادث سنة ٤٥٦، والوافي بالوفيات ج ٥: ص ١٧، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٧٦، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٠١، والأعلام للزركلي ج ٧: ص ١١١.

⁽٤) لاحظ البداية والنهاية ج١٢: ص٩٦ في حوادث سنة ٤٥٦.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٧ ٤، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٣٢٤.
 وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢، وسير أعلام النبلاء ج ١٩: ص ١٠٠ رقم
 ٦٥. ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٣٦، والبداية والنهاية ج ١٢: ص ١٤٤، في حيوادث سنة هــــــ (١٨٥ وقيات الأعيان ج ٢: ص ٢١٦.

 ⁽٧) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٦١، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢٠.
 والفهرست لمنتجب الدين: ص ٥٥١.

ومنهم: أبو الحسن جعفر بن محمد بن فطير (١)، الكاتب الوزير المشهور، ذكره إبن كثير وذكر أنته من الوزراء الكتّاب الشيعة بالعراق، قال: ولمّا كان تشيّعه شائعاً جاءه رجل، فقال له: إنّي رأيت أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب على في المنام وقال لي: إمض إلى إبن فطير وقل له يعطيك عشرة دنانير! فقال له: متى رأيسة؟ قال: في أول الليل، فقال: صدقت فإنّي رأيته على في آخر الليل وأمرني أن إذا جاءك سائل كذا صفته وسألك شيئاً فأعطه.... إلى آخر القصة. وقد نقلتها بالواسطة عن تاريخ إبن كثير من كتاب طبقات القاضى المرعشى بالفارسية (٢).

ومنهم: معين الدين، أبو نصر، أحمد الكاتب الكاشي^(٣) من وزراء سلطان محمود بن محمد بن ملك شاه، وبعده صار إينه فخرالدين طاهر بن الوزير معين الدين الكاشي^(٤) وزير السلطان آلب أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه، وبعده وزر إينه معين الدين بن فخر الدين الكاشي^(٥).

ومنهم: آل جوين (٦)، منهم: الصاحب الأعظم، شمس الدين محمد الجويني

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٢، وأعيان الشيعة ج٤: ص١٧٩.

⁽٢) انظر مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٢.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٢٤٪، والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٤٪ وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٩٠٤، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ٢٠٨، وسير أعلام السبلاء ج ١٧: ص ٥٨٣، وسير أعلام السبلاء ج ١٧: ص ٥٨٣ رقم ٥٨٩، والواضي بالوفيات ج ٨: ص ٨٥٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٥٩.

⁽٤) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٦، وأعيان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٥) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص٢٦٦، وأعيان الشيعة ج ١: ص١٩٢.

⁽٦) ذكر أرباب التراجم والتاريخ أنّ بني الجوين كان لهم مناصب جليلة في الدولة السلجوقية ودولة المغول، منها منصب صاحب ديوان الممالك في بغداد وزير المالية، وكلّهم كانوا من الشيعة الإمامية. لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٢٠٩، ومجالس المؤمنين ج٣: ص ٤٧.٤.

الملقّب بصاحب الديوان للسلطان محمد خوارزم شاه وللسلطان جلال الدين (١)، وكذلك أخوه علاء الدين عطاء الملك الجويني (٢)، وكذلك الصاحب المعظّم الأمير الرشيد بهاء الدين محمد إبن صاحب الديوان (٢). وقد صنّف المحقق الشيخ ميثم البحراني «شرح نهج البلاغة» بإسمه (٤)، وصنّف الحسن بن عليّ الطبرسي كتاب «الكامل في التاريخ» بإسمه، فسمّاه الكامل البهائي (٥). ثم الصاحب شرف الدين هارون أخوه إبن صاحب الديوان الجويني (١٦) كان جامعاً لجميع العلوم حتّى الموسيقى، كما في مجالس المؤمنين للمرعشى، وقام مقام أخيه في الوزارة (٧).

طبقة أخرى من الكتّاب الأجلاء الشيعة

كأحمد بن يوسف بن إبراهيم الكاتب (^{٨)}، ذكره إبن شهر آشوب في شعراء أهل

⁽١) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٦٧، وأعبان الشيعة ج١: ص١٩٢.

⁽٣) وهو الذي اجتهد في إسالة ماء الفرات إلى النجف، وقد حفر نهراً من الفرات إلى الكوفة وأمر ببناء قناة من الكوفة إلى النجف تحت الأرض، وكان القائم على حفره تاج الدين ابن الأمير علي الدلقندي الحسيني فستي النهر باسمه، وقيل لتلك الأرض التي تسقى منه، وقد كان جرى الماء به حول النجف في رجب سنة ٢٧٦... ذكره العلامة السيئد محسن الأمين في ترجمة السيئد أسد الله القزويني عن فرحة الغري، لاحظ أعيان الشيعة ج٢؛ ص ١٨٧٨ ولاحظ ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين ج٢؛ ص ٤٨٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٣: ص ٤٨١، وأعيان الشيعة ج ١: ص ١٩٢٠، وطرائف المقال ج ٢: ص - ٥٥.

⁽٤) لاحظ الذريعة ج ١٤: ص ١٤٩.

⁽٥) لاحظ الذريعة ج ١٧: ص ٢٥٢ رقم ١٣٢.

⁽¹⁾ لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٤٨١. أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٣٦. وكـذا في ج ١: ص ١٩٢.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٨١.

⁽٨) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٥١، وأعيان الشيعة ج٣: ص٢٠٧، وكشف الظنون ج١:

البيت (١)، وله ترجمة مفصّلة في معجم الأدباء لياقوت (٢)، وكان أبوه أبو يعقوب، يوسف بن إبراهيم من أجلاء الكتّاب أيضاً ٢٦) يكتب لإبراهيم بن المهدي العباسي، وكان تخرّج على شيخ الإمامية إسماعيل بن أبي سهل بن نوبخت صاحب الياقوت في الكلام (٤).

وكأحمد بن محمد بن ثوابة بن خالد الكاتب، أبي العبّاس (٥)، كان أيّام المهدي، ونصّ ياقوت في معجم الأدباء على تشيّعه (٢)، مات أبو العباس سنة ٢٧٧، وقيل: سنة ٢٧٣، وله ترجمة طويلة في المعجم (٧).

وكأبي أحمد، عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق ابن ماها[ن] الخزاعي، الأمير البغدادي الإمامي^(٨)، كان ولي بغداد وخــراســـان، وكان عالماً فاضلاً. وشاعراً بارعاً. وكاتباً ماهراً ^(٩) ولاعجب فإنّه إبن أبيه وحفيد

۵۳ ص ۱۹۳۷، وهدية العارفين ج ۱: ص ۱۰، ومعجم المؤلفين ج ۲: ص ۲۰۷، ومعجم الأدباء ج ٥:
 من ۱۵۵.

⁽١) معالم العلماء: ص ١٥١.

⁽٢) معجم الأدباء ج٥: ص ١٥٤ رقم ٣٥.

⁽٣) لاحظ ترجمته في معجم الأدباء ج ٥: ص ١٥٥، والأعلام للزركلي ج ٨: ص٢١٢.

⁽٤) انظر معجم الأُدباء ج٥: ص٥٥٥.

 ⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٨٨، والفهرست لإبن النديم: ص٢٠٨ في الفين
 الثاني من المقالة الثالثة، وهدية العارفين ج١: ص٥١.

⁽٦) معجم الأدباء ج ٤: ص ١٤٧.

⁽٧) معجم الأدباء ج٤: ص ١٤٤.

⁽٨) لاحظ ترجمته في تباريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤ رقم ٥٤٧٩، ووفيات الأعيان ج٣: ص ١٢٠ رقم ٣٥٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٢٦ رقم ٢٣، والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٣٦ في حوادث سنة ٣٠٠، ونسمة السحر ج٢: ص ٣٣٢ رقم ٩٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٨٨.

⁽٩) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٠. وسير أعلام النبلاء ج ١٤: ص ٦٢. والبدايـة والشهاية ج ١١: ص١٢٦.

لماهر (۱).

قال الخطيب عند ذكره لأبي أحـمد الممذكور: كـان فـاضلاً أديـباً شـاعراً فصـحاً ٢٢).

وكان أبوه عبدالله شاعراً مجيداً وجواداً سخياً ^(۱۲).... وجدّه طاهر لا يحتاج إلى وصف بالكمال ^(۱2)، وهو أحد الثلاثة الذين قال المأمون فيهم: هم أجلّ ملوك الدنيا والدين قاموا بالدول، وهم الاسكندر وأبو مسلم الخراساني وطاهر ^(۵). قال: وكان متشيّعاً كحفيده المذكور ^(۱)... إلى أن قال: مات أبو أحمد ليلة يوم السبت لإتنتي عشر ليلة خلت من شوال سنة ثلاثمائة، حكاه عن الخطيب ضياء الدين في نسمة السبح ^(۷).

(١) وهو أبو الطيب طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق بن ماهان الخزاعي المعروف بـذي
 اليمينين، كان متشيّعاً، وهو من أكبر أعوان المأمون العباسي، ويقال: إنَّ دعبل الخزاعي إليه
 أشار في قوله:

أو ما رأى بالأمس رأس محمد قستلت أخاك وشرفتك بمقعد واستنقذوك من الحضيض الأوهد

أيسومني المأمون خطة جاهل إني من القوم الذين سيوفهم شادوا بذكرك بعد طول خموله

لاحظ الكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٦٢، ولاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥١٧ رقم ٣٠٩. (٢) تاريخ بغداد ج ١٠: ص ٣٤٠.

(٣) انظر تاريخ بغداد ج ٩: ص٤٨٣. ووفيات الأعيان ج٣: ص٨٣.

(٤) انظر تاريخ بغداد ج ٩: ص ٣٥٧ رقم ٤٩١٣، وأعبان الشيعة ج٣: ص ٢١١. وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٠٨ ح ٧.

(٥) لاحظ سير أعلام النبلاء ج٦: ص٥٠.

(٦) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠: ص٣٤٣ ـ ٣٤٤، وكذلك ابن الأثير صرّح بتشيّعه فـي تـاريخه
 لاحظ الكامل ج ١: ص ١٦٠، في حوادث سنة ٢٥٠، والشيخ عـباس القـئي فـي الكـنى
 والألفاب ج ٢: ص ٢٦٥.

(٧) نسمة السحر ج٢: ص٣٣٦.

ومثل: أبي العبّاس، أحمد بن إبراهيم الضبي (١) من أجلًاء الكُتّاب، كما في معالم العلماء لرشيدالدين المازندراني (٢).

ومثل: عليّ بن محمد بـن زيـاد الصـيمري^(٣)، صـهر جـعفر بـن مـحمود الوزير^(٤)، على ابنته أم أحمد، كان رجلاً من وجوه الشيعة وثقاتهم ومـقدّماً فـي الكتابة والأدب والعلم والمعرفة، كما نصّ عليه المسعودي في كتاب إثبات الوصية من كتّاب عصر المستعين الخليفة العباسي^(٥).

ومنهم: أحمد بن علوية، المعروف بأبي الأسود الكاتب الكراني الإصفهاني(١)، قال ياقوت: كان صاحب لغة يتعاطى التأديب ويقول الشعر الجيد،

 ⁽١) لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ٢: ص١٠٥، وأعيان الشيعة ج ٢: ص٤٦٩، ومعالم
 العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، والفدير ج ٤: ص١٠١، ومعجم الأدباء ج ٢: ص١٠٥، والأعلام للزركلي ج ١: ص٨٦.

⁽٢) معالم العلماء: ص١٤٨، ذكره في شعراء أهل البيت عبي المجاهرين منهم.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٢٨٩ رقم ٥٧٢٩ وص ٤٠٠ رقم ٥٥٥٨، ومهج الدعوات: ص ٢٩٥، وإكمال الدين: ص ٢٠١ م ٢٩٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٩٥ رقم ٢٦٨١، ومنهج ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٠ رقم ٢٠٩٥، والمعجم ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٥٠ رقم ٢٠٩٥، والمعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٥٥٠ رقم ٤٤٣٠، وجامع الرجال ج٤: ص ١٩٥، وطرائف المقال ج ١: ص ١٥٦، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٠٨، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٨٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٠٨٠ وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢٠٨٠.

 ⁽٤) وهو جعفر بن محمود الاسكافي وزير المعتز بالله، لاحظ ترجمته في أعيان الشبيعة ج٤:
 ص١٨٧٠.

⁽٥) إثبات الوصية: ص ٢١١، وأيضاً في تنبيه الأشراف: ص ٣١٨.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١١ ص ٣٣٠ رقم ٢١٢، ورجال الطوسي: ص ٤١٢ رقم ٥٩٧٥، ومعالم العلماء: ص ٢٢٠ رقم ٥٩٧٥، وفي شعراء أهل البيت المجاهرين منهم في ص ١٤٨، وأعيان في ص ١٤٨، وإيضاح الإشتباه ص ٢٠٤ رقم ٦٩. وروضة المتقين ج ١٤؛ ص ٣٧، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٢٠ والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢٠، ونقد الرجال ج ١: ص ٢٦٥ رقم ٢٥٥،

وكان من أصحاب لفذة (١٠) ثم صار من ندماء أحمد أبي دلف... ـ إلى أن قال: ـ وله رسائل مختارة ورسالة في الشيب والخضاب وقصيدة على ألف قافية شيعيّة عرضت على أبي حاتم السجستاني فأعجب بها وقال: يا أهل البصرة، غلبكم أهل إصفهان، عمّر نيفاً ومائة سنة، وتوفّى سنة نيف وعشرين وثلاثمائة (٢٠).

ومنهم: إبراهيم بن أبي [حفص]، جعفر أبو إسحاق الكاتب^(٣)، ذكره النجاشي في كتاب أسماء المصنفين من الشيعة وأنّه شيخ من أصحاب أبي محمد الحسن بن عليّ بن محمد بن الرضا ﷺ (٤)، فهو من كُتّاب المائة الشالثة؛ لأنّ وفاة أبي محمدﷺ كانت سنة ستين ومائتين (٥).

ومنهم: أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله، الكاتب البصري(٦) من كُتّاب آل

ج وقاموس الرجال ج ١٠ ص ٥١١ وقم ٣٣٤، وتهذيب المقال ج٣؛ ص ٤١١ وقم ٢١٢، جامع الرواة ج ٢٠ بعن من المتقالة الرابعة، الرواة ج ١٠ بعن المتقالة الرابعة، ومعجم الأدباء ج ٤: ص ٧٥، ومعجم الدولفين ج ١: ص ٣١٤.

⁽١) وفي المصدر أنَّه كان من أصحاب أبي عليَّ لُغَذَة...

⁽٢) معجم الأُدياء ج٤: ص٧٢_٧٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١١ ص ٩٥ رقم ٢١، والفهرست للطوسي: ص ٠٠ وقم ١٠، وخلاصة الأقوال: ص ٥٠ رقم ١٢، وقاموس الرجال ج ١١: ص ١٤٠ رقم ، وتنقيح المقال ج ٣: ص ١٤٠ رقم ٢٣، وجسامع الرواة ج ١: ص ١٦٠ وحاوي الأقوال ج ١: ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ١٧٥ رقم ٨٧، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١١٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٢٧ رقم ١١٧.

⁽٤) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٩٥.

⁽٥) انظر أعيان الشيعة ج ٢: ص ٤٠.

⁽٦) راجع ترجمته في رجال النجاشي ج۱: ص ٢١١ رقم ١٩٠٠، والفهرست للمطوسي: ص٦٦ رقم ٧٠. ورجال الطوسي: ص٣٩٧ رقم ٥٨١٩، وخلاصة الأقوال: ص ٣٢٠ رقم ١٢٥٩، ونقد الرجال ج١: ص٦٦١ رقم ٣٢٢، وقاموس الرجال ج١: ص٨٠٠ رقم ٥٤٩، ومعجم

طاهر(١١) ويعرف بالسيّاري^(٢)، تقدّم ذكره في فصل «تـقدُّم الشبعة في عـلوم القرآن»^(٣)، وأنّه من أصحاب أبي الحسن عليّ الهادي ﷺ (٤) وإبنه أبي مـحمد الحسن العسكري ﷺ (٥).

ومنهم: إسحاق بن نوبخت الكاتب^(٦) الذي شاهد المهدي المنتظر [ﷺ] (٧)، وهو إبن إسماعيل صاحب كتاب «الياقوت» (٨) إبن إسحاق بن نوبخت (٩)، كان إسحاق المذكور من أصحاب أبي الحسن الهادي الله المذكور من أصحاب أبي الحسن الهادي الله (١٠) في عصر المتوكّل وبعده إلى بعد الثلاثمائة (١١).

رجال الحديث ج ٣: ص ٧١ رقم ٨٧٤، وتنقيح المقال ج ٧: ص ٣٥١ رقم ٢٠٥، ورجال
البرقي: ص ٨١، ومعالم العلماء: ص ١٣، ورجال ابن داود: ص ٤٢٢ رقم ٣. وتهذيب
المقال ج ٣: ص ٢٦٦ رقم ١٠٠، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٨١ رقم ٨٠٠، وإيضاح المكنون
ج ١: ص ٣٤٨، ومعجم المؤلفين ج ٢: ص ١٠٩.

⁽١) لاحظ النهرست للطوسي: ص٦٦، وأعيان الشيعة ج٣: ص٦١١.

⁽٢) الأنساب ج٣: ص٣٥٢ باب السين والياء.

⁽٣) راجع الصحيفة الخامسة من الغصل الأولى، وهي في تقدّم الشيعة في تصنيف معانٍ شتى من القرآن.

⁽٤) رجال الطوسي: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٥٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ص٣٩٧ رقم ٥٨١٩.

⁽٦) وهو إسحاق بن إسماعيل بن إسحاق بن نوبخت الذي ذكره الشيخ الطوسي في أصحاب الإمام الهادي هلي المحتلفة و ال

⁽٧) لاحظ، إكمال الدين: ص٤٤٢ - ١٦.

⁽٨) لاحظ رياض العلماء ج٦: ص٣٨، والذريعة ج٢٥: ص٢٧١ رقم ٦٦.

⁽٩) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص ٢٧٧.

⁽١٠) رجال الطوسى: ص ٣٨٤ رقم ٥٦٤٩، ورجال البرقى: ص ٦٠.

⁽١١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٧١، وأعيان الشيعة ج ٣: ص ٢٦٤.

ومنهم: محمد بن إبراهيم بن جعفر أبو عبدالله الكاتب النعماني المتقدّم ذكره في المفسّرين (١).

ومنهم: أبو عبدالله، محمد بن عبدالله، وقيل: محمد بن أحمد الكاتب البصري الشاعر النحوي المعروف بـ «المفجّع» (٢٠)؛ لأنه أكثر من الشعر في أهل البيت ﷺ ويتفجّع فيه على تشيّعه إبن النديم في النهجرست (٤) وياقوت في معجم الأدباء (٥) والسيوطي في الطبقات (٦) والنجاشي في أسماء المصنفين من الشيعة (٧).

صنّف كتاب «المرجان في معانى الشعر» (٨)، كتاب «المنقذ في الإيمان»

⁽١) راجع الصحيفة السادسة من الفصل الأول.

⁽٣) لاحظ ترجعته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٢٠٠١، والفهرست للطوسي: ص ٢٦٨ رقم ٢٥٠، والفدير ج ٣: ص ٢٦١، وتقد الرجال رقم ١٦٥، والفدير ج ٣: ص ٢٦١، وتقد الرجال ج ٤: ص ١١٩٥، والفدير ج ٣: ص ٢٦١، وتقد الرجال ج ٤: ص ١١٩٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١١٩٠ وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٥، وصعجم رجال وقاموس الرجال ج ٩: ص ١٩٥، وصعجم رجال العديث ج ١١: ص ١٩ رقم ١٩٧٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢١، وتهذيب المقال ج ١: ص ٢٧ رقم ١٣٧٠ وإلى الفن الثالث من المقالة الثانية، ومعجم الأدباء ج ١٧٠ ص ١٩٠ رقم ١٩٠ رقم ١٩٠ وهدية المارفيات ج ١: ص ١٢٩ رقم ١٩٠ وهدية المارفين ج ٢: ص ١٢٩ رقم ١٩٠ وهدية المارفين ج ٢: ص ١٢٩ رقم ١٩٠ وهدية المارفين ج ٢: ص ٢١٠ ومعجم المؤلفين ج ١٠ ص ١٧٩.

⁽٣) انظر الغدير ج٣: ص٣٥٣ ـ ٣٥٤، ومعجم الأدباء ج١٧: ص١٩١، وأعيان الشيعة ج ٩: ص١١٣، والكنى والألقاب ج٣: ص١٩٧.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩١.

⁽٦) بُغية الوعاة ج ١٠: ص ٣١ رقم ٥١.

⁽۷) رجال النجاشي ج۲: ص ۲۸۵ رقم ۲۲-۱.

⁽A) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٦، والفهرست لإين النديم: ص ١٣٣ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج ٤: ص ٧ كرقم ٢٩٢، وفي جميع هذه المصادر أن عنوان الكتاب هو الترجمان في معاني الشعر، لا المرجان فلم أعثر على هذا العنوان في دليل المؤلفات فلاحظ.

يشبه الملاحن لإبن دريد المعاصر له (۱۱) و «قصيدة الأشباه» في مدح أمير المسوومنين هي شبه بسالأنبياه (۲۱) كستاب «سسقاة [سسعاة] العرب» (۲۳) كتاب «غرائب المجالس» (۱۵) وكتاب «الترجمان» (۵) كتاب «سعد المديع» (۲۱) كتاب «حدّ البخل» (۷) كتاب «الهجاء» (۸) كستاب «المطايا» (۹) كسستاب «الشسجر والنسبات» (۱۱) كستاب «الأعسراب» (۱۱) كستاب «اللسخة» (۱۲) كستاب «السلسخة» (۱۲) كستاب «السلسطة المسلسلة المسلسة المسلسلة المسلسلة المسلسة المسلسلة المسلسة المسلسة المسلسلة المسلسة المسلسلة المسلسة المسلسة

⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ١٣٣ في الفن الشالث من المقالة الشانية، ورجبال التبجاشي ج ٢: ص ٢٦٨، والذريعة ج ٢٣: ص ١٥٠ رقم ١٤٥٧ وهدية العارفين ج ٢: ص ٣١، ومنعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩٤.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص٢٦٨، والفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ١٧: ص١٠٨ رقم ٥٨٩.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص٢٦٨، والذريعة ج ١٢: ص ١٨٠ رقم ١٩٨٨، وفيه: سعادة العرب.

⁽٤) الذريعة ج ١٥: ص ٢٤٣ رقم ١٥٧٢.

⁽٥) رجال النجاشي ج٢: ص٢٦٨، والفهرست لابن النــديم; ص١٣٣، والذريــعة ج٤: ص٧١ رقم ٢٩٢، وهدية العارفين ج٢: ص٢٦.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، وفيه: حدَّ المديح. والذريعة ج ٤: ص٧١.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٨) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ٤: ص٧١، وهدية العارقين ج٢: ٣١.

⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ٤: ص٧١، وهدية العارفين ج ٢: ص٣١.

⁽١١) الفهرست لابن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج٤: ص٧١، وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

 ⁽١٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣ وفيه: كتاب اللغز. والذريعة ج ٤: ص ٧١، وهدية العارفين ج ٢: ص ٣١.

⁽۱۳) النهرست لإبن النديم: ص١٣٣. والذريعة ج٢: ص١٠٧ رقم ٤٢٧. وهدية العارفين ج٢: ص٣١.

«عرائس المجالس» (۱۱)، كتاب «غريب شعر زيد الخيل» (۱۲)، كتاب «شرح قصيدة نفطويه في غريب اللغة» (۱۳)، وكتاب «أشعار الحواري» ($^{(8)}$) و «شـعر زيـد الخـيل الطائى» (۱۵)، مات سنة عشرين وثلاثماثة (۱۱).

ومسنهم: الإسكسافي، مسحمد بسن أبسي بكسر هسمّام بسن سهل المشسهور به «الكساتب» الإسكسافي (٧) مسن شسيوخ الشسيعة، مسقدّم فسسي كسسلٌ فسنون العسلم، مسنّف فسي الكسلّ، له تسرجسمة طويلة فسي الكستب المسوضوعة فسي أحسوال الرجسال الأصحابنا، كان تولّده فسي يسوم الإشنين سسابع ذي القسعدة من شهور سنة شمان وخسسين ومائتين، وتوقّى يوم الخميس الإحدى عشرة ليلة من جمادى الآخرة سنة ست

⁽١) النهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج ١٥: ص٣٤٣ رقم ١٥٧٢، وهدية العارفين ج ٢: ص٢١٩.

⁽٢) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج٢: ص١٣١.

⁽٣) الذريعة ج ١٤: ص ١٥ رقم ١٥٤٧، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ١٩١.

⁽٤) الذريعة ج ٢: ص ١٠٧ رقم ٤٢٦، وفيه: كتاب أشعار الجواري.

⁽٥) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٣، والذريعة ج١٦: ص٤٦، وهدية العارفين ج١٦: ص٤٦.

⁽٦) الوافي بالوفيات ج ١: ص ١٢٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ١١٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢٩٥ رقم ١٩٣٣، ورجال الطوسي: ص٢٤٦ رقم ٢٨٧ رقم ١٩٧٠، ورجال الطوسي: ص٢٤٦ رقم ٢٨٧ وقم ١٩٧٠، والفهرست للطوسي: ص١٩٦ رقم ١٩٦٠ وخلاصة الأقوال: ص٢٤٦ رقم ٢٨٧ وورجال ابن داود: ص١٥٥ روم ١٥٠٩، ونقد الرجال ج٤: ص٤٥٣، ومنتهى المقال ج٢: ص٥٠١ رقم ٢٩٢٩، وتنقيح المقال ج٢: ص٥٠، في القسم الثاني من هذا الجزء، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٩١، وقاموس الرجال ج٩: ص١٧ رقم ١٩٩٨، وطرائف المقال ج١: ص١٩٩ معجم رجال الحديث ج٥١: ص٤٢٤ رقم ١٩٩٢، وطرائف المقال ج١: ص١٩٩ رقم رقم ١٩٩٧، وطرائف المقال ج١: ص١٩٩ رقم ٢٤٦٠ وعمر عنداد ج٣: ص٢٥ رقم ٢٩٩٠ وعمر عنداد ج٣: ص٢٥٠ رقم ٢٤٦٠ والكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٠ رقم ٢٤٦٠ وعمر ٢٤٠٠ والكنى والألقاب ج٢: ص٢٠٠ وعمر عنداد ج٣: ص٢٥٠ رقم ٢٤٠٠ وعمر ٢٤٠٠ وعمر ٢٠٠ وعمر والمنافق والألقاب ج٢: ص٢٠٠ وعمر ٢٠٠ وعمر ٢٠ وعمر ٢٠ وعمر ٢٠٠ وعمر ٢٠ وعمر

وثلاثين وثلاثمائة^(١).

ومنهم: الخازن، أبو محمد عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني (^{۲)} الشاعر المشهور، كان خازناً للصاحب بن عباد وكاتباً له (^{۲)}، وفي «نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر» له ترجمة حسنة (³⁾.

ومنهم: أبو بكر الصولي الكاتب، المشهور بلعب الشطرنج^(٥)، نصّ على تشيّعه في رياض العلماء في ترجمته^(١)، وله ترجمة حسنة في تاريخ ابن خـلكان^(٧)

⁽١) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٩٧، وغيره من المصادر المتقدِّمة في الهامش عند ذكر ترجمته.

 ⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠ ص ٢٠٠ والفدير ج ٤: ص ٥٠ و نسمة السحر ج ٢:
 ص ٣١٢ رقم ٩٤، ويتيمة الدهر ج ٣: ص ٣٧٩ رقم ٢١، وشرح (الشافية لابن الحاجب)
 للشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الاسترابادي ج ٤: ص ٣٩٩.

⁽٣) انظر نسمة السحر ج٢: ص٣١٢.

⁽٤) نسمة السحر في من تشيّع وشعر ج٢: ص٣١٢ رقم ٩٤.

⁽٥) وهو محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن محمد بن صول، الكاتب، المعروف بأيي بكر الصولي الشطرنجي. لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٤٠٥، وروضات الجنات ج ٧: ص ٥٠٧ وقياموس الرجال ج ٩: الجنات ج ٧: ص ٢٥٠ وقياموس الرجال ج ٩: الجنات ج ٧: ص ٢٥٠ وقياموس الرجال ج ٩: ص ٢٥٠ ومعالم العلماء: ص ٢٥٠، ومعالم العلماء: ص ٢٥٠، ومعالم العديث ج ١٩: ص ٢٥٠ وقيم ٢٠٠٠ والكني والألقاب ج ٢: ص ٢٥٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٧: ص ٢٠٦ رقم ٢٠٠٠ ووقيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٦ رقم ٨١٥، وسير أعلام النبلاء ج ١٥: ص ١٠٦ رقم ٢٤٠٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٢٠٠ و وربيع الأبرار ج ٤: ص ٨٠٠، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ١٠٠ رقم ٣٢٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٠٠، وأنباه الرواة ج ٣: ص ٢٠٠، وأنباه الرواة ج ٣: بالوفيات ج ٥: ص ١٠٠، ومعجم الأدباء ج ١٠ وس ٢٠٠، وشذرات الذهب ج ٢: بالوفيات ج ٥: ص ١٠٠، وهذرات الذهب ج ٢: ص ٣٦٠، والأعلام الزركلي ج ٧: ص ٣٦٠، والأعلام الزركلي ج ٧:

⁽٦) رياض العلماء ج ٥: ص ٤٢٥.

⁽٧) وفيات الأعيان ج ٤: ص٣٥٦ رقم ٦٤٨.

قال: وتوفي الصولي المذكور سنة خمس، وقيل: ست وثلاثين وثلاثمائة بالبصرة مستتراً ١١٪؛ لأنته روى خبراً في حق عليّ بن أبي طالب ﷺ فطلبته الخاصة والعامة لتقتله فلم تقدر عليه (٢).

قلت: وهذا يشهد بصحة ما قاله رشيد الدين إبن شهر آشوب المازندراني في كتابه معالم العلماء : إنّ الصولي المذكور كان من المتقين في شعره لأهل البيت ﷺ (٢٠).

منهم: إبراهيم بن العبّاس بن محمد بن صول تكين الصولي (⁴⁾، وهو عمّ والد أبي بكر الصولي، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس المذكور قبله⁽⁰⁾، كان أنعت الناس للزمان وأهله غير مدافع، وأشعر نظرائه الكُتّاب⁽¹⁾، ذكره رشيد الدين إبن شهر آشوب في معالم العلماء في الشعراء المتكلّفين في مدح أهل البيت ﷺ^(N).

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٦٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ٤٣٢.

⁽٢) انظر وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٦٠. والمنتظم ج ١٤: ص ٦٨ رقم ٢٥٠١، في وفيات سنة ٣٣٦.

⁽٣) معالم العلماء: ص١٥٢.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٢: ص ١٦٨، وتنقيح المقال ج ٤: ص ١٠٨ وقم ١٨٥. ووفيات الأعيان ج ١: ص ٤٤ وقم ١٨٠ ووفيات الأعيان ج ١: ص ٤٤ وقم ١٨٠ ووفيات الأعيان ج ٦: ص ١٠٥ ووفيات الأدباء ج ١: ص ١٦٤ ورقم ١٦، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٤٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ١٠٠ وشدرات الذهب ج ٢: ص ١٠٠ ومعجم البلدان ج ٣: ص ٢٥، والوافي بالوفيات ج ١: ص ٢٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٠ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠.

⁽٥) انظر وفيات الأعيان ج ١: ص ٤٥.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ١: ص ٤٥، نقلاً عن كتاب الورقة لأبي عبدالله محمد بن داود بن الجراح.

 ⁽٧) معالم العلماء: ص ١٥٣، وذكر ابن شهر آشوب في كتابه المناقب بعض أشعاره في مدح أهل
 البيت ﷺ ، منها قوله في مدح الإمام الرضا ﷺ:

ورهطأ وأجدادأ علتي المعظم

وحكى إبن خلكان عن كتاب الورقة: إنّه اتصل بذي الرياستين الفضل بسن سهل، ثمّ تنقّل في أعمال السلطان ودواوينه إلى أن توفي وهو يتقلّد ديوان الضياع والنفقات بسرّ من رأى للنصف من شعبان سنة ثلاث وأربعين ومائتين (١).

قال دعبل بن ^مليّ الخزاعي: لو تكسّب إبراهيم بن العبّاس بالشعر، لتركنا في غير شيء^(٢). إنتهي ما عن كتاب الورقة.

ومنهم: أبو العبّاس أحمد بن عبيدالله بن محمد بن عماد الثقفي الكاتب $^{(7)}$ كان يتوكّل للقاسم بن عبيدالله ولولده، وصحب أبا عبدالله محمد بن الجرّاح ويسروي عنه، وله مجالسات وأخبار $^{(3)}$ ، وذكره الخطيب في تاريخ بغداد ونصّ على تشيّمه وأنّه المعروف بـ«حمار عُزير» $^{(0)}$ ، حكاه ياقوت في ترجمة أبي العباس المذكور وأطال في حكاياته وأخباره ومجالساته $^{(7)}$ ، وذكره إبن النديم في الفهرست وقال: توفي سنة $^{(8)}$ وله من الكـتب:

أتينا به الحلم والعلم ثامناً إماماً يؤدي صبّة الله يكتم

الاحظ مناقب آل أبي طالب ج ٤: ص ٣٦٠ في ذكر إمامة الإمام الرضا عُيُّة.

⁽١) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ١: ص٤٦.

⁽٣) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧٧، وج ٣: ص ٢١، والفهرست لابن النديم: ص ٢٠٠٠ في الفن الثالث من المتالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٢ رقم ١٩٨٣، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٧١ رقم ١٩٨١ رقم ٤٦١، ومعجم الأدباء ج ٣: ص ٢٣٢ رقم ٣٦١، والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٧-٢١، ولسان الميزان ج ١: ص ٣٧٦ رقم ٩٠٦، والأعلام للرزكلي ج ١: ص ١٦٦ وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨٠.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٥) تاريخ بغداد ج ٤: ص٢٥٢.

⁽٦) معجم الأدباء ج٣: ص٢٣٢.

⁽٧) الفهرست لابن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة.

⁽٨) معجم الأدباء ج ٣: ص ٢٣٢.

«كتاب المبيضة في أخبار مقاتل آل أبي طالب» (١) وكتاب «الأنوار» (٢) وكتاب «مثالب أبي خراش» (٣) وكتاب «أخبار سليمان بين أبي شيخ» (٤) وكتاب «الزيسادات في أخبار الوزراء» (٥) وكتاب «أخبار حجر بين عدي» (١) وكتاب «رسسالته في بيني أمية» (٢) وكتاب «أخبار أبي نواس» (٨) وكتاب «أخبار أبي نواس» (٨) تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذمّ بني أمية وأتباعهم» (١٠) وكتاب «رسالته في أمر ابن المحرز المحدث» (١١) وكتاب «أخبار أبي العتاهية» (١٠)

 ⁽١) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، والذريعة ج ١: ص ٣١١ رقم ٢٦١٤.
 رقم ٢٦١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٢) انفيرست لإين النديم: ص ٢٤٠، وانذريعة ج٢: ص ٤٠٩ رقم ١٦٣٤، وهدية العارفين ج١: ص ٥٥. (٣) الذريعة ١٩: ص ٧٤رقم ٢٩٨، وهدية العارفين ج١: ص ٥٥.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١: ص٣٣٣ رقم ١٧٣٩، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٥) المفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١٢: ص٧٦ رقم ١٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٥٨.

⁽٦) النهرست لابن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج١: ص ٣٢٧ رقم ١٧٠٣، وهدية العارفين ج١ ص ٥٨.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤٠، والذريعة ج ١١؛ ص ١٣٢ رقم ٨٢٢، وهـ دية العـارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽A) الفهرست لابن النديم: ص ٢٤٠، والذريسة ج ١: ص ٣١٩ رقسم ١٦٤٨، وهندية العنارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽٩) الفهرست لإبن النديم: ص ٧٤٠، والذريعة ج ١: ص٣١٣ رقم ١٦٢٠.

 ⁽١٠) الفهرست لإبن النديم: ص ٢٤، والذريعة ج ٤: ص ٣٥٩ رقم ١٥٦٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽١١) الفهرست لإين النديم: ص ٢٤٠. والذريعة ج ١١: ص ١١٥ رقم ٧١٣. وهـدية العـارفين ج ١: ص ٥٨.

⁽۱۲) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج١: ص٣١٨ رقم ١٦٤٣، وهـدية العـارفين ج١: صـ٥٨.

وكتاب «المناقضات» (١١) وكتاب «أخبار عبدالله بن معاوية بن جعفر» (٢).

ومنهم: أبو القاسم، جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب^(٣) أحد مشايخ الكُتّاب وعلمائهم، وكان وافر الأدب حسن المعرفة، مات سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة (٤)، وسيأتي ذكر ولده قدامة بن جعفر الكاتب في صحيفة علم البديع (٥).

ومنهم: الشيخ أبو بكر الخوارزمي محمد بن العبّاس^(٦) شيخ الأدب وعكّرمة عصره في علوم العرب، قال الثعالبي في البتيمة عند ذكره: نــابغة الدهــر، وبــحر الأدب، علم النظم والنثر، وعالم الظرف والفضل، كان يجمع بين الفصاحة والبلاغة ويحاضر بأخبار العرب وأيامها ودواوينها ويدرّس كتب اللغة والنــحو والشــعر ويتكلّم بكل نادرة ويأتي بكل فقرة ودرّة ويبلغ في محاسن الأدب كلّ مبلغ...(٧)

 ⁽١) الفهرست لإين النديم: ص ٢٤٠، والدريعة ج ٢٢: ص ٣٣٧ رقم ٧٣٣٧، وهدية العارفين ج ١:
 ص ٥٨.

 ⁽۲) الفهرست لإبن النديم: ص ۲٤٠، والذريعة ج ١؛ ص ٣٤٠ رقم ١٧٧٨، وهدية الصارفين ج ١؛
 ص ٥٨٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص١٩٣، وتاريخ بغداد ج ٧: ص٢٠٥ رقم ٢٠٠٠. والأعلام ومعجم الأدباء ج ٧: ص٧١٧ رقم ١٤، والوافي بالوفيات ج ١١: ص ١٢٤ رقم ٢٠٦، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٢١، مومجم المؤلفين ج ٣: ص١٤٢.

⁽٤) أنظر تاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٠٥، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ١٧٨.

⁽٥) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الحادي عشر.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢٦١، ومعالم العلماء: ص ١٥٢ في شعراء أهل البيت عليه المعتقين منهم، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٤٧، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٣٤٧ رقم ١٨٦٥، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٢٠، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٠٠ رقم ١٢٤، ويستيمة الدهر ج ٤: ص ٣٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ٦: ص ٢٠٥ رقم ٢٨١، وبيت علام النبلاء ج ٦: ص ٢٠٥ رقم ٢٨١، وبيت م ١٩١، وشدرات الذهب ج ٣: ص ١٠٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٩١ رقم ١١٧٠.

⁽٧) يتيمة الدهر ج ٤: ص ٢٢٣ رقم ٥٨، في الباب الرابع في غرر فضلاء خوارزم.

إلى آخر كلامه الحسن. توفي أبو بكر في شهر رمضان سنة ٣٨٣(١).

ومن شعره المحكي في معجم البلدان في لفظة «آمل»: بآمـــل مــولدى وبــنو جــرير فأخوالى ويحكي المرء خــاله

فها أنا رافضي عن تراث وغيري رافضي عن كلاله (٢)

ومنهم: أبو الفضل، بديع الزمان، أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمذاني (٢) أحد أركان الدهر، وشهر ته تغني عن نقل ماذكره العلماء في ترجمته، نصّ الشيخ أبو عليّ في منتهى المقال على أنّه من الشيعة الإمامية وأنّه أوّل من أسس وضع المقامات (٤)، مات سنة ٣٧٨ (٥).

ومسنهم: القسناني، أبسو الحسسن الكماتب(٦)، من أثمة اللغة والنحو

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٠٢.

⁽٢) معجم البلدان ج ١: ص ٥٧.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص١٣٥ رقم ٢٦، وروضات الجنات ج١: ص٢٣٨ رقم ٢٩. ورياض العلماء ج١: ص٣٦، وأعيان الشيعة ج٢: ص٥٠، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٠، ورياض العلماء ج١: ص٣٥، وأعيان الشيعة ج٢: ص٥٠، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٠، ومنتهى المقال ج١: ص٢٥ رقم ٣٥٠، وتمنقيح السقال ج١: ص٢٥ رقم ٥٠، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٠٥ رقم ٥٣، وويات الأعيان ج١: ص٢٥ رقم ٥٠، ويستيمة ومعجم الأدباء ج٢: ص٢٥، والوافي بالوفيات ج٢: ص٢٥٥ رقم ٢٨٥، والبداية والنهاية ج١١: ص٠٤٥، والنجوم الزاهرة ج٤: ص٠٥٥، وشدرات الذهب ج٣: ص٠٥، وهدية العارفين ج١: ص٠٤٠، والدعم ١٤٠٠، وهدية العارفين

⁽٤) منتهى المقال ج ١: ص ٢٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج١: ص١٢٩، وأعيان الشيعة ج٢: ص٥٧٠.

⁽٦) وهو الشيخ أبوالحسن علي بن عبدالرحمن بن عيسى بن عروة بن الجزاح القناني الكاتب. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٠٢ رقم ٤٠٧، وخلاصة الأقوال: ص ١٨٩ رقم ١٨٩، وإيضاح الإشتباه: ص ٢٠٣ رقم ١٠٦٤، ونقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٥ رقم ٢٠٦٤، ومنقد الرجال ج ٢: ص ٢٧٥ روم ٢٠٥٤. ومنانهي المقال ج ٥: ص ٢٨٥ رقم ٢٠٥٤. ورياض العلماء

والأدب، صــــــنف كـــتاب «نـــوادر الأخـــبار»(١) وكـــتاب «طـــرق خـــبر الولايـــة ثـــلاثة عشـــر وأربــعمائة»(١)، وله تـــرجـــمة حســـنة فــي كــتاب فهرست الشيخ أبي جعفر الطوسي(٦) وفهرست النجاشي (٤) ذكرتها في الأصل(٥).

ومنهم: فخر الكُتّاب، أبو إسماعيل، الحسين بن عليّ بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني الكاتب المعروف بـ «الطغرائي» (١٦)؛ لأنته كان يكتب الطغراء في ديباجة الأحكام السلطانية لتا كان وزير السلطان مسعود بن محمد السلجوقي بالموصل (٧)، وقتل مظلوماً، قتله أخو السلطان مسعود المذكور سنة ٥١٥ خمس عشرة وخسمسائة (٨)، وله في كتب أصحابنا ترجمة طويلة، كرياض

ج٤: ص٩٤، وتنقيح المقال ج٢: ص٢٤، وجامع الرواة ج١: ص٥٩، وقاموس الرجال
 ج٧: ص٤٩١ رقم ١٨٥٥، ومعجم رجال الحديث ج٦٢: ص٥٥ رقم ١٨٥٥، وطـرائـف
 المقال ج١: ص٢٩٢ رقم ١٨٥٥، ومعجم المؤلفين ج٧: ص٢٠٠.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠١، والذريعة ج ٢٤: ص ٣٤٤ رقم ١٨٤٢.

⁽٢) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢، والذريعة ج١٥: ص١٦٣ رقم ١٠٩٥.

⁽٣) لم أعثر عليه في فهرست الطوسي.

⁽٤) رجال النجاشي ج٢: ص١٠٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٦٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أمل الآميل ج ٢: ص ٦٥ وقيم ٢٠١٠، وريباض العبلماء ج ٢: ص ١٦٦٠، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٩٦٠، وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٩٢، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٤٤٩، ومعجم رجال العديث ج ٧: ص ١٤ رقم ٢٥١٣، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٠، والبراية ج ١٠: ص ١٥٥ رقم ٢٦٢، والوافي بالوفيات ج ١٤: ص ١٥٠، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٢٠٠، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ١٩٠، والنجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٧٠، وشذرات الذهب ج ١٤: ص ١٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠.

⁽۷) انظر وفيات الأعيان ج۲؛ ص ١٩٠، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠؛ ص ٣٨٤. وأعـيان الشـيعة ج٦: ص٢٧٨.

⁽٨) روضات الجنات ج٢: ص ١٩٤، وأعيان الشيعة ج٦: ص١٢٨، ومعجم الأدباء ج١٠: ص٥٨.

العلماء (١) وطبقات الشيعة للمرعشي (٢) وكتاب أمل الآمل للشيخ الحُر العاملي (٢)، وهو صاحب لاميّة العجم نظمها ببغداد سنة خمس وخمسمائة وعمره حينئذٍ سبع وخمسون سنة (٤)، وقد أخرجها ابن خلكان في ترجمته (٥) وذكرت شروحها في الأصل (٢).

ومنهم: سعد بن أحمد بن مكي النيلي (٧) المؤدب الكاتب المعروف، والشاعر الموصوف، عالم بالأدب والنحو واللغة، ذكره العماد الكاتب قال: وكان غالياً في التشيّع، حالياً بالتورّع، عالماً بالأدب، معلّماً في المكتب، مقدّماً في التعصّب، ثم أسن حتى جاوز حدّ الهرم، وذهب بصره وعاد وجوده شبيه العدم، وأناف على التسعين وآخر عهدي به في درب صالح ببغداد سنة ٩٢، ثممّ نقل قطعة من شعه ههه.

ومنهم: ابن زيادة، أبو طالب، يحيى بن أبي الفرج سعيد بن أبي القاسم هبة الله

⁽١) رياض العلماء ج٢: ص١٦٦.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج٢: ص٤٣٨.

⁽٣) أمل الآمل ج ٢: ص ٩٥ رقم ٢٦٠.

⁽ ٤) انـظر ريـاضَ العـلماء ج ٢: ص ١٦٧، وكشـف الظـنون ج ٢: ص ١٥٣٧، والذريـعة ج ١٨: ص ٢٧١ رقم ٥٥، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٨٥.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٢: ص١٨٥ ــ ١٨٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٣٢٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٧: ص ٢٠٠، وقاموس الرجال ج٥: ص ١٩ رقم ٢٠٣٥. وامعجم الأدباء ج١١: ص ١٩٠ رقم ٢٥٠، وفوات الوفيات ج٢: ص ٥٠ رقم ١٦٧، وشذرات الذهب ج٤: ٩٠٠، والأعلام للزركلي ج٣: ص ٨٥، ولسان الميزان ج٣: ص ٢٥٨ رقم ٣٨٦٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في حوادث سنة ٤٥١؛ ص ٤٣١، رقم ١٨٦، ومعجم المؤلفين ج٤: ص ٢٨٦.

⁽٨) انظر فوات الوفيات ج ٢: ص ٥٠.

ابن عليّ بن قزعلي بن زيادة الشيباني الكاتب البغدادي^(١). قال ابن خلكان: من الأماثل، والصدور الأفاضل، إنتهت إليه المعرفة بالكتابة والإنشاء والحساب مع مشاركة في الفقه وعلم الأصوليين وغير ذلك (٢).

وذكره في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر، وأثنى عليه غاية الثناء (٢). مات سنة أربع وسبعين وخمسمائة ودفن عند الإمام أبي الحسن موسى الكاظم، كما في كتاب ابن خلكان، وكان مولده في صفر سنة ٢٢ (١٤).

ومنهم: عليّ بن عيسى الإربلي بن أبي الفتح الصاحب بهاء الدين الأمير فخر الدين الإربلي المنشئ الكاتب (٥) البارع، ذكره ابن شاكر في فوات الوفيات _كما ذكرنا _ثم قال: له شعر وترسل، وكان رئيساً، كتب لمتولّي إربل إبن صلابا، ثم قدم بغداد وتولّى ديوان الإنشاء أيام علاء الدين صاحب الديوان، مات سنة ٦٩٢ (٦).

قلت: وهو صاحب كتاب «كشف الغُمة في إمامة الأئمة» (٧) المطبوع بإيران وله قبر يزار في الجانب الغربي (٨).

⁽١) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٩٥، وسير أعلام النبلاء ج ٢١: ص٣٣٦ رقم ١٧٨، ووفيات الأعيان ج ٦: ص ٢٤ رقم ٨٠٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٦: ص٢٤٤ رقم ١٩١.

⁽٣) نسمة السحر ج٣: ص ٣٥٠ رقم ١٩١.

⁽٤) وفيات الأعيان ج٦: ص ٢٤٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢؛ ص ١٩٥ رقيم ٥٨٨، وريباض العبلماء ج ٤؛ ص ١٦٦، والكنى والألقاب ج ٢؛ ص ١٨، وروضات الجنات ج ٤؛ ص ٢ ٣٤ رقم ٧٠ ٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٣؛ ص ١٤٤ رقم ، ٨٣٦٠ والفوائد الرجالية ج ٢؛ ص ٢٤، وفوات الوفيات ج ٣؛ ص ٥٧ رقم ٣٤٧، والوافي ببالوفيات ج ٢١؛ ص ٣٧٨ رقيم ، ٢٥، وهدية العبارفين ج ١؛ ص ٧١٤.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٥٧ رقم ٣٤٧.

⁽٧) الذريعة ج ١٨: ص٤٧ رقم ٦١٩.

⁽٨) انظر الغدير ج ٥: ص ٤٤٩ ـ ٢٥٧.

ومنهم: علاء الدين الكندي عليّ بن العظفّر (١) صاحب «التذكرة» في خمسين مجلّداً (٢). ذكره في نسمة السحر فيمن تشبّع وشعر (٣). وقال ابن شاكر في فوات الوفيات: الأديب البارع المقري المحدّث الكاتب المنشئ علاء الدين الكندي، كاتب ابن وداعة المعروف بالوداعي، ولد في سنة ١٦٤، وتوفي سنة ست عشرة وسعمائة، ونصّ أيضاً على تشبّعه (٤٤) هو والصفدي في تاريخه (٥).

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١/ ص ٣٤٦، وفوات الوفيات ج ٣: ص ٨٨ رقم ٣٦٠. والداية والنهاية والنهاية والدر الكامنة ج ٣: ص ١٩٠٨، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ٨٠، في حوادث سنة ٢٧١، ولسان الميزان ج ٥: ص ٢٠ رقم ٥٩٨٤، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٣٩، والنسجوم الزاهسرة ج ١٠ص ٣٥٠، والوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٩ رقم ١٩٨٢.

⁽٢) الذريعة ج ٤: ص ٥ ٤ رقم ٧٥، وكشف الظنون ج ١: ص ٣٨٦.

⁽٣) نسمة السحر ج٢: ص٤٤١ رقم ١٢٣.

⁽٤) فوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٣٦٢.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ٢٢: ص ١٩٩ رقم ١٥٢.

الفصال كادي عشر

في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة

وفيه صحائف:

١- في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه.

٢ - ني بعض الكتب التي صنفها الشيعة في علوم المعاني
 والسان بعد المؤسس.

٣-في علم البديع.

الصحيفة الأولىٰ في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه

وهو الإمام المرزباني، أبو عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بـن عبدالله المرزباني الخراساني البغدادي^(۱). صنّف فيه كتابه المستى بـ«المفصّل في علم البيان والفصاحة»^(۲). قال إبن النديم فـي الفـهرست: وهــو نــحو ثــلاثمائة ورقة^(۳).

(٣) الفهرست لابن النديم: ص٢١٥ في الفن الثاني من المقالة الثالثة.

⁽۱) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١١٨ وقم ٨٧١، وأمل الآمل ج٢: ص٢٩٢ وقم ٨٧٨ والفوائد الرجالية ج٣: ص ٩٠، وروضات الجنات ج٧: ص٣٣٨ وقم ٨٥٨، وطبقات أعلام الشيعة: ص ٢٩٤، والفوائد الرضوية: ص ٨٨٨، والكنى والألقاب ج٣: ص ٢٩٨، وطبقات أعلام الشيعة: ص ٢٩٤، والفوائد الرضوية: ص ٨٨٨، والكنى والألقاب ج٣: ص ٧٧٠، وقاموس م ٢٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ٢١٥ في الفن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج٣: ص ١٩٥، وقلم ١٩٥٠، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٧٧ وقلم ٢٠٩٠، ومرآة الجنان ج ٢؛ ص ٢٩٥، ومرآة الجنان ج ٢؛ ص ١٩٥، والبداية والنهاية ج١١: ص ٢٥٠، والوافي بالوفيات ج١: ص ٣٥٠، ووفيات ص ١٨٥، ووفيات ومعجم الأدباء ج ٨١: ص ١٩٨، ومرآل الاعتدال ج ٢: ص ١٨٠، وقلم ١٩٠٠، وتاريخ الأحيان ج ١٤: ص ١٩٠، ومرآل م ١٩٠٠، وتاريخ والكامل في التنريخ ج ٩: ص ١٨٠، وفيات سنة ١٨٤، والنجم الذبلاء ج ١٦: ص ٤٤٧ وقلم ١٣٠٠، والكامل في التنريخ ج ٩: ص ١٨٠، في حوادث سنة ١٨٤، والنجم الزاهرة ج ١٤: ص ١٨٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ١٨٠، ولمن الميزان ج ٢: ص ٢٤٤ وقلم ١٩٣٠.

وقال الحافظ السيوطي: أوّل من صنّف فيه عبد القاهر الجرجاني^(١). وأنت خبير أنّ أبا عبدالله المرزباني توفي سنة ٣٧٨ ثمان وسبعين وثلاثمائة^(٢)، ووفاة الشيخ عبدالقاهر الجرجاني سنة ٤٤٤ أربع وأربعين وأربعمائة^(٣).

وقد ذكر اليافعي في تاريخه عند ترجمته للمرزباني المذكور: أنّه أخذ عن إبن دريد وإبن الأنباري العلوم الأدبية.... قال: وهو صاحب التصانيف المشهورة والمجاميع الغربية، ورواية الأدب وصاحب التأليفات الكثيرة، ثقةٌ في الحديث، قائل بمذهب التشيّم، وشعره قليل لكنّه من الجيد (١٤)، ثمّ نقل قطعة من شعره (٥). وذكره إبن خلكان بعين ما ذكره اليافعي حتى النصّ على تشيّعه (٢). ووصفه في كشف الظنون بالعلامة عند ذكره لكتابة أخبار المتكلّمين (٧)، وترجمته في الأصل مفصلة وأخرجت تمام فهرس مصنّفاته، وذكرت أن تولّده كان في جمادى الآخرة سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين ووفاته كانت يوم الجمعة ثاني شوال سنة ٢٧٨ ثمان وسبعين [وثلاثمائة]، وقيل: أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد في الجانب الشرقي، وصلّى عليه الشيخ أبو بكر الخوارزمي رضى الله عنهما (٨).

وأيضاً تقدّم على الشيخ عبد القاهر في ذلك من الشيعة، محمد بـن أحـمد

⁽١) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١١١ رقم ٨١٢.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٥.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص١٠٦ رقم ١٥٥٧.

⁽٤) مرآة الجنان ج٢: ص١٨ ٤ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٤: ص ٣٥٤ ـ ٣٥٥.

⁽٧) انظر كشف الظنون ج ١: ص ٢٩، وج ٢: ص ١١٠٦ وص ١٧٣٤.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٥.

الوزير ابن محمد الوزير أبو سعيد العميدي^(١) المتوفي سنة ٤٢٣ ثلاث وعشرين وأربعمائة^(۲)، صنّف كتابه «تنقيح البلاغة»^(٣)كما في كشف الظنون⁽¹⁾ أيضاً.

وذكره منتجب الدين إين بابويه في فهرست أسماء المصنفين من الشيعة الإمامية (٥) وذكره ياقوت، وقال: نحوي، لغوي، أديب، مصنف، سكن مصر وتولّى ديوان الإنشاء، وصنف «تنقيح البلاغة» وكتاب «العروض والقوافي» وغير ذلك، مات يوم الجمعة خامس جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة (١) إنتهى. والأصح في وفاته ما ذكر نا (٧) وقد تقدّم ذكره في الكتاب (٨).

 ⁽١) لاحظ ترجمته في الفهرست لمنتجب الدين: ص١١٦ وقم ٢١٥ وص ٤٣١، وأعيان الشيعة ج ١:
 ص ٧٠، وجامع الرواة ج ٢: ص ٢٦، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢ وقم ٨٦، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٥ رقم ٢٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٤٧ رقم ٢٦، وكشف الظنون ج ١: ص ٤٩٥. وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٠٥. وهدية العارفين ج ٢: ص ٤٠٥. ص ٣٠٥.

⁽٢) انظر كشف الظنون ج ١؛ ص ٤٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩؛ ص ٧٠.

⁽٣) الذريعة ج ٤: ص ٤٦١ ررقم ٢٠٥٧.

⁽٤) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩.

⁽٥) الفهرست لمنتجب الدين: ص١٣٣ رقم ٤٢٥.

⁽٦) معجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢ رقم ٦٨.

⁽٧) انظر كشف الظّنون ج ١: ص ٤٩٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص ٢١٢، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٠- ٧١.

⁽٨) راجع صفحة ٤٦٠.

الصحيفة الثانية في بعض الكتب التي صنّفتها الشيعة في علم المعاني والبيان بعد المؤسّس

مثل: كتاب «تجريد البلاغة» للمحقق البحراني، ميثم بن عليّ بـن مـيثم (١) المعاصر للسكّاكي صاحب المفتاح (١)، وقد تقدّم ذكره في متكلّمي الإمامية (١). و «شرح تجريد البلاغة» للفاضل السيوري المقداد بن عبدالله (٤) من أعـلام علماء الشيعة سمّاه «تجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة» (٥).

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ حسام الدين المؤذني (٧)(١) فرغ من الشرح المذكور سنة إثنتين وأربعين وسبعمائة بجرجانية خوارزم، وقد ذكره في كشف الظنون (٨) لكن لم يعرف عصر مصنَّفه؛ لأنته لم يترجم إلاّ في كتب أصحابنا (٩).

(١) الذريعة ج٣: ص٣٥٢ رقم ١٢٧٥، وهدية العارفين ج٢: ص٢٨٦.

⁽٢) كشف الظنون ج ٢: ص١٧٦٣.

⁽٣) راجع الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٢٦٦، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٥، وخاتمة المستدرك الوسائل ج ٢: ص ٢٧٤، وج ٣: ٣٤٨، وأمل الآسل ج ٢: ص ٣٢٥ رقسم ٢٠٠١، وأمل الآسل ج ٢: ص ٣٥٥ رقسم والفوائد الرجبالية ج ٢: ص ٢٧٨ ـ ٢٧٩، ومعجم رجبال الحديث ج ١٩: ص ٣٤٥ رقسم ٢٦٣٧، وروضات الجنات ج ٧: ص ١٧١ رقم ٢٣٢، وتنقيح المقال ج ٣: ص ٢٤٥، والفوائد الرضوية: ص ٢٦٦، والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠، ولؤلؤة البحرين: ص ١٧٢ رقم ٢٩٠ وريحانة الأدب ج ٤: ص ٢٨٧.

⁽٥) الذريعة ج٣: ص٥٦٣ رقم ١٧٧٥، وإيضاح المكنون ج١: ص٢٢٩، وهدية العارفين ج٢: ص٤٧٠.

⁽٦) الذريعة ج ١٤: ص ٨١رقم ١٨٧١، وكشف الظنون ج ٢: ص١٧٦٣.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١٠: ص٤٦.

⁽٨) لاحظ كشف الظنون ج٢: ص١٧٦٣.

⁽٩) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص٤٦، وتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٦٩ ـ ١٧٠.

ومثل: «شرح المفتاح» للشيخ عماد الدين يحيى بن أحمد الكاشي (١)(٢). قال في رياض العلماء: كان من مشايخ أصحابنا جامعاً لفنون العلم....قال: وذكره بعض تلامذة الشيخ عليّ الكركي في رسالته المعمولة في ذكر أسامي مشايخ الشيعة ولم أعرف تواريخه (١). إنتهى بحروفه.

قلت: وذكره صاحب تذكرة المجتهدين من الإمامية وذكر له الشرح المذكور ولم يذكر تاريخه ^(٤)، وكذلك صاحب كشف الظنون ذكره ولم يعرّف تاريخه^(٥).

و«شرح المفتاح» للشيخ الإمام العلّامة ملك العلماء المحققين قـطب المـلّة والدين محمد بن محمد الرازي أبي جعفر البويهي (١٦)(٧)، من أولاد إبـن بـابويه القمّي، كما في رياض العلماء (٨)، ونصّ على شرحه للمفتاح في أمل الآمل (١^{٩)،} وله في الأصل ترجمة مفصّلة (١٠)، مات سنه ٧٦٦ (١١).

⁽١) الذريعة ج ١٤: ص ٨١ رقم ١٨٢٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٤.

⁽٢) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص ٣٣٠. وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٨٧.

⁽۲) رياض العلماء ج ٥: ص ٢٣٠.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٨٨، نقلاً عن تذكرة المجتهدين.

⁽٥) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٦٤.

⁽٦) كشف الظنون ج ١: ص ٤٩٩، والذريعة ج ٢: ص ٤٦١ رقم ٢٠٥٧.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ۲: ص ۳۰۰ رقم ۹۰۸، ورياض العلماء ج ٥: ص ۱۷۰، وتقد الرجمال ج ٤: ص ۲۷، وتقد الرجمال ج ٤: ص ۲۸، وج ۱۰۸، وج ۳۵، ص ۳۵، والرجمال ج ٤: ص ۲۸، وج ۱۰۸، وج ۱۰۸، وص ۳۵، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ۲۱، وجمام الرواة ج ٢: ص ۲۳، والفهرست لمنتجب الديسن: ص ۱۷، وقمرائف المقال ج ۲: ص ۳۵، ومعجم رجال الحديث ج ۱۰: ص ۱۸۸، وقم ۱۷۷۰، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ۲۱۸، وهدية العارفين ج ۲: ص ۱۲۸، و معجم العرفين ج ۸: ص ۲۰۵، وعجم العرفين ج ۸: ص ۱۸۵،

⁽٨) رياض العلماء ج٥: ص١٦٩.

 ⁽٩) أملِ الآمل ج ٢: ص ٣٠١.

⁽١٠) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٤٠٠.

⁽١١) أمل الآمل ج٢: ص ١٦٩.

الصحيفة الثالثة في علم البديع

إعلم أنَّ أوّل من فتق البديع إين هرم، إبراهيم بن عليّ بن سلمة بن هرمة^(١) شاعر أهل البيت ﷺ^(٢) ،له ترجمة في الأصل^(٣).

وأوّل من صنّف فيه إتنان متعاصران لا يعلم السابق منهما وهما: قدامة بــن جعفر الكاتب^{(1}¢) وعبدالله بن المعتز^(0).

قال صفى الدين الحلِّي في صدر شرحه بديعيته مالفظه: وكان جملة ما جمع

> مرتضى العاملي: ص ٩٩. (٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢٠٢.

(٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٤٤، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٠٩. في الفن الثاني من المقالة الثالثة، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٢٣٤، في حبوادث سنة ٣٣٧ ه. والمنتظم ج ١٤: ص ٧٣ رقم ٢٥٠٥، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ١٩١، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧١.

(٥) لاحظ ترجمته في رفيات الأعيان ج ٣: ص٧٦.

إبن المعتز منها سبعة عشر نوعاً، ومعاصره قدامة بن جعفر الكاتب فسجمع منها عشرين نوعاً، توارد معه على سبعة منها وسلّم له ثلاثة عشر فتكامل لهما ثلاثون نوعاً، ثمّ اقتدى بهما الناس في التأليف (١). إنتهى بحروفه.

ولقدامة بن جعفر الشيعي نقد الشعر المعروف بنقد قدامة (٢٠). فلم ستحقق لإبن المعتز إلا السبق بالتسمية بالبديع وقد تبيّنا في خبره في صدر كتابه بأنته [قال]: ما جَمع قبلي فنون الأدب أحد ولا سبقني إلى تأليفه مؤلّف حسب ما أمر الله سبحانه بالتبيين في خبر مثله (٢٠) فلم نجد له صحة.

البديعة.

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج١: ص٢٣٢، ذكره نقلاً عن صفي الدين الحملّي فسي كـتابه شـرح

⁽۲) الذريعة ج ۲٤: ص ۲۷۵ رقم ١٤٢٢.

⁽٣) لاحظ مقدّمة كتاب طبقات الشعراء لابن المعتز.

الفيض كألثاني عجشر

في تقدّم الشيعة في علم العروض

وفيه عدّة صحائف:

١_ في أوّل من وضع علم العروض.

٢_ في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل.

٣ في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم.

الصحيفة الأولى في أوّل من وضع علم العروض

هو الخليل بن أحمد المتقدّم ذكره في فصل علم اللغة (١). ولا خلاف في أنّه هو أوّل من استخرج العروض وحصّن به أشمار العرب، حستّى صار يعرف بالعروضي (٢). ولو أردنا ذكر من نصّ على ذلك من أهل العلم لطال المقام، وقد أخرجنا شيئاً من ذلك في الأصل (٣).

ودعوى إبن فارس في الصاحبي: أنّ علم العروض كان قديماً، ثمّ أتت عليه الأيام وقلّ في أيدي الناس، ثمّ جدّده الخليل؛ مُستدلاً بقول الوليد بن المغيرة في القرآن: لقد عرضت ما يقرأه محمد على أقراء الشعر هزجه ورجزه وكذا وكذا فلم أره يشبه شيئاً من ذلك (٤٤). لا يساعد عليها أثر ولا تاريخ ولا استنباط صحيح.

وإنّما هو حدس منه وتخمين تفرّد به، لا اعتبار به عند أهل العلم بالأخبار، وإنّما كان الوليد يعرف قوافي الشعر بطبعه وغريزته، كما كان يعرف العربية كذلك، وهذا غير العلم الذي حَصَرَ أقسامه الخليل في خمس دواثر، يستخرج منها خمسة

⁽١) لاحظ الصحيفة الأولى من الفصل العاشر.

⁽٢) لاحظ الفهرست لابن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانيه، ووفيات الأعييان ج ٢: ص ٢٤٤، ومعجم الأدباء ج ١١: ص ١٣، ويُغية الوعاة ج ١: ص ٥٧٧، وأعيان الشبيعة ج ١: ص ٣٣٧، ومعجم رجال الحديث ج ٨: ص ٨ رقم ٣٤٦٤.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٥٠ وص١٧٨.

⁽٤) الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب: ص٣٨.

عشر بحراً ١٦].

هذا حمزة بن الحسن الإصفهاني في كتاب التنبيه يقول: وبعدُ، فـإنّ دولة الإسلام لم تخرج أبدع للعلوم التي لم يكن لها عند عـلماء العرب أصـول مـن الخليل، وليس على ذلك برهان أوضح من علم العروض الذي لا عن حكيم أخذه ولا عن مثال تقدّمه احتذاه (٢٠)... إلى آخر كلامه المنقول في الأصل (٣٠).

وقال أبو الفرج محمد بن إسحاق بن أبي يعقوب النديم عند ذكره للخليل: وهو أوّل من استخرج العروض وحصّن به أشعار العرب^(٤).

وقال إبن قتيبة عند ذكره: هو صاحب العروض (٥). وقال أبو بكر الزبيدي في أوّل كتاب استدراك الغلط: والخليل بن أحمد أوحد العصر، وقريع الدهر، وجهبذ الأمّة، وأستاذ أهل الفطنة الذي لم ير نظيره ولا عرف في الدنيا عديله.... إلى أن قال: ثمّ ألّف على مذهب الاختراع وسبيل الإبداع كتاب «الفرش والمثال» في العروض، فحصر بذلك جميع أوزان الشعر وضمّ كلّ شيء منه إلى حيّزه وألحقه بشكله، وأقام ذلك في دوائر أعجزت الأذهان وبهرت الفطن وغمرت الألباب (٦).

وقال عبدالواحد في مراتب النحويين: وأبدع الخليل بدايع لم يسبق إليها.... إلى أن قال: واختراعه العروض وأحدث أنواعـاً مـن الشـعر ليست مـن أوزان

⁽١) انظر أعيان الشيعة ج٦: ص ٣٣٩، وشذرات الذهب ج١: ص ٢٧٥.

 ⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤، نقلاً عن كتاب التنبيه على حروف المصحف لحمزة بـن
 الحسن الإصفهاني.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨.

⁽٤) الفهرست لإبن النديم: ص ٦٧ في الفن الأول من المقالة الثانية.

⁽٥) المعارف: ص. ٣٠١.

⁽٦) لاحظ مقدّمة استدراك الغلط على كتاب العين.

العرب^(۱).

وقال إبن خلكان في ترجمته، وهو الذي استنبط علم العروض وأخرجمه إلى الوجود^(۲)... إلى آخر كلامه.

وقال العلّامة جمال الدين الحسن بـن يـوسف إيـن المـطهّر الحـلّي فـي الخلاصة: الخليل بن أحمد كان أفضل الناس في الأدب وقوله حجة فيه، اخترع العروض، وفضله أشهر من أن يذكر، وكان إمامي المذهب^(٣) إنهي بحروفه.

ولو أردنا نقل كلمات علماء الأدب في النصّ على ذلك لطال المقام وفيما ذكرنا كفاية للمرام (٤).

⁽١) مراتب النحويين: ص٣٠ ـ ٣١.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٤٤.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ص ١٤٠ رقم ٣٨٧.

⁽٤) انظر الفهرست لإبن النديم: ص ٨١ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النسلاء ج ٧: ص ٢٩٦ رقم ١٦١، وتهذيب الكمال ج ٨: ص ٣٢٦ رقم ١٧٢٥. والمعارف : ص ٢٠١٠ ومعجم الأدباء ج ١١: ص ٧٧. والكامل في التاريخ ج ٦: ص ٥٠، وأنباء الرواة ج ١: ص ٣٤. ويُغية الوعاة ج ١: ص ٥٥٧، وشذرات الذهب ج ١: ص ٧٥٥، وطبقات النحويين : ص ٤٧.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل

فاعلم أنّ ذلك هو، أبو عشمان المازني، بكر بن محمد بن حبيب النحوي على (١) المتوفي سنة ٢٤٨ (٢)، كان من غلمان إسماعيل بن ميثم، إمام المتكلّمين في الشيعة، كما نصّ عليه أبو العباس المبرّد، وقال أبو العباس النجاشي في كتاب أسماء المصنّفين من الشيعة؛ كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة وتقدّمه مشهور بذلك (٣).

وذكره جمال الدين ابن المطهّر في الخلاصة بنحو ماذكره النجاشي، وأنّه من العلماء الإمامية (²⁾.

⁽٢) رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص٢٧٣ .

⁽٤) خلاصة الأقوال: ص٨١رقم ١٦٠.

وقال السيوطي في الطبقات: كان إماماً في العربيّة، متّسعاً في الرواية، يقول بالإرجاء، وكان لايناظره أحد إلاّ قطعه لقدرته على الكلام، وقد ناظر الأخفش في أشياء فقطعه، وقال العبرّد: لم يكن بعد سيبويه أعلم بالنحو من أبي عثمان (۱۰). وله من التصانيف: كتاب «في القرآن» ($^{(1)}$) وكتاب «علل النحو» ($^{(2)}$)، كتاب «تفاسير» ($^{(3)}$)، كتاب «ما يلحن فيه العامة» ($^{(7)}$)، كتاب «الألف واللام» ($^{(8)}$)، كتاب «المروض» ($^{(8)}$)، كتاب «القوافي»، كتاب «الديباج». نصّ على هذه الكتب إين النديم والسيوطي والحموي وغيرهم ($^{(11)}$) أيضاً.

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص٤٦٣.

⁽٢) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥.

⁽٣) معجم الأدباء ج٧: ص١٢٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٤٦٥، والذريـعة ج١٥: ص٣١٤ رقـم ٢٠١١- ، وهدية العارفين ج١: ص٢٣٤.

⁽٤) معجم الأدباء ج ٧: ص ١٢٢، والذريعة ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٥.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٦٥ ٤، والذريعة ج ٤: ص ٢٢٩ رقم ١١٥٥، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريسعة ج ١٩: ص٣٦ رقم ١٨٩، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٣٤.

 ⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص ٨٩ في الفن الأول من المسقالة الشانية، وهدية العارفين ج ١:
 ص ٢٣٤.

⁽A) الشهرست لإبـن النبديم: ص ٨٩، والذريعة ج £: ص ١٩٧ رقم ٨٧٨، وهـدية العـارفين ج ١: ص ٢٣٤.

⁽٩) الفهرست لابن النديم: ص ٨٩. والذريعة ج ١٥: ص ٢٥٤ رقم ١٦٤٣. وكشف الظنون ج ٢: ص ١١٣٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

 ⁽١٠) انظر الفهرست لابن النديم: ص ٨٩، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٤٦٥، ومعجم الأدباء ج ٧:
 ص ١٢٢، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٣٤.

⁽۱۱) كشف الظنون ج ٢: ص١١٣٧.

الصحيفة الثالثة في الكتب المؤلّفة فيه للشيعة غير ما تقدّم

كتاب «الإقناع في العروض» لكافي الكفاة الصاحب بن عبّاد^(١) المتقدّم ذكره^(٢).

كتاب «صنعة الشعر في العروض والقوافي» للخالع المشهور، الحسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعي المعروف بالخالع (٣)(٤)، المتوفّى في أثناء المائة الرابعة (٥). له ترجمة مفصّلة في الأصل من الإمامية (٦).

وكتاب «عيار الشعر» وكتاب «تهذيب الطبع» وكتاب «العروض» جــميعاً للشريف أبي الحسن محمد بن أحمد الطباطبائي الإصفهاني. كما في نسمة السحر

⁽١) لاحظ كشف الظنون ج ١: ص ١٤٠.

⁽٢) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) كشف الظنون ج٢: ص١٠٨٢، والذريعة ج١٥: ص١١ رقم ٦٠٥.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ٢٦١، وإيضاح الإشتباه: ص ١٩٦ رقم ٢٤٤. ونقد الرجال ج ٢: ص ١٩٥ رقم ١٥٥٨، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٢٤. وأعيان الشيعة ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٢٤، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٥٥ رقم ١٩٤٤، ومعجم الأدباء ج ٣٠: ص ١٩٥، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ١٠٥ رقم ٢٢٢١، والمنتظم ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ٢٦٨، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٥٥ رقم ١٩٠، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٥٥ رقم ١٩٠، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ٢٢٤: ص ١٨ رقم ١٥٥، وأيقية الوفيات ج ١٣: ص ١٨ رقم ١٥٥، وأيقية الوعاة ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٨١، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٥٥، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ١٤٤ (٥) لاحظ تاريخ بغداد ج ١٠ ص ١٠٠، والمنتظم ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ٢١٦، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٥٥، وكانت ص ١٥٥، وكانت به ١٠٠ رود الميزان ج ٢٠ رود ١٠ ١٠ رود ١٨٠، ولسان الميزان ج ٢٠ رود ١٥٠ رود ١٠ رود ١٨٠، ولسان الميزان ج ٢٠ رود ١٨٥، وكانت ص ١٥٥، وكشف الظنون ج ١٠ ص ١٨٥، وص ١٨٥٠.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٩٠ وص ١٧٩.

في ذكر من تشيّع وشعر (١). كان تولّده سنة ٣٢٢ (٢). وذكره في معاهد التنصيص، وأثنى عليه وذكر كتاب العروض له، وقال: لم يسبق إلى مثله (٣). وهو صاحب الأبيات المشهورة في حسن التعليل:

يامن حكى الماء فرط رقبته وقبلبه في قساوة الحجر ياليت حظي كحظ ثوبك من جسمك ياواحداً من البشر لاتم وبدا من بلا غبلالته قد زرّ أزراره على القمر (3)

وكتاب «العروض والقوافي» لمحمّد بن أحمد الوزير^(٥) المتقدّم ذكره في الكتّاب^(١).

وكستاب «الكافي في علم العروض والقوافي»، وكستاب «نظم العروض» للسيئد أبي الرضا فضل الله الراوندي الله (١٥/١٧)، كان

(۱) نسمة السحر ج۳: ص١٠٥ رقم ١٥٢، واظر الذريعة ج١٥: ص٣٦٣ رقسم ٢٣٠٩، وج٤: ص١٥١ رقم ٢٧٧٩، وج١٥: ص٢٥٦ رقم ١٦٥٦.

ولاحظ ترجمة الرجل في الدرجات الرفيعة: ص٤٨١، ومعالم العلماء: ص١٥١، والغدير ج ٣: ص ٣٤٠، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٧٧، وأنوار الرسيع ج ١: ص ٧٥٠، ومعجم الشعراء: ص ٣٤٦، ومعاهد التنصيص ج ٢: ص ١٢٩، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٧٩، ومعجم الأدباء ج ٧١: ص ١٤٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٣٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٠٨. (٢) نسمة السحر ج ٣: ص ١٠٥٠.

- (٣) معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ج ١؛ ص ١٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٧: ص١٤٣.
 - (٤) نسمة السحر ج٣: ص١٥٢، والغدير ج٣: ص٣٤٥.
 - (٥) لاحظ معجم الأدباء ج ١٧: ص٢١٢، والذريعة ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ١٦٨١.
 - (٦) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر.
- (٧) انظر الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، والذريعة ج ٢٤: ص٢١٦ رقم ١١٢٤، وإيضاح المكنون ج٢: ص ٢٥٩.
- (A) لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦، وأعيان الشيعة ج ٨: ص٥٠٨، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢٥٨، ومنتهى المقال ج ٥:

حياً سنة ٥٤٨ (١١)، له ترجمة حسنة في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة (٢٢).

ورسالة «العروض والقوافي» للحكيم الأنوري^{(٣)(٤)} الشاعر المتوفي سنة إنقراض الدولة العباسية^(٥).

وكتاب «العروض» لملك النحاة (١٦)(٧)، وهو صاحب العمدة فسي النحو المذكورة في كشف الظنون، نصّ على تشيّعه عند ذكرها(٨)، وسيأتي ذكره في أئمة علم النحو إن شاء الله (٩).

و«الأكليل التاجي في العروض»، و«قرّة عين الخـليل فــي شــرح النــظم

ص٢٠٦ رقم ٢٢٩٢، والكنى والألقاب ج٢: ص٤٣٥، ومجالس المؤمنين ج١:ص٢٦٥،
 ومعجم رجال الحديث ج١٤: ص٣٣٩ رقم ٢٤١٧.

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص١١٥.

⁽٢) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٠٦ ـ ٥١٢.

⁽٣) الذريعة ج ١٥: ص ٢٥٩ رقم ١٦٧٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٨٠٥، والكنى والألقاب ج٢: ص٥٨.

⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج٣: ص ٥٠٩، والكامل في التاريخ، في حوادث سنة ٥٨٥.

⁽٦) الذريعة ج ١٥: ص ٢٥٥ رقم ١٦٤٤.

⁽٧) وهو الشيخ أبو نزار، الحسن بن أبي الحسن، صاغي بن عبدالله بن نزار، النحوي المعروف بملك النحاة، ولد سنة ٤٨٩ بالجانب الغربي من بغداد بمحلّة تعرف بشارع دار الرقيق، وتوفي يوم الثلاثاء ٨ شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة ودفن بعقبرة باب الصغير... لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص ٨٥٥ رقم ٢٥١، وأعيان الشيعة ج ٥: ص ١٥٥، وكشف الظنون ج ٢: ص ١٧٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٢٠ رقم ١٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٠ رقم ١٨، وسير أعلام النبلاء ج ٢٠ و في ترجمة البطلمبوسي، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٠٥، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٥، ومرآة الجنان ج ٣: ص ٢٨، وهدية البخان ج ٣: ص ٢٨، والمدوني ج ١: ص ٢٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٨، والمدوني العارفين ج ١: ص ٢٨، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٥٠، والكرافي العارفين ج ١: ص ٢٨٠، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٠، والمدون العارفين ج ١: ص ٢٠٠، والمؤوني العارفين ج ١: ص ٢٧٠، والمؤوني العارفين ج ١: ص ٢٧٠، والمؤوني العارفين ج ١: ص ٢٨٠، والمؤوني العارفين ج ١: ص ٢٠٠، والمؤوني العارفين ج ١: ص ٢٠٠، والمؤوني العارفين ج ١: ص ٢٠٠، والمؤوني العارفين ب ١: ص ٢٠٠، والمؤوني العارفين العا

⁽٨) كشف الظنون ج ٢: ص ١٧٧٠.

⁽٩) انظر الصحيفة السادسة من الفصل الخامس عشر، في ذكر مشاهير أئمة علم النحو من الشيعة.

الجليل لإبن الحاجب»، و«شرح قصيدة صدرالدين الساوي في العروض» جميعاً للشيخ تقي الدين الحسن بن عليّ بن داود الحلّي (١) صاحب كـتاب الرجال المعروف بـ «إبن داود»، تلميذ السيتد إبن طاووس المتقدّم ذكرهما في صحيفة علماء الجرح والتعديل (٢).

⁽۱) لاحظ الذريعة ج۲: ص ۲۸۱ رقم ۱۱۳۹، وج۱۷: ص۷۷ رقم ۱۳۸، وج۱۲: ص۱۲ رقم ۱۵۳۲، وهدية العارفين ج۱: ص۲۸۳.

⁽٢) تقدّم ذكرهما في الصحيفة التاسعة من الفصل الثاني، فراجع.



في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

الفصل الثالث عشر في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام

ف إنهم سبقوا إلى أشياء فاستحسنها الشعراء وأتبعوهم فيها، فأوّل من نبغ في صدور الإسلاميين منهم الفرزدق (١). قال جرير: الفرزدق نبعة الشعر

(١) وهو أبو فراس همّام بن غالب بن صعصعة بن ناجية بن عقال بن محمد بن سفيان بن مجاشع ابن دارم التميمي المعروف ب«الفرزدق»، الشاعر المشهور، صاحب جرير، كان أبوه غالب من سراة قومه، وأمه ليلي بنت حابس أخت الأقرع بن حابس. وأخبار الفرزدق كـثيرة لا يسعنا ذكرها في المقام، نرجعكم إلى مصادر ترجمته. توفي بالبصرة سنة ١١٠، ولمَّا مات وبلغ خبره جريراً بكى وقال: أما والله، إني لأعلم أنَّى قليل البقاء بعده ولقد كان نجمنا واحداً وكل واحد منًا مشغول بصاحبه، وقل ما مات ضد أو صديق إلّا وتبعد صاحبه. راجع ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ٥٤، ورجال الطوسي: ص ١٩، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٦٧. واختيار معرفة الرجال ج ١: ص٣٤٣، ونقد الرجال ٤: ص ١٤ رقم ٤٠٩٧، وقاموس الرجال بم ٨؛ ص ٣٨٠ رقم ٥٨٨٢، ومعجم رجال الحديث ج ١٤: ص٢٧٦ رقم ٩٣٣٤، وتـنقيح المقال ج ٢: ص ٢، في قسم الفاء، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٢، وروضات الجنات ج ٦: ص٥ رقم ٥٥١، ومجالس المؤمنين ج٢: ص٤٩٢، ومجمع الرجال ج٥: ص١٤، والأغاني ج ٢١: ص٢٧٨، ووفيات الأعيان ج ٦: ص٨٦ رقم ٤٨٨، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٥٩٠ قم ٢٢٦، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٩٧ رقم ١١٧، ولسنان الميزان ج ٥: ص ٤٤٣ رقم ٦٥٨٣. والطبقات ج ٥: ص١٢٣، وج ٧: ص ٢٧، والمنتظم ج٦: ص ٢٤٢، وأنباه الرواة ج١: ص٢١٣، والسيرة لإبن هشام ج٤: ص٢٠٦، وطبقات الشعراء: ص٤٦، ومعجم الشعراء: ص٤٨٦، والعقد الفريد لإبن عبد البرّ ج ٧: ص ١٢٧، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٥ ٤، وربيع **4**

في يده (١)_ يعني _أشعر الإسلاميين ^(٢).

ومن تقدَّمه من شعراء الشيعة النابغة الجَعْدي (٣)، الذي يقول بصفين:

إنّ عسليّاً فعلها العناق وأسه غسالي بها الصداق إنّ الأولى جساروك لا أفاقوا قد عسلمت ذلكم الرفاق

قد علم المصران والعراق أبيض جحجاح له رواق أكرم من شدّ به نطاق لهم سباق ولكم سباق

الأبرارج ٤: ص١١٠، وخزانة الأدب ج١: ص١٠٧، وميزان الاعتدال ج٣: ص٣٤٥ رقم
 ١٦٩٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ١١٠ه ص٢١١ رقم ٢٠٧، والبداية والنهاية ج٨: ص ٢١٩، وليداية والنهاية ج٨: ص ٤٩، في حوادث سنة ١١٠ه هـ، والنجوم الزاهرة ج١: ص ٢٦٨، ومرآة الجنان ج١: ص ٢٣٨، والأعلام للزركلي ج٨: ص ٩٣، ومعجم المؤلفين ج٣١: ص ١٥٢، والطبقات ج١: ص ٢٩٨، وشذرات الذهب ج١: ص ١٤١.

(١) لاحظ الدرجات الرفيعة: ص٥٣٦، وأعيان الشيعة ج١٠: ص٢٦٧.

(٢) انظر شرح نهج البلاغة لاين أبي الحديد ج ٢٠: ص١٥٦. وتاج العروس ج ٣: ص٥٥٨ في مادة (نحر).

(٣) وهو قيس بن كعب بن عبدالله بن عامر بن ربيعة بن جعدة بن أبي ليلئ، المعروف بالنابغة الجعدي، كان من المعمّرين، وذكره العلّامة المجلسي في كتاب البحار، ونقل عن هشام الكلبي: أنه عاش مائة و ثمانين سنة، وقيل: إنه عاش مائني سنة، وهو أدرك الإسلام، وله ترجمة مفصّلة في كتب التراجم، لاحظ بحار الأنوارج ١٥: ص ١٨٦، والدرجات الرفيعة: ص ٥٠، والأمالي للسيئد المرتضى ج ١: ص ١٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٩٠، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٢٠، ومعالم العلماء: ص ١٥، ذكره في شعراء أهل البيت هي المقتصدين منهم، والأغاني لأبي الفرج ج ٥: ص ٣٣، وأحد الغابة ج ٤: ص ٢٣٠، وج ٥: ص ٢٠ وطبقات المحدثين بإصبهان ج ١: ص ٢٧٠ رقم ١٨، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٥، والأعلام للزركلي وسير أعلام النبلاء ج ٣: ص ١٧٥، والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٥.

سقتم إلى نهج الهدى وساقوا إلى الّتي ليس لها عراق^(۱)
وكعب بن زهير^(۲) صاحب بانت سعاد^(۲)، الذي يقول:
صهر النبيّ وخير النباس كلهم فكل من رامه بالفخر مفخور
صلّى الصلاة مع الأميّ أوّلهم قبل العباد وربّ الناس مكفور⁽³⁾
ولبسيد بسن ربسيعة العسامري⁽⁰⁾ المسذكور فسى ريساض العساماء

(١) الأمالي للمفيد: ص ٢٥٥. وبحار الأنسوار ج٢٢: ص ١١٥. والدرجـات الرفسيعة: ص ٣٣٠. والأغاني ج ٥: ص ٣٤.

(٢) وهو كعب بن زهير بن أبي سلمى، وإسم أبي سلمى ربيعة بن رباح بن قرط بن الحارث. لاحظ ترجمته في الدرجات الرفيعة: ص ٥٣٥، وأعيان الشيعة ج ٩. ص ٢٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠ في شعراء أهل البيت : المقتصدين منهم، وأسد الغابة ج ٤: ص ٤٧٥ رقم ٤٤٥٨، والاصابة ج ٥: ص ٤٧رقم ٥ ٧٤٠.

(٣) قد ذكر أصحاب التراجم: أنّ كعباً قد أهدر النبي ﷺ دمه لأبيات قالها ثـم أقـبل عـلى
 رسول الله ﷺ وقال قصيدته المشهورة التى منها:

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متيم أثرها لم يمفد مكبول إنّ الرسول لسيف يستضاء به مهنّد من سيوف الله مسالول أنبئت أنّ رسول الله أوعدني والعفو عند رسول الله مأسول

انظر السيرة النبوية لإبن هشام ج 2: ص ١٤٤، وأسد الغابة ج 2: ص ٢٤٠ ـ ٢٤١، والدرجات الرفيعة: ص ٥٣٧، والمستدرك للمحاكم ج ٣: ص ٥٨٦، وص ٥٨٤، والمسنن الكبرى ج ١٠: ص ٢٤٣.

(٤) انظر مناقب آل أبي طالب ج٢: ص٢١، وج١: ص٢٩٨، وفرحة الغـري لابـن طـاووس:
 ص٤٣، ومناقب أمير المؤمنين ج٢: ص٨٦

(٥) وهو أبو عقيل لبيد بن مالك بن جمنر بن كلاب العامري، وكان الرجل من شعراء الجاهنية وفرسانهم. أدرك الإسلام وقدم على رسول الله ﷺ في وقد بني كلاب فأسلموا ورجعوا إلى بلادهم، ثم قدم لبيد الكوفة ومات بها في أول خلافة معاوية بن أبي سفيان وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج١: ص ١٦٧، ورياض العلماء ج٤: ٤١٦،

في شعراء الشيعة(١١).

وأبو الطفيل عامر بن واثلة ^(٢)، الصحابي الشاعر المشهور، قال أبو الفـرج الإصفهاني: كان من وجوه الشيعة ^(٣).

وأبو الأسود الدُوئلي^(٤). قال إبن بطريق في العمدة: هو من بعض الفضلاء

 [⇒] والشعر والشعراء: ص ۱۵۸، وقياموس الرجيال ج ٨٠ ص ٦٦٣ رقيم ١٦١٨، وإكيمال الدين:
 ص ٥٦٥، وأسد الغابة ج ٤: ص ١٤٥ وقم ٤٥٢١، والاصابة ج ١: ص ٤ وقم ٧٥٣٥، والاستيعاب ج ٣: ص ٣٥٣٠، والاستيعاب ج ٣: ص ١٨٠٠ وقم ٥٣٠٥، والتحديل ج ٧: ص ١٨٨ وقم ١٠٢٥، والثقات ج ٣: ص ٣٦٠٠ والأعلام للزركلي ج ٥: ص ٢٤٠.

⁽١) رياض العلماء ج ٤: ص١٦ ٤.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص ٤٤ رقم ٣٠٠، وص ٧٠ رقم ٢٤٠، وص ١٩٠ رقم ١٩٠ وص ١٩٠ رقم ١٩٠ و وص ١٩٠ روجال البرقي: ص ٤٠ وبحار الأنوارج ٥٠: ص ١٩٠ م ١٩٠ و وكتاب سليم بن قيس: ص ١٩٠، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١٧٧ رقم ١٩٧٧، وواقعة صغين: ص ١٩٠، واختيار معرفة الرجال ج ١: ص ١٠٠ و وقت الرجال ج ١: ص ١٩٠ و وقت الرجال ج ١: ص ١٩٠ و وقت الرجال ج ١: ص ١٩٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٩٧٨ رقم ١٩٠٠، ومعجم رجال المحديث ج ١٠: ص ١٢٠ رقم ١٩١٨، وأعيان الشيعة ج ٧؛ ص ١٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ١: ص ١٢٠ رقم ١٩١٨، وأعيان الشيعة ج ٧؛ ص ١٠٠، ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ١٢٠، وقم ١٩٠٠، وج ٤: ص ١٢٠ رقم ١٩٠٠، وج ٤: ص ١٤٠ رقم ١٩٠٠، والمستدرك ج ٢: ص ١٢٠، وتاريخ بغداد ج ١؛ ص ١٧٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٣٠، وأسد الغابة ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٩٠٥، والاستيعاب ص ١٩٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٤٠، وأسد الغابة ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٩٤٥، والاستيعاب ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٤٥، والاستيعاب ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٤٥، والتمين ج ٥: ص ١٨، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ١٨٠ وط ١٠٠ ص ١٨٠ والعقد الثمين ج ٥: ص ١٨، وتهذيب التهذيب ج ٥: ص ١٨٠

⁽٣) الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ١٥: ص١٤٧.

⁽٤) وهو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل، وقيل: سليمان بن عمرو بن، وقيل عامر، وقيل: عمر، وقيل عامر، وقيل: عمر، وقيل: عمر، وقيل: عمر، وقيل: عمر، وقيل: بن بنائي الأسود الدئلي، أو الديلي، أو الدؤلي بضم الدال المهملة وفتح الهمزة، أو الواو نسبة إلى الدّول الذي بفتح الواو، وإلى الدّئل وهو بكسر الهمزة لا محالة، وهي قبيلة من كنانة، وإنّما فتحت الهمزة في النسبة إلى النمرات التي هي

الفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الإسلام وشيعة عليّ بن أبي طالب يَجْوُ(١). وليس في المولدين أشهر إسماً من الحسن، أبي نـوّاس^(٢)،

بكسر الميم نتري وهي قاعدة مطردة.

وذكرته كتب التراجُّم أنَّه من أجلَّة الشبعة. لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٧٠ رقم ١٦٦٨، وأعيان الشيعة ج٧: ص٤٠٣، وروضات الجنات ج٤: ص١٦٤ رقم ٣٧٢. واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٤٧٥، ونقد الرجال ج ٢: ص ٤٣٥ رقم ٢٦٨٧، وجامع الرواة ج ١: ص٤٢٣، وطرائف المقال ج ٢: ص ٦٨ رقم ٧٢٣٠، ومنعجم رجبال الحنديث ج ١٠: ص١٨٦ رقم ٦٠٣٣، وتهذيب المقال ج ١: ص ٢١٠ رقم ٤٤٥، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١١، ومنتهي السقال ج٤: ص٤٢ رقم ١٥٠١، وقاموس الرجال ج٥: ص٥٧٩ رقم ٢٧٧١. ومستدركات علم رجال الحديث ج ٤: ص ٣٠١رقم ٧٢٥٤، ورجال ابن داود: ص ١١٢ رقم ٧٩٤، ورياض العلماء ج٣: ص ٢٤، والكنى والألقاب ج١: ص٩، والطبقات الكبرى ج٧: ص ٩٩، والتاريخ الكبير ج٦: ص ٣٣٤ رقم ٢٥٦٣، والمعارف: ص ٢٤٧، ومعجم الأدباء ج١٢: ص ٣٤ رقم ١٢، وتهذيب الكمال ج٣٣: ص٣٧ رقم ٧٢٠٩، والفهرست لإبن النديم: ص ٢٢ في الفن الأول من المقالة الثانية، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ٨١ رقم ٢٨. والأغاني ج ١٢: ص ٢٨٠. وأنباه الرواة ج ١: ص١٣، وبُغية الوعاة ج ٢ً: ص٢٢، وخزانة الأدب ج ١: ص١٣٦، وأسد الغابة ج٣: ص١٠٣ رقم ٢٦٥، والإصابة ج٣: ص٣٠٤ رقم ٤٣٢٢ وص٣٠٦ رقم ٤٣٢٦، الشعر والشعراء : ص٤٥٧، ومعرفة الثقات ج١: ص٤٨٤ رقم ٨٠٤ والجرح والتعديل ج ٤: ص٥٠٠ رقم ٢٢١٤، والثقات ج ٤: ص٤٠٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ١٧٦ رقم ٢٩٩٦، وتهذيب التهذيب ج ١٢: ص ١٠ رقم ٨٢٦٧، وكشف الظـنون ج ١: ص٧٧، وهدية العارفين ج ١: ص ٤٣٤، والأعلام للزركلي ج٣: ص٢٣٦، ومعجم المؤلفين ج ٥: ص ٤٧، والبداية والنهاية ج ٨: ص٣٤٣. في حوادث سنة ٦٩، وسبل الهدى والرشادج ١: ص ٢٨١.

(١) العمدة لإبن البطريق: ص١٠.

(٢) وهو أبو علي الحسن بن هاني بن عبد الأوّل بن الصباح الحكمي المعروف بـ «أبي نؤاس»
 كان في عصر الإمام الرضا عليّة وله في شأن الإمام عليّة أشعار تدلّ على حسن اعتقاده.

منها: مارواه الصدوق في كتابه عيون أخبار الرضا ﷺ بإسناده عن عليّ بن محمد بن

سليمان التوفلي قال: إن المأمون لما جعل عليّ بن موسى الرضا علي لا ولي عهده وأن الشعراء قصدوا المأمون ورصلهم بأموال جمّة حين مدحوا الرضا عليه. وصرّبوا رأي المأمون في الأشعار دون أبي نؤاس، فإنّه لم يقصده ولم يمدحه، ودخل على المأمون فقال له: يا أبا نؤاس، قد علمت مكان عليّ بن موسى الرضا منّي ما أكرمته به، فلماذا أخّرت مدحه وأنت شاعر زمانك؟ فأنشد يقول:

قيل في أنت أوحد الناس طراً لك من جوهر الكلام بديع فعلى ما تركت مدح إين موسى قسلت لا أهستدي لمدح إمام

في فنون من الكلام النبيه يشمر الدُرِّ في يدي مجتبيه والخصال التي تجمّعن فيه كان جسبريل خادماً لأمِيه

لاحظ عيون أخبار الرضا ﷺ ج٢: ص١٤٢ ح ٩ باب ٤٠، ورواه الطبرسي ﷺ في إعـلام الورئ: ص٣٢٩.

ومنها: ما رواه على باسناده عن أبي الحسن محمد بن يحيى الفارسي قال: نظر أبو نؤاس إلى أبي الحسن علي بن موسى الرضا على ذات يوم وقد خرج من عند المأمون على بغلة له، فدنا منه أبو نؤاس فسلم عليه وقال: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً فأحب أن تسمعها منى، قال على المات، فأنشأ يقول:

مصطهرون نصقیّات ثیابهم من لم یکن علویاً حین ننسبه فاشه لنّا برئ خلقاً فاتتنه فأسم المالاً الأعلی وعندکم

تجري الصلاة عليهم أينما ذكروا فما له مـن قـديم الدهـر مـفتخر صفاكم واصطفاكم أيـّـها البشـر علم الكتاب وما جاءت به الــور

ثم قال الرضا ﷺ: قد جئتنا بأبيات ما سبقك إليها أحد.... لاحظ عيون أخبار الرضا ٧ ج ٢. ص١٤٣ ح ١. ورواه الطبرسي ﴿ فِي إعلام الوريٰ: ص٣٢٨.

وذكره ابن شهر آشوب في شعراء أهل البيت بي المقتصدين منهم، لاحظ معالم العلماء: ص ١٥١، ولاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ١: ص ٣٥٢، وأعيان الشبعة ج ٥: ص ٣٥١، والكنى والألقاب ج ١: ص ٦٨، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٥٣٧، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ١٥ رقم ١٧٠، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٣٦، وطبقات الشعراء : ص ١٩٣، والأغاني ج ٢٠: ص ٧٧، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٣٠، وخزانة الأدب ج ١: ص ١٦٨، والفهرست لإين النديم: ص ٢٥٨

ثمّ أبى تمّام حبيب (١) والبحتري (٢) فقد أخملا في زمانهما خمسمائة شاعر كلّهم

⇒ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والكامل في التاريخ ج ١: ص ٨٣. والوافي بـالوفيات ج ١٠:
 ص ٨٦٠ وقم ٢٦٠، وشذرات الذهب ج ١: ص ٣٤٥، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٧٧.

(١) وهو حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي الشامي الشاعر المشهور المجاهر بتشيّعه لأهل البيت عُكِيًّا. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٦٥ رقم ٣٦٥. وخسلاصة الأقوال: ص١٣٢ رقم ٣٥٣، وأمل الآمل ج١: ص٥٠ رُقم ١٤، وأعيان الشيعة ج٤: ص٠٣٠، ورياض العلماء ج١: ص١٢٣، وروضات الجنات ج٣: ص٧ رقم ٢٢٨، وقاموس الرجال ج٣: ص٨٠ رقم ١٧٤٩، والكني والألقاب ج١: ص٣٠، ومعالم العلماء: ص١٥٦ في شعراء أَهَلُ البيت ﷺ المتقين منهم، ورجال ابن داود: ص٦٦ رقم ٣٧٦، ونـقد الرجـال ج١: ص٣٩٧ رقم ١١٦٥، وجامع الرواة ج ١: ص١٧٧، وطيرائف المقال ج ١: ص ٢٩٠ رقم ٢٠٠١، ومعجم رجال الحديث ج ٥: ص١٩٦ رقم ٢٥٦٥، وتكملة أمل الآمل: ص١٣٠ رقم ٨٨، وتهذيب المقال ج ٥: ص ٢٢٨ رقم ٣٦٧، وتنقيح المقال ج ١: ص ٢٥١، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٢٤٢ رقم ٤٣٢، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٢: ص ٦٦ رقم ٢٦، ووفيات الأعيان ج ٢: ص١١ رقم ١٤٧، وطبقات الشَّعراء : ص٢٨٧ والتاريخ الكبير ج٢: ص٢١٦ رقم ٢٥٨٧. والجرح والتعديل ج٣: ص٩٦ رقم ٤٥٢، وتهذيب التهذيب ج٣: ص١٩٥ رقم ٤٢٩، وتقريب التهذيب ج ١: ص١٨٣ رقم ١٠٨٦، وشذرات الذهب ج ٢: ص٧٢، وخزانة الأدب ج١: ص١٧٢، ومعاهد التنصيص ج١: ص١٤، والفهرست لإبن النديم: ص٢٧٠ في الفس الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ١٨٢، وتاريخ الطبري ج ٧: ص ٣١٨ في حوادث سنة ٣٢٨، وتنبيه الأشراف: ص٢٠٨، والبداية والنهاية ج٤: ص١٦١، وج١٠: ص ٢٩٩، والنجوم الزاهرة ج٢: ص٢٦١، وهدية العارفين ج١: ص٢٦٢.

(٢) وهو أبو عبادة، الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي الشاعر المعروف بالبحتري، كان معاصراً لأبي تمام، ذكره القاضي نور الله للله في شعراء الشيعة. لاحظ ترجمته في مجالس المؤمنين ج٢: ص٢٤٥، وأعيان الشيعة ج١: ص٢٧٤، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٧، والفهرست لإبن النديم: ص٢٧٠ في النن الثاني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج١: ص٢١ رقم ٢٢٠٠ و٧٠، ومعجم الأدباء ج٢١: ص٢٨ رقم ٢٩٠، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص٢٨٦ رقم ٢٣٣. والنجوم الزاهرة ج٣: ص٢٩، وتاريخ مدينة دمشق ج٣: ص٨٨ رقم ٥٠٢٥، وشدرات الذهب ج٢: ص٨٦، والأعلام للزركلي ج٨٠ ص٢١١.

مجيد، كما في عمدة ابن رشيق (١١)، حتى قال الشاعر:

إن تكن فارساً فكن كعلي أو تكن شاعراً فكن كابن هاني (٢) وأوّل من قيل لشعره سلسلة [سلاسل] الذهب هو البحتري (٣)، وأوّل من قيل فيه صيقل المعاني أبو تيمام (٤)، وهو أوّل من بوّب مختاراته من شعر العرب على ثمانية أبواب أوّلها الحماسة (٥)، ويستبعها فين الاشتهار إبن الرومي (٢)، والكلّ من الشيعة،

⁽١) العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج ١: ص٢١٢ باب ١٤ في المشاهرين من الشعراء.

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٧٠، والكني والألقاب ج ١، ص٤٤٦.

 ⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٨٥، نـقلاً عـن الشـريف الرضـي، وبـحار الأنـوار ج ٥: ص ٢١٧، وكشف الظنون ج ١: ص ٧٧٩.

⁽٤) انظر أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٠٢، ورياض العلماء ج ١: ص ١٢٦.

⁽١) وهو أبو الحسن عليّ بن عباس بن جريج (جورجس) الرومي مولى عبيد الله بن عبسى بن جعفر البندادي الشهير بـ «ابن الرومي»، قال العلّامة الأميني في توصيفه: إنّه مفخرة من مفاخر الشيعة، وعبقري من عباقرة الأكمة، وشعره الذهبي الكثير الطافح برونق البلاغة، وقد أربى على سبائك التبر حسناً وبهاءً، وعلى كثر النجوم عدداً ونوراً، برع في المديح والهبجاء والوصف والفزل من فنون الشعر فقصر عن مداه الطامحون، وشخصت إليه الأبصار فجل عن الئد كما قصر عن مداه الطامحون، وشخصت إليه الأبصار فجل عن الئد كما قصر عن مذايا العد. وله في مودة ذوي القربي من آل الرسول المثيلا أشواط بعيدة، واختصاصه بهم ومدائحه لهم ودفاعه عنهم من أظهر الحقائق الجلية، وقد عدّه ابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة والشبانجي في نور الأبصار من شعراء الإمام الحسن العسكري المثيلات عن المادير ع ٢٠ المي من ١٩ وروضات الجنات ع ٥٠ ص ٢٠ ١ رقم ٢٥ ومعالم العلماء؛ ص ٢٥ ١، والكتي والألقاب ج ١٠ ص ٢٠ ١ رقم ٢٥ وأمالي الشريف المرتضى ج ١ ص ٢٠٠ رقم ٢٥ ومعالم العلماء؛ ص ٢٥ ١ و قي شعراء أهل البيت عليها، وأمالي الشريف المرتضى ج ١ ص ١٠٠ ونسمة السحر ج ٢ ص ٢٥ ١ وتاريخ بغداد ج ٢٠ وم ٢٠ رقم ٢٨ رقم ٢٨ دو الفرن الناني من المقالة الرابعة، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٢٥ ٨ رقم ٢٨ دو سرة أعلام النبلاء ج ٢ ا: ص ٢٥ ١ والمنتظم ج ٥؛

تراجمهم في الأصل^(١).

وفي طبقة أبي نؤاس من فحول شعراء أصحابنا أبوالشيص (٢)، والحسين بن الضحّاك الخليم (٣)، ودعبل (٤) ونظراء هؤلاء.

(٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٢: ص ٤١، والكنى والألقاب ج٢: ص ٢٠، والفرج بعد الشدّة ج ١: ص ٢٠٨، وتاريخ بغداد ج٨: ص ٥٥ رقم ٤١٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ٥ ٧ رقم ١٩٤، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٤: ص ٥ ٧ رقم ١٩٤، ومعجم الأدباء ج ١٠: ص ٥ رقم ١٩ رقم ١٩ رقم ١٩ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٢: ص ١٩ رقم ٨٦، الأغاني ج ٧: ص ١٦٣، طبقات الشعراء: ص ٢٦٨، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٣٣.

 (٤) دِعبل مدكسر الدال وإسكان العين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام ابن علي بن رزين بن عثمان بن عبد الرحمن بن بُديل الخزاعي، أبو علي الشاعر المشهور، كان مدّاحاً لأهل البيت المشيرة فعير التعصّب لهم، وله المرثية المشهورة وهي من جيد شعره وأوّلها:

مدارس آیات خلت من تمالاوة ومنزل وحی مقفر العمرصات لآل رسول الله بالخیف من منی وبالرکن والتعریف والجمرات

لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج١: ص٣٧١ رقم ٤٢٦، واختيار معرفة الرجال ج٢: ص٧٩٣. وخلاصة الأقوال: ص١١٤ رقم ٤٠١، ورجال الطوسي: ص٣٥٧ رقسم ٥٣٩١،

 [⇒] ص ١٦٥ في وفيات سنة ٢٨٣، ومعاهد التنصيص ج ١: ص ٣٥، وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٥، والواقي بالوفيات ج ٢١: ص ١٧٥، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٩٧، ومرآة الجسنان ج ٢: ص ١٩٨، ومرآة الجسنان ج ٢: ص ١٩٨، ومعجم الشعراء: ص ٢٨٩ وص ٤٥٦، والعمدة ج ١: ص ١٩٨، ومروج الذهب ج ٢: ص ٤٩٨.

⁽١) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٩٥، وص ١٩٧، وص ١٩٨، وص ٢١١.

⁽٧) وهو أبو جعفر محمد بن عبداقه بن رزين، إبن عمّ دعبل الخزاعي، المعروف بأبي الشيص، قال ابن النديم: كان من شعراء الشيعة، استشهد سنة ١٩٦ ه، وقال أبو خالد العامري المعتز: من أخبرك بأنه كان في الدنيا أشعر من أبي الشيص فكذّبه... لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٣٤٠، وتاريخ بغداد ج ٣: ص ١٩٨، والبداية والنهاية ج ١٠: ص ٢٤٩ في حوادث سنة ١٩٦، والفهرست لابن النديم: ص ٢٦٦ في الفن الثاني من المقالة الرابعة، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٧٠، ومعجم المؤلفين ج ٢١: ص ٣٣.

وفي طبقة حبيب والبحتري من فحول شعراء أصحابنا: ديك الجن^(۱) وهو شاعر الشام، قصد داره دعبل الخزاعي، فكتم نفسه عنه خوفاً من قوارصه ومشارته، فقال دعبل: ماله يستتر وهو أشعر الجنّ والإنس، أليس هو الذي يقول: بها غيرٌ معلول^(۲) فَداو خُمارَها وصِل بعشيات^(۳) الغبوق ابتكارها ونل من عظيم الردف^(٤) كلّ عظيمة إذا ذكرت خاف الحفيظان نارها

ج ومعالم العلماء: ص ١٥١ في شعراء أهل البيت بني المقتصدين منهم، وإيضاح الاستباه: ص ١٨٠ رقم ٢٧٢، ورجال ابن داود: ٩٢ رقم ١٠١، والتحرير الطاووسي: ص ١٩٦ رقم ١٥٦٠ وقام ١٥٠٠ والتحرير الطاووسي: ص ٢٧١ رقم ٢٩١٠، وقام وس الرجال ج ٤: ص ٢٧٧ رقم ٢٩١٥، وقاموس الرجال ج ٤: ص ٢٧٧ رقم ٢٩١٥ ووجامع الرواة ج ١: ص ٢١١، وروضات الجنات ج ٢؛ ص ٢٠٠، وأعيان الشبعة ج ١: ص ١٤٠٠ وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠١، وروضات الجنات ج ٢؛ ص ٢٠٠، وأعيان الشبعة ج ١: ص ١٤٠٠ وتقيين المقال ج ١: ص ٢١٥، والفدير ج ٢: ص ٢٤١، والفهرست لابن النديم: ص ٢٦٠ ويم الفال وتقييح المقال الرابعة، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٤٠ والفهرست لابن النديم: ص ٢٦٠ ويم ١٤٠٠ والنافي من المقالة الرابعة، وميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٧٠ رقم ٢٩٧٤، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ٢٨٠ رقم ٤٤٠، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٦٠، والنجوم الزاهرة ج ٢: ص ٢٠٦، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٣٠، وتاريخ الطبري ج ١٥ ص ٢٠٠، ص ٢٦٠، وتاريخ الطبري ج ١٥ ص ٢٠٠، والمستد الفديد بـ ١٠ ص ٢٠٠، وج ١٠ ص ١٢٠، والأغيان ج ٢٠ ص ٢٠٠، وج ١٥ ص ١٢٠، وح ١١ ص ١٢٠، وهدية المارفين ج ١؛ والأغاني ج ٢٠ ص ٢١٠، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٥، وهدية المارفين ج ١؛ ص ٢٠٠، وكشف الظنون ج ١؛ ص ٢٠٠، وكشف الطنون ج ١؛ ص ٢٠٠، وكشور ١٤٠ وكشور ع ١٤٠٠ وكشور ١٤٠ وكشور ع ١٠٠ وكشور ١٤٠٠ وكشور ١٤٠ وكشور ١

⁽١) وهو أبو محمد عبد السلام بن رغبان بن عبد السلام بن حبيب بن عبدالله بن رغبان بن فريد ابن تميم الكلبي الحمصي المعروف بديك الجن. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ١٦٠، والكني والألتاب ج ٢: ص ١٣٠، والكشكول للشيخ يوسف البحراني ج ٣: ص ٥٦٠، ووفيات الأعيان ج ٣: ص ١٨٤، والأغاني ج ١٤: ص ١٥، والعمد، ج ١: ص ١٨٤، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ١٨٤، والأعلام الذركلي ج ٤: ص ٥.

⁽٢) في وفيات الأعيان: معذول (نسخة).

⁽٣) في وفيات الأعيان: بحبالات (نسخة).

⁽٤) في وفيات الأعيان: الوزر (نسخة).

فظهر إليه واعتذر له وأحسن نزوله^(١).

وهما متن لم ينتجعا بشعرهما خليفة ولا أميراً ولا غيرهما، وتـقدّما بـهذا الشرف على طبقتهما^(٢).

وهم أوّل الإسلاميين إختراعاً وتوليداً للمعاني. قال إبـن رشــيق: وأكــثر المولدين إختراعاً وتوليداً فيما يقول الحُذّاق: أبو تمام وابن الرومى^(٣).

قلت: أبو تمام صيقل المعاني^(٤)، ولابن الرومي معان لم يسبق إليها يغوص على المعاني النادرة ويستخرجها من مكانها ويبرزها في أحسن صورة، ولا يترك المعنى حتى يستوفيه إلى آخره، ولا يبقى فيه بقيّة، إشتهر بالتوحيد في الشعر^(٥). ولد ببغداد سنة ٢٢١ وتوفى سنة ٢٨٣^(١).

والكميت بن زيد المضرى الأسدى(٧)، قال إبن عكرمة الضبي: لولا شعر

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٣: ص١٨٥.

⁽٢) انظر الأغاني لأبي فرج الإصفهاني ج ٢٠: ص ١٣١، وج ١٤: ص٥٣.

⁽٣) العمدة ج ١: ص٤٥٣، باب المخترع والبديع رقم ٣٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج ١: ص ١٧١، وص ١٨٥، نقلاً عن الصولي.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص٣٥٨.

⁽٦) وفيات الأعيان ج٢: ص٣٦٠ ـ ٣٦١.

⁽٧) وهو أبو المستهل، كميت بن زيد بن خُنيس بن مجالد بن وهيب بن عمرو بن سبيع بن مالك ابن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر الأسدي الكوفي ابن سعد بن ثعلبة بن مودان بن أسد بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر الأسدي الكوفي وعبيد بن الأبرص، ومن الإسلاميين الفرزدق وجرير والأخطل، فقيل له: يا أبا محمد، ما رأيناك ذكرت الكميت قال: ذاك أشعر الأولين والآخرين لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢٦١، ورجال الطوسي: ص ١٤٤ رقم ١٥٦١، وص ٢٧٤ رقم ٢٩٦٧، وممالم العلماء: ص ١٥١ ذكره في شعراء أهل البيت عليكما المقتصدين منهم، ومجمع البحرين ج ٤: ص ١٨٠، وكفاية الأثمر: ص ٢٤٨، والدرجات الرضيعة: ص ٥٦٠، والفدير ج ٢: ص ١٨٠٠

الكميت لم يكن للَّغة ترجمان، ولا للبيان لسان (١١). وقال أبو مسلم الهرّاء لمّا سئل عن الكميت : ذاك أشعر الأوّلين والآخرين (٢).

قلت: وفي القيان ما يُغني عن الخبر، هذه الهاشميات^(٣) قد طبعت جديداً بمصر (٤).

وأوّل من أطال المدح «كُثير» (٥). قال إبن رشيق: وكان إبن أبي إسحاق ـ

ي وأعيان الشيعة به ٩: ص٣٦، وخلاصة الأقوال: ص٣٦٧ رقم ٧٩٧، ورجال ابن داود: ص٥٦ رقم ١٩٤٧، والتحرير الظاروسي: ص٤٨٦ رقم ٣٥٣ روتم ٢٥٣، ونقد الرجال بع ٤: ص٧٥ رقم ٢٩٢١، ونقد الرجال بع ٤: ص٥٥ رقم ٢٩٦١، وروضات البنات به ٢: ص٥٥ رقم ١٨٥١، وروضات البنات به ٢: ص٥٥ رقم ١٥٦٠، ورياض العلماء بع ٤: ص١٤، والموس الرجال به ١٠ ص٩٩٠ رقم ١٩٥٨، وجامع الرواة بع ٢: ص٢٩، وتنقيح المقال بع ٢: ص١٩٠، ومعجم رجال الحديث به ١٥: ص١٩٨ رقم ١٩٧٥، ومعجم المقال بع ٢: ص١٩٨، وروضة المتقين بع ١٤؛ ص١٩٨، وروضة المتقين بع ١٤؛ ص١٤، وروضة المتقين بع ١٤؛ ص١٤، وروضة المتقين بع ١٤؛ ص١٤، وروضة المتقين بع ١٤؛ ص١٤٠، ومروب ص١٤٠، وروضة المتقين بع ١٤؛ ص١٤٠، ومروب مناهم ١٤٠، وتاريخ أدب اللفة بع ١٠ ص٢٤٠، والأعلام للزركلي بع ١٥: ص٢٢٠، والأغاني بع ١٠: ص٢٠٠، وتاريخ أدب اللفة بع ١٠ ص٢٤٠، والأعلام للزركلي بع ١٥: ص٢٢٠، والشعر والشعراء: ص١٤٠، والموشع: ص١٩١، والموشع: ص١٩٠، والموشع: ص١٩١، والموشع: ص١٩١،

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص ٥٦٤.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص٥٦٣.

⁽٣) لاحظ الذريعة ج ٢٥: ص ١٥٦ رقم ٣١، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٧١٦، وكشف الظنون ج ١: ص ٨٠١، وهدية العارفين ج ١: ص ٨٣٨

 ⁽³⁾ قد طبعت بمطبعة الموسوعات بمصر سنة ١٣١١ من الهجرة واعتنى بتصحيحها وضبطها وبيان معانيها ورواياتها محمد شاكر الخياط.

⁽٥) وهو أبو صخر كُثير بن عبد الرحمن بن الأسود الخزاعي المدني صاحب عَـزَّة. كـان مـن فحول الشعراء الذي اعترف له أبو تمام بالتقدّم في النسيب في هذا الشعر، حيث قال: وكثير عزَّة يــوم بــين يـنسبُ وابن المقلّم في اليتيمة يُسهبُ

وهو عالم ناقد ومتقدّم مشهور _ يقول: أشعرُ الجاهلية مُرَقِّش وأشعر الإسلاميين كُثير. قال إبن رشيق: وهذا غُلوِّ مُفرِط غَير أنتهم مجمعون على أنته أوّل من أطال المديح (١١). قلت: فالتقدّم في ذلك للشيعة.

وأوّل من أكثر في معنى واحد، هو السيّد الحميري (٢). قال إين المعتز في

ي توفي سنة ١٠٥ وعمره إحدى وثمانون سنة. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩؛ ص ٢٥، والأمالي للسيئد والدرجات الرفيعة: ص ٨٥، وروضات الجنات ج ١؛ ص ٤٩ رقم ٥٦٠، والأمالي للسيئد المرتضى ج ١: ص ٢٨٣، ومجالس المؤمنين ج ٢؛ ص ٥٠٩، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ٥؛ ص ١٥٦، وألأغاني ع ٤؛ ص ١٠٦، والشعراء: ح ٩؛ ص ١٠٦، وطبقات الشعراء: ح ٩؛ ص ١٠٦، وطبقات الشعراء: ص ١٢٠، ومعاهد التنصيص ج ٢؛ ص ١٣٦، وخزانة الأدب ج ٢؛ ص ١٨٦، والموشح: ص ١٤٦، وشذرات الذهب ج ١؛ ص ١٨٦، وتاريخ مدينة دمشق ج ٥٠: ص ٢٩٦، والموشع والبداية والنهاية ج ٩؛ ص ٢٨٨ في حوادث سنة ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥؛ ص ٢١٩، ومعجم المؤلنين ج ٨؛ ص ١٤١، في حوادث سنة ١٠٠، والأعلام للزركلي ج ٥؛ ص ٢١٩،

(١) لاحظ العمدة في محاسن الشعر وآدابه ج١: ص٢٠٨.

 (٢) وهو أبو هاشم، إسماعيل بن محمد بن يزيد بن ربيعة المعروف بالسيد الحميري، وجلالته ظاهرة ممّا قال له الإمام الصادق على حيثما لاقاه: سمّتك أمّك سينداً ووفّقت في ذلك، أنت سيند الشعراء، ثم أنشد السيند في ذلك:

ولتد عسجبت لقائل لي مرّة سمّاك قومك سينداً صدقوا به ما أنت حين تخص آل محمد مدح الملوك ذوي النني لعطائهم فسابشر فيأنك فائز في حبهم مسا يعدل الدنيا جميعاً كلها

عسلامة فهم من الفقهاء أنت الموقق سيد الشعراء بالمدح منك وشاعر بسواء والمدح منك لهم بغير عطاء لو قسد وردت عليهم بجزاء من حوض أحمد شربة من ماء

أنظر بحار الأنوارج ٤٧: ص ٣٢٧، والغديرج ٢: ص ٢٢٢، ولاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٦٩، والفهرست للطوسي: ص ١٤٤ رقم ٥٦٠، وخلاصة الأقوال: ص ٥٧ رقم ٥٠، ومعالم العلماء: ص ١٤٢ في شعراء أهل البيت: المجاهرين منهم، ورجال ابن داود: التذكرة: وكان للسيتد الحميري أربع بنات كلّ واحدة منهن تحفظ أربعمائة قصيدة لأبيها، نظم كلّ ما سمعه في فضل علي ﷺ ومناقبه ما مثله في نظم الحديث، وكلّ قصائده طوال، قال: وكان شيعيّاً مجاهراً مع أنّ أبويه لم يكونا على ذلك، من حِمْيَر الشام قال: صبّت عليّ الرحمة صبّاً فكنت كمؤمن آل فرعون، مات سنة ١٧٣ وقيل: تسع وتسعين ومائة (١).

واعلم أنَّ الذين أنفذوا شعرهم في معنى واحد، وهو مديح أهل البيت على ونظم مناقبهم في الشيعة، جماعة من قدماء الشعراء والمحدثين ذكرتهم في الأصل (٢).

ومنهم: من كان فرد زمانه فيما ابتكر من المُجُون، كإبن الحجّاج، الحسين ابن أحمد الكاتب البغدادي^(٣) فإنه لم يسبق إلى تلك الطريقة مع عذوبة الألفاظ

(٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ١٨٤ وص ٢٢٩.

ب ص٥٥ رقم ١٩٢٠، والتحرير الطاووسي: ص٧٧ رقم ٢٠، ورجال الطوسي: ص١٩٨ رقم ١٠٠ رقم ١٠٥ والم ١٠٥ وقاموس الرجال ج٢: ص١٠٠ رقم ٧٧٨ ونقد الرجال ج١: ص٠٣٠ رقم ٥٩٥ ومنتهى المقال ج٢: ص٠٨٠ رقم ١٨٦ ووضات الجنات ج١: ص٢٠٠ رقم ١٨٦، وتنتيح المقال ج١: ص١٩٠ رقم ١٩٠٥. وروضات الجنات ج١: ص١٠٠ رقم ١٠٠ وأعيان الشيعة ج٢: ص٥٠٤، وحاوي الأقوال ج١: ص١٥٥ رقم ١٠٠ وطرائف رقم ١٠٠ والأثقاب ج٢: ص٤٣٠. وسائل الشيعة ج٢: ص١٤١ رقم ١٨٢٠ وطرائف المتال ج! ص٠٤٠ رقم ١٨٢٨، ومعجم رجال الحديث ج٤: ص٠٩ رقم ١٨٤٢، وجامع المقال ج١: ص٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج١٠ ص٤٤ رقم ١٨ والأغاني ج١؛ ص٢٠ رقوات الوفيات ج١: ص٣٤٣ ضمن ترجمة يزيد بن مفرغ، الوفيات الشعراء : ص٢١٠ والمنتظم ج١: ص١٩٦ رقم ١٨٠٠. والمنتظم ج١٠ وص٣٠ ولناخ الناول ج١: ص١٩٦ رقم ١٨٠٠. والمنتظم ج١٠ وص٣٠ ولسان الميزان ج١: ص١٣٠. والنجوم الزاهرة ج٢: ص١٨٠.

⁽١) لاحظ طبقات الشعراء : ص٣٦.

 ⁽٣) لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص ١٤٩ ذكره في شعراه أهل البيت ﷺ المجاهرين
 منهم، ورياض العلماء ج ٢: ص ١١ - ١٧، وأمل الآمل ج ٢: ص ٨٨ رقم ٢٣٦، وأعيان الشيعة

وسلامة شعره من التَكلَف (١)، ديوانه عشر مجلّدات (٢) إنتخب منه السيئد الشريف الرضي ما سمّاه «الحسن من شعر الحسين» (٣) ورتبه بديع الأسطر لابي الشاعر هبة الله بن حسن (٤) على أحد وأربعين ومائة باب وجعل كلّ باب في فنّ من فنون الشعر وسمّاه «درّة التاج في شعر إين الحجّاج» (٥)، مات إين الحجّاج سنة ٣٩١ ودفن بمشهد موسى بن جعفر هيء (٩٦)، ومات الأسطر لابي سنة ٣٤٤ (٧).

 $[\]Leftrightarrow$ \neq 0. \Rightarrow 70 (1 كناء وروضات الجنات \Rightarrow 71 (مقر ۱۲۹ وقر ۱۲۷ و والكنى والألقاب \Rightarrow 1. \Rightarrow 70 ومعجم رجال الحديث \Rightarrow 7: \Rightarrow 7 (مقر ۲۰۹ و والغدير \Rightarrow 2: \Rightarrow 8. وتاريخ بغداد \Rightarrow 8 (ما 10 كا دوم 3) (مقر 10 كا دوم 3) (ما 10 كا دوم 4) (ما 10 كا د

⁽١) انظر معجم الأدباء ج ٩: ص٢٠٧، وأعيان الشيعة ج ٥: ص٢٢٧.

⁽٢) الذريعة في القسم الأول من ج ١: ص ١٨ رقم ١٢٦، وهدية العارفين ج ١: ص ٣٠٧.

 ⁽٣) الذريعة ج ٧؛ ص ١٦ رقم ٧١، وهدية العارفين ج ٢؛ ص ٦٠. وذيل كشف الطنون: ص٤٦.
 ووفيات الأعيان ج ٢؛ ص ١٦٩.

 ⁽³⁾ لاحظ ترجمته في الكنى والألقاب ج ٢: ص ٧٤. وسير أعلام السبلاء ج ٢٠: ص ٥٣ رقم
 ٣٠ وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٠٨.

⁽٥) معجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٧٤، وكشف الظنون ج ١: ص ٧٣٩، والذريــعة ج ٨: ص ٩٤ رقــم ٣٥٠، وهدية العارفين ج ٢: ص ٥٠٥.

⁽٦) انظر أعيان الشيعة ج ٥: ص ٢٧ ٤، والمنتظم ج ١٥: ص ٢٩١ رقم ٢٩٧١.

 ⁽٧) لاحظ شذرات الذهب ج ٤: ص١٠٠، ذكره في وفيات سنة ٥٣٥، وسير أعـلام النـبلاء ج ٢٠: ص٥٥، وفيه أنَّ الرجل توفي سنة ٥٣٤، ذكره نقلاً عن ابن النجّار، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٧٤، وفيه أنَّ الرجل توفي سنة ٥٣٤.

وأوّل من اخترع الموشّح المضمّن (١) الشاعر الوحيد، صفي الدين الحلّي (٢)

(١) الموشّح في العلوم الأدبية والاصطلاحات الشعرية متأتية من المعنى العام للمتزيين والترصيع على نسق خاص كما هو الحال في الوشاح والقلادة، فالموشّح يؤلف من أشطار الأشعار على شكل مقطعات خالياً من الأقفال والأدرار المتعددة، والتسمية بالموشّح ترجع إلى أنّ صياغته اللحنية في أدوار متصلة النغم والايقاع، أو يتصل لحن السلسلة بالمذهب ثم يختم بالقفلة في دور أعظم، فهر بذلك بالوشاح الذي يتوشّح به فيتصل طرفاه أحدهما بالآخر في دائرة واحدة، راجع تاريخ الأدب الأندلسي، وملامح الشعر الأندلسي: ص ٣٢٧.

(٢) هو الشيخ صني الدين عبد العزيز بن السرايا الحلّي، كان من الشعراء المجيدين المطبوعين، له القصيدة البديعية مائة وخمسة وأربعون بيتاً، تشتمل على مائة وخمسين نوعاً من أنواع البديع وله في شعره احتجاجات على تقضيل الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ﷺ وتقديمه مثل قوله:

وإلا فسساخطأ الانستقاد

لو رأى مثلك النبي لآخاهُ ...

حسيباً وسين العالمين له مثل عسلياً وصياً وهو لابنته بعل وصنواً وفيهم من له دونه الفضل قما حال من يختاره الله والرسل ف واقد ما اختار الإله محمداً كذلك ما اختار النبي لنفسه وصيره دون الأنمام أخماً له وشاهد عقل المرء حسن اختياره وقدله:

تفز في المعاد وأهواله بسنص النسبي وأقسواله مستام يخبر عن حاله وذكسر النبيّ سوى إله تسول عسلياً وأسناه و إمسام عقد يموم الغدير له في التشهد بعد الصلاة فهل بعد ذكر إله السماء

إلى غير ذلك من أشعاره، وكان الرجل من تلامذة المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن الحلّي وتوفي سنة ٧٥٠ ببغداد. لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج ٢: ص ١٤٩ رقم ٤٤٣، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٩، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ٢٧، والغدير ج ٦: ص ٣٩، ومعجم رجال المحديث ج ١١: ص ٣٥ رقم ٢٥٦١، وروضات الجنات ج ٥: ص ٨٠ رقم ٤٤٤، وفوات الوفيات ج ٢: ص ٣٦٩ رقم ٢٤٦٠، والدرر الكامنة ج ٢: ص ٣٦٩ رقم ٢٤٣٠، والوافي بالوفيات ج ١٤: ص ٢٦٩ رقم ٤٠٠، والنجوم الزاهرة ج ١٠: ص ٢٣٨.

المتوفي سنة ٧٥٠، لم يسبق إليه (١١)، جمع ديوانه هو في ثلاث مجلّدات كلّه من الجيد وعداده في الكاملين (٢٠).

وأوّل مكثر مجيد السيّد الشريف الرضي أخو المرتضى (٢)، وهو أوّل من قيل فيه أشعر قريش وأشعر الطالبيين ^(٤)، لايذكر معه شاعر لا من المتقدّمين ولا من المتأخرين ^(٥).

⁽١) لاحظ فوات الوفيات ج ٢: ص ٣٥٠، والدرر الكامنة ج ٢: ص ٢٧٠، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٩.

⁽٢) لاحظ الذريعة قسم الثاني من ج ٩: ص ٦١٥ رقم ٤٣٨٥.

⁽٣) هو أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إيراهيم بسن موسى بن جعفر عُثِلًا نقيب العلويين ببغداد. لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٥ رقم ٢٠٦٦، خلاصة الأقوال: ص٢٧٠ رقم ٩٧٤. والدرجات الرفيعة: ص٤٦٦، والغـدير ج٤: ص١٨١، ونقد الرجال ج٤: ص١٨٨ رقم ٤٦٢٠. ومنتهئ المقال ج٦: ص٣١ رقم ٢٥٩٣، وقاموس الرجال ج ٩: ص ٢٧٧ رقم ٦٦٤٤، وروضات الجنات ج٦: ص ١٩٠ رقم ٥٧٨، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٦١، ورجال ابن داود: ص ١٧٠ رقم ١٣٦٠، ومجالس المؤمنين ج١: ص٥٠٣، والكنى والألقاب ج٢: ص٢٧٢، وجامع الرواة ج٢: ص٩٩، وتنقيح المقال ج ٣: ص١٠٧، ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٩٩، وأعيان الشيعة ج ٩: ص٢١٦، ومعجم رجال الحديث ج١٧: ص٢٣ رقم ٢٠٦١، وعمدة الطالب: ص٢٠٧، ووفيات الأعيان ج٤: ص ٤١٤ رقم ٦٦٧، ويتيمة الدهرج ٣: ص٥٥، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج١: ص ٣٣. ومرآة الجنان ج٣: ص١٨، وأنباه الرواة ج٣: ص ١١٤ رقم ٦٣٢، والمنتظم ج ١٥: ص١١٥ رقسم ٣٠٦٥، وتباريخ ببغداد ج٢: ص٢٤٦ رقيم ٧١٥، وسبير أعبلام النبيلاء ج١٧: ص ٢٨٥ رقم ١٧٤، وميزان الاعتدال ج٣: ص٢٢٥ رقم ١٨ ٧٤، والوافي بالوفيات بُ ؟: ص ٣٧٤ رقم ٨٤٦ ولسان الميزان ج٦: ص ٦٤ رقم ٧٣١٥، والنسجوم الزاهـرة ج ٤: ص ٢٤٠، وشذرات الذهب ج٣: ص١٨٢، وهدية العارفين ج٢: ص٦٠، وعبقرية الشريف الرضي لزكي مبارك، والأعلام للزركلي ج٦: ص٩٩.

⁽٤) لاحظ يتيمة الدهر ج٢: ص٢٤٦، وتاريخ بغداد ج٢: ص٢٤٦.

⁽a) انظر يتيمة الدهرج٣: ص١٥٥.

ومن حسناته على ، منولاه منهيار الدّيلَمِي (١١) كنان أحد أفراد الدهر (٢) ديوانه أربع مجلّدات (٣) كلّه من الجيد الذي لا يبارى، وله إبنّ مثله في الفضل (٤) ذكره في دمية القصر (٥) ، وهو صاحب الحائية التي يقول فيها:

يا نسيم الريح من كاظمة شدّ ما هجت الجوى والبرحا^(١) وإنت وفاة وإسمه أبو عبدالله الحسين بن مهيار بن مرزويه الكسروي^(٧)، وكانت وفاة

⁽۱) وهو أبو الحسن مهيار بن مردويه الديلمي البغدادي من غلمان الشريف الرضي: لاحظ ترجمته في معالم العلماء: ص١٤٨، في شعراء أهل البيت المجاهرين منهم، وأمل الآسل ج ٢: ص٢٠١ مو ٢٢٨ رقم ٢٢٩ رقم ٢٠١١، وأعيان الشبعة ج ١٠: ص ١٧٠، ومعجم رجال الحديث ج ٢٠: ص ١٠٠ رقم ٢٢٩٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ١٧٠، في ترجمة الشريف الرضي، وتاريخ بغداد ج ٢٠: ص ٢٧٠ رقم ٢٧٢٠ رقم ٢٣٠، والمنظم ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ٢٠٠٨، والكامل في التاريخ ج ١: ص ٢٥٤، والبداية والنهاية ج ٢١: ص ٥٠ في حوادث سنة ٢٤، والأعلام لغزركلي ج ٢: ص ٢٧، والمجوم الزاهرة ج ٥: ص ٢٠، وشذرات الذهب ج ٣: ص ٢٤، ومعجم المؤلفين ج ١٠: ص ٢٠، وكشف الظنون ج ١: ص ٢٨، وهذية العارفين ج ٢: ص ٤٨، ودفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٥٠ رقم ٢٥٥.

⁽٢) انظر أعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٧٠، وتاريخ بغداد ج ١٣: ص٢٧٦.

 ⁽٣) الذريعة في القسم الثالث من ج ١؛ ص١١٣٨ رقم ٧٣٣٢. ووفيات الأعيان ج ٥؛ ص ٣٦٠.
 وكشف الظنون ج ١؛ ص٨١٦.

 ⁽¹⁾ وهو الحسن أو [الحسين] بن مهيار الديلمي. لاحظ ترجمته في أعيان الشبيعة ج ٥:
 ص ٣١٩، ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٠٠، ودمية القصر ج ١: ص ٢٩٩ رقم ١٠٨، والوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٢٧٩ رقم ٢٥٢.

⁽٥) لاحظ دمية القصر وعصرة أهل العصر، ج١: ص٢٩٩ رقم ١٠٨.

⁽٦) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٣٦٣.

⁽٧) قد ذكره الباخرزي في دمية القصر بعنوان: الحسن بن مهيار، وكذا الملاّمة السيئد محسن الأمين في الأعيان، والصفدي في الوافي بالوفيات، وقد ذكره ابن شهر آشوب بكنيته واسم والده مهيار في معالم العلماء فقال: أبو الحسين مهيار. ولم أجد في غيره هذا العنوان له، فلاحظ.

مهیار سنة ۲۸۸ ه^(۱).

ومنهم: من يشهد له المتنبّي (٢) بالتقدّم والتبرّز ويتحامى جانبه فلا يسرز لمبارزته ولا يجرئ على مجاراته، وهو أبو فراس الحارث بسن حمدان (٢)، لم يذكر معه شاعر إلاّ أبا الطيّب وحده، وقد سمعت شهادته له حكاها التعالبي في البيمة، وحكى عن الصاحب بن عباد أنّه قال: بدى الشعر بملك وختم بملك يعني إمره القيس (٤)، وأبا فراس المتوفى سنة ٣٠٠ (١).

ومنهم: أشعر أهل المغرب على الاطلاق بالإتفاق، وهو أبو القاسم محمد بن

⁽١) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص٣٦٣. والمنتظم ج ١٥: ص ٢٦٠ رقم ٣٢٠٨.

⁽٢) وهو أبو الطيّب أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجُعفي الكندي، السعروف بالمتنبّي، الشاعر المشهور، ولد بالكوفة سنة ٣٠٣ ه وقدم الشام في حال صباء وجال في أقطاره واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها. وأمّا شعره فهو في النهاية. وبعض الناس من يرجّحه على أبي تمام، ذكره كثير من علماء التراجم، وقد قتل في سنة ٣٥٤ هـ. لاحفظ وفيات الأعيان ج١: ص١٢٠ رقم ٥٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٥٥ رقم ١٥٠، ومعالم العلماء: ص١٤٠، ذكره في شعراء أهل البيت الميلا المجاهرين منهم، وأعيان الشيعة ج٤: ص٢٠٧، والفدير ج٣: ص٢٩، والفدير ج٣: ص٣٩، وروضات الجنات ج٣: ص١٥ رقم ٢٩٢، وقاموس الرجال ج٣: ص٢٧ رقم ٢٩٨٠، وبعيم رجال الحديث ج٥: ص رقم ٢٤٨٢، ويتيمة الدهر ج١: ص٥٥، ووفيات الأعيان ج٢: ص٥٥ رقم ١٩٣، وسير أعلام النبلاء ج٢١: ص١٩٦ رقم ١٣٦، ومشاهير علماء الأمصار: ص ١٤١ رقم ١٩٦، وتاريخ مدينة دمشق ج١١: ص٢١٥ رقم ١٣١، والبداية والنهاية ج١١: ص٢٧٨ في حوادث سنة ١٣٥، وشذرات الذهب ج٣: ص٢٤، والنجوم الزاهرة ج٤: ص١٩، والأعلام للزركلي ج٢: ص٥٥، ومعجم المؤلفين ج٣: ص١٥٥.

⁽٤) انظر يتيمة الدهر ج١: ص٥٧.

⁽٥) وفيات الأعيان ج٢: ص٢١، وفيه: أنَّ الرجل توفي سنة ٣٥٧هـ، وذكر مثله العلَّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان وابن العماد في الشذرات، لاحظ أعيان الشيعة ج٤: ص٧٠٠٠ وشذرات الذهب ج٣: ص٢٤.

هاني الأندلسي المغربي^(١) الإمامي المقتول سنة ٣٦٢ ه^(٢).

قال إبن خلكان: وليس في المغاربة من هو في طبقته لا من متقدميهم ولا من متأخريهم، بل هو أشعرهم على الإطلاق، وهو عندهم كالمتنبّي عند المشارقة وكانا متعاصرين (٣).

ومنهم: الملقب به «كشاجم» مأخوذة من أربع كلمات: الكاتب، الشاعر، المستكلم، المستجم، الكامل فسي الكل⁽²⁾ كسما أنسه مسجيد للأوصاف كلها ولا عديل له في عصره، وهو أبو الفتح، أو أبو الفتوح محمود، أو محمد بن الحسن، أو الحسين بن السندي بن شاهك (⁽⁰⁾ بالكاف وقيل:

ج V: ص ۲۳۱ في حوادث سنة ۲۲۱.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص ٤٢٤.

⁽٤) انظر الكنى والألقاب ج ٢: ص ١١٤، والغدير ج ٤: ص ٤، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٠٠.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ٢٠: ص ٣٠٥ رقيم ٢٠١، ورياض العلماء ج ٥: ص ٢٠٠، ومعالم العلماء: ص ٢٠٤، ذكره في شعراء أهل البيت الميث المجاهرين منهم، وبحار الأنوار ج ٥٥: ص ٢٠٠، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٠، والكنى والألقاب ٣: ص ١٠٤، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ٧٧، وتم ١٢١٥، ومروج الذهب ج ٤: ص ٣٧٧، وتاريخ مدينة دمشق ج ١٧: ص ٣٦٧ رقم ٨٨٧، وسير أعلام النبلاء ج ١١: ص ٣٥٥ رقم ٢٠١، والنهرست لابن النديم: ص ٣٠٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية، شذرات الذهب ج ٣: ص ٣٠٥، وإكمال الكمال ج ٥: ص ٣٠، وكشف الظنون ج ٢: ص ٨٠٠، والأعلام للزركلي ج ٧؛ ص ١٦٥، وهدية العارفين ج ٢: ص ٢٠٠، و١٠٠ والعارفين ج ٢: ص ٢٠٠، و١٠٠ العارفين ج ٢:

وأوّل من لقّب بالناشئ، منهم: على بن عبد الله بن وصيف الشاعر (٦)، قال

فقال: رأيت مولاتنا فاطمة الزهراء عَبُيُكُ في النوم فقالت لي: امض إلى بفداد واطلبه وقل له نُع على إبنى بشعر الناشئ الذي يقول فيه:

بني أحمد قلبي لكم يتقطع بمثل مصابي فيكم ليس يُسمع

وكان الناشئ حاضراً فلطم لطماً عظيماً على وجهه وتبعه المُزوّق والناس. وكمان أنسدً الناس في ذلك الناشئ ثم المزوّق، ثم ناحوا بهذه القصيدة في ذلك اليوم إلى أن صلّى الناس الظهر وتقوّضَ المجلس وجهدوا بالرجل أن يقبل شيئاً منهم، فقال: وأثّه، لو أعطيت الدنيا ما أخذتها فإننى لا أرى أن أكون إلاّ رسول مولاتي فاطمة الزهراء على ثم أخذ عن ذلك عوضاً.

⁽١) معجم المطبوعات العربية ج٢: ص١٥٦١.

⁽۲) الذريعة ج۲۱: ص۷۸ رقم ۴۳۰ ٤، وكشف الظنون ج۲: ص۱٤٥٩، وهدية المبارفين ج۲: ص۲۰۱.

⁽٣) معالم العلماء: ص ١٤٩ ذكره في شعراء أهل البيت عبي المهاجرين منهم.

 ⁽٤) لاحظ حياة الإمام موسى بن جعفر علي الشيخ باقر القرشي ج ٢: ص ٤٨٦ ـ ٤٨٧، وتعريب منتهى الأمال: ج ٢: ص ٣٣٥.

 ⁽٥) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص ١٠٣ وشذرات الذهب ج٣: ص ٣٨، وفيه: أنّ وفات الرجل
 سنة ٣٦٠.

⁽٦) وهو من العلماء والمتكلّمين من الشيعة الإمامية ومن خلّص شعراء أهل البيت الله فقد روى ياقوت الحموي في معجم الأدباء بسنده عن الخالع أنه قال: كنت مع والدي في سنة ست وأربعين وثلاثمائة وأنا صبي في المسجد الذي بين الورّاقين والصناعة وهمو غاص بالتاس وإذا رجل دخل فسلّم على الجماعة بصوتٍ يرفعه، ثم قال: أنا رسول فاطمة الزهراء صلوات الله عليها، فقالوا: مرحباً بك وأهلاً، ورفعوه، فقال: أتعرّفون لي أحمد المُزرّق الناتع؟ فقالوا:ها هو جالس.

السمعاني: ناشي _ بفتح النون و آخره شين معجمة _ يقال لمن كان نشأ في فنّ من فنون الشعر واشتهر به، قال: المشهور بهذه النسبة عليّ بن عبدالله الشاعر المشهور، كان في زمن المقتدر والقادر والراضي وغيرهم، وهمو بغدادي الأصل سكن مصر (١١) وذكره إبن كثير الشامي في تاريخه ونصّ على أنته كان من متكلّمي الشيعة (٢١)، وكذلك إبن النديم عدّه في متكلّمي الإمامية (٣١)، وقال إبن خلكان: كان من كبار الشيعة (٤١)، وذكره في نسمة السحر وفصّله على المتنبّي، أخذ من شعره، قال: لكن متانة شعر الناشئ وأنته السابق فضحت المتنبي (٥).

قلت: ذكر القصيدة إبن خلكان وقال: إنّ المتنبّي أخذ منها في مدح سيف الدولة^(١٦) وأوّل القصدة:

وفي أبياتهم نزل الكتاب بستراب

بآل أحــمد عُــرف الصــوابُ وهُم حُجج الإله على البرايا

ویسطو علیکم من لکم کان یخضع وأجسامکم فیی کـل أرض تــوزّع

عجبت لکم تَـفُنَونَ قـتلاً بسـيفکم کأن رســول الله أوصـــى بـقتلکم

لاحظ معجم الأدباء ج ١٣: ص ٢٩٢، وقد تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثالثة من الفصل الرابع في الهامش فراجم.

(١) الأنساب ج٥: ص٤٤٥.

(٢) البداية والنهاية بر١١: ض١١٤ في حوادث سنة ٢٩٣.

(٣) الفهرست لابن النديم: ص ٣١٠ في الفن الثاني من المقالة الخامسة.

(٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٣٦٩.

(٥) نسمة السحر ج٢: ص٤٠٧.

(٦) وفيات الأعيان ج٣: ص ١٧٠. وقد ذكر إين خلكان في الأعيان بيتين من هذه القـصيدة وهما:

فليس عن القلوب له ذهاب مقاصدُها من الخلق الرقاب. كأنَّ ســنان ذابــله ضــمير وصــــــارمه كـــبيعته بــخمُّ

وانصرف ولم يقبل شيئاً، قال: ومن هذه القصيدة وهي بضعة عشر بيتاً:

له في المجد مرتبة تُهابُ وفيض دم الرقاب له شراب فليس عن القلوب له ذهاب معاقدها من الخلق الرقاب هو الضحّاك إن جدّ الضراب وباب الله وانقطع الخطاب^(۱) ولا سيما أبو حسن علي طعام حسامه مهج الأعادي كأن سنان ذابله ضمير وصارمه كبيعته بخم هو البكّاء في المحراب ليلا هو النبأ العظيم وضلك نوح

كان تولد الناشئ سنة ۲۷۱ ومات سنة ۳٦٦، عمّر ۹۵ سنة^(۲).

وأوّل مسن زهسى فسي جسميع فسنون الشعر حسّى لقّب بالزاهي، عسليّ بسن إسحاق ابن خلف^(٣) الشاعر البغدادي، أحسد أفراد الدهر، ترجمه الخطيب^(٤) وأبو سعيد إبن عبد الرحيم في طبقات الشعراء^(٥) وإبن خلكان في الوفيات^(٢) والقاضي في طبقات الشيعة^(٧) وإبن شهر آشوب في معالم علماء

⁽١) لاحظ مناقب آل أبي طالب ج ٤: ص ٣٠١، وج ٢: ص ٣٩٨، والغدير ج ٤: ص ٢٥.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم عليّ بن إسحاق بن خلف المعروف بالزاهي، النازل بالكرخ من بغداد، شاعر عبتري من شعراء أهل البيت عليه الذي تخيّر بشعره مقام تأدية أجر الرسالة بمودّة أهل بيت المسلحيّة ، ذكره أرباب الترجمة في كتبهم. لاحظ الغدير ج ٣: ص ١٩٦، وأعيان الشبعة ج ٨: ص ١٦٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٦: ص ١١١ رقم ٧٧. والبداية والنهاية ج ١١: ص ١٦٠، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ٣٤، وهدية الهارفين ج ١: ص ١٨٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٣٤، ومعجم المؤلفين ج ٧؛ ص ٢٤.

⁽٤) تاريخ بغداد ج ١١: ص ٣٥٠ رقم ٦١٩٤.

⁽٥) لاحظ وفيات الأعيان ج٣: ص ٢٧، نقلاً عن طبقات الشعراء .

⁽٦) وفيات الأعيان ج٣: ص٧٧١ رقم ٤٦٧.

⁽٧) مجالس المؤمنين ج ٢: ص ٥٤٤.

الشيعة، قال: وهو من المجاهرين في مدح أهل البيت ﷺ (١).

مات سنة ٣٥٢، وكان تولده سنة ٣١٨. ودفن في جوار الإمام موسى بــن جعفر ﷺ في مقابر قريش^(٢).

وأوّل أُميّ أُوتي المعجز في شعره، نصر بن أحمد الخُسبر أرزي، أبو القاسم (٢٦)، الشاعر المشهور بالغزل الذي طبقت الدنيا شهرته، وله في كلّ كتب التراجم والتواريخ ترجمة (٤)، وذكره في اليتيمة وذكر من شعره جملة، قال: وكان شيعيًا (٥) وذكر إبن خلكان: أنّه توفّي سنة ٣١٧ سبع عشرة وثلاثمائة (١٦).

وأُميِّ آخر منهم: يعرف بالخبّاز البلدي، يكنَّى أبابكر، محمد بن أحمد بن حمدان (١) الشاعر المشهور، عدّه الثعالبي في اليتيمة من حسنات الدنيا، قال: ومن عجيب أمره أنّه كان أُميًّا، وشعره كُلَّه مُلعٌ وتحف وغرر وطرف ولا يخلو مقطوعة من معنى حسن أو مثل سائر. وكان حافظاً للقرآن مقتبساً منه في شعره.... إلى أن قال: وكان يتشيّع ويتمثّل في شعره بمذهبه وذكر جملاً من شعره

⁽١) معالم العلماء: ص١٤٨.

⁽٢) وفيات الأعيان ج ٣: ص ٣٧١.

⁽٣) وهو أبو القاسم. نصر بن أحمد بن نصر البصري الخبز أرزي بضم الخاء المعجمة وسكون الباء الموحدة وفتح الزاي وبعدها الألف ثم الراء ثم الزاي، هذه النسبة إلى الأرز وخبزها وبيعها، كما في الأنساب ج٢: ص ٢٠٤، وفي الكنى والألقاب ج٢: ص ٢٠٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٠٩، ووفيات الأعيان ج ١٠: ص ٢٠٨ ووفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٧٦ رقم ٢٧٠، والفهرست لابن النديم: ص ٢٧٧ في الفن الثاني عن المقالة الرابعة، وشذرات الذهب ج ٢: ص ٢٧٨. وأعلام للزركلي ج ٨: ص ٢١، وتاريخ بغداد ج ٢٠: ص ٢٩٨ رقم ٢٢١، ويتيمة الدهر ج ٢: ص ٨٨. ومعجم المؤلفين ج ٢٠: ص ٨٨. ومرآة الجنان ج ٢: ص ٢٧٨.

⁽٥) يتيمة الدهر ج ٢: ص ٢٨ ١ ـ ٤٣٢.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٣٨٢.

⁽٧) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٣٨ رقم ٧٠٥، وريـاض العـلماء ج٥: ص٢٢. والكني والألقاب ج٢: ص٧٠٦، والوافي بالوفيات ج٢: ص٥٥ رقم ٣٤٢.

فى ذلك^(١).

وأوّل الفاتحين باباً للتورية والاستخدام بتلك السهولة والإنسجام، هو علاء الدين الوداعي الكندي، عليّ بن العظفّر بن إبراهيم ابن عمر بن زيد^(۲) صاحب التذكرة الشهيرة بـ«التذكرة الكندية»^(۱) في خمسين مجلّداً في عدّة فنون كما في نسمة السحر فيمن تشيّع وشعر⁽³⁾، ونقل ما ذكره الشيخ تقي الدين بن حجّة في كشف اللثام عن التورية والاستخدام وما أخذه إين نباتة من شعر الشيخ علاءالدين الوداعي المذكور...... ثمّ قال: ومحاسن الشيخ علاء الدين تحتمل مجلّداً، وبالجملة: إين نباتة المشهور كان عيالاً عليه (٥)، وله في فوات الوفيات ترجمة حسنة (٢)، ذكرتها في الأصل (٧)، ونصّ فيها على تشيّعه (٨) وكذلك الحافظ الذهبي (١). مات سنة ست عشرة وسبعمائة (٢٠٠٠).

⁽١) لاحظ يتيمة الدهر ج٢: ص ٢٤٥.

⁽۲) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص٣٤٦، وروضات البنات ج ٥: ص٢٩٣ رقم ٥٢٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص٧٤، وتذكرة الحفّاظ ج ٤: ص٤٠٥، ولسان الميزان ج ٥: ص٠٢٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٩٨٧، وقدات الوفيات ج ٢٢: ص ٩٨٧، وقد بالوفيات ج ٢٢: ص ٩٨٠، ص ١٩٩، وشدرات الذهب ج ٢: ص ٩٣٠، والنجوم الزاهرة ج ٩: ص ٢٣٠، والبداية والنهاية ج ١٤: ص ٨٩، وهدية المارفين ج ١٠ ص ٧١٧.

⁽٣) الذريعة ج٤: ص ٤٥ رقم ١٧٥، وكشف الظنون ج١: ص٣٨٦.

⁽٤) تسبة السحر ج٢: ص ٤٤٧_٤٤.

⁽٥) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٦) فوات الوفيات ج٣: ص٩٨ رقم ٢٦٢.

 ⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٢٧٤.

⁽٨) لاحظ فوات الوفيات ج٣: ص٩٩.

⁽٩) انظر تذكرة الحفاظ ج٤: ص١٥٠٣.

⁽١٠) أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٤٦، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٥٠٤.

والذي لم يوجد قبله بماثتي سنة من يضاهيه بنص إبن خلكان، هو سبط إبن التعاويذي (١)، الشاعر المشهور أبو الفرج محمد بن عبيدالله، عبدالله الكاتب ^(٢)، قال إبن خلكان: كان شاعر وقته، جمع شعره بين جزالة الألفاظ وعذوبتها، ورقّة المعانى ودقّتها، وفيما اعتقد أنّه لم يوجد قبله بمائتي سنة من يضاهيم (^{٣)}.

قال صاحب نسمة السحر: وقفت على ديوانه وهو حقيق بـما أطـراه إبـن خلكان، وكان من كبار الشيعة (٤).

قال السمعاني: سألته عن مولده؟ فقال: سـنة ٤٧٦ بـالكرخ، وتــوقّي فـــي خمادي الأولى سنة ٥٣٥ه(٥).

ومثله: الشريف أبو الحسن، عليّ الحَمّاني الكوفي إبن الشريف الشاعر، محمد إبسن جسعفر الشاعر إبسن محمد الشسريف الشاعر، إبن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ ابن ابي طالب ﷺ (١٦)، ذكره في نسمة السحر

⁽١) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٦٦.

 ⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٩: ص ٢٩٥، والغدير ج ٥: ص ٣٨٦، ونسمة السحر ج ٣: ص ١٦٤ رقم ١٦٥، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ٢٣٥ رقم ٧١، والوافي بالوفيات ج ٤: ص ١١ رقم ١٤٧٠، وشذرات الذهب ج ٤: ص ٢٨١، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٠٦، والعبر ج ٤: ص ٢٥٣، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ٢٩٦.

⁽٣) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٦٦.

⁽٤) نسمة السحر ج٣: ص١٦٦.

⁽٥) وفيات الأعيان ج ٤: ص٤٧٣، نقلاً عن السمعاني.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٨ ص ٢١٦، والفدير ج ٢: ص ٥٥، وعمدة الطالب: ص ٢٠٠٠ وسعط اللآلي ج ١٠ ص ٢٩، و ١٩٦٠، وأخبار القضاة ج ٢: ص ١٩٦، و مجمع الآداب ج ٤: ص ١٩٦، و محاضرات الأدباء ج ٢: ص ١٩٥، و محاضرات الأدباء ج ٣: ص ١٣٤، و محاضرات الأدباء ج ٣: ص ٣٤٠، و ديوان المعاني ج ٢: ص ٢٠، وسعط النجوم العبوالي ج ٤: ص ٣٢٠، والكامل في التاريخ ج ٥: ص ٣٧٠، وهذية العارفين ج ١: ص ٣٧٠ وأنوار الربيع ج ٢: ص ٣٣٠، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٩٥.

وأطراه^(۱).

وقال ياقوت: كان في العلوية من الشهرة في الشعر والأدب والطبع كعبدالله ابن المعتز في العباسية، وكان يقول: أنا شاعر وأبي شاعر وجدّي شاعر إلى أبي طالب(٢).

قلت: كان أشعر شعراء عصر المتوكّل العبّاسي بشهادة الإمام أبي الحسن الهادي إبن الرضا ﷺ في حديث حكاه البيهقي في باب محاسن الافتخار بالنبيّ و آله في كتاب المحاسن والمساوئ (٢٦)، وذكر ته في الأصل وذكرت قبطعة من شعره (٤٠). وهو من شعراء اليتيمة (٥٠) والأغاني (١٦)، وأورد له أبو تمام في الحماسة (٧٠)، وذكره السيئد المرتضى في كتاب المشفي وذكر جملة من شعره (٨٠). ذكره ومن شعرائهم الهاشميين الفضل بن المباس بن عتبة بن أبي لهب (٩٠).

وهذه القضية مذكورة أيضاً في المحاسن والأضداد للجاحظ: ص ١٤٧، وفي مناقب آل أبي طالب لإبن شهر آشوب ج ٤: ص ٤٣٧.

⁽١) لاحظ نسمة السحرج ٢: ص ٤٢٩ رقم ١١٨.

⁽٢) لاحظ نسمة السحر ج ٢: ص ٤٢٩، ذكره نقلاً عن الحموى.

⁽٣) المحاسن والمساوئ للبيهتي: ص٩٩.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٢١٦ .. ٢١٧.

⁽٥) لاحظ نسمة السحر ج٢: ص٢٩، نقلاً عن الثعالبي، فلاحظ.

⁽٦) لاحظ نسمة السحر ج٢: ص٤٣٠ نقلاً عن أبي الفرج الإصفهاني.

⁽٧) نفس المصدر المتقدم.

⁽٨) لم أعثر عليه.

⁽٩) لاحظ ترجمته في قاموس الرجال ج ٨؛ ص ٤١٩ رقم ٥٩١٣، وأعيان الشيعة ج ٨؛ ص ٤٠٩، والخفاني الشيعة ج ٨؛ ص ٤٠٤، والأغاني ج ٢؛ ص ٤٧٩ رقم ١٢٩، والأغاني ج ٢١: ص ١٨٥، والمقد الفريدج ٥؛ ص ١٨٩، وتاريخ الطبري ج ٣؛ ص ٤٤٩، في حوادث سنة ٥٣، ومروج الذهب ج ٢؛ ص ٢٥٩.

السيئد المدني في الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة ^(١) وفي نسمة السحر في من تشيّع وشعر ^(٢)، وترجمه أبو الفرج في الأغاني ترجمة حسنة ^(٣).

ومن شعراء قريش الشيعة كما في الحصون المنيعة، أبو دهبل الجمعي، وهب ابن ربيعة (٤)، وذكره السيك وهب ابن ربيعة (١٥)، وذكره الزبير بن بكار، وهو متن اختاره أبو تمّام في ديوان المرتضىٰ في أماليه (١٦)، وذكره الزبير بن بكار، وهو متن اختاره أبو تمّام في ديوان الحماسة (٧)، وقد ذكرت له في الأصل بعض الشعر في رثاء أبي عبدالله الحسين (٨)، ولهؤلاء وجماعات أخر من شعراء الشيعة تراجم مفصلة في الأصل (٩).

⁽١) الدرجات الرفيعة: ص٥٥٦.

⁽٢) نسمة السحر ج٢: ص٤٧٧ رقم ١٢٩.

⁽٣) الأغاني ج١٦: ص١٨٥ _ ٢٠٤.

⁽٤) لم أتمكن من الحصول على كتاب الحصون المنيعة في طبقات الشبعة، للشيخ عملي بن الشيخ محمد رضابن الشيخ موسى، أكبر أولاد الشيخ جعفر كاشف الغطاء. ولكن ذكر ترجمة الرجل علماء الرجال كالسيئد محسن الأمين في أعيان الشبعة ج١٠: ص٢١٨، والسبيئد المرتضىٰ في أماليه، ج١: ص٧٩، وغيرهما.

⁽٥) الشعر والشعراء : ص ١٤٤.

⁽٦) أمالي السيئد المرتضى ج ١: ص ٧٩.

⁽٧) لاحظ ديوان أبي تمّام ج ١٠ ص١٠٢.

⁽٨) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٨٧.

⁽٩) لاحظ تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٧٨ _ ٢٢٩.

الفصل الاجع عَشِرُ

في تقدّم الشيعة في علم الصرف

وفيه عدّة صحائف:

١_ في أوّل من وضعه في الإسلام.

٢_ في أوّل من صنّف في علم الصرف.

٣ في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة.

الصحيفة الأولىٰ في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام

فاعلم أنّ أوّل من وضع علم الصرف، هو أبو مسلم معاذ الهرّاء بن مسلم بن أبي ساره الكوفي (١) مولى الأنصار، النحوي المشهور، كما نص عليه الجلال السيوطي في المزهر في الجزء الثاني (٢)، وفي بُغية الوعاة عند ترجمة أبي مسلم الهرّاء، وذكر أنته كان مؤدّب عبد الملك بن مروان.... إلى أن قال: وكان شيعياً (١). وقال في كتاب الوسائل في الأوائل: أوّل من وضع التصريف معاذ الهرّاء (٤).

وقال العلَّامة البحراني في البُّلغة: معاذ الهرّاء، وهو المخترع لعلم التصريف

⁽۱) لاحظ ترجمته في اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٥٢٣، ورجال الطوسي: ص ١٣٦ رقم وص ٢٠٦ رقم ١٩٥٧ و خلاصة الأقوال: ص ٧٧٩ رقم ٢٠٠٧، ورجال ابن داود: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٨، واخلاصة الأقوال: ص ٢٧٩، ونم ١٩٠٨، ورجال ابن داود: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٨، والتحرير الطاووسي: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٤، وناموس الرجال ج ١: ص ١٩٠٢، وقم ١٩٥٧، وجامع ومنتهى المقال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٩٩٧، وجامع الرواة ج ٢: ص ١٠٠، والفوائد الرجالية ج ١: ص ١٠٠، وأعيان الشيعة ج ١٠ ص ١٠٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٩: ص ٢٠٠، والمقال ج ١: ص ١٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٠٠، وطرائف المقال ج ١: ص ٢٠٠، وحداية المحدثين: ص ١٤٠، وبحار ص ١٠٠ رقم ١٩٠١، وروضة المتقين ج ١٤: ص ١٩٠، وهداية المحدثين: ص ١٤٠، والمفائق ج ٢: ص ١٠٠ رقم ١٩٠١، والفائق ج ٢٠ ص ١٢٠، والفائق ع ٢٠ ص ١١٠، والفوست لإبن النديم: ص ١٠٠ في الفن ص ١١٠، ورفيات الأعيان ج ٥: ص ١٨٠ رقم ١٢٠، وبغية الوعاة ج ٢: ص ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٢٠، وبغية الوعاة ج ٢: ص ١٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٢٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٨٠ رقم ١٢٠.

⁽٢) النزهر ج ٢: ص ٤٠٠ في ترجمة الرواسي. (٣) بغية الوعاة ج ٢: ص ٢٩٠ ــ ٢٩١.

⁽٤) الوسائل في مسامرة الأوائل: ص١٠٦ رقم ٧٧٦.

كما نصّ عليه جماعة من علماء الأدب، منهم: خالد الأزهري(١١). إنتهي.

قلت: أخذ عنه الكسائي (٢) وغيره (٢)، وصنّف كُتباً في النحو والحديث (٤) وله في كتب فهرست المصنّفين من أصحابنا ترجمة طويلة (٥)، وتسرجمه إبـن خلكان وذكر له حكاية مع الكميت بن زيد الشاعر تدّل على أُخوّتهما، وأنّه كان يتشيّع (١).

وهو من شيوخ أصحاب الإمام أبي عبدالله الصادق ﷺ، كما في إرشاد المفيد (٧) وغيره (٨)، مات سنة ١٨٧ (١٠)، وكان يَشدّ أسنانه بـالذهب مـن طـول عـم (١٠٠).

⁽١) بلغة المحدثين: ص٤٢٠ رقم ٢٥.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨.

⁽٣) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٤) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٢٩٢.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمة الرجل في الهامش فراجع.

⁽٦) وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢١٨ ـ ٢٢٠.

⁽٧) الإرشاد للمفيد ج٢: ص٢١٦.

⁽٨) لاحظ رجال الطوسي: ص٣٠٦ رقم ٢٥١٧، والفائق ج٣: ص٢١٦ رقسم ٣٣١٨، وبُنغية الوعاة ج٣: ص٢٩٢.

⁽٩) انظر وفيات الأعيان ج ٥: ص ٢٣١، ومرآة الجنان ج ١: ص ٤٠٤.

⁽١٠) وفيات الأعيان ج ٥: ص٢١٨.

الصحيفة الثانية في أوّل من صنّف في علم الصرف

فاعلم أنّ أوّل من صنّف فيه: أبو عثمان المازني على (١)، وهذا معنى قول أبي الخير: أوّل من دُوّن علم التصريف أبو عثمان المازني. وكان قبل ذلك مندرجاً في علم النحو، نقله في كشف الظنون (٢).

قال أبو العباس النجاشي في فهرست مصنّفي الشيعة: أبو عثمان السازني، بكر إبن محمد بن حبيب بن بقيّة المازني من بني مازن من شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكامة بن مصعب بن عليّ بن بكر بن وائل، كان سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك. وقال أبو العباس محمد بن يزيد المبرّد: من علماء الإمامية أبو عثمان، بكر بن محمد وكان من غلمان إسماعيل بن ميثم هي، إمام المتكلّمين في الشيعة (٣).

قلت: وذكره جمال الدين العلامة إبن العطهر الحلّي في الخلاصة بنحو ما ذكره النجاشي (٤)، وله من التصانيف ما تقدّم (٥).

الفهرست لإبن النديم: ص ٩٠ في الفن الأُول من المقالة الثانية.

⁽۱) ننده د تر بغض مصادر ترجعته في انصحيته اثنائية من انفضل اثنائي عشر في انهامتن، فراجع. (۲) كشف الظنون ج ۱: ص۲۲ £.

 ⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٢ رقم ٢٧٧.
 (٤) خلاصة الأقوال: ص ٨٦ رقم ١٦٠.

 ⁽٥) قال ابن النديم: وله من الكتب: كتاب ما يلحن فيه العامّة، كتاب الألف واللام، كتاب التصريف، كتاب العروض، كتاب القوافى، كتاب الديبام على خلل من كتاب أبى عبيدة.

الصَحيفَة الثالثة

في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة

كتاب «الآشتقاق» لإبن خالويه (١)(٢)، كتاب «التصريف» للطبري $(^{(1)(1)}, ^{(1)(1)})$ كتاب «علم الصرف» للوزير المغربي $(^{(0)(1)}, ^{(1)(1)})$ كتاب «التبيان في التصريف» للشيخ

(١) الفهرست لابن النديم: ص ١٣٤ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ج٢: ص١٠١ رقم ٣٩٥، وهدية العارفين ج١: ص٣٠٦.

(۲) وهو أبو عبدالله، الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ح ١: ص ١٥٨ رقم ١٩٥١، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٥٨ رقم ١٣٣١، وروضات الجنات ج ٢: ص ١٥٨ رقم ١٨٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ١٥٨ رقم ١٨٤، وروضات ص ١٤ ع. ورياض العلماء ج ٢: ص ١٣٨، وقاموس الرجال ج ٣: ص ١٤٥، وأعيان الشيعة ج ٥: الاشتباه: ص ١٦١، وياض العلماء ج ٢: ص ١٨، ونقد الرجال ج ٢: ص ٨٨ رقم ١١٤، وجامع الرواة ج ١: ص ٢٨٠، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ١٥، ولسان الميزان ج ٢: ص ١٨٨ رقم ١٨٤، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٨٨ رقم ١٩٤، وأبوافي بالوفيات ج ٢: ص ١٨٨ رقم ١٩٤، وأبوافي ج ١: ص ١٨٥ رقم ١٩٤، وأبهاء الرواة ج ١: ص ١٨٥، ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٨٠، ويتبمة الدهر ج ١: ص ١٨٠، وص ١٨٠، والبداية والنهاية ج ١٠ ص ١٨٠، وسيمة وشذرات الذهب ج ٢: ص ١٨٠، ونزات الذهب ج ٢: ص ١٨٠، ونزات الذهب ج ٢: ص ١٨٠، ونزات الذهب ج ١: ص ١٨٠، ونزات الذهب ج ١: ص ١٨٠، والميداية والنبهاية ج ١٠ ص ١٨٠، وتاريخ الإسلام للذهبي، في وفيات سنة ١٣٥، والميدا.

 (٣) الفهرست لإبن النديم: ص ٩٤ في الفن الأول من المقالة الشانية، والذريسعة ج ٤: ص ١٩٧ رقم ٧٧٧، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٢٨١.

- (٤) وهو أحمد بن محمد بن رستم بن يزدبان الطبري البغدادي النحوي، كان يعيش في أيسام حكومة المقتدر بالله العباسي في حدود سنة ١٠٤٤ لاحظ ترجمته في أعيان الشبيعة ج ٣: ص ١١٠٠ و تم ٢٥٤٧ ومعجم الأدباء ج ٤: ص ١٩٢ رقم ٣٣. وبغيم الأدباء ج ٤: ص ١٩٣ رقم ٣٣٠.
 - (٥) الذريعة ج ٢: ص ٢٨٩ رقم ١١٦٥، وإيضاح المكنون ج ١: ص ١١٧.
- (٦) وهو أبو القاسم الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بـن يـوسف، المـعروف بـالوزير
 المغربي من أولاد بهرام جور، وأمه كانت فاطمة بنت أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن جعفر

أحمد بن عليّ الماهابادي $(1)^{(1)}$, كتاب «المقتصد في التصريف» لملك النحاة $(1)^{(2)}$ و «شرح الشافية في الصرف» لنجم الأثمة محمد بن الحسن الأستر آبادي $(0)^{(1)}$ و «شرح الشافية في علم الصرف» للسيّد جمال الدين عبدالله

ب التعماني. لاحظ ترجمة الرجل في رجال النجاشي ب ١٠ ص ١٩١ رقم ١٦٥، وأمل الآمل الآمل ب ٢٠ ص ١٩٠ رقم ١٦٥، وأمل الآمل ب ٢٠ ص ١٤٠ رقم ١٢٥، وخلاصة الأقوال: ص ١٢٠ رقم ٣٠٠ والفوائد الرجالية ب ٢٠ ص ١٤٠، وخلاصة الأقوال: ص ١٢٠ رقم ٣٠٠، وإيضاح الإشتباء: ص ١٦٨، وتم ٣٥٠، وطرائف المقال ب ١٠ ص ١٨٨، وأعيان ومعجم رجال الحديث ب ٧٠ ص ١٤٠ رقم ٣٥٠، وتهذيب المنقال ب ٢٠ ص ١٠٨، وأعيان الشيعة ب ٢٠ ص ١٨٠، والكنى والألقاب ب ٣٠ ص ١٨٦، وروضات الجنات ب ٣٠ ص ١١٠ رقم ١٢٠٠، ومجمع الرجال ب ٢٠ ص ١٨٥، ورياض العلماء ب ٢٠ ص ١٤٥، وسير أعلام النبلاء ب ١٤٠ ص ١٩٥ رقم ١٩٧١، والمنتظم ب ١٠٠ ص ١٨٥ رقم ١٩٧١، والمنتظم ب ١٤٠ ص ١٨٥ رقم ١٩٢١ في وفيات سنة ١٨١، ودمية القصر ب ١٠ ص ١١٥، ومعجم الأدباء ب ١٠ ص ١٩٥، والوافي بالوفيات ب ١٢٠ ص ١٤٠ رقم ١٨٩، ووفيات الأعيان ب ٢١ ص ١٥٠، وشدرات الذهب ب ٢٠: ص ١٤٠٠ رقم ١٨٩، ووفيات الأعيان ب ٢١ ص ١٥٠، وشدرات الذهب ب ٢٠: ص ٢٠٠٠.

- (١) الفهرست لمنتجب الدين: ص٣٥ رقم ١٤، والذريعة ج٣: ص٣٣١ رقم ١٩٩٩.
- (٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٤٨، وبحاّر الأسوار ج١٠٢: ص٢٠٧، وجامع الرواة ج١: ص٥٥، وطرائف المقال ج١: ص٢٧ رقم ٥٥٨.
 - (٣) الذريعة ج ٢٢: ص٧رقم ٥٨١٤، وهدية العارفين ج ١: ص ٢٧٩.
- (٤) وهو أبو نزار، الحسن بن صافي بن عبدالله بـن نـزار البـغدادي الأديب النـحوي، لاحـظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١١٥، وروضات الجنات ج ٣: ص ٨٥ رقم ٢٥١، والكنى والألقاب ج ٣: ص ٢٠٠، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢٢: ص ٢٧ رقم ١٣٢٢، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٣٢٠، ومعجم الأدبـاء ج ٨: ص ١٣٢٠، وأنباه الرواة ج ١: ص ٥ -٣. وبغية الوعاة ج ١: ص ٢٠٥، وتم ١٠٤٤.
- (٥) الذريعة ج١٣: ص٣١٣ رقم ١١٥٨، وكشفُ الظنون ج١٢: ص١٧٣٦، وقد طبع هـذا الكـتاب طبعة منقحة محققه في أربع مجلدات بمكتبة دار الكتب العلمية ـ بيروت سنة ١٣٩٥.
- (٦) لاحظ ترجمته في أمل الآمل ج٢: ص٢٥٥ رقم ٧٥٤. ومعجم رجال الحديث ج١٦: ص٢١٢ رقم ١٠٤٧٣.

العجمي النقره كار^{(١)(١)} الذي صرّح المحقق الكركي في حاشية الذكرى بأنته من علماء أصحابنا^(٢) و«شرح الفاضل النسائي» كمال الدين محمد بن معين الدين (٤)(٥) وهو شرح معزوج لم يصنّف مثله في بابه (١٦)، إلى غير ذلك من الكتب الشهيرة المذكورة في فهرست المصنّفين.

90

⁽١) الذريعة ج ١٤؛ ص ٤٤ رقم ١٦٧١، وكشف الظنون ج ٢؛ ص ١٥٤٦، ومعجم المطبوعات العربية ج ٢: ص ١٩٨، ومعجم المؤلفين ج ١؛ ص ٧٩٧.

 ⁽٢) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج٣: ص ٢٢٦، وبُفية الوعاة ج٢: ص ٧٠ رقم ١٤٥٨.
 والأعلام للزركلي ج٤: ص ١٢٨.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٢٢٦.

⁽٤) الذريعة ج١٣: ص١٤٪ وقم ١١٩١.

⁽٥) لاحظ بحار الأنوارج١٠٢: ص١٣٨.

⁽٦) لاحظ الذريعة ج١٣: ص٢١٤.

الفَصِّرُ الْحَارِيْ الْمِسْ عَبَيْرُ في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي

وفيه عدّة صحائف:

١_في أوّل من وضعه للعرب.

٢_في أوّل من أسّسه ويوّبه.

٣- في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين الله الختراع أصول علم النحو وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو.

٤ في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود.

٥- في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه وسبّب علله وفستق معانيه وأوضح الحبجاج فسيه فسي المسصرَيْن: البسصرة والكوفة.

٦_ في مشاهير أثمة علم النحو من الشيعة.

الصحيفة الأُولى في أوّل من وضعه للعرب

قاعلم أنّ أوّل من إبتدعه وأنشأه، وأملى جوامعه وأصوله، هو أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ (١)، وقد حَكى على ذلك الإجماع جمال الدين علي بن يوسف القفطي في كتابه تاريخ النحاة (٢) والمرزباني في المقتبس (٣). وقال إبن جنّي في الخصائص في باب صدق النقلة ما لفظه: أوّ لا تعلم أنّ أمير المؤمنين ﷺ

⁽١) قال العلامة السيئد عبدالحسين شرف الدين في كتابه مؤلّفو الشيعة في صدر الإسلام

فالاجماع قائم على أنته ليس لهم [للمسلمين] في العصر الأوّل تأليف أصلاً، وأمّا على طلط وخاصته فإنهم تصدّوا لذلك في القرن الأوّل إلى أن قال :قال الإمام عبدالرحمن الأنباري الشافعي في أول طبقاته: إعلم أيّدك الله بالتوفيق وأرشدك إلى سواء الطريق، أنّ أوّل من وضع علم العربية وأمّس قواعده وحدد حدوده عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وأخذ عنه أبو الأسود... وروى السيوطي في كتاب الاشتباء ونظائره وكتابه تاريخ الخلفاء نحو ما سمعت من كلام الأنباري

وفي أوّل شرح نهج البلاغة للعلّامة المعتزلي الحنفي قبال: ومن العباوم علم النحو والمربية، وقد علم الناس كافة أند هو الذي ابتدعه وأنشأه وأملى على أبي الأسود جوامعه وأصوله، من جملتها: الكلام كلّه ثلاثة أشياء اسم وفعل وحرف، ومن جملتها تقسيم الكلمة إلى المعرفة والنكرة، وتقسيم وجوه الإعراب إلى الرفع والنصب والجرّ والجزم، قال: وهذا يكاد يلحق بالمعجزات؛ لأنّ القرّة البشرية لا تفي بهذا الحصر ولاتنهض بهذا الاستنباط.... لاحظ مؤلفو الشيعة في صدر الإسلام: ص١٢ ـ ٢٧.

⁽٢) أنباه الرواة في إثبات النحاة ج ١: ص ٤.

⁽٣) المقتبس: ص ٤.

هو البادي به، المنبّه عليه، والمنشيه، والمشير إليه (١). وقال عبدالحميد بـن أبـي الحديد: قد علم ذلك الناس كافة (٢).

⁽١) الخصائص ج٣: ص٣٠٩، باب صدق النقلة وثقة الرواة والحملة.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج١: ص٢٠.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠ ـ ٤٢.

 ⁽٤) وهو أبو داود عبدالرحمن بن هرمز المدني الأعرج، مولى موسى بن محمد بن ربيعة بـن
 الحارث بن عبدالمطلب، لاحظ سير أعلام النبلاء ج ٥: ص ٦٩.

⁽٥) نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابن الأثباري: ص٢٦ ـ ٢٢.

⁽٦) نفس المصدر المتقدّم.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٤٠ ـ ٤٣.

الصحيفة الثانية في أوّل من أسّسه وبوّبه

فاعلم أنّ أوّل من أسّس ذلك، هو أبو الأسود الدوئلي (١)، ويقال: الدُّسلي منسوب إلى الدول، فيقال: الدُّسل بن بكر بن عبد مناف بن كنانة (٢)، قال أبو عليّ الفيائي في كتاب القارع: قال الأصمعي وسيبويه والأخفش وإبن السكّيت وأبو حاتم والعدوي وغيرهم: هو بضم الدال وكسر الهمزة وإنّما فُتحت في النسب كما فتحت ميم نمر في النمري، ولام سلم في السلمي. قال الأصمعي: وكان عيسى بن عمرو يقولها في النسب بكسر الهمزة أيضاً بتبقيته على الأصل، وحكي أيضاً عن يونس وغيره، وقال: بتبقيته على الأصل شاذاً في القياس، قال أبو عليّ: وكان الكسائي، وأبو عبيدة، ومحمد بن حبيب، يقولون: أبو الأسود منسوب إلى الديل بكسر الدال وسكون الياء (٣)، وإسمه ظالم بن ظالم (١٤)، وقال بالتصغير فيهما (٥)، ويقال: عمرو بن غالم (٧)، وقيل: عيقال: عمرو بن غالم (٧)، وقيل:

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمه في الفصل الثالث عشر في الهامش، فلاحظ.

⁽٢) لاحظ الأنساب ج ٢: ص٥٠٨.

⁽٣) انظر مقدّمة فتح الباري : ص٣٩ ـ ٤٠.

⁽٤) لاحظ رجال الطوسي: ص ٧٠ رقم ٦٣٦. (٥) انظر تقريب التهذيب ج٢: ص ٣٥٦. وتهذيب الكمال ج ٣٣: ص ٣٧. نقلاً عن الواقدي.

⁽٦) الإصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٧) لاحظ تاريخ مدينة دمشق ج ٢٥: ص ١٨١.

إبن سفيان بن عمرو^(۱) بن خليس بن نفائة بن عدي بن الدئل بن بكر بن كنانة (۲), والأصح أنّ دُوَّلي بضم الدال وفتح الهمزة، نسبة إلى دُئل، بضم الدال وكسر الهمزة وفتحها في النسبة من تغييرات النسب ($(^{7})$). وإسم أبي الأسود الدُوئلي في الأشهر عند الأكثر ظالم بن عمرو الدُوئلي، المنسوب إلى الدوئل، بن بكر بن عبد مناف بن كنانة $(^{3})$ من سادات التابعين ومن أصفياء أصحاب أمير المؤمنين $(^{6})$.

قال أبو الطيب عبدالواحد بن عليّ اللغوي المتوفّي سنة ٣٥١ في كتابه مراتب النحويين: كان أوّل من رسم للناس النحو أبو الأسود الدوّلي، وكان أبو الأسود أخذ ذلك عن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ (١).

وقال ابن قتيبة في كتاب المعارف: أبو الأسود الدؤلي، هو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة، وأمّه من بني عبدالدار بن قصي، وكان عاقلاً حازماً بخيلاً، وهو أوّل من وضع العربية وكان شاعراً مجيداً (٧). وقال في كتاب الشعر والشعراء: ويُعدُّ في الشعراء والتابعين والمحدثين والبخلاء والمفاليج والعرج والنحويين؛ لأنّته أوّل من عمل كتاباً في النحو بعد عليّ بن أبي طالب ﷺ، وولي البصرة لابن عباس، ومات بها وقد أسن (٨).

وقال الحافظ إبن حجر في الإصابة في ترجمة أبي الأسود: قـــال أبــوعــليّ

⁽١) تقريب التهذيب ج٢: ص٣٥٦.

⁽٢) لاحظ وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٣) انظر الأنساب ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٥.

⁽٥) اختيار معرفة الرجال ج ٢: ص٤٧٦ ح ٣٨٤.

⁽٦) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٧) المعارف : ص٢٤٧.

⁽٨) الشعر والشعراء: ص٥٧ ٤.

القالي: حدثنا أبو إسحاق الزجاج، حدثنا أبو العباس المبرّد، قال: أوّل من وضع العربية ونقط المصحف، أبو الأسود، وقد شئل أبو الأسود عمّن نهج له الطريق؟ فقال: تلقّيته من عليّ بن أبي طالب على قال: وروى عمرو بن شبة بإسناد له عن عاصم بن بهدلة، قال: أوّل من وضع النحو أبو الأسود (١١).

وحكي عن الجاحظ أنته قال: أبو الأسود معدود في التابعين والفقها، والمحدّثين والشعراء والأشراف والفرسان والأمراء والدهاة والنحاة والحاضرين الجواب والشيعة والمبخلاء والصلع الأشراف، والمبخر الأشراف (٢)، وحكاء عن الجاحظ أبو الفرج في الأغاني (٣)، والسيوطي في بُغية الوعاة (٤) أيضاً.

وقال الراغب في المحاضرات عند ذكره لأبي الأسود: وهو أوّل من نـقط المصحف وأسس أساس النحو بإرشاد عليّ ﷺ، وكان من أكـمل الرجـال رأيــاً وعقلاً وكان شيعيّاً، شاعراً، سريع الجواب، ثقة في الحديث (٥)... إلى آخر كلامه.

وقال اليافعي في مرآة الجنان: ظالم بن عمرو، أبو الأسود البصري، كان من سادات التابعين وأعيانهم وصاحب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله معه حرب صفّين وكان من أكمل رجاله في الرأي والعقل، وهو أوّل من دوّن علم النحو بإرشاده (٢٠).

وقال الإمام البيهقي في كتابه المحاسن والمساوئ: قال يونس بن حبيب النحوي: أوّل من أسّس العربية وفتح بابها ونهج سبيلها أبو الأسود الدوّلي، وإسمه

⁽١) الاصابة ج٣: ص٣٠٤.

⁽٢) البيان والتبيين ج ١: ص ٣٢٤، والإصابة ج٣: ص ٣٠٤.

⁽٣) الأغاني ج١٢: ص٣٤٩.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ٢: ص ٢٢.

⁽٥) محاضرات الأدباء ج ١: ص ٦٠٨.

⁽٦) مرآة الجنان ج ١: ص ١٤٤، في وفيات سنة ٦٩.

ظالم بن عمرو^(۱). إنتهي.

وقال أبو البركات عبدالرحمن بن محمد الأنباري في أوّل كتابه نزهة الألبّاء: قال أبو عبيدة معمّر بن المثنى وغيره: أخذ أبو الأسود الدؤلي النحو عن عليّ بن أبى طالب ﷺ.

. وقال أبو حاتم السجستاني: ولد أبو الأسود في الجاهلية وأخذ النــحو عــن علىّ بن أبي طالب ﷺ.

وروى أبو سلمة موسى بن إسماعيل عن أبيه، قال: كان أبو الأسود أوّل من وضع النحو بالبصرة...، ثمّ قال إبن الأنباري: إنّ أوّل من وضع علم العربية وأسّس قواعده وحدّد حدوده، أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ وأخذ عنه أبو الأسود الدؤلي (٢).

وقال إبن جنّي في الخصائص _ في باب صدق النقلة _: أو لا تعلم أنّ أمير المؤمنين على هو البادي به، والمنبه عليه، والمنشيه، والمشير إليه، ثمّ تحقق إبن عباس به، واكتفاء على على الله أبود إياه (٣).

وقال أبو هلال حُسن بن عبدالله العسكري في كتاب الأوائل: أوّل من وضع النحو علىّ بن أبى طالب ﷺ ⁽¹⁾، أخرجه الزجاجي في أماليه عن المبرّد⁽⁰⁾.

وقال أبو عبيدة: أوّل من وضع العربية أبو الأُسود، ثمّ مسمون الأقرن، ثمّ عنبسة الفيل، ثم عبدالله بن إسحاق¹⁷⁾.

⁽١) المحاسن والمساوئ: ص٤٢٢.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٢ ـ ٣.

⁽٣) الخصائص لإبن الجنّي ج٣: ص٣٠٩.

⁽٤) الأوائل: ص٢٥٣.

⁽ه) الأمالي في المشكلات القرآنية: ص٣٠. ١٩٠١ الله الله - الحراف مرة الله الأرار المتالة المرادة - من

 ⁽٦) انظر الفهرست لإبن النديم: ص٦٥ في الفن الأول من المقالة الثنانية. وتنهذيب الكسال ج١٤: ص٢٠٦. نقلاً عن أبي عبيدة. معتر بن المثنى.

قلت: أي بعدُ أخذَ ذلك من علي ﷺ ؛ لنص أبي عبيدة نفسه علىٰ ذلك كما تقدّم نقل ابن الأنباري عنه ذلك ألل المناسبة فل ابن الأنباري عنه ذلك ألل المناسبة فل ابن الأنباري عنه ذلك ألل المناسبة فل المناسبة فل

قال إين أبي الحديد في شرح النهج: ابتكره عليّ بن أبي طالبﷺ، وأمـلى على أبى الأسود جوامعه واُصوله^(٢).

وقال أبو الفضل بن أبي الغنائم في شرح المفصل: رُوي أنَّ أبا الأسود أخذ النحو من على على على الله على الكلام (٢٦).

وقال عبدالقادر البغدادي في خزانة الأدب عند ذكره لأبسي الأسسود: وهسو واضع علم النحو بتعليم على ﷺ ⁽¹⁾.

ومثله الدميري في حياة الحيوان، في دئل قال: إنته أوّل مــن وضــع النــحو بتعليم علىّ بن أبى طالب ﷺ⁽⁰⁾.

وقال إبن النديم في الفهرست: قال أبو جعفر بن رستم الطبري: «إنّما سُمّي النحو نحواً؛ لأنّ أبا الأسود الدُولي قال لعليّ للله وقد ألقى عليه شيئاً من أصول النحو، قال أبو الأسود: واستاذنته أن أصنع نحو ما وضع فستي ذلك نحواً... ثم قال إبن النديم: ورأيت مايدل على أنّ النحو عن أبي الأسود ما هذه حكايته: وهي أربعة أوراق أحسبها من ورق الصيني ترجمتها هذه، فيها كلام في الفاعل، والمفعول من أبي الأسود يلا عليه بخط يحيى بن يعمر، وتحت هذا الخط بخط عتيق: هذا خط النضر بن شميل (٦).

⁽١) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص٣.

⁽٢) شرح نهج البلاغة لإبن أبي الحديد ج ١: ص ٢٠.

⁽٣) شرح المفصّل: ص١٥.

⁽٤) خزانة الأدب ج ١: ص ٢٨١.

⁽٥) حياة الحيوان الكبرى ج ١: ص٤٨٦.

 ⁽٦) الفهرست لإبن النديم: ص٦٦ ـ ٦٤ في الفن الأول من المقالة الثانية. وفيه: هذا خط علّان النحوى، وتحته: هذا خط النصر بن شميل، فلاحظ.

وحكى إبن خلكان وإبن الأنباري، عن أبي حرب، إبن أبي الأسود الدؤلي: إنّ أوّل باب رسم أبي باب التعجّب^(۱)، وقال إبن الأنباري: إنّه وضع المختصر المنسوب إليه بعد ما نقط المصحف أيام زياد... وقال إبن الأنباري في النزهة: والصحيح أنّ أوّل من وضع النحو عليّ بن أبي طالب ﷺ؛ لأنّ الروايات كلّها تسند إلى أبي الأسود، وأبو الأسود يسند إلى عليّ ﷺ، فإنّه روي عن أبي الأسود أنت مثل، فقيل له: من أين لك هذا النحو؟ فقال: لفّ قت حدوده من عليّ بن أبي طالب ﷺ (۱۲).

وقال رشيد الدين بن شهر آشوب المازندراني في كتاب المناقب: إنّ الخليل ابن أحمد يروي عن عيسى بن عمرو الثقفي، عن عبدالله بن إسحاق الحضرمي، عن عَلَم النحو أبي عمرو بن العلاء، عن ميمون الأقرن، عن عنبسة الفيل، عن أبي الأسود عن على ﷺ (٤).

ومثله قال الأزهري في تهذيب اللغة (٥) وإبن مكرم في لسان العرب (٦) وإبن

⁽١) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٥٣٧، ونزهة الألباء: ص٣.

⁽٢) نزهة الألباء في طبقات الأدباء: ص ٤ _ ٥.

⁽٣) مناقب الشافعي: ص ٢٤٠.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص ٣٢٥ ـ ٣٢٥.

⁽٥) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠ نقلاً عن كتاب تهذيب اللغة.

⁽٦) لسان العرب ج ١٥: ص ٣٦٠.

سيتدة في المحكم(١) وإين خلكان في الوفيات (٢) وجماعات من أئمة العلم (٣).

قال ركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني: إنّ أوّل من وضع النحو أبو الأسود الدولي أستاذ الحسن والحسين أخذ النحو عن عليّ ﷺ... قال: فأخذ النحو عنه خمسة، وهم: إبناه عطاء وأبو الحارث، وعنبسة وميمون ويحيى ابن النعمان، وأخذ منهم أبو إسحاق الحضرمي، وعيسى الثقفي، وأبو عمرو بسن العلاء، وأخذ الخليل بن أحمد عن عيسى الثقفي وفاق فيه، وأخذ عنه سيبويه وبعده الأخفش، ثم صار أهل الأدب كوفياً وبصرياً ¹³...

وقال الكفعمي من الإمامية في كتاب مختصر نــزهة إيــن الأنــباري: إنّ أبــا الأسود الدؤلي أوّل من وضع علم العربية. وأخذه أبو الأسود من عليّ ﷺ⁽⁰⁾.

قلت: وفي هذا كفاية لمن أراد تحقيق الحقيقة.

تبصرة:

قال إبن فارس في كتابه الصاحبي، المترجم بفقه اللغة مالفظه:

فإن قال قائل: فقد تواترت الروايات بأنّ أبا الأسود أوّل من وضع العربية، وأنّ الخليل أوّل من تكلّم في العروض، قيل له: نحن لاننكر ذلك، بل نـقول: إنّ هذين العِلمين قد كانا قديماً وأتت عليهما الأيام وقـلّا فـي أيـدي النـاس، ثـمّ جدّدهما هذان الإمامان⁽¹⁾. إنتهى.

قلت: هذا بظاهره يشبه كلام أهل السوداء؛ ضرورة عـدم حــاجة عـرب

⁽۱) تاج العروس ج ۱۰: ص ۳٦٠.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص٥٣٥ رقم ٣١٣.

⁽٣) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص ٢٤ _ ٥٤، وروضات الجنات ج ٤: ص ١٦٢ _ ١٨٦.

⁽٤) رياض العلماء ج ٣: ص ٢٧ نقلاً عن كتاب الركني في تقوية كلام النحوي .

⁽٥) رياض العلماء ج٣: ص ٢٩، نقلاً عن كتاب مختصر نَزهة الألباء في طبقات الأدباء.

⁽٦) الصاحبي في فقه اللغة، وسنن العرب: ص٣٨.

الجاهلية؛ إلى علم النحو؛ لأنهم فطروا على العربية، وجبلوا عليها، لايستطيعون خلافها، حتى يحتاجون إلى علم ما يقوّم لسانهم، والروايات التي اعترف بتواترها روت السبب في وضع أمير المؤمنين الله له، وسبب نحو أبي الأسود نحوه وحاصلها: فساد لسان أولاد العرب المتولدين من الأنباط والعوالي في أيام النبوّة وبعدها، فخافوا السراية وفساد اللغة، فرسموا النحو لحفظ ما كان محفوظاً بالفطرة الأصلية.

وبالجملة: التاريخ والاعتبار يدلّان على خلاف ما زعمه هذا الفاضل، وهو رأي تفرّد به مرّ فيه على وجهه لم يدر مايدخل عليه من ذلك، فـنأخذ مــا روى وننـذ ما رأى.

وأمَّا وهمه في قدم العروض، فقد قدَّمنا جوابه فلا نعيد (١).

⁽١) راجع الصحيفة الأولى من الفصل الثاني عشر.

الصحيفة الثالثة

في تحقيق السبب الذي دعا أمير المؤمنين ﷺ إلى اختراع أصول علم النحو، وتحديد حدوده، وتحقيق السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو لأنّ الناس اختلفوا في المقامين، وذكروا في المقام الأوّل وجوهاً:

ولايخفى أنّ لفظة «النحو» فيما ذكره من القصّة إنّما صدرت أوّلاً من قـول النبيّ ﷺ لا من كلام عليّ ﷺ كما قال إين الأنباري. والمعلوم عند أهل العلم في

⁽١) التوبة: ٣.

 ⁽٢) انظر رياض العلماء ج٣: ص٣٦. ذكره نقلاً عن الشيخ الحسن بن علي الطبرسي في كتابه
 تحفة الأبرار. بالفارسية: أنّه قال ابن الأنباري في خطبة شرح كتاب سيبويه...

وجه تسمية علم النحو هو ما قاله، لا ما في هذه القصة الشبيهة بمحكايات القصّاصين، وأهل العلم بالأخبار لايرون وقوع هذه القصّة في زمن النبيّ ﷺ، وإنّما تفرّد بها إبن الأنباري فيما أعلم؛ لأنّي لم أعثر على من قصّها قبله، نعم حكاها عنه بعض المتأخرين وذكرتهم في الأصل(١).

ثانيها: ماذكره رشيد الدين عليّ بن شهر آشوب المازندراني في كتاب المناقب: أنّ السبب في وضع أمير المؤمنين ﷺ ذلك، أنّ قريشاً كانوا ينزوّجون بالأنباط، فوقع فيما بينهم أولاد، ففسد لسانهم حتّى أنّ بنتاً لخويلد الأسدي كانت متزوجة في الأنباط، فقالت: إنّ أبوي مات وترك عليّ مالاً كثيراً، فلمّا رأى على هاد لسانها أسس النحو(٢).

وفي كتاب الركني، لركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي ما لفظه: وسببه أنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان وقالت: أبـوي مــات وتــرك مــالا[ن] فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّاً ﷺ فرسم لأبي الأسود رقعة فــيها أصــول النحو^(۱۲)... الحديث، قلت: لا منافاة بين الروايتين.

ثالثها: أنَّ أعرابياً سمع من سوقي بقراً ﴿أنَّ ٱللَّهَ بَرِي، مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولهه (٤) أبحرٌ لام الرسول] فشحٌ رأسه، فخاصمه إلى أمير المؤمنين على فقال له في ذلك، فقال: إنّه كفر بالله في قراءته، فقال الله: إنّه لم يتعمد بذلك، فأسس أصول النحو في رقعة ودفعها لأبي الأسود... الحديث ذكره رشيد الدين (٥).

وقال شمس الدين محمد إين السيئد الشريف الجرجاني في كتابه الموسوم

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ص ٤٠ ـ ٦١.

⁽۲) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص٣٢٥.

⁽٣) رياض العلماء ج٣: ص٢٧، نقلاً عن كتاب الركني في تقوية الكلام النحوي.

⁽٤) التوبة: ٣.

⁽٥) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص٢٢٥.

بالرشاد في شرح الإرشاد، للعلّامة التفتازاني في وجه تسمية النحو بالنحو: إنّ أبا الأسود الدولي سمع قارئاً يقرأ ﴿أنّ اللّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ (١) بالجر في المعطوف، والواجب فيه الرفع أو النصب، فحكي لأمير المؤمنين عليّ، فقال: ذلك لمخالطة العجم، ثمّ قال: أقسام الكلمة ثلاثة: إسم وفعل وحرف (٢)... إلى آخر الصحفة

وقال الإمام ميشم البحراني في بداية الأمر: إنّ أبا الأسود سمع رجلاً يقرأ ﴿أنّ اللّهَ بَرِيءٌ مِنَ أَلْمُشْوِكِينَ وَرَسُوله ﴿ بالكسر _ [أي كسر لام الرسول] فأنكر ذلك، وقال: نعوذ بالله من الخور بعد الكور _أي _من نقصان الإيمان بعد زيادته، وراجع عليًا علي في ذلك، فقال: نحوت أن أضع للناس ميزاناً، يقومون به ألسنتهم، فقال له مولانا على: الكلمات ثلاث إسم وفعل وحرف، فالإسم... إلى آخر الصحيفة، وقال على: إنم يا أبا الأسود نحوه وأرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلمه إياه (٣٠).

قلت: وهذا أيضاً لامخالفة فيه، غير الاختلاف فيمن سمع ﴿أَنَّ ٱللَّهَ يَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾.

رابعها: ماذكره إبراهيم بن عليّ الكفعمي الشامي. قال: وروي أنّ سبب وضع النحو من عليّ ﷺ أنّــه سمع رجلاً يقرأ لايأكله إلّا الخاطئين^(٤).

خامسها: ماذكره رشيد الدين: أنَّ السبب في ذلك أنَّ أبا الأسود كان يمشى

⁽١) التوبة: ٣.

 ⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٢: ص٤٨، نقلاً عن السيت الأمير شمس الدين محمد بن الأمير
 سيتد شريف الجرجاني، المشهور في كتابه الموسوم بالرشاد في شرح الارشاد في النحو،
 للعلامة التفتازاني.

⁽٣) شرح ماثة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ البحراني: ص ٢١٩.

⁽٤) الفصول المهمّة في أُصول الأثمة ج ١: ص ٦٨٢ ح ١٠٧٤، نقلاً عن الكفعمي. والصحيح فى الآية الكريمة: ﴿ لاَ يَأْكُلُهُ إِلّا اَلْخَاطِؤُنَّ﴾ الحاقة: ٣٧.

خلف جنازة، فقال له رجل: من المتوفي؟ فقال: الله، [ثم] أخبر عليّاً ﷺ، فأسّس ذلك ودفعه إلى أبي الأسود في رقعة، وقـال: مـا أحسـن هـذا النـحو، احش له بالمسائل فسمّى نحواً ١١).

سادسها: مارواه السيئد المرتضى علم الهدى، عليّ بن الحسين الموسوي في كتاب الفصول المختارة من كتاب العيون والمحاسن، للشيخ أبي عبدالله المفيد محمد بن النعمان، المعروف بإبن المعلّم قال: أخبرني الشيخ أبو عبدالله أدام الله عزّه، عن محمد بن سلام الجمعي، أنّ أبيا الأسود الدولي دخيل على أميرالمؤمنين عليّ بن أبي طالب الله فرمى إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه ثلاثة أشياء: إسم، وفعل، وحرف جاء لمعنى، فالإسم ما أنبأ عن المستى، والعرف ما أوجد معنى في غيره. فقال المستى، والفعل ما أنبأ عن حركة المستى، والعرف ما أوجد معنى في غيره. فقال أبوالأسود: يا أمير المؤمنين، هذا كلام حسن، فما تأمرني أن أصنع به فإنني زدت بإيقافي عليه؟ فقال أمير المؤمنين بله: إنّي سمعت في بلدكم هذا لحناً كثيراً فاحشاً فأحببت أن أرسم كتاباً من نظر فيه ميّز بين كلام العرب وكلام هؤلاء، فابنِ عليه فلك، فقال أبو الأسود: وققنا الله بك يا أمير المؤمنين للصواب (٢٠) إنتهى.

قال رشيد الدين: قال إبن سلام الجمعي بعد نقل الرقعة: وكتب على: (كتبه على ابن أبو طالب). فعجزوا عن ذلك، فقالوا: أبو طالب إسمه كنيته، وقالوا: هذا تركيب مثل دراحنا وحضرموت. وقال الزمخشري في الفائق: ترك في حال الجر على لفظه في حال الرفع؛ لأنسه أشهر بذلك، وعرف فجرى مجرى المثل الذي لا يتغير (٣).

⁽١) مناقب آل أبي طالب ج ١: ص٣٢٥، وفي بحار الأنوار ج ٤٠: ص١٦٢.

⁽٢) الفصول المختارة: ص٩١، وفيه: فإنني ما أردت بإيقافي عليه... بدل قوله: «زدت بإيقافي عليه...». (٣) مناقب آل أبي طالب ج١: ص٣٥

وقال أبو القاسم الزجاج في أماليه، عن أبي جعفر الطبري، عن أبي حاتم السجستاني، عن يعقوب بن إسحاق الحضرمي، عن سعيد بن مسلم الباهلي، عن أبيه، عن جده، عن أبي الأسود الدؤلي أنته قال: دخلت على عليّ بن أبي طالب الله فرأيته مطرقاً مفكراً، فقلت: فيم تفكّر يا أمير المؤمنين؟ قال: إنّي سمعت ببلدكم هذه لحناً، فأردت أن أصنع كتاباً في أصول العربية، فقلنا: إنْ فعلت هذا أحييتنا وبقت فينا هذه اللغة، ثمّ أتيته بعد ثلاث، فألقى إليّ صحيفة فيها: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كلّه إسم، وفعل، وحرف، فالإسم ما أنباً عن المسمّى، والعرف ما أنباً عن معنى ليس بإسم ولا فعل، ثمّ قال لي: تتبعه وزد فيه ما وقع لك وأعلم يا أبا الأسود، أنّ الأشياء ثلاثة: ظاهر، ومضمر، وشيء ليس بظاهر ولامضمر، قال أبو الأسود: فجمعت منه أشياء وعرضتها عليه، فكان من ذلك حروف النصب فذكرت فيها: إنّ وأنّ وليت ولعل وكأنّ، ولم أذكر لكنّ، فقال لي: لِمَ تركنها؟ فقلت: لم أحسبها منها، فقال: بل هي منه، فزدتها فيها (١١).

قلت: وبعد حمل المجمل من هذه الوجوه على مُبيّنها، ومطلقها على مقيدها يكون الحاصل منها: أنّ سماع اللحن ممّن فسد لسانه بمخالطة العجم سبّب وضع أمير المؤمنين على له، وأمر أبي الأسود باتباعه نحوه، وكلّ هذه الوجوه تَرُدّ مقالة إبن فارس أيضاً كما قدّمنا.

وأمّا روايات السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو فأيضاً لاتنافي بينها، فقد حكى أبو سعيد: أنّه مرّ بأبي الأسود سعد، وكان رجلاً فارسيّاً من أهل «زند خان» كان قدم البصرة مع جماعة أهله، فدنوا من قدامة بن مظمون، وادّعوا أنّهم أسلموا على يديه، وأنتهم بذلك من مواليه؛ فمرّ سعد هذا بأبي الأسود وهو يقود فرسه، فقال: مالك ياسعد لِمَ لاتركب؟ قال: إنّ فرسي ضالعاً! أراد ضالع،

⁽١) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٥٣ ـ ٥٤، نقلاً عن كتاب الأمالي للزجاج.

قال: فضحك به بعض من حضره، فقال أبو الأسود: هؤلاء الموالي قد رغبوا فسي الإسلام ودخلوا فيه فصاروا لنا إخوة، فلو عملنا لهم الكلام؟ فوضع باب الفاعل والمفعول().

وإنّ إمرأة دخلت على معاوية في زمن عثمان، وقالت: أبوي مات وترك [لي] مالاً. فاستقبح معاوية ذلك، فبلغ الخبر عليّاً الله فسرسم لأبي الأسود، فوضع أبوالأسود أولاً باب الياء والإضافة. ثم سمع رجملاً يقرأ ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله﴾ باللجر فصنف بابي العطف والنعت. ثمّ قالت إبنته يوماً: يا أبت، ما أحسن السماء؟ بالضم على لفظ الاستفهام، فقال لها: نجومها، قالت: إنّما أتعجّب من صنعتها، فقال لها: قولي: ما أحسن السماء وافتحي فاللو. فصنف بابي النحجّب والاستفهام (٢٠).

وأنت خبير أن لاتنافي في هذه الروايات، فإنّ كلّاً سبب لتصنيف باب مـن أبواب النحو.

وأمّا ما ذكره إبن النديم في الفهرست، والشيخ أبو الحسن سلامة بن عيّاض بن أحمد الشامي النحوي في أوّل كتاب المصباح في النحو، واللفظ للأوّل: قمد اختلف الناس في السبب الذي دعا أبا الأسود إلى ما رسمه من النحو، فقال أبو عبيدة: أخذ النحو عن عليّ بن أبي طالب الله أبو الأسود، وكان لا يخرج شيئاً أخذه عن عليّ (كرّم الله وجهه) إلى أحد، حتّى بعث إليه زياد أن اعمل شيئاً يكون للناس إماماً ويعرف به كتاب الله، فاستعفاه من ذلك حتّى سمع أبو الأسود قارئاً يقرأ فأنّ آلله بَرِيءٌ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُوله بالكسر فقال: ما ظننت أنّ أمرُ الناس آل إلى هذا فرجع إلى زياد، فقال: أعمل ما أمر به الأمير، فليبغني كاتباً لقناً الناس آل إلى هذا فرجع إلى زياد، فقال: أعمل ما أمر به الأمير، فليبغني كاتباً لقناً

⁽١) النهرست لابن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ مـدينة دمشــق ج ٣٥. صــ ١٨٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٣: ص٣٧.

يفعل ما أقول، فأتي بكاتب من عبدالقيس فلم يرضه فأتي بآخر _قال أبو العباس المبرّد: أحسبه منهم _فقال أبو الأسود: إذا رأيتني قد فتحت فمي بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلاه، وإن ضممت فمي فانقط نقطة بين يدي الحرف، وإن كسرت فاجعل النقطة من تحت الحرف، فهذا نقط أبي الأسود⁽¹⁾. إنتهى.

قلت: هذا لاربط له في موضوع الكلام؛ فإنّ الكلام في سبب رسم علم النحو، لارسم المصحف، والعجب من هذين الفاضلين حيث ذكراه في سبب رسم النحو، فتأمل.

 ⁽١) الفهرست لابن النديم: ص٦٣ في الفن الأول من المقالة الشائية، ورياض العلماء ج٣.
 ص ٣١، نقلاً عن كتاب المصباح في النحو للشيخ أبي الحسن سلامة بن عياض بن أحمد الشامي النحوي.

خاتمة :

في معنى النحو والعربية لغة.

قوله ﷺ: إنع نحوه أي أسلك طريقه (١). قال البيهقي: النحو الإستقامة، وكان النحو المذهب الذي يقوّم لغة العرب، وقال قوم: النحو الناحية. قال أبو عثمان المازني: النحو ناحية من الكلام، والنحو المثال كقولك: هذا على نحوه _أي مثاله _ وقال الخليل: النحو القصد؛ وذلك لأنّ علياً ﷺ قال حين سمع قول رجل يلحن في كلامه لأبي الأسود الدؤلي: ضع ميزاناً لكلام العرب فلقد كثرت الأنباط والمتعرّبة، فلما وضع أبو الأسود هذا الميزان، قال أمير المؤمنين ﷺ: ما أحسن النحو الذي أحدثت فيه _أي _الناحية والطريق. ثمّ قال ﷺ للمتعرّبة: إنحوا نحوه _أي _ الصدوا قصده واسلكوا طريقه (٢).

قلت: النحو ما يقصد له، تقول: نحا نحوه «أي» قصد نحوه، وإنّما أراد الله واقصد نحو الاعراب. والعربية إسم اللغة، يقال: هي اللغة العربية، يراد بها الجيدة الفصيحة البينة، وقيل للعربي: عربي؛ لأنّم عرّب الألفاظ «أي» بيّنها. وقال الأصمعي: قال رجل لبنيه: يابني أصلحوا ألسنتكم؛ فإنّ الرجل تنويه النائبة، يجب أن يتجمّل فيها، فيستعير من أخيه وأبيه أثوابه ولا يجد من يعيره لسانه (٣).

 ⁽١) أي أرشده إلى كيفية ذلك الوضع وعلّمه إياه. لاحظ كتاب شرح مائة كلمة للشيخ كمال الدين ميثم بن علي البحراني: ص ٢١٩.

 ⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٤١. ذكره نقلاً عن كتاب روضة العارفين للسيئد هاشم البحراني.

⁽٣) انظر الفصول المختارة: ص٩١.

الصحيفة الرابعة

في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود

فاعلم أنّ أوّل من تعلّم منه، إبنه عطاء بن أبي الأسود (١١)، ثمّ يحيى بن يعمر العدواني (٢)، كما نصّ عليه أبو حاتم السجستاني، وأبو الطيب اللغوي في مراتب النحويين (٢) وكانا إمامين في النحو بعد أبي الأسود، وقال إبن قتيبة في كتاب المعارف: فولّد أبو الأسود الدؤلي: عطاء وأبا حرب، وكان عطاء ويحيى بن يعمر العدواني بعجا العربية بعد أبي الأسود. ولاعقب لعطاء، وأمّا أبو حرب إبن أبي الأسود فكان عاقلاً شاعراً ٤٤). إنتهى ما في المعارف.

⁽۱) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨؛ ص ١٤٥، وأتباء الرواة ج ١: ص ٥٦، والمعارف: ص ٢٤٧، والطبقات ج ٧؛ ص ٢١٦، والجرح ص ٢٤٧، والطبقات ج ١٨، ص ٢٥٨، والجرح والتعديل ج ١٩: ص ٣٥٨ رقم ١٦٢٦، والشقات ج ٥: ص ٥٧٦، و تهذيب الكمال ج ٣٣. ص ٢٣١ رقم ١٨٥٤ رقم ١٨٥٤ رقم ١٨٥٤ رقم ١٨٥٤ تهذيب التهذيب ج ٢: ص ١٨ ٤ رقم ١٨٥٧٤

⁽٧) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٣٠٤، وقياموس الرجيال ج ١١: ص ٨٨ رقيم ٩٠ ع ٨٠ والطبقات ج ٧: ص ٢٨ راقيم ١٣١٤، والتاريخ الكبير ج ٨: ص ٢١ رقيم ١٣١٤، ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٤٢ رقيم ١٣١٤، وتهذيب الكمال ج ٢٢: ص ٥٢ رقيم ٢٩٥٢، ولسان الميزان ج ٩: ص ٤٠ رقيم ١٤٨٩٨، وتقريب التهذيب ج ٢: ص ٣١، وقيم ٢٠٠، وسير أعلام النبلاء ج ٤: ص ١٤٤ رقيم ١٠٠، وطبقات النحويين : ص ٧٧، وتذكرة الحيفاظ ج ١: ص ١٧، ووفييات الأعيان ج ٦: ص ١٧٠، والنجوم الزاهرة ج ١: ص ١٧، وهندات الذهب ج ١: ص ١٧٠، والنجوم الزاهرة ع ١٠ ص ١٧٠، والنحويل ج ١: ص ١٧٠، وطبقات الحفاظ : ص ٢٠٠ رقيم ١٨٠، وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٦٥ رقيم ١٨٠، وطبقات الحفاظ : ص ٢٠٠.

⁽٢) مراتب النحويين: ص١١.

⁽٤) المعارف : ص ٢٤٧.

وفي كون عطاء وأبي حرب إثنين تأمّل، بل في فهرست مصنّفي الشيعة لأبي العباس النجاشي _وهو علّامة النسب _: أبو حرب عطاء بن أبي الأسود الدؤلي وكان اُستاذ الأصعى وأبى عبيدة (١).

وقال إين حجر في التقريب: أبو حرب بن أبي الأسود الدؤلي البصري، ثقة، قيل: إسمه محجن، وقيل: عطاء من الثالثة. مات سنة ثمان وماثة^(٢).

وقال ركن الدين عليّ بن أبي بكر في كتابه الركني في النحو: وأخذ النحو عن أبى الأسود خمسة، وهم: إيناه عطاء، وأبو الحارث^(١٢).

⁽١) لم أعثر عليه.

⁽٢) تقريب التهذيب ج٢: ص٤١٠ رقم ٢٢.

⁽٣) رياض العلماء ج ٣: ص ٧٧. ذكره نقلاً عن الشيخ ركن الدين عليّ بن أبي بكر الحديثي في كتاب الركني في تقوية كلام النحوي.

الصحيفة الخامسة

في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه، وسبّب علله، وفتق معانيه، وأوضح الحجاج فيه في البِصرَيْن: البصرة والكوفة

أمّا في البصرة، فهو الحبر، العلّامة، حجّة الأدب، ترجمان لسان العرب: أبو الصفا، الخليل بن أحمد (١١)؛ فإنّه الذي نقّحه حتّى بلغ أقصى حدوده وانتهى إلى أبعد غاياته، وأوحى إلى سيبويه من دقائق نظره ونتائج فكره ولطائف حكمته ما جمعه سيبويه في كتابه الذي أعجز من تقدّم قبله كما امتنع على من تأخّر بعده.

ويظهر من بعض العبائر أنّ الخليل لم يصنّف فيه. لكن إبن خلكان وغيره عدّ له كتاب «العوامل»^(٢) والسيوطى عدّ له «الجمل والشواهد»^(٢).

وذكروا أنّ سيبويه يروي عن الخليل ألف ورقة من علم الخليل في النحوكما نصّ عليه السيوطى فى ترجمة سيبويه فى الطبقات^(٤).

وأمّا في الكوفة، فهو الشيخ العلّامة العتبخر: أبو جعفر الرواسي، شيخ الكوفيين، محمد بن الحسن إبن أبي سارة الكوفي النحوي⁽⁰⁾، قال جلال الدين السيوطي في ترجمته في الطبقات: وهو أوّل من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو، وهو أستاذ الكسائى والفرّاء، بعث إليه الخليل يطلب كتابه، فبعثه إليه، فقرأه،

 ⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الأولى من الفصل العاشر في الهامش فراجع.
 (٢) وفيات الأعيان ج٢؛ ص٢٤٦.

⁽٣) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٠.

۲۲۹ بغید الوعاة ج ۲: ص ۲۲۹.

⁽٥) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الاول في الهامش فراجع.

فكلّ ما في كتاب سيبويه «وقال الكوفي: كذا» فإنّما عني الرواسي هذا وكتابه يقال له: «الفيصل» (١)، كما نصّ عليه في العزهر أيضاً (٢).

وهـو مـن شـيوخ الشـيعة (^{٣)} له فـي فـهرست مـصنّفي الإمـامية تـرجــمة ومصنّفات (٤)، كان من أصحاب أبي جعفر الباقر وأبي عـبدالله الصـادق الله (٥)، وهو من أهل بيت فضل وأدب، له في الأصل ترجمة مفصّلة (٢).

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٨٢

⁽٢) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج ٢: ص ٤٠٠.

⁽٣) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠.

⁽٤) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش فراجع.

⁽٥) لاحظ رجال الطوسى: ص ٢٧٩ رقم ٤٠٣٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٦٧.

الصحيفة السادسة في مشاهير أثمة علم النحو الشيعة

منهم: عطاء بن أبي الأسود، وقد تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة (١).

ومنهم: يحيى بن يعمر العدواني الوسقي المضري البصري (٢)، من عدنان بن قيس بن غيلان بن مضر، وكان عداده في بني ليث بن كنانة. كان أحد قراء البصرة (٣) وعنه أخذ عبدالله بن إسحاق القراءة (٤). قال إبن خلكان: وكان عالماً بالقرآن الكريم والنحو واللغات، وأخذ النحو عن أبي الأسود الدؤلي... وكان شيعياً من الشيعة الأولى القاتلين بتفضيل أهل البيت على من غير تنقيص لذي فضل من غيرهم (٥).

قلت: ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور وأثنى عليه ثناءً عظيماً (1)، ذكـرت بعضه في الأصل وذكرت ما في الروض الزاهر من مناظرته مع الحجّاج وإثباته أنّ الحسن والحسين هي إبنا رسول الله على من آية ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ... إلى قوله: وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ﴾(٧)، قال يحيى بن، قال يحيى بن يعمر للحجّاج: فمن

⁽١) راجع الصحيفة الرابعة من هذا الفصل.

 ⁽٢) تقدّ ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل الخامس عشر في الهامش

⁽٣) لاحظ معرفة القرّاء الكبارج ١: ص ٦٧ رقم ٢٤.

⁽٤) المزهر في علوم اللغة وأنواعها ج٢: ص٢٩٨.

⁽٥) وفيات الأُعيان ج٦: ص١٧٣.

⁽٦) انظر بُغية الوعاة ج٢: ص ٦٤، نقلاً عن الحاكم النيسابوري.

⁽٧) الأُنعام: ٨٤ ـ ٥٨.

كان أبا عيسى، وقد ألحقه الله بذرية إبراهيم، وما بين عيسى وإبراهيم أكثر ممّا بين الحسن والحسين على وصحمد على الحسن والحسين الله وصحمد على الحسن والتيت وأتيت بها ميّنة واضحة (١٠)... الحديث.

قال في بُغية الوعاة: توفي سنة تسع وعشرين وماثة^(٢)، وقال في التقريب: مات قبل المائة، وقيل: بعدها^(٣).

ومنهم: محمد بن الحسن إبن أبي سارة، أبو جمعفر مولى الأنصار، يعرف بالرواسي (1) الكوفي، شيخ الكوفيين في العربية وأوّل من صنّف فيهم في النحو كما تقدّم في الصحيفة الخامسة (٥)، مات بعد الماثة (٢)، ذكرت ترجمته ومصنّفاته في الأصل (٧).

ومنهم: الفرّاء النحوي المشهور، يحيى بن زياد الأقطع الكوفي(٨)، قطعت يد

⁽١) انظر تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٦، والأسالي للشبيخ الصندوق : ص٧٣٠ ح ٢٠٠١، ومناقب أمير المؤمنين ٧ ج ٢: ص ٢٢٤، وبحار الأنوار ج ٩٣: ص ٢٤٢، ومواقبف الشبيعة ج ١: ص ٦٩.

⁽٢) بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٥.

⁽٣) تقريب التهذيب ج ٢: ص ٣٦١ رقم ٢٠٩.

⁽٤) تقدَّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الأول في الهامش.

⁽٥) لاحظ رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٠١. وما تقدّم في الصحيفة الخامسة من هذا الفصل فراجع.

⁽٦) لاحظ أعيان الشيعة ج ٩: ص ١٤٠، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٣٣٤ رقم ٧٨٣.

⁽٧) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٦٧.

⁽A) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص ٢٩٠، وروضات الجنات ج ٨: ص ٢٠٠ رقسم ٢٥٠ وقسم ٢٥٠ وقسم ٢٥٠ وقسم ٢٥٠ والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٠٥ ورياض العلماء ج ٥: ص ٣٤٧، والقوائد الرجالية ج ٤: ص ٥٠، والفهرست لاين النديم: ص ١٠٥ في الفن الأول من المقالة الثانية، وتاريخ يـغداد ج ١٤: ص ١٥٥ وقم ٧٤٦٧، ووفيات الأعيان ج ١: ص ١٧٦ رقم ٧٩٨، ومراتب النحويين ص ١٨٠ ومعجم الأدباء ج ٢٠: ص ٩ رقم ٢، وبُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٣٣ رقم ٢١، وم ١٧٠ أولسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ١٧٦ رقم ٢٠، ونزهة الألباء: ص ١٨، وتذكرة الحفًاظ ج ١: ص ٢٧٠

أبيه زياد بن عبدالله في وقعة فع، كان مع الحسين بن عليّ بن الحسن المثلث إبن الحسن المثلث إبن الحسن المسبط على السيوطي الحسن المسبط على الفراء إلى الاعتزال لعله مبني على الخلط بين أصول الشيعة والمعتزلة، وإلاّ فهو شيعيّ إمامي، كما سبق آنفاً (١٤). إنتهى.

حُكي عنَّ أبي العباس ثعلب: أنه لولا الفرّاء لما كانت عربية؛ لأنته خلّصها وضبطها. قال: لولا الفرّاء لسقطت العربية؛ لأنتها كانت تتنازع ويدّعيها كـلّ مـن أراد، ويتكلّم الناس فيها على مقادير عقولهم وقرائحهم فتذهب (٣).

قلت: وذكرت له ترجمة تليق به في الأصل مع تعداد مصنّفاته (٤) ،وأنـّه توفّي سنة سبع وماثنين في طريق مكّة عن ثلاث وستين سنة (٥).

ومنهم: أبو عثمان، بكر بن محمد بن حبيب بن بقية العازني من بني مازن، من شيبان بن ذهل بن تعلبة بن عكاية بن صعب بن عليّ بكر بن وائل. سيّد أهل العلم بالنحو والعربية واللغة بالبصرة، وتقدّمه مشهور بذلك من علماء الإمامية، تـقدّم ذكره في علم الصرف^(١)، مات سنة ٢٤٨ على الأصح^(٧).

ومنهم: الإمام إين حمدون الكاتب النديم النحوي، المشهور، وهو: أحمد بن

ومرآة الجنان ج ۲: ص ۱۲۸ والثقات ج ۱؛ ص ۲۵۵، وتهذیب التهذیب ج ۱۱: ص ۱۸٦ رقم ۲۵۵ و مرآة الجازفین ج ۲: ص ۱۸٦ رقم

⁽١) لاحظ تاريخ الطبري ج٦: ص٤١٠، في حوادث سنة ١٦٩.

⁽٢) رياض العلماء ج٥: ص٥٥٦.

⁽٣) انظر تاريخ بغداد ج ١٤: ص ١٥٤، ووفيات الأعيان ج٦: ص١٧٦.

⁽٤) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٦٩ ـ ٧١.

⁽٥) وفيات الأعيان ج1: ص ١٨١، والمنتظم ج ١٠: ص١١٧ رقسم ١١٥٦. وتأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٧١.

 ⁽٦) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل الرابع عشر في الهامش فلاحظ.
 (٧) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص٧٣، ووفيات الأعيان ج ١: ص٣٨٦.

إبراهيم بن إسماعيل بن داود بن حمدون (١١). قال ياقوت: ذكره أبو جعفر العلوي في مصتّفي الإمامية، وقال: هو شيخ أهل اللغة، ووجههم، وأستاذ أبي العباس تعلب قرأ عليه قبل إبن الأعرابي وتخرّج من يده (٢).

قلت: هو في نهرست مصنّفي الشيعة، للشيخ أبي جعفر الطوسي $^{(7)}$ ، وفهرست أسماء المصنّفين من الإمامية، للنجاشي $^{(3)}$ كما نقل ياقوت مع زيادات $^{(6)}$ ذكرتها في الأصل $^{(1)}$.

ومنهم: أبو العباس المبرّد، محمد بن يزيد بن عبدالأكبر بـن عـمير الشمالي الأزدي البصري، اللغوي، النحوي، المشهور (٧)، كان إمام المربية في زمانه أخذ

⁽۱) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٧ رقم ٢٩٨، والفهرست للطوسي: ص ٢٧ رقم ٥٠ روم ٥٠ روم ٥٠ روم ٥٠ روم ٥٨ ورمالم رقم ٨٣، ورجال الطوسي: ص ٣٧ رقم ٥٠ روم ١٥٠ رخلاصة الأقوال: ص ٥٥ رقم ٥٠ روم ١٥٠ روم العلماء: ص ١٥ رقم ٤٧، وليضاح الإشتباه: ص ١٠٠ رقم ٥٧، ورجال ابن داود: ص ٣٥ رقم ٥٠ ومنتهى المقال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ٢٠١٥، ونقد الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٨٠، وقاموس الرجال ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٨٠، وحاوي الأقوال ج ٣: الرجال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٩٣٤، وتنفيح المسقال ج ٥: ص ٢٠٢ رقم ١٩٨٤ وروضات الجنات ج ١: ص ١٠٠ رقم ١٩٥ رقم ١٩٥٠ ومعجم رجال الحديث ج ٢: ص ٢٠ رقم ١٣٠٠، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٢٠ رقم ١٩٠٠ والكني والألقاب ج ١: ص ١٠٠ روابات الرواة ج ١: ص ٢٥ رقم ١٩٥٠، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ١٩٥٠، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٥٠، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ٢: ص ١٩٠ رقم ١٩٠٠، ومعجم المؤلفين

⁽٢) معجم الأدباء ج ٢: ص ٢٠٤.

⁽٣) الفهرست للطوسي: ص٧٧رقم ٨٣.

⁽٤) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٣٧ رقم ٢٢٨.

⁽٥) معجم الأدباء ج٢: ص٢٠٤ رقم ١٢٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٧.

⁽٧) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

علوم العربية عن الإمام أبي عثمان المازني^(١) وتخرّج عليه، تقدّم النـصّ عـلمى تشيّعه وتواريخه^(۲).

ومنهم: تعلبة بن ميمون، أبو إسحاق (٣)، مولى بني أسد، ثمّ مولى بني سلمة، كان إمام العربية بالكوفة وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد، كما في فهرست أسماء المصنّفين للنجاشي وذكر له حكاية لمّا دخل الرشيد العباسي هارون بمن محمد الكوفة، وأنه روى عن أبي عبدالله الصادق والكاظم هي وصنّف في الحديث أيضاً (٤)، ذكرت كلّ ما ذكره في الأصل (٥).

ومنهم: أبو القاسم [أبو عبدالله] الجُرجي [الجرمي] الكوفي، النحوي، المشهور، سبيد بن محمد بن سعيد الجرجي [الجرمي](١). قال السمعاني في

⁽١) بُغية الوعاة بج ١: ص ٢٦٩.

 ⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج ٧؛ ص٢٤٨. وروضات الجنات ج ٧؛ ص٢٨٣. وأعيان الشيعة
 ج ١٠: ص٨٨. وراجع الصحيفة الثانية من الفصل العاشر.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٩٤ رقم ٢٠٠٠ واختيار معرفة الرجال ج ٢: ص ٢١١، ورجال الطوسي: ص ١٧٤ رقم ٢٠٥٨، وص ٣٢٧ رقم ٤٨٩٩، وخلاصة الأقوال: ص ٢٨ رقم ١٨١، ورجال الطووسي: ص ٦٦ رقم ٢٨٦، والتحرير الطاووسي: ص ٦٦ رقم ٨٦٠ وانتد الرجال ج ٢: ص ٢٠١ رقم ٢٨٦ وأعيان الشيعة ج ٤: ص ٢٥، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٤٨٩ رقم ٢٠٠٠، وتنقيح المقال ج ١: ص ١٩٠٠، ومجمع الرجال ج ١: ص ١٣٠٠، ومنهج المقال ج ٢: ص ٢٠١، ومهجة الرجال ج ٢: ص ٢٠٠، ومهجة الأمال ج ٢: ص ٢٠٢، ومهجة الرجال ج ٢: ص ٢٠١، ومهجة الأمال ج ٢: ص ٢٠٤، وجامع الرواة ج ١: ص ١٤٠، وهداية المحدثين: ص ٢٨، ومعجم الطقات: ص ٢٤، والغائق ج ١: ص ٢٥، والسان الميزان ج ٢: ص ١٤٠ رقم ١٤٦٧ رقم ١٨٠٧

⁽٤) انظر رجال النجاشي ج١: ص٢٩٤ ــ ٢٩٥.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٤ ـ ٧٥.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٧: ص ٣٤٧، وقاموس الرجال ج ٥: ص ١١٧ رقم
 ٣٢٥، ومجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٨، وسير أعلام النبلاء ج ١٠: ص ٦٣٧ رقم ٢٢٢٠.

الأنساب: كان أحد أثمّة علم النحو وكان من أهل الصدق، كان غالياً في التشيّع (١١.

ومنهم: يعقوب بن سفيان (٢)، أحد أركان الأدب، فاضل في كلّ فنون الإسلام خصوصاً العلوم العربية. قال إبن الأثير في الكامل: كان من علماء الشيعة وفضلانها، توفي سنة ٢٧٧، (٢).

وذكره السيوطي في الطبقات، وحكى عن الزبيدي ذكره في أثمة نحاة الكوفيين، وأنته قال: وقع كاتب المهدي قرى عربية، فنوّن قرى، فأنكره شبيب بن شيبة، فسأل قتيبة هذا؟ فقال: إن أريد قرى الحجاز فلا تنوّن؛ لأنتها لاتنصرف، أو قرى السودان نوّنت؛ لأنتها تنصرف(٦).

به والتاريخ الكبير ج٣: ص١٥٤ وقم ٩٧١٣، وتاريخ بغدادج ٩: ص٥٨ رقم ٢٦٦٦، وتهذيب التهذيب ع٤: ص٨٥ رقم ١٣٤٠، والكاشف ج١: ص٢٩٥ رقم ٢٩٥٠ وميزان الاعتدال ج٢: ص٢٩٥ رقم ٢٩٠٥، وميزان الاعتدال ج٢: ص٢٥٥ رقم ص١٥٧ رقم ٢٥٥.

⁽١) الأنساب للسمعاني ج٢: ص٤٨.

⁽٢) وهو يعقوب بن سفيان بن حوان السري، لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣١٦.

⁽٣) الكامل في التاريخ ج ٦: ص ٣٦٠، في حوادث سنة ٢٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: ص ١٨٥ رقس ١٨٦، ورجال الطوسي: ص ٢٧٧ رقم ١٨٦٩، ورجال الطوسي: ص ٢٧٣٠. رقم ١٨٢٩، ورجال ابن داود: ص ١٥٤ رقم ١٢٢٥. ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥٤ رقم ٢٠١٨، ومنتهى ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥٦ رقم ٢٠٤٨، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٧٣ رقم ٢٠٤١، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٢٧٣ رقم ٢٠٢١، ومنجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٧٧ رقم ٢٠٢١،

^{? (6)}

⁽٦) بُغية الوعاة ج٢: ص٢٦٥ رقم ١٩٤٥.

ومنهم: السيّاري أحمد بن محمد بن سيّار، أبو عبدالله الكـاتب، النـحوي، اللغوي، الشاعر، الأديب، البصري^(١١). قال النجاشي: كان من كُتّاب [آل] الطاهر في زمن أبي محمد العسكري ﷺ، له كتب ^(٢) ذكرتها في الأصل^(٣).

ومنهم: أبو بكر الصولي^(٤) أخذ النحو عن المبرّد، تقدّم ذكره في الكُتّاب⁽⁰⁾. ومنهم: أبو جعفر، محمد بن سلمة بن نسيل [أرتّسيل] اليشكسري، النسحوي، جليل^(١)، من أصحابنا الكوفيين، عظيم القدر، فقيه قار، لغوي، نحوي. خرج إلى

⁽١) تقدّم ذكر بعض مصادر ترجمته في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر في الهامش فراجع.

⁽۲) رجال النجاشي ج۱: ص۲۱۱ رقم ۱۹۰.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٦_٧٧.

⁽٤) وهو أبو بكر، محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد بن صول تكين، الكاتب المعروف بالصولي، كان أحد الأدباء الفضلاء المشاهير، كان ينادم الخلفاء، وعاش إلى سنة ٢٣٠. وتوفي بالبصرة مستتراً: لأنّه روى خبراً في أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله فظلبه الخاصة والعامة لقتله. لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٠ ص ٩٧، ومعالم العلماء: ص ١٥٠، ذكره في شعراء أهل البيت عليه المتقين منهم، والكنى والألقاب ج ٢؛ ص ٣٤٠، و ووضات الجنات ج ٧؛ ص ١٣٥ رقم ١٥٦، وقاموس الرجال ج ١؛ ص ١٥٦ رقم ١٧٩٧ ووالفهرست لابن النديم: ص ٢٤ في الفن الثالث من المقالة الثالثة، وص ٢٥٠، وتاريخ بغداد ووفيات الأعيان ج ٤؛ ص ١٥٦ رقم ١٨٥٠، وتاريخ بغداد ووفيات الأعيان ج ٤؛ ص ١٥٦ رقم ١٨٥٠، وتاريخ بغداد من ١٤٠ رقم ١٨٥٠، وتاريخ بغداد ووفيات الأعيان ج ٤؛ ص ١٥٥٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٥؛ ص ١٠٥ رقم ١٤٦، والكامل في التاريخ ج ٨؛ ص ١٠٥ رقم ١٤٦، والكامل في التاريخ ج ٨؛ ص ١٠٥ رقم ١٤٦٠، والمامل في التاريخ ج ٨؛ والوافي بالوفيات ج ٥؛ ص ١٩٥، وشدرات الذهب ج ٢؛ ص ١٤٦، وهدية المارفين ج ٢؛ والنبوم الزاهرة ج ١٠؛ ص ١٢٥، وهدية المارفين ج ٢؛ والنبوم الزاهرة ج ١٠؛ ص ١٦٥، وهدية المارفين ج ٢؛ والنبوم الزاهرة ج ١٠؛ ص ١٦٥، وهدية المارفين ج ٢؛ والمامرة ع ١٠٠، ص ١٥٨، وصددات الذهب ج ٢؛ ص ١٦٠، وهدية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وهدية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وهذية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وهدية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وصددات الذهب ج ١٠؛ ص ١٠٥، وهدية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وهدية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، ومعجم المؤلفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وهدية المارفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وصد١٠، وصد١٠، ومعجم المؤلفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وصد١٠، وصد١٠، وصد١٠، ومعجم المؤلفين ج ٢؛ ص ١٠٥، وصد١٠، وصد١٠،

⁽٥) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر، في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في درلة الإسلام فراجع.

⁽١) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٢١٧ رقم ٨٩٦، وخلاصة الأقوال: ص٢٥٧

البادية ولقي العرب وأخذ عنهم، وأخذ عنه يعقوب إين السكّيت ومحمد بن عبده النائب [الناسب](١). قال النجاشي: وبيت اليشكري بالكوفة بيت فيهم في فل وتمييز، ومنهم قوم كُتّاب إلى وقتنا هذا. ثمّ عدّد مصنّفاته (٢) وقد ذكرتها في الأصل (٣).

ومنهم: أبو جعفر النحوي المعروف بـ«أبي عصيدة»، وإسمه أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر، مولى بني هاشم، الكوفي، الديلمي الأصل (⁴⁾. كان من أشمة العربية وأدّب المعتز إين المتوكّل (⁶⁾، أخذ عن الأصمعي ومن في طبقته وحدّث عن الواقدي، وعنه القاسم الأنباري، وجماعة (¹⁾. روى في مناقب أهل البيت ﷺ

 [⇒] رقم ۱۸۷۹ ورجال ابن داود: ص۱۷۲ رقم ۱۳۹۱، ونقد الرجال ج ٤: ص ۲۱۷ رقم ۱۳۹۳.
 ومنتهی المقال ج ١: ص ٥٨ رقم ٢١٥١، وقاموس الرجال ج ٩: ص ۲۹۲ رقم ۱۷۷۷، وتنقیح المقال ج ٢: ص ۱۲۸، وجامع الرواة ج ٢: ص ۱۱، والغوائد الرجالية ج ٢: ص ۱۵، وطرائف المقال ج ١: ص ۵۰ رقم ۵۰۰۵، وطرائف
 المقال ج ١: ص ۵۰ رقم ۵۰ رقم ۵۰ ده.

⁽١) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٧.

⁽٢) رجال النجاشي ج ٢: ص ١٨.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٧.

⁽٤) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ١؛ ص ٢٠٠ رقم ٥٤، والكنى والألقاب ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٥٤ والفهرست لإبن النديم: ص ١٠٥ في الفن الثاني من المقالة الثانية. وطبقات النحويين : ص ٢٠٠ رونزهة الألباء: ص ٢٠٠ رومجم الأدباء ج ٣: ص ٢٠٨ رقم ٥٣. وبُغية الوعاة ج ١: ص ٣٣٣ رقم ٢٢٠. وأنباه الرواة ج ١: ص ٨٤٠ وتاريخ بغداد ج ١: ص ٢٠٨ رقم ١٩٩٩، وسير أعلام النبلاء ج ١٢: ص ١٩٣ رقم ١٩٩٠ رقم ١٩٩٠ رقم ١٩٩٠ ولسان الميزان ج ٨: ص ١٩٩ رقم ١٩٨٧، وتحذيب الكمال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٩٨٠ والوافي بالوفيات ج ٧: ص ١٦٧ رقم ١٩٠٠ وتهذيب التهذيب ج ١: ص ٢٠ رقم ١٩٠ ، وميزان الاعتدال ج ١: ص ١٨٥ رقم ٢٠٥ وهدية العارفين ج ١: ص ١٥ ومعجم المؤلفين ج ١: ص ٢٠٨ .

⁽٥) معجم الأدباء ج٣: ص٢٢٨، وبُغية الوعاة ج ١: ص٣٣٣.

⁽٦) بُغية الوعاة ج١: ص٣٣٣.

عن الواقدي وغيره^(١)، وله مع المعتز يوم أراد قتل المتوكّل حكاية ذكرها نور الله المرعشي في طبقات الشيعة في ترجمة أبي عصيدة^(٢).

ومنهم: شيخ الأدب أبو عليّ الفارسيّ، إسمه الحسن بن عليّ بن أحمد ابن عبدالغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفسوي $^{(1)}$ ، إمام وقته في علم النحو $^{(2)}$. حتى قيل: بدء النحو بفارس وختم بفارس، يعني: بدء بـ«سيبويه» وختم بـ«أبي عليّ الفارسي» $^{(0)}$. قدم على سيف الدولة بحلب سنة $^{(1)}$ وأقام عنده مدّة، ثم ارتحل إلى عضد الدولة إبن بويه بفارس فأكرمه وتقدّم عنده، وهو من الشيعة الإمامية، كما في رياض العلماء $^{(1)}$ وغيره $^{(0)}$. وقد وَهَمَ مَنْ نسبه إلى الاعتزال $^{(\Lambda)}$.

⁽۱) لاحظ مدينة المعاجز ج٢: ص٢٦٢ ح ٥٤٢، وبحار الأنوار ج ٢٩: ص٢١٧، ومستدرك الوسائل ج٢٢: ص٢١٧، م

⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في مجالس المؤمنين، انظر الكنى والألقاب ج١: ص١٢٣.

⁽٣) انظر ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص١٠، ورياض العلماء ج ١: ص ٢١٦، وخاتمة المستدرك ج ٢: ص ٢٨٦ رقم ٢٠٤١، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠ روضات الجنات ج ٢: ص ٢٧٦ رقم ٢٠٤١، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠ روضات الجنات ج ٢: ص ٢٧٦ رقم ١٠٤٥، وأنباه الرواة ج ١: ص ٢٧٦ وقم ١٠٤٥، وطبقات النحويين: ص ٢٠٦٠، ومعجم الأدباء ج ٧: ص ٢٧٦ رقم ١٠٧٦، وتاريخ بغداد ج ٧: ص ٢٧٥ رقم ٢٧٦٢، وقم ٢٧٦٠، وفيات الأعيان ج ٢: ص ١٠٨٠ رقم ٢٧٦، ولمان الميزان ج ٢: ص ٣٦٣ رقم ٢٧٤، والمنتظم ج ١٤: ص ٢٤٤ رقم ٢٨٢٧، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ١٥ من عوادث سنة ٢٧٧، والبداية والنهاية ج ١١: ص ٣٤٤، والوافي بالوفيات ج ١: ص ٢٥٦، ورزهة الألباء: ص ١٨٥، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٠٥، وتذكرات الذهب ج ٢: ص ١٨٨، والنجوم الزاهرة ج ٤: ص ١٥٠، وتذكرة الحقاظ ج ٢: ص ١٨٧، ورزهة الألباء: ص ٢١٥.

⁽٤) وفيات الأعيان ج ٢: ص٨٠

⁽٥) انظر رياض العلماء ج١: ص٢١١.

⁽٦) رياض العلماء ج ١: ص ٢١١ ـ ٢١٢.

⁽٧) لاحظ معجم الأدباء ج٧: ص ٢٣٢، ويُغية الوعاة ج١: ص٤٩٦، وأتباه الرواة ج١: ص٢٧٣.

⁽٨) وفيات الأعيان ج ٢: ص ٨٢

وله في الأصل ترجمة مفصّلة مع تفصيل مصنّفاته^(۱)، كان تولّده سنة ۲۸۸ وتوفي يوم الأحد ۱۷ ربيع الثانى سنة ^(۲).

ومنهم: الأرجاني، فارس بن سليمان، أبو شجاع الأرجاني، قسال النسجاشي: شسيخ مسن أصحابنا كشير الأدب والحديث، صححب ينحيى بن زكرياء السرماشيري (٦)(٤) ومحمد بن بنحر الرهبي (٥) وأخذ عنهما، له كتاب «مسند أبي نواس»، و«حبر» و«أشعب» و«بهلول» و «جعفران» [۲۰].

ومنهم: إبن الكوفي عليّ بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي^(٧) الإمامي، من مشاهير أصحاب تعلب، إمام في العربية بالكوفة^(٨)، ذكره النـجاشي فــي كــتابه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٧٩.

⁽٢) وفيات الأعيان ج٢: ص٨٢

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ١٧٤ رقم ١٨٤٧، وخلاصة الأفوال: ص ٣٠٠ رقم ١٧٤٠ وغراصة الأفوال: ص ٣٠٠ رقم ١٧٦ وقرم ١٧٤٠ وإيضاح الإشتباء: ص ٣٥٠ رقم ١٥٠ ووجال ابن داود: ص ١٥٠ رقم ١١٨٦، وتقد الرجال ج ٤: ص ١٨٥ ، وقاموس الرجال ج ١٥ ص ٣٦٦ رقم ١٨٨٦، ومنتهى المقال ج ٥: ص ١٨٥٠ وقمان الشيعة ج ١٥: ص ٣٨٦، وتنقيح المقال ج ٢: ص ٢ في القسم الثاني من المجلد الثاني، ووسائل الشيعة ج ٢: ص ٢٠ رقم ٢٠٩ روم ١٩٠، وجامع الرواة ح ٢: ص ٢، وطوائف المقال ج ٢: ص ١٥ ومرائف المقال ج ٢:

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص ٤١٤ رقم ١١٩٤.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج٢: ص٣٠٣ رقم ١٠٤٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص ١٧٤.

⁽۷) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٦١، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٨٨ رقم ١٣٦٠، وقم ٢٠١٣، وقم ١٨٥٣، ورجال الطوسي: ص ٤٣٠، وقم ١٦٧٨، ونقد الرجال ج ٣: ص ٢٩٥ رقم ١٣٦٠، وجامع الرواة ج ١: ص ٥٥، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٥٥ رقم ٢٠٠٠، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٠، والفهرست لإبن النديم: ص ١٦٠ في الفن الثالث من المقالة الثانية.

⁽٨) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٥.

أسماء مصنّفي الشيعة وأثنى عليه (١) وكذلك السيّد بحر العلوم في الفوائد الرجالية (٢)، وترجمه ياقوت والسيوطي في المعجم (٣) والطبقات (٤). ذكرت كلامه في الأصل (٥). صنّف «الفرائد والقلائد» في اللغة (٦) وكتاب «معاني الشعر» (٧) وكتاب «الهمز» (٨)، وكان ولد سنة ٢٥٤ وتوفي في ذي القعدة سنة (0) (0) وكان ولد سنة ٢٥٤ وتوفي في ذي القعدة سنة (0)

ومنهم: الأخفش الأوّل، المتوفي قبل الخمسين وماثتين. وإسمه أحــمد بــن عمران بن سلامة الإلهاني. يكنّى أبا عبدالله النعوي(١٠٠. قال ياقوت بعد ترجمته: وله أشعار كثيرة في أهل البيتﷺ منها:

الطيبين الأكرمين الطينه

إنّ بَنى فَاطِمَةَ المّيمُونَه

 ⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص ٢٢٩ ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالواحد بـن أحـمد البـزاز المعروف بإبن عبدون.

⁽٢) الغوائد الرجالية ج٢: ص١٢.

⁽٣) معجم الأُدباء ج ١٤: ص١٥٣ رقم ٣٣.

⁽٤) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٥ رقم ١٧٧٢.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٢

 ⁽٦) النهرست لإبن النديم: ص١٢٦ في الفن الثالث من المقالة الثانية، والذريعة ب١٦: ص١٤٤.
 رقم ٣٤٢.

⁽٧) الفهرست لإبن النديم: ص١٣٦، والذريعة ج٢١: ص٣٠٥ رقم ٢٦٢٩.

⁽A) الذريعة ج ٢٥: ص ٢٤١ رقم ٤٨٩، وإيضاح المكنون ج ٢: ص ٣٥١، وهدية العارفين ج ١: ص ١٨٠.

⁽٩) بُغية الوعاة ج ٢: ص ١٩٥، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ١٥٣ ــ ١٥٤.

 ⁽١٠) لاحظ ترجّمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٤٥، وروضات الجنات ج١: ص١٩٦، وتم ٥٢.
 وتاريخ بغداد ج٤: ص٣٣٢ رقم ٢١٥٢، ومعجم الأدباء ج٤: ص٧٧ رقم ١٢، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٥ رقم ٢٥.

كُلُّهمُ كالروضَةِ المَهتونَه (١)

رَبيعُنا فِي السنةِ الملعونه

وذكره السيتد بحر العلوم الطباطبائي في كتاب الرجال وذكر أنته من شعراء أهل البيت على خالص الود لآل البيت على أصله من الشام وهاجر للعلم بالعراق، ثم رحل إلى مصر، ثمّ إلى طبرية، صحب إسحاق بن عبدوس وكان يؤدّب ولده بطبرية (٢).

ومنهم: مرزكة بفتح الميم وسكون الراء وفتح الزاء وتشديد الكاف، إسمه زيد ابن الموصل^(٣)، أحد أثمة النحو من الشيعة، وذكره السيوطي في طبقات التحاة (٤)، وقال الصفدي: كان نحوياً، شاعراً، أديباً رافضياً (٥)، وذكره إبن النديم في شعراء الشيعة ومتكلّميهم (٦).

ومنهم: إين أبي الأزهري النحوي، المشهور، من أعلام علماء الشيعة، له في كتب فهرست مصنّفي الشيعة ترجـمة (٧) ومـصنّفات. وذكـره عـلماء التـراجـم

⁽١) معجم الأدباء ج٤: ص٧٨.

 ⁽٢) لم أعثر على ترجمة الرجل في الفوائد الرجالية. وذكر العلّامة السيئد محسن الأمين في الأعيان عمّن حكى عن السيئد بحر العلوم... ثم قال: إنته لم أجد له ترجمة في رجال بحر العلوم ولعلّه ذكره بالاستطراد وزاغ عنه بصري... لاحظ أعيان الشيعة بم٣: ص٥٤.

⁽٣) وهو زيد بن سهل الموصلي النحوي المعروف بـ «مزرَكَة»، توفي بالموصل سـنة ٤٥٠ هـ ذكره ابن شهرآشوب في معالم العلماء. لاحظ ترجعته في أعـيان الشـيعة ج ٧؛ ص ١٠٠٠ ومعالم العلماء: ص ٥١ رقم ٣٤٢، وبُغية الوعاة ج ١؛ ص ٧٤ رقم ١١٩٩، والوافي بالوفيات ج ١٥: ص ٥٨ رقم ٦٦.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص٧٤٥ رقم ١١٩٩.

⁽٥) الوافي بالوفيات ج ١٥: ص٥٨ رقم ٦٦.

⁽٦) لم أعثر عليه في الفهرست لإبن النديم.

⁽٧) وهو محمد بن مَزيد بن محمود بن أبي الأزهــر المــتوشحي النــحوي الذي روى حــديث المنزلة، وهو قول النبريّ ﷺ العليّ ﷺ؛ «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى

والخطيب في تاريخ بغداد^(١) وغيره. مات سنة خمس وعشرين وثلاثمائة عـن نيف وتسعين سنة^(٢).

ومنهم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله الكماتب، البصري، النحوي، الشماعر المعروف بـ«المفجع» المتقدّم ذكره (٣٠). قال ياقوت: كان من كبار النحاة، شاعراً مفلّقاً شيعياً (٤٤). وقال النجاشي: جليل من وجوه أهل اللغة والأدب والحديث (٥).

قلت: له ترجمة طويلة في الأصل وفيها فهرست مصنّفاته، وأنـّه مات ســنة عشرين وثلاثماثة⁽¹⁾.

ومنهم: إبن خالويه، إمام اللغة والعربية، وغيرهما من العلوم الأدبية، تـقدّم ذكره(٧) وله في الأصل ترجمة مضبوطة مع فهرست مصنّفاته، وأنته مات بحلب

إلا أنشه لانبيّ بعدي». لاحظ ترجمته في رجال الطوسي: ص٤٤٦ رقم ١٩٤٤، ونقد الرجال ج٤: ص ٢٧٠ رقم ٢٩٠١، وتقد الرجال ج٤: ص ٢٥٠ رقم ٢٧٠١، وتنقيح المقال ج٣: ص ١٩٠، ومراد وتنقيح المقال ج٣: ص ١٩٠، ومراد نقيح المقال ج٣: ص ١٩٠، ومراد نقيح الألقاب ج١: ص ١٩٠، وطرائف المقال ج١: ص ١٩٠ رقم ١٩٧٨، وتاريخ بغداد ج٣: ص ٢٨٨ رقم ١٣٦٧، وميزان الاعتدال ج٤: ص ٣٥ رقم ٣٨٠٨، ولسان الميزان ج١: ص ٢٥٠ رقم ٣٨٠٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٢٥٥: ص ١٨١ رقم ٢٨٠ رقم ٢٨٠ ومراد وقم ٢٥٠ ومراد وقم ٢٥٠ ومراد وقم ٢٥٠ وتاريخ الإسلام للذهبي أو وفيات سنة ٢٥٥: ص ١٨١ رقم ٢٨٠ وتاريخ الإسلام للذهبي أو وفيات سنة ٢٥٥ رقم ٢٤٠ رقم ٢٨٠ وتاريخ الإسلام للذهبي أو وفيات سنة ٢٥٥.

⁽۱) تاریخ بغداد ج۳: ص۲۸۸ رقم ۱۳٦۷.

⁽٢) ميزان الاعتدال ج £: ص٣٥. وتاريخ الاسلام للذهبي في وفيات سنة ٣٢٥ ﻫ . ص١٨١ رقم ٢٥٧.

⁽٣) تقدّم ذكره في الصحيفة الرابعة من الفصل العاشر فلاحظ.

⁽٤) معجم الأدباء ج١٧: ص١٩٠.

⁽٥) رجال النجاشي ج ٢: ص ٢٨٥.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٨٤ ـ ٨٥.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الثانية من الفصل العاشر فراجع.

سنة سبعين و ثلاثمائة ^(١).

ومنهم: الخالع النحوي، وإسمه حسين بن محمد بن جعفر بن محمد بن الحسين الرافعي (٢)، قال الصفدي: كان من كبار النحاة، أخذ عن الفارسي والسيرافي (٢)، وذكره النجاشي في مصنّفي الشيعة وذكر له كتاب «صنعة الشعر»، [و]كتاب «الدرجات» (٤)، وكتاب «أمثال العامة» (٥)، وله كتاب «تخيُّلات العرب»، كتاب «شرح شعر أبي تمّام»، كتاب «الأدوية والجبال والرمال»، وكان موجوداً في عشر الثمانين والثلاثمائة (١).

ومنهم: المرزباني، محمد بن عمران الكاتب البغدادي المتقدّم ذكره^(٧)، إمام

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٨٦ ـ ٨٧.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٩٢ رقم ٢٦٦، وإيضاح الإنستباه: ص ١٦٢ رقم ٢٠٤٠. وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٠، وقاموس رقم ٢٠٤٠. وجامع الرواة ج ١: ص ٢٥٠، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٤١، وأعيان الشبيعة ج ٢: ص ١٤٤، وتبهذيب السقال ج ٢: الرجال ج ٣: ص ٢٠٠ رقم ٢٦٢، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٨رقم ٢٦٦، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٨ رقم ٢٦٢، وروضات الجنات ج ٣: ص ١٠٥ رقم ٢٠٢٠، واسيان الميزان ج ٢: ص ١٠٥ رقم ٢٨٢٠، والريخ بغداد ج ٨: ص ١٠٥ رقم ٢٢٢٤، والمنتظم ج ٨: ص ١٠٥ رقم ٢٢٢٠، والميزان ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ٢٢٢٠، والميزان ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ٢٢٢٠، والميزان الاعتدال ج ١: ص ٢٠٥ رقم ٢٢٢٠، والميزان ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٢٢٠، والميزان ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠٢٢، والميزان الاعتدال ج ٢: ص ٢٠٠ رقم ٢٠١٢، ومعجم المؤلفين ج ١: ص ١٥٥ رقم ٣٠، والأعلام للزركلي ج ٢: ص ٢٥٠، ومعجم المؤلفين ج ٤: ص ٢٥٠، واستدال الرواة ج ١: ص ٢٠٠.

⁽٣) الوافي بالوفيات ج١٣: ص٤٨ رقم ٥٢.

⁽٤) في النسخ الموجودة المطبوعة «كتاب المدارات»، وفي بـعضها «كـتاب الدارات»، وفـي مجمع الرجال ج ٢: ص1٩٥، «كتاب الزيارات».

⁽٥) رجال النجاشي ج١: ص١٩٢.

⁽٦) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص٥٣٨.

⁽٧) تقدّم ذكره في الصحيفة الأولى من الفصل الحادي عشر.

علوم الأدب، أخذ عن إبن دريد وابن الأنباري، وعنه أبو عبدالله الصيمري وأبوالقاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم (١)، وقد أخرجتُ تمام فهرست مصنّفاته في الأصل (٢).

ومنهم: أبو الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمذاني، المراغي، النسحوي (٣). قال ياقوت: كان قدوةً في النسحو وقال ياقوت: كان قدوةً في النسحو والأدب مع حداثة سنّه ولم أر مثله (٥). وقال النجاشي في كتاب مصنفي الشيعة عند ذكره من كان وجهاً في النحو واللّغة ببغداد، حسن الحفظ، صحيح الرواية فيما نعلمه، وكان يتعاطى الكلام (٢). وكانت وفاته سنة ٧١٣(١). ذكرت مصنفاته في

⁽١) لاحظ أعيان الشيعة ج ١٠: ص٣٦، وروضات الجنات ج ٧: ص٣٦٨ رقسم ٦٥٨، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص٢٦٨ رقم ٨٤ ومرآة الجنان ج ٢: ص٤١ في وفيات سنة ٣٨٤.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص ٩٤ ـ ٥٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٨ رقم ١٠٥٤، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٨ رقم ١٠٥٤، رجال ابن داود: ص ١٦٧ رقم ١٣٣٤، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٦١ رقم ١٥٤٩، ومنتهئ الرجال ج ٤: ص ١٦١ رقم ١٥٥٥، ومنتهئ المقال ج ٥: ص ١٦٥ رقم ١٩٥٥، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٠١، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٠٤ في ومجمع الرجال ج ٥: ص ١٠١، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ١٠٠، والنواند الرجالية ج ٢: ص ٥٧، والمواند الرجالية ج ٢: ص ١٠٠ وطرائف المقال ج ٢: ص ١١٩ رقم ١٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ٢١: ص ١٧١ رقم ٢٠٠، والنهرست لإين النديم: ص ١٣٦ في النن الثاني من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ح ٢: ص ١٥٠، ومعجم الأدباء ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ٢٠٥، وهندية العارفين ج ٢: ص ١٠٠ رقم ٢٠٥، ومعجم الأدباء ج ١٠ ص ١٠٠ رقم ٢٤، وهندية العارفين ج ٢: ص ٥٠.

⁽٤) لاحظ معجم الأدباء ج ١٨: ص١٠٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠، نقلا عن أبي حيان التوحيدي في الامتاع والمؤانسة.

⁽٦) رجال النجاشي ج۲: ص۲۱۸ ـ ۳۱۹.

⁽٧) معجم الأدباء ج ١٨: ص ١٠١، وبُغية الوعاة ج ١: ص ٧٠.

الأصل^(١).

ومنهم: الحسين بن محمد بن علي الأزدي، أبو عبدالله النحوي، الكوفي (٢). قال النجاشي: ثقة من أصحابنا، كان الغالب عليه علم السير والأدب والشعر. وله كتاب «الوفود على النبي عليه »، كتاب «أخبار إبن أبي عقب وشعره» (٢). مات في آخر المائة الثالثة (٤).

ومنهم: أحمد بن إسماعيل بن عبدالله، أبو علي البجلي، اللسغوي، المسعروف بد «سمكة القمي» (٥)، أستاذ إبن العميد، من أثمة علم الأدب والنحو، تأدّب على أحمد بن أبي عبدالله البرقي وغيره (٦). قمال النجاشى: وله عدّة كتب لم يصنّف مثلها وذكرها (٧).

⁽١) تأسيس الشيعة: ص٩٦-٩٦.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٤ رقم ١٥٤، وخلاصة الأقدوال: ص ١١٤ رقم ١٥٢٠، وخلاصة الأقدوال: ص ١٩٦ رقم ٢٩٦، وتقد الرجال ج ٢: ص ١٨٤ رقم ١٩٢٠، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٤ رقم ٣٦٦٦، وطرائف المقال ج ١: ص ١٨٤ رقم ٣٦٦٦، ومعجم رجال الحديث ج ٧: ص ١٨٤ رقم ٣٦٢٦، وتهذيب المقال ج ٢: ص ٢٤٤ رقم ٢٢٤٨، وقاموس الرجال ج ٢: ص ٢٥٢ رقم ٢٢٤٨ وأعيان الشيعة ج ٦: ص ١٨٥، وتنقيع المقال ج ١: ص ٣٤٣.

⁽٣) رجال النجاشي ج ١: ص ١٨٥.

⁽٤) لاحظ أعيان الشيعة ج٦: ص١٥٨.

⁽٥) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٣٤٦ وقم ١٤٠ ورجال الطوسي ص ١٤٠ وقم ١٠٠ رقم ١٠٠ وقم ١٠٠ وقم ١٠٠ و وقم ١٠٠ و النهوست للطوسي: ص ٧٧ وقم ١٨٠ و معالم العلماء: ص ١٨ وقم ١٨٠ و قلاصة الأقوال: ص ٢٦ رقم ٨٨٠ و وقلاصة الأقوال المقال ج ١: ص ٢٠٠ رقم ١٨٨٠ و منتهى المقال ج ١: ص ٢٥٠ وقم ١٠٠ وهداية المحدثين: ص ١٤٠ وقاموس الرجال ج ١: ص ٣٩٩ رقم ١٠٠ و وتقيح المقال ج ٥: ص ٢١٦ وقم ١٠٠ ومعجم رجال الحديث ج ١: ص ٥٦، وقدية العاوفين ج ١: ص ٢٠٠ وهدية العاوفين ج ١: ص ١٠٠ وهم ١٠٠ و معجم رجال الحديث ج ١: ص ٥٦، وهدية العاوفين ج ١: ص ١٠٠ .

⁽٦) رجال النجاشي ج ١: ص٢٤٦.

⁽٧) رجال النجاشي ج ١؛ ص ٢٤٧.

وذكرتها في الأصل^(١).

ومنهم: أبو الحسن السمساطي [الشميشاطي]^(۱)، كان واحد عصره في كـل فنون الأدب والعربية، مصنّفاً في الكلّ، عدّدت مصنّفاته في الأصل^(۱). قـال النجاشي: كان شيخنا في الجزيرة وفاضل أهل زمانه وأديبهم، ثمّ ذكر مصنّفاته (٤). قلت: له رسائل إلى سيف الدولة (٥)، فهو من طبقة الكليني (١).

ومنهم: الشيخ إبن عبدون المعروف في عصره بـ«إبن الحاشر»، وإسمه أحمد ابن عبد الواحد بن أحمد البرّاز، يُكنّى أبا عبدالله (٧)، كان إمام أهل الأدّب والفقه

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٧.

 ⁽۲) وهو أبو الحسن، علي بن محمد العدوي السمساطي أو الشميشاطي، لاحظ ترجمته في
رجال النجاشي ج ۲: ص ۹۳ رقم ۲۸۷، وخلاصة الأقوال: ص ۱۸۷ رقم ۵۹۰، ورجال ابن
داود: ص ۱۶۱ رقم ۱۰۸۱، وتقد الرجال ج ۳: ص ۲۹۷ رقم ۳۸۸۸، ومنتهئ السقال ج ٥:
ص ۲۲ رقم ۲۱۱۰، وقاموس الرجال ج ۷: ص ۵۲۵ رقم ۵۳۰۹،

وتنقيح المقال ج ٢: ص ٣٠٦، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٨٣٥ وطرائف السقال ج ١: ص ١٤٤ رقم ١٨٥٠، ومعجم رجال الحديث ج ١٣: ص ١٦٤ رقم ١٨٤٥٥، ورياض العلماء ح ٤: ص ٢١٢، والفهرست لابن النديم: ص ٢٤٨ في الثالث من المقالة الثالثة، وتاريخ بغداد ج ٤: ص ٢٥٣ رقم ٩٠٣.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص٩٨.

⁽٤) رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٣.

⁽٥) انظر رجال النجاشي ج ٢: ص ٩٥.

⁽٦) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٩٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ١: ص ٢٠٨ رقم ٢٠٨، ورجال الطوسي: ص ٤٠٠ رقم ٢٠٨، ورجال الطوسي: ص ٤٠٠ رقم ٢٠٨، وأم ٥٩٨٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٠٨ رقم ١٠٢، وإيضاح الاشتباء: ص ٢٠٠ رقم ٢٧، ورجال ابن داود: ص ٣٥٩، ومنتهئ المقال ج ١: ص ٣٥٠ رقم ٢٥٥، ومنتهئ المقال ج ١: ص ٢٨٠ رقم ٢٥٥، والروائح السماوية: ص ٢٠٠ في الراشحة الثالثة والثلاثين، وقاموس الرجال ج ١: ص ٢٨٠ وتنتيح المقال ج ١: ص ٢٨٩

والحديث، كثير السماع والرواية. قال النجاشي: شيخنا المعروف بإبن عبدون..... كان قوياً في الأدب، وكان قد لقي كان قوياً في الأدب، وكان قد لقي أبا الحسن عليّ بن محمد القريشي المعروف بإبن الزبير، كان علواً في الوقت، له كُتب منها: «أخبار السيّد بن محمد»، كتاب «التاريخ»، كتاب «تفسير خُطبة فاطمة عليه معرّبة، كتاب «الجمعة»، كتاب «الحديثين المختلفين» (١٠).

قلت: وله كتاب «آداب الخلفاء» (٢). مات سنة ٣٢٣، سمع منه الشيخ أبو جعفر الطوسى وأجازه جميع ما رواه (٣).

ومنهم: إبن النجار النحوي الكوفي، محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن فوقة، أبو الحسين التميمي^(٤) صاحب «المختصر في النحو»^(٥) وكتاب «الملح والنوادر»^(١).

رقم ۱۶۰، ومنهج المقال ج۲: ص۹۸ رقم ۲۸۲، وحاوي الأقوال ج١: ص۱۳۷، وجامع الرواة ج١: ص٥٣، وتكملة الرجال ج١: ص١٣٧، والفوائد الرجالية ج٢: ص١٢، ومعجم رجال الحديث ج٢: ص١٥٢ رقم ١٥٥٥.

⁽١) رجال النجاشي ج ١: ص٢٢٨ _ ٢٢٩.

⁽٢) الذريعة ج ١: ص ١٧ رقم ٨١، وفيه: آداب الحكماء.

⁽٣) رجال الطّوسي: ص١٣ ٤ رقم ٥٩٨٨. وفيه: أنَّه توفي سنة ٢٣ ٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢: ص ٢١٩ رقم ١٠٥٥، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٥ رقم ١٩٦٥، ورجال ابن داود: ص ١٦٨ رقم ١٩٣٩، ومنتهى المقال ج ٥: ص ٣٩٦ رقم ١٩٣٧، وأعيان الشيعة ج ١٤: ص ٢٠٠، والكنى والألقاب ج ١١: ص ٤٣٧، وقاموس الرجال ج ١٤: ص ١٧١ رقم ١٩٣٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٦: ص ١٧١ رقم ١٠٤٥، وتاريخ بغداد ج ٢: ص ١٥٧ رقم ١٠٥٠، وبعية الوعاة ج ١: ص ٢٥ رقم ١٨١، والثقات ج ٢: ص ١٣٠، ومعجم الأدباء ج ١٨: ص ١٠٥ رقم ١٨٥، والوافي بالوفيات ج ٢: ص ٢٠٥ رقم ١٨٧، والأعلام للزركلي ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٨٠، والأعلام الذركلي ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٨٠، والأولوب ٢٤: ص ٢٠٥ رقم ١٨٧، والأعلام الذركلي ج ١: ص ٢٠٥ رقم ١٨٠، والأولوب المردد المردد

⁽٥) الذريعة ج ٢٠: ص ١٧٥ رقم ٢٤٦٥.

⁽٦) الذريعة ج ٢٢: ص ١٩٧ رقم ٦٦٨٠.

قال ياقوت: وُلد بالكوفة سنة ثلاث وثلاثمائة، وقيل: سنة إحمدى عشرة وثلاثمائة، وقدم بغداد وحدّث عن إين دَريد، ونفطويه، وكان ثقةً مـن مـجوّدي القرآن (١٠).

قلت: وهو أحد شيوخ النجاشي، صاحب الفهرست في مصنّفي الشيعة ذكر. وأثنى عليه وذكر مصنّفاته، وعدّ منها «تاريخ الكوفة»(٢)(٢).

ثم لا يخفى أنّ إبن النجار يطلق على من ذكرنا، وعلى محبّ الدين محمد بن محمود بن الحسن بن النجار (٤) صاحب «التحصيل والتذييل على تاريخ الخطيب» من علماء السنّة والجماعة، وهذا من الإمامية. توفّي سنة عشرين وأربعمائة، وقيل: سنة ستين وأربعمائة (٥).

ومنهم: أبو الفرج القناني النحوي الكوفي الورّاق⁽¹⁾، ذكره النجاشي في فهرست أسماء المصنّفين الشيعة وذكر كتبه، وهو أحد مشايخه (٧). ذكرته في

⁽١) معجم الأدباء ج ١٨: ص١٠٣.

⁽۲) رجال النجاشي ۲: ص۲۱۹.

⁽٣) الذريعة ج٣: ص ٢٨٤ رقم ٢٠٤٢، وخاتمة مستدرك الوسائل ج٣: ص ١٤٥، نـقلاً عـن كتاب فرحة الغرى لاين طاووس.

⁽٤) لاحظ ترجمته في سير أعلام النبلاء ج ٢٣: ص ١٣١ رقم ٩٨.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص٧٠.

⁽٦) وهو أبو الفرج، محمد بن عليّ بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرّة، المعروف بأبي الفرج القناني الكاتب، لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ٢؛ ص ٣٦٦ وقسم ١٠٦٧، وخلاصة الاتوال: ص ٢٠ رقم ١٠٦٧، وإيضاح الإشتباه: ص ١٦ رقم ١٦٨، ورجال ابن داود: ص ١٨٠ رقم ١٤٦٤، والفوائد الرجالية ج ٢؛ ص ٥١، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٦٨ رقم ١٤٩٤، والفوائد الرجالية ج ٢؛ ص ١٥، ومنتهى المقال ج ٢: ص ١٦٨ رقم ٢٩٠٧، وتنقيح المقال ج ٢: ص ١٦٣، وأعيان الشيعة ج ١؛ ص ٢٠٤.

⁽٧) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٣٢٦.

الأصل في علماء المائة الرابعة (١).

ومنهم: أبو الفرج محمد بن أبي عمران موسى بن عليّ بن عبدويه القـزويني الكاتب، النحوي، الكوفي^(٢)، ذكره النجاشي أيضاً، وهو من معاصريه ولم يتفق له السماع منه، وهو من علماء المائة الرابعة (^{٣)}.

ومنهم: أبو الحسن الربعي، النحوي، عليّ بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي النامي في تاريخه: قرأ في ابتداء أمره على السيرافي علوم العربيّة، ثمّ على أبي عليّ الفارسي، ولازمه ملازمة تامة عشرين سنة، حتى برع في العلم وحاز قصب السبق..... قال: وكان يتمشّى على شاطئ دجلة ذات

⁽١) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠١.

⁽۲) لاحظ ترجمته في رجال النجاشي ج ۲: س ٣٧٤ رقم ٣٠٦، وخلاصة الأقوال: ص ٢٦٠، وقم ١٩٧١، وإيضاح الاشتباه: ص ٢٩٦ رقم ١٧٩٩، ورجال ابن داود: ص ١٦٠ رقم ١٩٣٧، ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥، وأسل الآسل ج ٢: ونقد الرجال ج ٤: ص ١٥، وأسل الآسل ج ٢: ص ٣٠، وأسل الآسل ج ٢: ص ٣٠، ومنتهى ص ٣٣٤ رقم ١٩٧٩، والفوائد الرجالية ج ٢: ص ٥ والكنى والألقاب ج ١: ص ١٤٠، ومنتهى العقال ج ٥: ص ٣٠٦ رقم ٢٤٣٧، ورياض العلماء ج ٥: ص ٣٠، وطرائف السقال ج ١: ص ٣٠٨ رقم ١٣٥٠، وصعجم رجال الحديث ج ١٥: ص ٢٥٠ رقم ١٩٣٩، ورياض العلماء ص ٢٠٠ رقم ٢٩٠، وح ١٠ ص ٢٥٠ رقم ١٩٨٩، وتهذيب المقال ج ٣: ص ٣٨٣ رقم ٨، ومعجم المؤلفين ج ٢١: ص ٣٥٠.

⁽٣) رجال النجاشي ج ٢: ص ٣٢٤.

⁽٤) لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٥: ص ٢٤ رقم ٩٨، والفوائد الرجالية ج ٣: ص ١٥٨، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٧٨، وتاريخ بغداد ج ١٢: ص ١٧ رقم ١٣٧٩، ومعجم الأدباء ج ١٤: ص ٨٧، رقم ١٣٧٩، وأنباه الرواة ج ٢: الأدباء ج ١٤: ص ٨٨، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٩٨، وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢٩٨، والبداية والنبهاية ص ٢٩٧، وزهة الألباء: ص ٣٣٠ في حوادث سنة ٢٠٤، والكامل في التاريخ ج ١٥: ص ٣٩٢ وقم ٥٥٥، ووفيات ج ١٢: ص ٣٩٢ في حوادث سنة ٢٠٤، والمنتظم ج ١٥: ص ٣٠٢ رقم ٢٥٦، والنجرم الزاهرة الأعيان ج ٢: ص ٢٠٦ رقم ٢٥٦، والنجرم الزاهرة ج ٤: ص ٢٠٨، والأعلام ج ٤: ص ٢٠٨، والأعلام ج ٤: ص ٢٠٨، والأعلام الزاركلي ج ٤: ص ٢٨٦، والأعلام الزركلي ج ٤: ص ٢٠٨، والأعلام الزركلي و ١٠٥، والم ٢٠٠٠ و والأعلام الزركلي ج ٤: ص ٢٠٨، والأعلام الزركلي و ١٠٥، والأعلام الزركلي و ١٠٥، والأعلام الزركلي و ١٠٥، و ١٠٥، والأعلام الزركلي و ١٠٥، و ١٠٠، و ١٠٥، و ١٠٠، و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٠، و ١٠٥، و١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٥، و ١٠٠ و ١٠

يوم والشريفان المرتضى والرضي في زورق في دجلة ومعهما عثمان إبن جنّي، أبو النتح، فقال عليّ بن غيسى لهما: من أعجب الأعاجيب أنّ عثمان معكما وعلي بعيد عنكما يسير في شاطئ دجلة! (١) ... الحديث. مات سنة عشرين وأربعمائة (٢).

ومنهم: أبو إسحاق الرفاعي، إبراهيم بن سعيد بن الطيب الرفاعي (٢)، النحوي. قال أبو غالب محمد بن محمد بن سهل بن بشران النحوي: ما رأيت قط أعلم من أبي إسحاق الرفاعي، كان ضريراً، أخذ عن السيرافي وقرأ عليه شرحه على الكتاب وسمع منه كتب اللّغة والدواوين، وخرج من بغداد إلى واسط (٤). وكان قبل قدومه إلى بغداد قدم واسط وتلقّى القرآن فيها من عبدالغفار الحصني، فجلس بالجامع صدراً يقرأ الناس، قاله ياقوت، ثمّ قال: ثمّ نزل الزيدية وهناك تكون الرافضة والعلوية، فنسب إلى مذهبهم، ومقت وجفاه الناس، ومات سنة إحدى عشرة وأربعمائة (٥).

ومنهم: عبدالسلام بن الحسين، أبو أحمد البصري، النحوي(٦) ذكره النجاشي

⁽١) البداية والنهاية ج١٢: ص٣٤ في حوادث سنة ٤٢٠.

⁽٢) المنتظم ج ١٥: ص٢٠٣ رقم ٣١٦٥، وشذرات الذهب ج٣: ص٢١٦.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٢: ص ١٤٠، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٧٧.

لسان الميزان ج ١: ص ٩١ رقم ١٦٠. وبغية الوعاة ج ١: ص ٤١٣ رقم ٨٧٧. ومعجم الأدباء ج ١: ص ١٥٤ رقم ٨١. والوافي بالوفيات ج ٥: ص ٢٥٤ رقم ٢٤٣٧.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص١٣ ٤.

⁽٥) معجم الأدباء ج: ص١٥٥ ـ ١٥٦.

 ⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٥ ص ١٦، وقاموس الرجال ج ٦: ص ١٥٧ رقم ٤٠٤.
 و تنقيح المقال ج ٤: ص ١٢٢ رقم ١٦٦٦، وخاتمة المستدرك ج ٣: ص ١٥٧، وج ٣: ص ٤٢٤
 رقم ١١٣٨، وطرائف المقال ج ١: ص ١٣٧ رقم ٥٩٠، ومعجم رجال الحديث ج ١١: ص ١٧

ووصفه بشيخ الأدب بالبصرة، وهو أحد مشايخه بالكوفة(١).

ومنهم: الشريف يحيى بن محمد بمن طباطبا العملوي (٢) النسحوي يكتّى أبا المعز (٢) وأبا محمد، أخذ عن الربعي والشماس وعنه إبن الشجري (٤). قال ياقوت: وكان يفتخر به إبن الشجري (٥)، وقال إبن النديم في الفهرست: يمحيى العلوي، أبو محمد النيسابوري المتكلّم، له كتب، لقيت جماعة متن لقوة وقرأوا عليه (١)، وذكره السيوطى في طبقات النحاة وحكى أنّه كان شيعياً (٧).

قلت: ذكره شيخ الشيعة العلّامة إين المطهّر في الخلاصة، قال: كان فقيهاً عالماً

[⇔] رقم 201۰. وبُغية الوعاة ج٢: ص٩٥ رقم ٥٢٥، والوافي بالوفيات ج١٨: ص٤١٩ رقم ٤٣١، وتاريخ بفداد ج١١: ص٨٥ رقم ٥٨٣٩، ونزهة الألبّاء: ص٣٣٨، والكامل في التاريخ ج٩: ص٢٥٢ في حوادث سنة ٣٢٩.

⁽١) لاحظ رجال النجاشي ج ١: ص ٢٧٤، وقد ذكره في ترجمة أحمد بن عبدالله بن أحمد بن جلين الدوري، وج ٢: ص ٢٦ في ترجمة عبدالله بن أحمد بن حرب بن مهزم.

⁽٢) لاحظ ترجمته في أعيان الشبعة ج ١٠: ص٣٠، وقاموس الرجال ج ١١: ص ٧٩ رقم ١٣٩٨. ورئيمة الوحاة ج ٢٠: ص ٢٥٤ رقم ٢٥٥٤. وزوهة ١٣٩٨. ورئيمة ١٣٩٨. ورئيمة ١٣٩٨. ويشان الميزان ج ٧: ص ٢٣٦ وقم ١٩٣٩. ومعجم الأدياء ج ٢٠: ص ٢٣٠ رقم ١٤٠٤. ولسان الميزان ج ٧: ص ٤٣٦ رقم ١٩٠٥. ومعجم الأدياء ج ٢٠: ص ٢٥٨ رقم ١٩٢٨. وهدية العارفين ج ٢٠: ص ١٥٥ رقم ١٣٦٨. وهدية العارفين ج ٢٠: ص ١٥٥ : والأعلام للزركلي ج ١٥ ص ١٦٥. ومعجم المؤلفين ج ٣١: ص ٢٦٦.

⁽٣) لاحظ بُغية الوعاة ج ٢: ص ٣٤٢ وقيه: أبر المعبّر....وهكذا في معجم الأدباء ج ٢٠: ص٣٢.

⁽٤) بُغية الوعاة ج٢: ص٣٤٢.

⁽٥) معجم الأدباء ج ٢٠: ص٣٢.

⁽٦) لم أعثر على ذكر الرجل في الفهرست لإبن النديم، ولعل هـنا وقـم خـلط: لأنّ الشـيخ الطوسي ذكر في فهرسته ما هو نصّ عبارته: يحيى العلوي يكنّى أبا محمد من بني زيارة من أهل نيشابور، جليل القدر عظيم الرئاسة متكلّم حاذق زاهد ورع.....لقبت جماعة ممّن لقوه وقرأوا عليه. لاحظ الفهرست للطوسي: ص٢٦٤ رقم ٨٠٦ فمن المحتمل القوي أنّ الأمر التبس له عند ذكر كتاب الفهرست، فلاحظ.

⁽٧) لاحظ بُغية الوعاة ج٢: ص٢٤٢.

متكلّماً، يسكن نيسابور(١)، وكذلك قال النجاشي(٢) والشيخ إبن داود(١٣) وغيرهم(٤)، وقد أخرجت عبائرهم في الأصل(٥).

ومنهم: ثابت بن أسلم بن عبدالوهاب، أبو الحسن الحلبي، النحوي (١٠). قال السيوطي في الطبقات: قال الذهبي: كان من كبار النحاة، شيعيّاً، صنّف كتاباً في تعليل قراءة عاصم وتولَّى خزانة الكتب بحلب لسيف الدولة، فقالت الإسماعيلية: هذا يفسد الدعوة: لأنته صنّف كتاباً في كَشف عَوارهم وابتداء دَعوَتِهم، فحُمِل إلى مصر، فصُلب في حدود سنة ستين وأربعمائة (٧).

ومنهم: أبوالقاسم التنوخي، علي بن المحسن بن علي بن محمد بن أبي الجهم (^^). قال في نسمة السحر في ذكر من تشيّع وشعر: كان فاضلاً شاعراً،

⁽١) خلاصة الأقوال: ص٢٩٣ رقم ١٠٨٢.

⁽٢) لاحظ رجال النجاشي ج٢: ص٤١٣ رقم ١١٩٢، وج٢: ص٤١٤ رقم ١١٩٥.

⁽٣) رجال ابن داود: ص٢٠٤ رقم ١٧١٦.

⁽٤) لاحظ منتهى المقال ج٧: ص٤٦ رقم ٣٢٤٩، ونقد الرجال ج٥: ص٦٦ رقم ٧٧٤٥، وتنقيح المقال ج٣: ص٣١٦.

⁽٥) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٠٣.

⁽٦) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٤: ص ١/ وروضات الجنات ج ٢: ص ١٦٨ رقم ١٠٦٠. والفهرست لمنتجب الدين: ص ٤٥ رقم ١٦٠ وجامع الرواة ج ١: ص ١٣٤. وتكملة أمل الآمل: ص ١١٥ رقم ٥٨ رقم ١٩٨. وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١٧٦ رقم ١٩٨. وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ص ١٧٦ رقم ١٩٨. والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٧٠ رقم ١٩٨. والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٧٠ رقم ١٩٨٠. والوافي بالوفيات ج ١٠: ص ١٧٠ وقم ١٩٨٠. وعدية العارفين ج ١: ص ١٤٨، وتاريخ الإسلام للذهبي في صوادث سنة ١٠٥٠ ص ٤٩٩. ص ٤٩٩.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٤٨٠، وسير أعلام النبلاء ج ١٨: ١٧٦.

⁽٨) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٨: ص ٣٠٠، وروضات الجنات ج ٥: ص ٢١٦ رقم ٤٨٩، وتنقيع المقال ج ٢: ص ٣٠٢، ورياض العلماء ج ٤: ص ١٨٤، وقاموس الرجال ج ٧: ⇔

أديباً كأبيه وجدّه. وأخذ اللغة عن أبي العلاء المعرّي، وروىٰ شـعراً كـثيراً وولمي القضاء بعدّة بلاد ثم عدّها(١٠).

قلت: وقد أخذ عن السيئد المرتضى (٢). قال محمد بن شاكر في فوات الوفيات: وكان شيعياً معتزلياً (٣). وهذا وهم منه: إنتما كان شيعياً إمامياً. تولّد يوم الثلاثاء منتصف شعبان سنة خمس وخمسين وشلاثمائة، وتوفي في شهور سنة ٤٤٤ (٤)، ونص على تشيّعه وتشيّع أبيه المحسن وجدّه القاضي التنوخي، القاضي المرعشي في طبقات الشيعة (٥).

ومنهم: عليّ بن أحمد الفنجكردي (٦) _ بـفتح الفـاء وسكـون النـون ثممّ

ص ٣٥٥ رقم ٢٦١، والكنى والألقاب ج ٢: ٢٢، وميزان الاعتدال ج ٣: ص ١٥٧ رقم ١٩٢٠، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٤٤٧: ص ٢٦٥ رقم ٤٣١، وسير أعلام النبلاء ج ١٧: ص ١٩٤ رقم ٠٩٤٠، ولسان الميزان ج ٥: ص ٨٠ رقم ١٩٤٤، وتاريخ بغداد ج ٢١: ص ١١٥ رقم ١٩٥٨، والكامل في التاريخ ج ٩: ص ١٦٥، والبداية والنهاية ج ٢: ص ١٥٥ في حوادث سنة ٤٤٧، ووفيات الأعيان ج ٤: ص ١٦٥ في ترجمته والده أبو عليّ التنوخي، النبجوم الزاهرة ج ٥: ص ٨٥٠ وفوات الوفيات ج ٣: ص ١٦٠، وشدارات الذهب ج ٣: ص ٢٧٦، والأعلام للزركلي ج ٤: ص ٢٧٦.

⁽١) نسمة السحر ج٢: ص٣٩٤رقم ١١٠.

⁽٢) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٤٢.

⁽٣) فوات الوفيات ج٣: ص٦٠.

⁽٤) لاحظ وفيات الاعبان ج٤: ص١٦٢.

⁽٥) مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٤٢.

⁽٦) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٢: ص ٣٥١، وأعيان الشيعة ج ٨: ص ١٥٦، والمدير ج ٤: ص ٢١٩، ومعالم العلماء: ٧١ رقم ٤٨١، وأمل الآمل ج ٢: ص ١٧٥ رقم ٢٦٥، ومعجم رجال الحديث ج ١٢: ص ٢٨١ رقم ٢٩٢٩، ومعجم الأدباء ج ١٢: ص ٢٧٠ رقم ٢٧، ومعجم المؤلفين ج ٧: ص ٢٧.

الجيم ثم الكاف ثم الراء الساكنة ثم الدال المهملة ثم الياء النسبية _ وهي نسبة إلى فنج كرد، قسرية مسن قرى نيسابور (١١) ، الأديب، له «تاج الأشعار» (٢) و«سلوة الشيعة» وهي أشعار أمير المؤمنين على ألف الميداني كتاب «السامي في الأسامي» في اللغة بالفارسية بإسمه، ووصفه فيه ومدحه بالفضل والعلم والأدب (٣).

قال القاضي المرعشي في طبقات الشيعة: كان أديباً، فاضلاً، لبيباً، مـؤمناً، كاملاً، وله في أهل البيت ﷺ الأشعار الرائقة وذكر قطعة منها (⁸⁾.

وقال السيوطي: قال في السياق: الأديب البارع، صاحب النظم والنشر الجاريين في سلك السلاسة، قرأ اللغة على يعقوب بن أحمد الأديب وأحكمها..... قال في الوشاح عند ذكره: هو الملقّب بشيخ الأفاضل، أعجوبة زمانه، وآية أقرانه،

وأبضاً له:

يوم الغدير سوى العيدين لي عيد نال الإمامة فيه المرتضى وله يقول أحمد خير المرسلين ضحىً فالحمد لله حمداً لا انقضاء له

يوم يستريه السادات والصيد

فيها من الله تشريف وتعجيد

في مجمع حضرته البيض والسود له الصنايع والألطباف والجنود

لات نكرن غدير خسمً إنه ما كان معروفاً بإسناد إلى فسيه إمسامة حسيدر وكماله أولى الأنام بأن يوالي المرتضى

لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٢ ـ ٥٦٣، والغدير ج ٤: ص ٣١٩.

⁽١) لاحظ الأنساب ج ٤: ص ٤٠٢ باب الفاء والنون الفنجكر دي.

⁽٢) ومن أشعاره قوله:

⁽٢) رياض العلماء س٣: ص٣٥٢.

⁽٤) لاحظ مجالس المؤمنين ج ١: ص ٥٦٢.

مات سنة ۵۱۲ عن ثمانين سنة (۱). وعن السياق: أنـّه مات في ۱۳ شهر رمضان سنة ۲۰ ه. (۲).

وقد أخرجت في الأصل جملة من أشعاره^(٣). كان معاصراً للزمخشري وله معه حكايات^(٤).

ومنهم: ملك النحاة، وهو الحسن بن صافي بن نزار بن أبي الحسن (٥)، ويظهر من كشف الظنون أنته يكنّى أبا نزار، قال في باب حرف العين: عمدة [العمدة] في النحو لأبي نزار ملك الرافضة والنحاة، حسن بن صافي (بردون التركي) المتوفي سنة ١٩٧٨) ووَهم في تاريخ الوفاة كما وَهم السيوطي في تاريخ تولّده ووفاته، حيث قال: مات بدمشق يوم الثلاثاء تاسع شوال سنة ثمان وستين وخمسمائة، ومولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة (٧)؛ فإنته على توفي سنة ٢٦٤ كما في الحلل السندسية، وصححه إبن خلكان (٨). وكان ملك النحاة قرأ النحو على الفصيحي، الإمامي، حتى برع فيه، وصنف فيه «الحاوي» و«الصمدة» و«المسقحد في

⁽١) بُغية الوعاة ج٢: ص١٤٨ رقم ١٦٧٠.

⁽٢) لاحظ معجم الأدباء ج ١٢: ص ٢٧١.

⁽٣) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١٠.

⁽٤) لاحظ رياض العلماء ج٣: ص٣٥٢_٣٥٣.

⁽۵) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ٥: ص ١٥، والكنى والألقاب ج ٢: ص ٢٠٨، وروضات الجنات ج ٢: ص ٨٥ رقم ٢٥١، وتاريخ مدينة دمشق ج ٢١: ص ٧١ رقم ١٩٣٢، وتذكرة الحفاظ ج ٤: ص ١٣٢٣، ووفيات الأعيان ج ٢: ص ٢٥ رقم ١٦٨، ومعجم الأدباء ج ٨: ص ١٢٢ رقم ، وأنباه الرواة ج ١: ص ٣٠٥، ريعية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤ رقم ١٠٤٤.

⁽٦) لاحظ كشف الظنون ج ٢: ص ١١٧٠ وفيه: أنَّه توفي سنة ٥٦٨ وهو الصحيح.

⁽٧) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٠٤.

⁽A) لاحظ وفيات الأعيان ج٢: ص٩٣. وللعلّامة السيَّد محسن الأمين تحقيق بالنسبة إلى ما ذكره المصنف بشأن تاريخ وفاة ملك النجاة. راجع أعيان الشيعة ج٥: ص١١٥.

التصريف» وكتاب «العروض» وكتاب «التذكرة السنجرية» و «المقامات» و «المسائل العشر المعميات» و «ديوان الشعر». كان تولده ببغداد وسافر إلى اليران _: خراسان وكرمان وغزنة، وفي آخر الأمر قدم الشام وسكنها ومات بها (١١) نقلت في الأصل أبياتاً من شعره (١٢).

ومنهم: عليّ بن محمد بن عليّ بن أبي زيد الفصيحي (٣)؛ لتكراره على كتاب الفصيح (غاره)، كان من أهل إستراباد من بلاد جرجان (١)، قرأ على عبدالقادر الجرجاني وقرأ عليه ملك النحاة، وكان إماماً في كلّ علوم العربية ودرّس النحو بالمدرسة النظامية ببغداد بعد الخطيب التبريزي، ثمّ علموا تشيّعه، فقيل له ذلك، فقال: لا أجحد أنا متشيّع من القرن إلى القدم، فأخرج وريّب مكانه أبو منصور الجواليقي، مات ببغداد يوم الأربعاء ثالث عشر ذي الحجة الحرام سنة ١٦٥ ست عشر وخمسمائة (٧).

⁽١) وفيات الأعيان ج٢: ص٩٣.

⁽٢) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١١١ ـ ١١٢.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج ١٥ ص ٢٠ ١٥ ورياض العلماء ج ١٤ ص ٢٢٤، وروضات الجنات ج ١٥ ص ٢٤٤ رقم ١٩٧٠ رقم الجنات ج ١٥ ص ٢٤٦ رقم ١٩٧٠ والكنى والألقاب ج ٣: ص ١٩٧ رقم ١٩٧٨، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ١٥ رقم ١٩٠٤ وأنباه الرواة ج ١٤ ص ٢ رقم ١٠٥٥ وأنباه الرواة ج ٢: ص ٢ ٩٥، م ١٤٠٥.

 ⁽³⁾ كتاب الفصيح في اللغة. ولقد اختلف في مؤلفه فقيل: لإبن السكيت، وقيل: للحسن بسن
داود الرقي، وقيل: لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بـ «ثعلب» الكوفي. لاحظ كشف
الظنون ٢: ص١٢٧٢.

⁽٥) بُغية الوعاة ج٢: ص١٩٧.

⁽٦) معجم الأُدباء ج ١٥: ص٦٦.

⁽٧) بُنية الوعاة ج ٢: ص ١٩٧، ومعجم الأدباء ج ١٥: ص ٦٧.

ومنهم: إبن الشجري^(۱) أُستاذ إبن الأنباري^(۲)، كان أوحد أهل زمانه وفرد أوانه في علم العربية ومعرفة اللغة وأشعار العرب وأيّامها وأحوالها، متضلعاً في الأدب، كامل الفضل، قاله السيوطي^(۳) ونحوء إبن خلكان^(٤) وياقوت^(٥) وإبس الأنباري^(۲).

وذكره من أصحابنا الشيخ منتجب الدين في كتابه «فــهرس أســماء عــلماء

⁽٢) بُغية الوعاة ج٢: ص٦٦، عن ابن الأنباري.

⁽٣) بُغية الوعاة ج٢: ص٣٢٤.

⁽٤) وفيات الاعبان ج٦: ص٤٥.

⁽٥) معجم الأُدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٦) نزهة الألباء: ص ٤٠٤.

الشيعة» المتأخرين عن الشيخ الطوسي (١)، وذكره السيتد علي بن صدر الديس المدنى في «الدرجات الرفيعة» في طبقات الشيعة (٢).

وقد وَهَم السيوطي في سرد نسبه الشريف، كما وَهم ياقوت في تنفسير الشجري (٣)؛ فإنته: هبةالله بن عليّ بن محمد بن حمزة بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن الشجري ـ قرية من أعمال المدينة _ إين القاسم بن الحسن ابن زيد بن الحسن السبط إبن أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ﷺ (٤). توفي سنة سبع وثلاثين وخمسمائة (٥)، وذكرت مصنّفاته في الأصل (١).

ومنهم: يحيى بن أبي طي، أحمد بن ظافر الطائي، الكلبي، الحلبي، أبو الفضل النحوي^(٧). قال ياقوت: أحد من يتأدّب ويتفقّه على مذهب الإمامية، وصاحب التصانيف في أقسام العلوم، وكان في حدود الستمائة^(٨).

قلت: قال في كشف الظنون: أخبار الشعراء السبعة لإبن أبي طي يحيى بـن

⁽١) الفهرست لمنتجب الدين: ص ١٣٠ رقم ٥٢٩.

⁽٢) الدرجات الرفيعة: ص١٦٥.

⁽٣) بُغية الوعاة ج٢: ص ٣٣٤، ومعجم الأدباء ج ١٩: ص ٢٨٢.

⁽٤) انظر رياض العلماء: ج ٥: ص ٣٢٢ ـ ٣٢٣.

⁽٥) لم أعثر في كتب التراجم والرجال من يذكر أنّ وفات الرجل سنة ٥٣٧ هـ. وإنّما ذكروا أنـّـد توفي سـنــة ٥٤٤، لاحــظ وفــيات الأعــيان ج ١٩: ص ٥٠. وبُــغية الوعـــاة ج٢: ص٣٢٤ والدرجات الرفيعة: ص٥١٨.

⁽٦) تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: ص١٢٣ ـ ١٢٤.

⁽٧) لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج ٥: ص٢٢٨، وأعيان الشيعة ج ١٠: ص٢٨٦،

ولسان الميزان ج٧: ص ٤٠٩ رقم ٩٣٤١، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٣٠٠ ص ٣٩٥ رقم ٦٣٤، والإصابة ج٣: ص ٦٧٠ رقم ٩٣٦٨، وكشف الظنون ج١: ص ٢٧، وص ٣٩٠، وص ٤٣٠، وص ٣٦٠، وص ٣٩٠، والأعلام للزركلي ج٨: ص ١٤٤، ومعجم المؤلفين ج١١: ص ١٩٥٠.

⁽٨) انظر رياض العلماء ج ٥: ص ٣٢٨، نقلاً عن ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان.

حميدة الحلبي، المتوفي سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة، رتّب عملى الحروف (١١). إنتهى. وأظنه وَهم. والصحيح: أنّ تولّده في شوال سنة خمس وسبعين وخمسمائة (٢).

ومنهم: أحمد بن عليّ بن معقل، أبو العباس المقري، الأديب الأزدي، المهلّبي المحمصي^(٣) أحد أفراد الدهر في الأدب والعربيّة، قال السيوطي: قال الذهبي: ولد سنة سبع وستين وخمسمائة، ورحل إلى العراق وأخذ الرفض عن جماعة بالحلّة، والنحو ببغداد عن أبي البقاء العكبري والوجيه الواسطي، وبدمشق من أبي اليُمن الكندي، وبرع في العربية والعروض وصنّف فيهما، وقال الشعر الرائق. ونظم الإيضاح والتكملة للفارسي فأجاد، واتصل بالملك الأمجد فعظيّ عنده، وعاش به رافضة تلك الناحية. وكان وافر العقل، غالياً في التشيَّع، ديّناً متزهّداً. مات في الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة 32٤ أربع وأربعين وستمائة (٤).

ومنهم: أحسمد بسن محمد أبو العباس الأسبيلي الأزدي المعروف به «إين الحاج» (٥)، من أثمة النحو واللغة، تخرّج على الشّلَوِبين وأمثاله....، حتّى صار محقّقاً بالعربيّة وحافظاً للّغات، إماماً في العروض. قال في البدر السافر: برع

 ⁽١) انظر كشف الظنون ج١: ص٧٧. وفيه: أنّ وفاته سنة ٦٣٠ هـ.

⁽٢) لاحظ رياض العلماء ج٥: ص ٣٣٠.

⁽٣) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٥١، وبُغية الوعاة ج١: ص٣٤٨ رقم ٢٦٦، وتاريخ الإسلام للذهبي في وفيات سنة ٦٤٤ ه: ص ٢٤٠ رقم ٢٩٩، وسير أعلام النبلاء ج٣: ص ٢٢٠ رقم ٢٩٩، وشذرات الذهب ج٣: ص ٢٢٠، والبلغة في تاريخ أئمة اللغة للفيروز آبادي: ص ٢٧ رقم ٤٨، ومعجم المؤلفين ج٢: ص ٢٤. و٣٠.

⁽٤) بُغية الوعاة ج ١: ص٣٤٨. وتاريخ الإسلام في حوادث سنة ٦٤٤هـ: ص ٢٤٠ رقم ٢٩٩.

⁽٥) لاحظ ترجمته في أعيان الشيعة ج٣: ص٧٥، والكنى والألقاب ج١: ص٢٥٥، وبُـغية الوعاة ج١: ص٣٥٩ رقم ٦٩٨.

في لسان العرب، حتى لم يبق فيه من يفوقه أو يُدانيه. وقال مجد الدين في البُلغة: كان يقول: إذا متّ يفعل إبن عصفور في كتاب سيبويه ماشاء. وله عـلى كـتاب سيبويه إملاء^(١).

وصنّف في الإمامة كتاباً حسناً أثبت فيه إمامة الإثني عشر، كما في معالم العلماء ($^{(1)}$) وصنّف في علم القرآن، وله «مختصر خصائص إبن جنّي» ($^{(2)}$) ومصنّف في «حكم السماع»، و«مختصر المستصفى» للغزالي في أصول الفقه ($^{(2)}$)، وله حواشي في «مشكلاته» وعلى «سرّ الصناعة» وعلى «الإيضاح» ($^{(0)}$)، وله كتاب «النقود على الصحاح» و«الايرادات على المغرب» ($^{(1)}$)، مات سنة $^{(2)}$. وقال إبن عبد الملك: مات سنة $^{(3)}$. والأول أصح.

ومنهم: نجم الأثمة الرضي الأسترآبادي (٨). قال السيوطي: الرضي، الإمام، المشهور صاحب «شرح الكافية» لإبن الحاجب، الذي لم يؤلّف عليها، بل ولا في غالب كتب النحو مثله جمعاً وتحقيقاً وحسن تمعليل. وقد أكبّ النماس عمليه

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩ - ٣٦٠.

 ⁽٢) لم أعثر عليه في معالم العلماء ولا في غيره من المعاجيم والفهارس من دليل المصنفين،
 نعم ذكره العلامة آغا بزرك في الذريعة نقلاً عن المؤلف ﴿ في كتابه الشيعة وفنون الإسلام.
 لاحظ الذريعة ج ١٥: ص ٣٢٧ رقم ٢٠٠٦.

⁽٣) لاحظ بُفية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ١٩٥ رقم ٢٥٤٣.

⁽٤) انظر بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩، والذريعة ج ٢٠: ص ٢٠٩ رقم ٢٦١١.

⁽٥) بُغية الوعاة ج ١: ص ٣٥٩.

⁽٦) بُغية الوعاة ج١: ص٣٥٩، والذريعة ج٢٤: ص٢٩٤ رقم ١٥٣١.

⁽٧) بُغية الوعاة ج١: ص٣٦٠.

⁽A) وهو نجم الأئمة، محمد بن الحسن الأسترآبادي المعروف بالشارح - الرضي - لاحظ ترجمته في روضات الجنات ج ٣: ص ٣٤٦ رقم ٣٠٤، ورياض العلماء ج ٥: ص ٥٥، وأعيان الشيعة ج ٩: ص ٥٥، ومستدرك سفينة البحارج ٤: ص ١٦١، وأمل الآمل ج ٢: ص ٢٥٥ رقم ٥٧٤. والذريعة ج ٤٤: ص ٣٠٠ رقم ١٩٥٧.

وتداولوه واعتمده شيوخ العصر ولقبه نجم الأئمة، ولم أقف على إسمه ولا على شيء من ترجمته(١)، إنتهي ما في طبقات السيوطي.

وقال الفاضل البغدادي في مقدمة خزانة الأدب في شرح شواهد شرح الرضي: وقد رأيت في آخر نسخة قديمة من هذه الشروح ما نصه: هو المولى الإمام العالم العلّامة ملك العلماء، صدر الفضلاء، مفتي الطوائف، الفقيه المعظم، نجم الملة والدين، محمد بن الحسن الأسترآبادي، وقد أملى هذا الشرح بالحضرة الشريفة الغروية في ربيع الآخر من سنة ثمان وثمانين وستماثة (٢).

قلت: وقد رأيت خط الفاضل الإصفهاني الشهير بالفاضل الهندي على ظهر شرح الرضي على الشافية في الصرف، ما نصّه: شرح الشافية للسيخ الرضي المرضي نجم الملّة والحق والحقيقة والدين الأسترآبادي، الذي درر كلامه أسنى من نجوم السماء، وتعاطيها أسهل من تعاطي لآلىء الماء، إذا فاه بشيء اهتزت له الطباع، إذا حدّث بحديث قرط الأسماع بالاستماع، هو الذي بين الأرّحة ملك مطاع للمؤالف والمخالف في جميع الأراضي والبقاع.

قلت: وقد أرّخ هو في آخر شرحه على الكافية قبل أحكام هاء السكت، قال: هذا آخر شرح المقدّمة، والحمد لله على إنعامه وإفضاله بتوفيق إكماله، وصلواته على محمد وآله الكرام، وقد تمّ تمامه وختم اختتامه في الحضرة المقدّسة الغروية على مشرّفها أفضل تحية رب العرّة وسلامه في شوال سنة ست وثمانين وستمائة. ومنهم: السيئد ركن الدين صاحب المتوسط (٢٦)، شرح مقدّمة إبن الحاجب

⁽١) بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٦٧.

⁽٢) خزانة الأدب ج ١: ص ١٢ .

 ⁽٣) وهو ركن الدين. أبو محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الاسترآبادي الجرجاني
 ثم الموصلي، لاحظ ترجمته في رياض العلماء ج١: س ٢٠٠٠، وروضات الجئات ج٣:

بثلاث شروح، إشتهر منها المتوسط. قال السيوطي: قال ابن رافع في ذيل تاريخ بغداد: قدم مراغة واشتغل على مولانا نصير الدين الطوسي، وكان يسترقد ذكاءً وفظنةً، فقدمة النصير وصار رئيس الأصحاب بمراغة، وكان يُجيد درس الحِكمة. وكتب الحواشي على التجريد وغيره وكتب لولد النصير شرحاً على قواعد العقائد للنصير، ولما توجّه النصير إلى بغداد سنة ٦٧٢ لازمه، فلما مات النصير في هذه السنة صعد إلى الموصل واستوطنها. ودرّس بالمدرسة النورية وفُوس إليه النظر في أوقافها. وشرح مقدّمة إبن الحاجب بثلاث شروح أشهرها المتوسط. وتكلّم في أصول الفقه، وأخذ على السيف الآمدي ثمة فُوسٌ إليه درس الشافعيّة أصول الفقه، وأخذ على السيف الآمدي ثمة فُوسٌ إليه درس الشافعيّة

وقال الصفدي: كان شديد التواضع يقوم لكلّ أحد، حتّى السقّاء، شديد الحلم وافر الجلالة عند التتار، شرح مختصر إيـن الحـاجب الأصـلي والشـافية فـي التصريف، وعاش بضعاً وسبعين سنة (٢).

وقال صاحب رياض العلماء: السيد بن شرف شاه، وهو السيد ركن الدين الاسترآبادي أعني ؛ أبا محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه الحسيني، له كتاب «منهج الشيعة في فضائل وصيّ خاتم الشريعة» ألثفه بإسم السلطان أويس بهادر خان، وعندنا من مؤلفاته «شرحه على قواعد العقائد» لخواجه نصير الدين

 [⇒] ص٩٦٠ رقم ٢٥٧، وأعيان الشيعة ج٥: ص٢٥٥، وبُغية الوعاة ج١: ص ٥٢١ رقم ٢٠٠٩، والوافي بالوفيات ج٢: ص ٥٦، والدرر الكامنة ج٢: ص ٣٥، والدرر الكامنة ج٢: ص ٣٥، والدرر الكامنة ج٢: ص ٣٥، وهدية ص٣٦، وهدية العارفين ج١: ص ٢٣٦، وهدية العارفين ج١: ص ٢٣٦،

⁽١) لاحظ بُغية الوعاة ج ١: ص ٥٢١ ـ ٥٢٢، نقلاً عن كتاب ذيل تاريخ بغداد.

⁽٢) الوافي بالوفيات ج ١٢: ص ٥٤.

استاذه (۱). انتهى.

وقال صاحب الروضات: كان من أعلام الشيعة، نصّ على تشيّعه جماعة من العلماء. وذكر مصنّفاته وعدّ منها منهج الشيعة (٢)، ومات سنة ٧١٨. وقيل: في ١٤ صفر سنة ٧١٥.

تم بحمد الله على يد مؤلتفه العبد الراجي فضل ربته ذي المنن أبي محمد الحسن المشتهر بالسيئد حسن صدر الدين ابن السيئد العلامة السيئد الهادي الكاظمي يوم السبت خامس عشر جمادى الآخرة من شهور سنة الثلاثين والثلاثمائة بعد الألف من الهجرة

⁽١) رياض العلماء بج١: ص٣٢٠.

⁽٢) روضات الجنات ج٣: ص ١٦٩.

⁽٣) بُغية الوعاة ج١: ص٢٢٥، وروضات الجنات ج٣: ص٩٦، ورياض العلماء ج١: ص٣٢٠.

الفياري مريمي الفنيت

聚放放放放放放放放放放放放放放放

0000

- فيضيئ المنتظالية
- فِهُ مِنْ إِلَى الْمِثْلِقِ الْمُثَالِقِ وَعِيْنَ

• فَيْنُ مِنْ الْجُهِبِ وَالنَّا

a 1 s

- ١ آلاء الوحمن في تفسير القرآن. للملامة الشيخ محمد جواد البلاغي المتوفي
 سنة ١٣٥٢ه، مجلدان (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢ ـ الاتقان في علوم القرآن، للحافظ جـ لال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩٩١ هـ،
 مجلّدان (ط دار ابن كثير، دمشق، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى بتحقيق
 الدكتور مصطفى دب البغا.
 - ٣-إثبات الوصية، لعلى بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ هـ، الطبعة الحجرية.
- الإحتجاج، لأحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي من علماء القرن السادس، مجلّدان
 (ط منشورات أسوة) سنة ١٤١٦ الطبعة الثانية.
- و-إحقاق الحق وإزهاق الباطل، للعلامة الشهيد السيئد نورالله الحسيني المرعشي
 التستري القاضي المستشهد سنة ١٠١٩هـ، ١٩ مجلد (مكتبة آية الله العظمى المرعشي
 النجفى) سنة ١٤٠٦هـ.
- ٦-الأخبار الطوال. لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفي سنة ٢٨٢ هـ، (ط دار الكتب العلمة، سروت).
- ٧-الاختصاص، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣
 ه. (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) هـ.

- ٨-اختيار معرفة الرجال، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، مجلّدان
 (ط مؤسسة آل البيت الميثلا) سنة ١٤٠٤ هـ، بتحقيق السيئد مهدى الرجائي.
- ٩ -أدباء العرب في الجاهلية وصدر الاسلام، لبطرس البستاني، ٤ منجلدات (ط دار الجيل، بيروت) لسنة ١٩٨٩م.
- ١٠ الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد ابن
 النعمان المفيد \$ المتوفي سنة ١٣٤ ه، مجلّدان (ط سؤسسة آل البيت ﷺ)
 سنة ١٤١٣ ه.
- ١١ الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفي سنة
 ٤٦٠ هـ، ٤ مجلدات (ط دار الأضواء ، بير وت) سنة ١٤٠٦ هـ الطبعة الثالثة.
- ١٢ الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر المتوفق سنة ٤٦٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار النهضة بمصر) بتحقيق على محمد البجاوي.
- ١٣ أسد الغابة في معرفة الصحابة. لعزالدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزرى المتوفى سنة ٦٣٠ ه، ٧ مجلدات (ط دار الشعب).
- ١٤ الإصابة في تعييز الصحابة. لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن علي الكناني العسقلاني المصري الشافعي المتوفي سنة ٨٥٢ه، ٨مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٥ -أضواء على السنة المحمدية أو دفاع عن الحديث، للدكتور محمود أبو ريّة المتوفي
 سنة ١٩٧٠ م (نشر البطحاء).
- ١٦ -أعلام الدين في صفات المؤمنين، للشيخ أبي محمد الحسن بن أبي الحسن محمد الديلمي (صاحب إرشاد القلوب) من أعلام القرن الشامن الهجري (ط مؤسسة آل البيت عليه لاحياء التراث) سنة ١٤٠٩هـ، الطبعة التانية.

- ۱۷ ـ الأعلام قاموس تواجم، لخيرالدين الزركلي ٨ مـجلدات (ط دار العـلم للـملايين، يبروت) الطبعة الرابعة عشرة سنة ١٩٩٩م.
- ١٨ -إعلام الورى بأعلام الهدى، للشيخ أبي على الفضل بن الحسن الطبرسي من علماء القران السادس مجلّدان (ط مؤسسة آل البيت لإحياء التراث).
- ١٩ -أعيان الشيعة، للعلامة السيئد محسن الأمين المتوفي سنة ١٣٧١ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت).
- ١٠ الأغاني. لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سـنة ٥٧٦ هـ، ٢٥ مـجلّد (ط دار الفكـر.
 بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، لإدوارد فنديك (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٢ ـ الإحمال في رفع الإرتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب. للحافظ علي بن هبةالله أبي نصر بن ماكولا المتوفي سنة ٤٧٥ هـ، ٧مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ٤١٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٣ الإمام الصادق ﷺ والمذاهب الأربعة، لأسد حيدر، ٤ مجلّدات (ط دار التعارف،
 بيروت) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢٤ الإمامة والسياسة وهو المعروف بتاريخ الخلفاء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة (المعروف بابن قتيبة) الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ ه، (ط منشورات الشريف الرضى، قم المقدسة) سنة ٦٣٦٣ هـ. ش.
- ٢٥ أمل الآمل، للشيخ محمد بن الحسن (الحرّ العاملي) المتوفي سنة ١١٠٤ هـ، مجلّدان (ط
 مكتبة الأندلس يبغداد).
- ٢٦ أمالي الصدوق، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القسمي الشيخ الصدوق المتوفي سنة ٣٨١هـ، (ط مؤسسة الأعلمي) سنة ١٤٠٠هـ، الطبعة الخامسة.
 ٢٧ أمالي الطوسي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الشيخ الطوسى المتوفى سنة ٤٦٠هـ

- مجلّدان (ط المكتبة الأهلية ببغداد) سنة ١٣٨٤ هـ، بتحقيق السيتد محمد صادق بحر العلوم.
- ٢٨ الأمالي في المشكلات القرآنية والحكم والأحاديث النبوية، لأبي القاسم عبدالرحمن
 بن القاسم الزجاجي المتوفي سنة ٣٣٩ (ط دار الكتب العربية بيروت) سنة ١٤٠٣ هـ،
 الطبعة الثانية.
- ٢٩ أنباه الرواة على أنباه النحاة لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة
 ٦٤٦ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الفكر العربي، القاهرة ومؤسسة الكتب الثقافية، بيروت)
 سنة ١٤٠٦ ه. الطبعة الأولى..
- ٣٠- الإنتصار، للسيئد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفي سنة ٤٣٦ هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ هـ.
- ٣١-الأنساب. لأبي سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٧_أنسلب الأشواف. لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري من علماء القرن التالث الهجري ١٣ مجلّد (ط دار الفكر ، بيروت) سنة ١٤١٧ ه. الطبعة الأولى.
- ٣٣ ـ أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والاحساء والبحرين، للشيخ علي بن الحسن البلادي البحراني المتوفى سنة ١٣٤٠ هـ، (ط دار المرتضى، بيروت) سنة ١٤١١ هـ.
- ٣٤-الأنوار البهية في تواريخ الحجج الالهية، للمحدث الكبير الشيخ عباس القمي
 المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، (ط مكتبة الجعفرية، مشهد المقدس مايران).
- ٣٥ ـ أنوار الملكوت في شرح الياقوت، للعلّامة الحلّي أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي المتوفي سنة ٧٦٦ ه، (ط انتشارات جامعة طهران).
- ٣٦-الأوائل. لأبي هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري المتوفي سنة ٣٩٥هـ. (ط دار الكتب العلمية، بيروت) الطبعة الأولى سنة ١٤٠٧هـ.

٣٧ - الإيضاح في شرح المقصل، لأبي عثمان بن الحاجب النحوي المتوفي سنة ه، (ط مطبعة المجمع العلمي الكردي، بغداد - العراق) سنة ١٩٧٦م.

- ٣٨ -إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون. لإسماعيل باشا محمد أمين ميرسليم، محلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٢ هـ.
- ٣٩ الأمالي، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط جماعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة).
- ٤٠ الامام الصادق مثال، للشيخ محمد الحسين المظفر (ط دار الزهراء، بميروت) سنة ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثالثة.

«U»

- ١١- بحار الأنوار، للعلّامة محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ ه. ١١٠ مجلّد (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة ٣٠٤٠، الطبعة الثانية.
- ٤٢ ـ البداية والنهاية. للحافظ ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤ ه، ١٤ مجلد (ط دار الكتب العلمية، يبروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الخامسة.
- ٣٤ بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، لعمادالدين أبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبري من علماء القرن السادس (ط مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المقدسة) سنة ١٤٢٠ ه، الطبعة الأولى.
- ٤٤ بصائر الدرجات في فضائل آل محقد ﷺ. للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الصفار القسمي المستوفي سنة ٢٩٠ هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي السجفي) سنة ١٤٠٤هـ.
- ه عبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة. للحافظ جلال الدين السيوطي المتوفي
 سنة ٩١١ هـ، مجلّدان (ط المكتبة العصرية، صيدا _ بيروت).

- ٤٦ بلغة المحدّثين. للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١١٢١ هـ، (مطبعة سيئد الشهداء مئية ، قم المقدّسة) سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٧ البيان في تفسير القرآن، لآية الله العظمى السيتد أبو القياسم الخوتي، (المنطبعة
 العلمية، قم المقدسة) سنة ١٣٩٤ هـ، الطبعة الخامسة.

«ت»

- ٤٨ ـ تاريخ أبي القداء العماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود الشافعي المعروف بعماد الدين أبي الفداء المتوفي سنة ٨٣٢ ه، مجلّدان (ط دار احياء الكتب العربية، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٤٩ ـ تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام، للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه. ٥٠ مجلّد (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه. الطبعة الثانية.
- تاريخ بغداد أو مدينة السلام، لأبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي المتوفي
 سنة ٤٦٣ ه. ١٤ محلّد (ط دار الفكر).
- ٥١ ــقاويخ الحكماء. لأبي الحسن علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ هـ، (ط مكتبة المتنبى ببغداد ومؤسسة الخانجي بمصر).
- ٥٢ ـ تاريخ الصحابة، لأبي حاتم محمد بن حبّان البستي المتوفي سنة ٣٥٤ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٥ ـ قاريخ الطيري. لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفي سنة ٣١٠هـ. ٨مجلّدات (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. بيروت) سنة ١٤٠٩هـ. الطبعة الخامسة.
 - ٥٤ ـ تاريخ فلاسفة الاسلام، للدكتور محمد لطيفي جمعة.

المصادر ٦٠١

ه - التاريخ الكبير، لمحمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن الجعفي البخاري المتوفي سنة
 ٢٥٦ ه. ٨ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

- ٥٦ ـ تاريخ مدينة دمشيق، لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي
 المعروف بابن عساكر المتوفي سنة ٥٧١ هـ، ٦٥ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة
 ١٤١٥ هـ.
- ٥٧ ـ تاريخ نيسابور، لأبي الحسن عبدالغافر بن اسماعيل الفارسي المتوفي سنة ٥٢٩ هـ، (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) لسنة ١٤٠٣هـ.
- ٥٨ ـ تاريخ يحيى بن معين، ليحيى بن معين بن عون المري البغدادي المتوفي سنة
 ٢٣٣ هـ، مجلّدان (ط دار القلم، بيروت).
- ٩٥ ـ تاريخ اليعقوبي، لأحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب «ابن واضح» المتوفي سنة
 ٢٨٤ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة نشر ثقافة أهل البيت ﷺ في قم المقدسة ودار صادر ،
 بيروت).
- ١٠ ـ تاريخ ابن خلدون، لأبي زيد محمد بن خلدون المالكي المتوفي سينة ٨٠٨ ه. ٨
 مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- ٦١ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام، للسيد حسن الصدر المتوفى سنة ١٣٥٤ هـ، (ط
 منشورات الاعلمي، بيروت).
- ٦٢ ـ تأويل مختلف الحديث، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ هـ.
 (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٣٠ تأويل مشكل القرآن، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة المتوفي سنة ٣٧٦ه. (ط المكتبة العلمية المدينة المنورة).
- ٦٤-التبيان في تفسير القرآن، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).

- ٦٥ ـ تدريب الراوي في شرح تقويب الفواوي، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة
 ٩١١ ه، مجلدان (ط دار الكتاب العربي، بيروت) سنة ١٤١٧ ه.
- ٦٦ ـ تذكرة الحفاظ، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه.
 ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ٦٧ التسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي الأندلسي
 المتوفى سنة ٩٩٧ ه، مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت).
- ٦٨-التعديل والتجريح، لسليمان بن خلف الباجي المتوفي سنة ٤٧٤ ه. ٣ مـجلّدات
 بتحقيق أحمد البزاز.
- ٦٩ ـ تعريب منتهى الآمال، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، مجلّدان (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٢٥ هـ، الطبعة السادسة.
- ٧٠ تحف العقول عن آل الوسول، للشيخ الحسن بن علي بن شعبة البحراني من علماء
 القرن الرابع (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٤هـ.
- ٧١ ـ تعليقات على منهج المقال، لآية الله الوحيد البهبهاني آقا محمد باقر بن اكمل المترفي سنة ١٢٠٦ هـ، الطبعة الحجر بة.
- ٧٢ تعليقات نقض، لميرجلال الدين الحسيني الأرموي، مجلّدان (ط انتشارات انجمن آثار ملي).
- ٧٢ ـ تقسيل القمي، لأبي الحسن علي بن إيراهيم القمي من علماء القرن الرابع، مجلّدان (ط منشورات مكتبة الهدى، النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ.
- ٤٠ ـ تقويب التهذيب. لأحمد بن علي بن الحجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، مجلّدان
 (دار المعرفة، بيروت).
- ٧٥ متقييد العلم، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ، (ط دار إحياء السنّة النبوية) سنة ١٩٧٤ م، الطبعة الثانية.

٧٦- تكملة أمل الأمل، للسيئد حسن الصدر المتوفي سنة ١٣٥٤ ﻫ، (ط مكتبة آيــــة الله المرعشى النجفي) سنة ١٤٠٦ ﻫ.

٧٧ ـ تنبيه الأشواف، لعلي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٥٤٣٥ هـ، (الطبعة الحجرية).
 ٧٨ ـ تنقيح المقال، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفي سنة ١٣٥١ هـ، ٣ مجلّدات (الطبعة الحجرية).

٧٩ تهذيب الأحكام في شرح المقنعة، لشيخ الطائفة أبي جمعتر الطوسي المتوفي
 سنة ٤٦٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٠ هـ، الطبعة
 الثائفة.

٨٠ ـ تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب، لأبي الحسن محمد بن أبي جعفر شيخ الشرف العبيدلي النسابة المتوفي سنة ٤٣٥ ه، (ط مكتبة آية الله المرعشي النجفي) سنة ١٤١٣هـ

٨١-تهذيب القهذيب. لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢هـ، ١٣ مجلّد (ط دار الفكر، بير وت) سنة ١٤٠٤هـ الطبعة الأولى.

٨٢ ـ تهذيب المكمال في أسعماء الرجال، لأبي الحجاج يوسف العزي المتوفي سنة ٧٤٢ه. ٢٥ مجلّد (ط مؤسسة الرسالة) سنة ١٤٠٣ه، الطبعة الثانية.

٨٣ـ**تهذيب اللغة.** لأبي منصور بن أحمد الأزهري المتوفي سنة ٣٧٠ ه. ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت} سنة ١٤٢١ ه. الطبعة الأولى.

« ث »

- 44_الثاقب في الهناقب، لعماد الدين بن أبي جعفر محمد بن علي الطوسي المعروف بإبن حمزة، من أعلام القرن السادس (ط مؤسسة انصاريان، قم المقدسة) سنة ١٤١١هـ، الطبعة الأولى.
- ٨٥ ـ الثقات، لمحمد بن حبّان بن أحمد، أبي حاتم التميمي البستي المتوفي سنة ٣٥٤ ه. ٩ مجلّدات (ط مؤسسة الكتاب الثقافية في مطبعة دائرة المعارف العثمانية . في الهند)

لسنة ١٣٩٥ هـ، الطبعة الأولى.

٨٦ ـ ثقات الرواة. للسيتد آغا حسن الموسوي الإصفهاني (ط مكتبة الآداب في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٧ هـ، الطبعة الأولى.

ه ج »

٨٧ ـ جامع الرواة وازاحة الاشتباهات عن الطرف والأسناد، لمحمد بن علي الأردبيلي المتوفى سنة ١٠١١ هـ، مجلّدان (ط المكتبة المحمدية، قم المقدسة).

٨٨ ـ الجامع في الرجال، للشيخ موسى الزنجاني.

٨٥-الجامع لرواة وأصحاب الامام الرضا 機، لمحمد مهدي نجف، مجلّدان (ط المؤتمر العالمي للامام الرضا ﷺ).

 ٩-النجوح والتسعديل. للحافظ الرازي المتوفي سنة ٣٢٧هـ، ٩ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت) سنة ٢٧٧١ هـ، الطبعة الأولى.

٩١ ـ جمهوة اللغة، لمحمد بن الحسن بن دريد الأزدي المتوفي سنة ٣٢١ هـ، ٣ مجلّدات
 (ط دار العلم للملايين، بيروت) سنة ١٩٨٧ م ، الطبعة الأولى.

 ٩٣ جمهرة نسب قريش، للزبير بن بكار المتوفي سنة ٢٥٦ هـ، (مكتبة دار العروبة، القاهرة حصر) سنة ١٣٨١ ه.

« T »

- ٩٣ ـ حلية الأبرار في أحوال محمد وآنه الأطهار، للعلامة السيئد هاشم البحراني المتوفي سنة ١٤١٨.
 اسنة ١١٠٧ه. ٥ مجلّدات (ط مؤسسة المعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١.
 الطبعة الأولى.
- 44 ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نميم أحمد بن عبدالله الأصفهاني المترفي سنة ٤٣٠ هـ ، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر ، بيروت).

المصادر ١٠٥

90 حياة الإمام موسى بن جعفر الشيخ الشيخ باقر الشريف القرشي (معاصر) مجلّدان (ط دار البلاغة، بيروت) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.

- 97 حياة الحيوان الكبرى. لكمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري المتوفي سنة ٨٠٨هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤١٥هـ، الطبعة الأولى.
- ٩٧ الحياة السياسية للامام الرضا ﷺ للعلّامة السيّد جعفر مرتضى الحسيني العاملي المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٣ هـ الطبعة الثانية.
- 4A ـ كتاب الحيوان. لأبي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب البصري المتوفي سنة ٢٥٥ ه.
 ٧ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٨٨ ه. الطبعة الثالثة.

«خ»

- ٩٩ الخرائج والجرائع. للمحدّث الكبير قطب الدين الراوندي المتوفي سنة ٥٧٣ هـ، ٣٠ عبد ١٤٠ م. الطبعة الأولى.
- ١٠٠ حَزَانَة الأدب و لب لباب لسان العرب، الشيخ عبدالقاهر بن عمر البغدادي المتوفي سنة
 ١٠٠ ه. ٤ مجلّدات (المطبعة المبرية) الطبعة الأولى.
- ١٠١ ـ الخصائص، لأبي فتح عثمان بن جنّي المعروف بابن جنّي المتوفي سنة ٣٩٢ هـ،
 ٣ مجلّدات (ط المكتبة العلمية) بتحقيق محمد على النجّار.
- ١٠٢ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبّي ٤ مجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة).
- ١٠٣ ـ خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ هـ، (ط مؤسسة نشر الفقاهة) سنة ١٤٢٢ هـ، بتحقيق الشيخ جواد القيومي.

« A»

- ١٠٤ ـ دار السلام فيما يتعلق بالرؤيا والمنام، للمحدّث الكبير ميرزا حسين النوري الطبرسي المتوفي سنة ١٣٣٠ هـ، ٤ مجلّدات (ط انتشارات المعارف الاسلامية، قم المقدسة) الطبعة الثالثة.
- ١٠٥ الدوجات الرفيعة في طبقات الشيعة، للسيند على خان المدني الشيرازي الحسيني
 المتوفي سنة ١٢٠٠ هـ (ط مكتبة بصيرتي _قم المقدسة) سنة ١٣٩٧ هـ.
- ١٠٦ الدُّرو الكامنة في أعيان العائة الثامنة. لأحمد بن علي بن محمد المشهور بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٦ هـ، ٤ مجلَّدات (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١٤.هـ.
- ١٠٧ ـ **دلائل الامامة.** لأبي جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري من علماء القرن الرابع الهجرى (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨هـ، الطبعة الثانية.
- ١٠٨ مالدولة العباسية. مجهول المؤلف من علماء القرن الثالث من الهجرة (ط دار صادر،
 ببحقيق الدكتور عبدالعزيز الدوري.
- ١٠٩ ـدمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الباخرزي الشافعي قتل سنة ٤٩٧٠ هـ، مجلّدان (ط مطبعة المعارف ، بغداد) سنة ١٩٧٠ م.
- ١١٠ ـديوان أبي تمام، لحبيب بن اوس الطائي المعروف بأبي تمام المتوفي سنة ٣٤٦ ﻫ. ٤مجلّدات (ط دار المعارف, القاهرة _مصر).

«Č»

- ١١١ ـ ذخائر العقبى في مناقب ذوي القوبي، محب الدين بن عبدالله الطبري المتوفي سنة
 ١٩٤ (ط مؤسسة الوفاء، بيروت) سنة ١٤٠١ ه.
- ۱۱۲ الذريعة إلى تصانيف الشيعة. للعلامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، ٢٦ مجلّد (ط دار الاضواء، بيروت ـ لبنان) سنة ١٤٠٣ هـ، الطبعة الثالثة.

المصادر ٦٠٧

١١٣ ـ ذكرى الشيعة في أحكام الشويعة، للفقيه الشهيد أبي عبدالله محمد بن مكي العاملي المستشهد سنة ٧٨٦ه. ٣ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لاحياء التراث) ١٤١٩ ه، الطبعة الأولى.

- ١١٤ فيل قاريخ بغداد. لمحمد بن سعيد بن محمد الدبيثي المتوفي سنة ٦٢٧هـ ٥ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٧هـ الطبعة الأولى.
- ١١٥ ـ**ذيل تذكرة الحفاظ، لأبي ال**محاسن الحسيني الدمشقي (ط دار الكستب العسلمية، بيروت).
- ١١٦ ـ ذيل كشف الظنون، للعلامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (رتبها السيئد حسن الخرسان).
- ١١٧ ـ ذيل ميزان الاعتدال. لأبي الفضل زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المتوفي سنة ٤٠٤ هـ، (ط مكتبة النهضة العربية، بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ۱۱۸ ـ فيل وفيات الأعيان المسمّى درة الحجال في أسماء الرجال، لأبي البباس أحمد ابن محمد المكتاسي الشهير بابن القاضي المتوفي سنة ۱۰۲۵ ه، ٣ مجلّدات (ط دار التراث، القاهرة).

* C

- ١١٩ ـ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، لأبي القاسم محمود بن عمرو الزمخشري المتوفي سنة ١٤٨ه ه، عمجلدات (ط منشورات الشريف الرضي) سنة ١٤١٥ ه، الطبعة الأولى.
 ١٢٠ ـ وجال ابن داود، لتقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي المتوفي سنة ٧٠٧ه، (ط منشورات العطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٩٢ه.
- ١٣١ ـ رجال البرقي، لأبي جعفر أحمد بن أبي عبدالله البرقي المتوفي سنة ٢٧٤ هـ، (ط منشورات جامعة الطهران).

- 177 مرجال الشبيعة في أسانيد السنّة، للشيخ محمد جعفر الطبسي (ط مؤسسة المعارف الاسلامية) سنة ١٤٢٧ هـ الطبعة الأولى.
- ١٣٣ ـ رجال الطوسعي، لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٧٤ ـ رجال العجلسي، لشيخ الاسلام محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ هـ، (ط مؤسسة الأعلمي، بيروت ـ لبنان) سنة ١٤١٥ هـ، الطبعة الأولى.
- 1۲۵ مرجال الفجاشي، لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الأسدي الكوفي المتوفي سنة ١٠٥٨ ه، الطبعة الأولى. المتوفي سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الأولى. ١٢٦ موسالة أبي غالب الزراري إلى ابنه في ذكر آل أعين، لأحمد بن محمد بن محمد ابن سليمان الزراري المتوفي سنة ٣٦٨ ه، (ط مكتب الاعلام الاسلامي) سنة ١٤١١ ه، الطبعة الأولى.
- ١٣٧ الرسالة العددية، للشيخ المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط المؤتمر العالمي الألفية الشيخ المفيد) سنة ١٤١٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٨ الرواشح السماوية في شرح الأحاديث الإمامية، لميرزا محمد باقر الداماد، الطبعة الحجرية.
- 1۲۹ مروضات الجنات في أحوال العلماء والسنادات، لميرزا محمد باقر الموسوي الخوانستاري المستوفي سنة ۱۳۱۳ هـ، ۸ مجلّدات (ط مكتبة استماعيليان في قم المقدسة) سنة ۱۳۹۰ هـ.
- ١٣٠ ـ روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه، للمولى محمد تقي المجلسي المتوفي
 سنة ١٠٧٠ ه. ١٤ مجلّد (ط بنياد فرهنگ اسلامي).

١٣١ ـروضة الواعظين، للفتال النيسابوري المستشهد سنة ٥٠٥ه، (ط منشورات الشريف الرضى في قم المقدسة).

- ۱۳۲ رياض الجنة. لميرزا محمد حسن الحسيني الزنوري المتوفي سنة ۱۲۱۸ هـ، مجلّدان (ط مكتبة آية الله العظمي المرعشي النجفي) سنة ۱٤۱۲ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٣ ـ رياض العلماء وحياض الفضلاء لمير زا عبدالله الأفندي الإصفهاني من أعلام القرن الثاني عشر ٧ مجلّدات (ط منشورات الخيام) سنة ١٤٠١هـ.
- ١٣٤ الرياض النضرة في مناقب العشرة الميشرين بالجنة، لأبي جعفر أحمد الشهير بالمحب الطبري المتوفي سنة ٦٩٤ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الندوة الجديدة، بيروت) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الأولى.

«س»

- ۱۳۵ ـ سعل الهدى والرشاد في سعيرة خير العباد، لمحمد بن يوسف الصالحي الشامي المترفي سنة ٩٤١٤ هـ، المترفي سنة ٩٤١٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٣٦ ـ السوائر. لأبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن ادريس الحلّي المتوفي سنة ٥٩٨ م ٣مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم الصقدّسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٣٧ ـ سقر العالمين، لأبي حامد محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الشافعي المتوفي سنة ٥٠٥ هـ. (ط دار الآفاق العربية. القاهرة) سنة ١٤٢١ هـ. الطبعة الأولى.
- ١٣٨ سمعد السعود للنفوس، للسيئد علي بن موسى بن طاووس المتوفي سنة ٦٦٤ (ط انتشارات الدليل) سنة ١٤٢١ هـ الطبعة الأولى.

- ١٣٩ مسفينة البحار ومدينة الحكم والآثار، للشيخ عباس القتي ﴿ المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، مجلّدان، طبعة حجرية.
- ١٤٠ ـ سلاقة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر، للعلامة السيئد على خان المدني
 المتوفى سنة ١١٢٠ هـ، (مكتبة المرتضوية لآثار الجعفرية).
- ١٤١ ـ سعماء المقال في تحقيق علم الرجال، لميرزا أبو الهدى الكلباسي المتوفي سنة ١٣٥٦ هـ، مجلّدان (ط مؤسسة ولي العصر على للدراسات الاسلامية في قم المقدسة) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٤٦ ـ سنفن أبي داود، لسليمان بن الأشعث السجستاني المعروف بأبي داود المتوفي سنة ٢٧٥ ه. مجلّدان (ط دار الفكر ، يبروت).
- ١٤٣ ـ سن**ن الدارمي،** لعبدالله بن بهرام الدارمي المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، مجلّدان (ط مطبعة الاعتدال، دمشق).
- ١٤٤ ـ سبير أعلام القبلاء لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨هـ، ٢٥ مجلد (ط مؤسسة الرسالة، بيروت) سنة ١٤١٠هـ، الطبعة السابعة.
- ۱٤٥ ـ السعيرة الحلبية، لعلي بن برهان الدين الحلبي الشافعي ٣ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربي، بيروت).
- ١٤٦ ـ السيرة النبوية لإبن هشام، لعبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري المتوفي سنة ٢١٣ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار إحياء التراث العربى، بيروت).
- ١٤٧ ـالسيرة النبوية. لأبي الفداء، ابن كثير الدمشقي المتوفي سنة ٧٧٤هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).

«ش»

- ١٤٨ ـ الشجرة المباركة في أنساب الطالبية، لمحمد بن عمر بن حسين القرشي المعروف بالفخر الرازي المتوفي سنة ٦٠٦ ﻫ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي في قم المقدسة) سنة ١٤٠٩ ﻫ، الطبعة الأولى.
- ١٤٩ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب. لأبي الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي المتوفي سنة ١٠٨٩ ه. ٨ مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي).
- ١٥٠ ـ شبرح أصول الكافي، للشيخ محمد صالح المازندراني ١٢ مـجلّد (ط المكتبة الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٥١ ـ شوح نهج البلاغة. لعزالدين عبدالحميد بن محمد بن محمد بن الحسين بن الحديد المدانني المتوفي سنة ٦٥٥ ه. ٢٠ مجلّد (ط دار احياء الكتب العربية) سنة ١٣٨٥ ه. الطعة الثانية.
- ١٥٢ ـ الشعر والشعراء، لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ ه. (ط دار احياء العلوم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الثالثة.

« e »

- ١٥٣ صاحب خاندان نوبخت، عباس اقبال (ط الجامعة العلمية في طهران).
- ١٥٤ الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها، لأحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٢٩٥٧ هـ ، الطبعة سنة ٢٩٥٧ هـ ، الطبعة الأولى.
- ١٥٥ -صحيح البخاري. لمحمد بن اسماعيل بن إيراهيم البخاري المتوفي سنة ٢٥٦ ه. ٩ مجلّدات (ط دار القلم، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الأولى.
- ١٥٦ ــ صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري المتوفي سنة ٢٦١ ه. ٥ مجلّدات (ط موسسة عزالدين، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الأولى.

١٥٧ ـ صفقة الصفوة. لجمال الدين أبي الغرج إبن الجوزي المتوفي سنة ٥٩٧ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بروت) سنة ٦٠٠١ هـ، الطبعة الرابعة.

١٥٨ - الصواعق المحرقة في الردّ على أهل البدع والزندقة، لأحمد بن حجر الهيتمي المكي
 المتوفى سنة ٩٧٤ ه. (ط مكتبة القاهرة) ١٣٨٥ ه. الطبعة الثانية.

«ض»

١٥٩ ـ الضعفاء الكبير، لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكسي المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، المتوفي سنة ٣٢٢ هـ، الطبعة الأولى.

«ط»

- ١٦٠ ـ الطبقات، لأبي عمر خليفة بن خياط (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ.
- ١٦١ ـ طبقات أعلام الشيعة، للعلّامة آغا بزرك الطهراني المتوفي سنة ١٣٨٨ هـ، (ط مؤسسة فقه الشيعة ، بيروت) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٦٢ ـ طبقات المحفاظ، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ٩٠٤ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٦٣ ـ طبقات الشافعية، لأبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي المتوفي سنة
 ٧٧١ هـ ، ١٠ مجلّدات (ط دار احياء الكتب العربية).
- ١٦٤ طبقات الشعواء لعبدالله بن المعتز بن المتوكل العباسي المتوفي سنة ٢٩٦ هـ (ط دار المعارف) الطبعة الرابعة.
- ١٦٥ ـ الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد بن منيع الزهري المتوفي سنة ٢٣٠ هـ، ١٠ مجلّدات (ط دار بيروت) سنة ١٤٠٥ هـ.

- ١٦٦ ـ طبقات المحدّثين بإصبهان والواردين عليها، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن جعفر ابن حيان المعروف بأبي الشيخ المتوفي سنة ٣٦٩ ه، ٤ مـجلّدات (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الأولى.
- ١٦٧ ـ طبقات المفسوين. لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٦٨ ـطبقات المفسوين. لمحمد بن علي بن أحمد الداودي المتوقي سنة ٩٤٥ هـ، مجلّدان (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- 179 مطبقات المنحويين، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي المستوفي سسنة 877 م الطبعة الأولى.
- ١٧٠ الطوائف في معرفة المذاهب والطوائف. لرضي الدين أبي القاسم علي بن موسى ابن طاووس الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، مجلّدان (ط مطبعة الخيام في قم المقدسة)
 سنة ١٤٠٠ ه.
- ۱۷۱ عطرانف المقال في معرفة طبقات الرجال، للسيت على أصغر بن محمد الجابلقي البروجردي المتوفي سنة ۱۳۱۳ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمى السيتد المرعشى النجفي، قم المقدسة) سنة ۱٤۱٠هـ، الطبعة الأولى.

«ع»

- ١٧٣ ـالعِ**ير في خي**ر من غَير، لأبي عبدالله شمس الدين محمد الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت).
- ١٧٣ عددة الرجال، للسيئد محسن بن الحسن الحسيني الأعرجي المتوفي سنة ١٢٢٧ ه. مسجلدان (ط مؤسسة الهداية لاحياء التراث، قم المقدسة) سنة ١٤١٥ ه. الطعة الأولى

- ١٧٤ ـ العدد القوية لدفع المخاوف اليومية. لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهّر الأسدي (العلّامة الحلّي) المتوفي سنة ٧٢٦ ه. (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النبغي) سنة ١٤٠٨ ه. الطبعة الأولى.
- ١٧٥ ـ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لمحمد بن أحمد بن الحسيني الفاسي المكي المتوفي سنة ١٤٠٦ هـ، الطبعة الثانية.
- ۱۷۲ ـ العقد الفريد. لأحمد بن محمد بن عبد ربّه المتوفي سنة ۳۲۸ ه. ٨مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه. الطبعة الثالثة.
- ١٧٧ ـعمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب. لجمال الدين أحمد بن علي بن الحسين ابن علي مهنا المعروف بابن عنبة المتوفي سنة ٨٢٨ هـ، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ، الطبعة الثالثة.
- ۱۷۸ عمدة عيون صحاح الأخبار في مناقب إمام الأبرار، ليحيى بن الحسن الأسلمي الحلّي المعروف بابن البطريق المتوفي سنة ٦٠٠ (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٠٧ ه.
- ١٧٩ ــالعمدة في محاسن الشعور و آدابه، لأبي علي الحسن بن رشيق المتوفي سنة ٤٥٦ ه. (ط دار المعرفة، بيروت) سنة ١٩٨٨ م .
- ١٨٠ ــ العين. لأبي عبدالرحمن الخليل بن أحــمد الفيراهــيدي المــتوقي ســنة ١٧٥ هـ ، ٩ مجلّدات (ط مؤسسة دار الهجرة ، ايران) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية.
- ۱۸۱ عيون أخبار الرضا ﷺ. لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي الصدوق المتوفي سنة ۳۸۱ ه. مجلّدان (ط مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ۱٤٠٤ ه. الطبعة الأولى.
- ١٨٢ ـعيون الأنباء في طبقات الأطباء. لأبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة الخزرجي المعروف بابن أبي أصيبعة (ط دار الفكر، بيروت).

«غ»

١٨٣ ـ الفارات، لأبي اسحاق إبراهيم بن محمد الثقفي الكوفي المتوفي سنة ٢٨٣ هـ، مجلّدان (ط منشو رات انجمن آثار ملي).

١٨٤ ـ غاية النهاية في طبقات القرّاء. لأبي الخير محمد بن محمد الجزري المتوفي سنة ٨٣٣ هـ، مجلّدان (ط مكتبة الخانجي بمصر) سنة ١٣٥١ هـ، الطبعة الأولى.

١٨٥ ـ الغيبة، لمحمد بن إبراهيم النعماني المتوفي سنة ٣٨٠هـ، (ط مكتبة الصدوق، طهران) بتحقيق على أكبر الففاري.

١٨٦ - الغيبة، لمحمد بن الحسن الطوسي المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، (ط مـوّســة المـعارف الاسلامية، قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

«ف»

- ۱۸۷ ـ الفائق في رواة أصحاب الإمام الصادق ﷺ، نعبد الحسين التبستري ٣مجلَّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٨هـ (الطبعة الأولى.
- ١٨٨ ـ قتح الباري بشرح صحيح البخاري، لاحمد بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ٨٥٢ ه ، ١٣ مجلّد (ط دار المعرفة، بيروت).
- ١٨٩ ـ فرائد السمطين، لإبراهيم بن محمد بن عبدالله الجويني الخراساني المتوفي سنة ٧٣٠ ه. مجلّدان (ط مؤسسة المحمودي، بيروت) سنة ١٣٩٨ ه، الطبعة الأولى.
- ١٩٠ القرج بعد الشدة، للقاضي أبي على الحسن بن أبي القاسم التنوخي المتوفي سنة ٣٨٤
 ه. مجلّدان (ط منشورات الشريف الرضي ، قم المقدسة) سنة ١٣٦٤ هـ الطبعة الثانية.
- ١٩١ ـ قرحة الغري في تعيين قبر أمير المؤمنين علي ﷺ، للسيد عبدالكريم بن طاووس الحسيني المتوفي سنة ٦٩٣ هـ، (ط مركز الغدير للدراسات الاسلامية) سنة ١٤١٩ هـ، الطبعة الأولى.

- ١٩٢ ـ فوق الشبيعة، لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي من أعلام القرن الثالث للهجرة (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٩، بـتحقيق المـلّامة
 - السيئد محمد صادق بحر العلوم.
- 193 ـ الفصول العشرة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة 213 هـ، (ط دار المفيد ، بيروت) سنة 1212 هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٤ ـالقصول المختارة، للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفي سنة ٤١٣ هـ، (ط دار المفيد، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩٥ ـ الفصول المهمة في أحوال الأثمة بي الله الله الله الله المعروف بابن الصباغ المالكي المعروف بابن الصباغ المالكي المتوفى سنة ٨٥٥ هـ (ط مطبعة العدل في النجف الأشرف).
- 197 ـ الفهرست لابن النديم، لأبي الفرج محمد بن اسحاق المعروف بابن النديم المتوفي سنة ٣٨٠ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤٣٢ هـ، الطبعة الثانية.
- ١٩٧ ــالقهرست للطوسي، للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتو في سنة ٤٦٠ هـ، (ط مؤسسة النشر الاسلامي) سنة ١٤١٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ١٩٨ **ـ الفهرست لمنتجب الدين**، للشيخ منتجب الدين علي بن بابو يه الرازي المتوفي سنة ٥٨٥ هـ، (مكتبة آية الله المرعشى النجفي) سنة ١٣٦٦ هـ.
- ١٩٩ الفوائد الرجائية أو رجال السيئد بحن العلوم، للسيئد محمد المهدي بحر العلوم الطباطبائي المتوفي سنة ١٢١٢ ه، ٤ مجلّدات بتحقيق محمد صادق بحر العلوم (مكتبة الصادق، طهران).
 - ٢٠٠ القوائد الرضوية ، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ.

x ق »

٢٠١ ـ قاموس الرجال، للشيخ محمد تقى التستري ١٢ مجلّد (ط مؤسسة جامعة المدرسين

للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١٠ هـ، الطبعة الثانية.

٢٠٢ ـ قوب الاستناد، لأبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري من أعلام القرن الثالث الهجري (ط مؤسسة آل البيت علي الأحياء التراث) سنة ١٤١٣ ه، الطبعة الأولى.

« ك »

- ٢٠٣ ـ الكاشف في معرفة من له رواية في كتب السنّة. لشمس الدين محمد بن أحمد ابن
 عثمان الذهبي المتوفي سنة ٧٤٨ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة
 ١٤٠٣ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٠٤ ـ الكافي، لأبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني المتوفي سنة ٣٢٩ ه، ٨
 مجلّدات (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٨٨ ه.
- ٣٠٥ ـ الكامل في القاريخ، لأبي الحسن علي بن محمد بن محمد بسن عبدالكريم بسن عبدالواحد الشيباني المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ ه. ١٠ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٤٠٧هـ. الطبعة الأولى.
- ٣٠٦ ـ الكامل في ضعفاء الرجال، لأبي أحمد عبدالله بن عبدي الجرجاني المتوفي سنة ٣٦٥ ه، ٨ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٩ ه، الطبعة الثالثة.
- ٢٠٧ ـ كتاب سُليم بن قيس الهلالي، للتابعي الكبير سُليم بن قيس الهلالي المتوفي سنة ٧٦ ه، (ط منشورات دليل ما) بتحقيق محمد باقر الانصاري الزنجاني، سنة ١٤٢٢ ه.
- ٢٠٨ حكشف الأستار عن وجه الكتب والأسقار، لآية الله السيئد أحمد الحسيني الخوانساري المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٦ مجلّدات (ط مؤسسة ال البيت ﷺ لاحياء التراث) ١٤٠٩ هـ، الطعة الأولى.
- ٢٠٩ _ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبدالله القسطنطئي الرومي الحنفي، المعروف بحاجي خليفة المتوفي سنة ١٠٦٧ مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ.

- ٢١٠ ـ كشف المحجّة لثمرة المهجة، للسيد رضي الدين علي بن موسى بن طاووس الحلّي الحسني المتوفي سنة ٦٦٤ ه، (ط مركز الاعلان الاسلامي، قم المقدسة) سنة ١٤١٧ ه.
- ٢١١ حكشف اليقين في فضائل أمير المؤمنين ﷺ. للحسن بن يوسف بن المطهّر المعروف بالعلامة العامرة بالعلامة العرف المعروف بالعلامة الحلمي المتوفي سئة ٧٢٦ هـ، (بتحقيق حسمين الدركاهي) سئة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢١٢ ـ الكشكول، للشيخ يوسف البحرائي المتوفي سنة ١١٨٦ هـ، ٣ مجلّدات (ط مؤسسة الوفاء) سنة ١٤٠٦ هـ.
- ٣١٣ حفاية الأثر في مناقب علي بن أبي طالب لمحمد بن يوسف الكنجي الشافعي المتوفي سنة ١٤٠٤ هـ الطبعة الثالثة.
 الثالثة.
- ٢١٤ _ كفاية الأثر في النص على الأثمة الاثني عشر، للخزاز القمي الرازي المتوفي سنة ٤٠٠ هـ (ط انتشارات الخيام، قم المقدسة) سنة ١٤٠١ هـ.
- ٢١٥ ـ الكفاية في علم الرواية، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفي سنة ٤٦٣ هـ الطبعة الأولى.
- ٣١٦ ـ كليات في علم الوجال، للملّامة الشيخ جعفر السبحاني المعاصر (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤٣٥ هـ، الطبعة السادسة.
- ٢١٧ **ــالكنى والألقاب**، للشيخ عباس القمي المتوفي سنة ١٣٥٩ هـ، ٣ مجلّدات (ط مكتبة الصدر، طهران) سنة ١٤٠٩ هـ، الطبعة الخامسة.
- ٢١٨ حكمال الدين وتعام النعمة، لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي النسيخ الصدوق المستوفي سبنة ٣٨١ه، (ط دار الكستب الاسلامية، طهران) سنة ١٣٩٥ه.

٢١٩ ـ الكامل في اللغة والأدب. لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد المتوفي سنة ٢٨٥ ه. ٤ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية، بيروت، ومنشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤١٩ ه. الطبعة الأولى.

د ل »

- ٢٢٠ ـ لؤلؤة البحرين في الاجازات وتراجم رجال الحديث، للشيخ يوسف البحراني المتوفي
 سنة ١١٨٦ ه. (ط مؤسسة آل البيت علام).
- ۲۲۱ ملسان الميزان، لأحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف يابن حجر العسقلاني المتوفي سنة ۸۵۲ ه. ١ مجلّدات (ط دار احياء الشرات العربي، بيروت) سنة ۱۶۱٦ ه. الطبعة الأولى.
- ۲۷۲ ـ اللباب في تهذيب الأنساب، لأبن الأثير المتوفي سنة ٦٣٠ هـ، ٣ مجلّدات (ط دار صادر، بيروت) سنة ١٤١٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٢٣ ـ الوامع صاحبقراني المشتهر بشرح الفقيه، للعلامة الشيخ محمد تقي المجلسي
 المترفي سنة ١٠٠٣ ه، ٨ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان في قم المقدسة) سنة
 ١٣٧٥ ه. ش.

« P»

- ٣٢٤ ـ مطالب السؤول في مناقب آل الرسول ﷺ، للشيخ كمال الدين محمد بن طلحة الشافعي المتوفي سنة ٦٥٢٠ هـ، الشافعي المتوفي سنة ٦٥٢٠ هـ، (ط مؤسسة أمّ القبرى، ببيروت) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٢٥ ـ مثير الأحزان، لإبن نما الحلّي المتوفي سنة ٦٤٥هـ. (ط انتشارات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٦٩هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٢٦ ـ مجالس المؤمنين، للعلّامة الشهيد القاضي السيّد نور الله الحسيني المرعشي

- المستشهد سنة ١٠١٩ هـ، مجلّدان (انتشارات المطبعة الاسلامية، طهران) سنة ١٣٧٥ هـ، الطبعة الأولى.
- ۲۲۷ ممناظرات في الإمامة. للشيخ عبدالله الحسن (منشورات ذوي القربي) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الثانية.
- ٣٢٨ مجمع البحرين، للشيخ فخرالدين الطريحي المتوفي سنة ١٠٨٥ ه. ٦ مجلّدات (ط دار مكتبة الهلال، بيروت) سنة ١٩٨٥ م.
- ۲۲۹ مجمع البيان في تفسيو القرآن، للشيخ أبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي من
 علماء القرن السادس ١٠ مجلّدات (ط دار المعرفة بيروت ـ لبنان) سنة ١٤٠٨ هـ،
 الطبعة الثانية.
- ٢٣٠ مجمع الرجال، للشيخ زكي الدين عناية الله علي القهبائي ٧ مجلّدات (ط مؤسسة
 اسماعيليان، قم المقدسة).
- ٣٣١ ـ منجموعة ورّام. لأبي الحسن ورّام بن أبي فراس مجلّدان (ط مؤسسة الأعسلمي. بيروت) الطبعة الأولى.
- ٣٣٧ -المحاسن والأضداد. لعثمان بن عمرو بن بحر الجاحظ المتوفي سنة ٢٥٥ هـ، (ط دار مكتبة الهلال. بيروت) سنة ١٩٩١ م. الطبعة الثانية.
- **٧٣٣ ـ المحاسن والمساوئ،** للشيخ إبراهيم بن محمد البيهقي المتوفي سنة ٣٢٠ هـ، (ط دار ، بيروت) سنة ١٤٠٤ هـ .
- ٣٣٤ ـ محاضوات الأدباء ومحاورات الشعو والبلغاء لأبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الإصفهائي المتوفي سنة ٥٦٥ هـ، مجلّدان (ط شـركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت) سنة ٤٤٠٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٣٥ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة مايعتبر من حوادث الزمان، لأبي عبدالله ابن

أسعد بن علي بن سليمان اليافعي اليمني المتوفي سنة ٧٦٨ ه، ٤ مجلّدات (ط دار الكتاب الاسلامي، القاهرة) سنة ١٤١٣ ه، الطبعة الثانية.

- ٣٣٦ _مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول ﷺ للعلامة المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفي سنة ١١١١ ه. ٢٥ مجلّد (ط دار الكتب الاسلامية، طهران) سنة ١٤٠٤ ه.
- ٣٣٧ ـ م<mark>روج الذهب ومعادن الجوه</mark>ر، لأبي الحسن علي بن الحسين المسعودي المتوفي سنة ٣٤٦ ه، ٤ مجلّدات (ط دار المعرفة، بيروت).
- ٣٣٨ ــالمزهر في علوم اللغة وأنواعــها، لجلال الدين السيوطي المتوفي ســنة ٩٩١ هـ، مجلّدان (دار احياء الكتب العربية).
- ٣٣٩ ـ مستدركات أعيان الشيعة، للسيئد حسسن الأمين العاملي (ط دار التعارف للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤١٨ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٤٠ مستدركات علم رجال الحديث. للشيخ علي النمازي الشاهرودي (معاصر)، ٨
 مجلّدات، الطبعة الأولى سنة ١٤١٢هـ.
- ٣٤١ ـ المستدرك على الصحيحين، لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٥٠٥ هـ، ٤ مجلّدات، وبذيله التلخيص للذهبي. (ط دار المعرفة، بيروت).
- ٣٤٣ مسند أحمد بن حنبل، أحمد بن حنبل المتوفي سنة ٢٤١، ١٠ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٤ ه، الطبعة الثانية.
- ٣٤٤ مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، لأبي حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي المتوفي سنة ٩٣٥ ه. (ط دار الوفاء، بيروت) سنة ١٤١١ ه. الطبعة الأولى.

- ٩٤٠ ـالمصنف في الأحداث والآثار، لأبي بكر عبدالله بن أبي شيبة الكوفي العنبسي المتوفي سنة ١٤١٦ هـ، الطبعة الأه ل...
- ٢٤٦ المطالعات والمراجعات. للشيخ محمد الحسين بن علي بن محمد رضا آل كاشف الغطاء المتوفى سنة ١٣٧٧ ه. (ط منشورات الأهلية ، بيروت) سنة ١٣٣١ ه.
- ٣٤٧ ـالمعارف. لأبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفي سنة ٢٧٦ هـ، (ط دار الكتب العلمية. بيروت) سنة ١٤٠٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٤٨ ـ معالم العلماء. لرشيدالدين محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي سنة ٥٨٨ هـ، (ط منشورات المطبعة الحيدرية في النجف الأشرف) سنة ١٣٨٠ هـ.
- ٣٤٩ ـمعجم الأدبياء، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي المتوفي سنة ٣٦٦ ه. ٢٠ مجلّد (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٠ ه. الطبعة الثالثة.
- ٢٥٠ معجم البلدان، لأبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي المتوفي سنة ٦٢٦ هـ، ٥
 مجلّدات (ط دار احياء التراث العربي، بيروت) سنة ١٣٩٩ هـ.
- ٢٥١ ـمعجم رجال الحديث، للسيئد أبو القاسم الخوئي ٢٠ مجلَّد، (الطبعة الخامسة المنقّحة والمزيدة) سنة ١٤١٣ ه.
- ٣٥٢ ـ معجم الشعواء. لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفى سنة ٣٨٤هـ، (ط دار الجيل، بيروت) سنة ١٤١٦هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٥٣ معجم طبقات الحفاظ والمفسوين، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ (ط منشورات عالم الكتب، بيروت) سنة ١٤٠٤ هـ الطبعة الأولى.
- ٣٥٤ معجم المؤلفين و تراجم مصنفي الكتب العربية. لعمر رضا كحالة ١٥ مجلّد (ط دار احياء التراث العربي، بيروت).
- ٢٥٥ المعجم المختص بالمحدّثين، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي

- المتوفى سنة ٧٤٨ (ط مكتبة الصديق السعودة) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الأولى.
- ٣٥٦ معجم مقاييس اللغة، لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا المتوفي سنة ٣٩٥ه. ٦ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية اسماعيليان، قم المقدسة).
- ٣٥٧ معواج أهل الكمال إلى معرفة الرجال، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي المتوفي سنة ١٤١٢ هـ، الطبعة الأولى.

 الأولى.
- ٣٥٨ معرفة الثقات، لأحمد بن عبدالله العجلي مجلّدان (ط مكتبة الدار في المدينة المنورة) سنة ١٤٠٥ ه، الطبعة الأولى.
- ٢٥٩ ـمعرفة علوم الحديث، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفي سنة ٥ - ٤ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ١٣٩٧ هـ، الطبعة الثانية.
- ٢٦٠ معوفة القراء الكبار، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفي سنة
 ٧٤٨ ه، مجلّدان. (ط مؤسسة الرسالة ، بيروت) سنة ١٤٠٨ ه، الطبعة الثانية.
- ٢٩١ ـ المعرفة والتاريخ، لأبي يوسف يعقرب بن سفيان النسوي المتوفي سنة ٢٧٧ ه، ٣ مجلّدات (ط دار الكتب العلمية ، بيروت ، ومنشورات محمد علي بيطون) سنة ١٤١٩ ه، الطبعة الأولى.
- ٣٦٢ -المغازلي، لمحمد بن عمر بن واقد المعروف بـالواقـدي الستوفي سـنة ٢٠٧ هـ، ٣ مجلّدات (ط منشورات عالم الكتب، بيروت).
 - ٢٦٣ _مقابس الأنوار، للعلّامة الشيخ أسد الله الدزفولي ،طبعة حجرية.
- ٣٦٤ ـ مقاتل الطالبيين، لأبي الفرج الاصفهاني المتوفي سنة ٣٥٦ هـ (ط مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت) سنة ١٤٠٨ هـ الطبعة الثانية.
- ٢٦٥ مقياس الهداية في علم الدراية، للشيخ عبدالله المامقاني المتوفى سنة ١٣٥١ هـ،
 ٣مجلدات (ط مؤسسة آل البيت نظير ، لاحياء التراث) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى.

- ٢٦٦ ـ المقتضي، لأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفي سنة ٢٨٥ هـ، ٥ مجلّدات (ط دار الكستب العلمية، بيروت منشورات محمد علي بيضون) سنة ١٤٢٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٦٧ _مقتضب الأثر في النص على الأمة الاثني عشر. للشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله بن عياش الجوهري المتوفى ٤٠١ (ط مكتبة الطباطبائي، قم المقدسة).
- ٢٦٨ معلاد الأخبار في فهم تهذيب الأخبار. للعلامة الشيخ محمد باقر المجلسي المتوفي سنة
 ١١١١ ه. ٨ مجلّدات (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي) سنة ١٤٠٦ ه.
- ٢٦٩ ـ العلل والفحل، لأبي الفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد الشهرستاني المتوفي سنة
 ٥٤٨ هـ، مجلّدان (ط منشورات الرضى، قم المقدسة) سنة ١٣٦٤ هـ، الطبعة الثالثة.
- ٢٧٠ ـ المناقب، لموفق بن أحمد بن محمد المكي الخوارزمي المتوفي سنة ٥٦٨ هـ، (ط
 مؤسسة جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سنة ١٤١١ هـ، الطبعة
 الثانية.
- ۲۷۱ مناقب آل أبي طالب، لأبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني المتوفي سنة ۸۸۸ ه. ٥ مجلّدات (منشورات ذوي القربي) سنة ۱٤۲۱ ه. الطبعة الأولى.
- ۲۷۲ ـ مناقب الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ريجًا لمحمد بن سليمان الكوفي القاضي من أعلام القرن الثالث، ٣ مجلّدات، (ط مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، قم المقدّسة) سنة ١٤١٧هـ الطبعة الأولى.
- ۲۷۳ ـ المنتظم في تاريخ الأمم والعلوك. لأبي الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي (المعروف بابن الجوزي) المتوفي سنة ٥٩٧ هـ ١٨ مـجلد (ط دار الكـتب العلمية، بيروت) سنة ١٤١٧ هـ الطبعة الأولى.
- ٢٧٤ -منتقى الجمان في الأحاديث الصحاح والحسان، لجمال الدين الحسن بن زيد الدين

الشهيد الثاني المتوفي سنة ١٠١١ هـ، ٣ مجلّدات (ط جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدّسة).

- ٢٧٥ منتهى المطلب في تحقيق المذهب. للعلامة الحلّي المتوفي سنة ٢٢٦ه، ٧مجلّدات
 (ط مجمع البحوث الإسلامية، مشهد المقدس).
- ۲۷٦ ـ منتهى المقال في أحوال الرجال، لأبي على الشيخ محمد بن اسماعيل المازندراني المتوفي سنة ١٢١٦ هـ، ٧ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لأحياء التراث) سنة ١٤٦٦ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٧٧ ـ منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، لميرزا حبيب الله الهاشمي الخوئي ٢١ مجلًد
 (ط مكتبة الاسلامية بطهران).
- ٧٧٨ منهاج السنّة، لأحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيمية المتوفي سنة ٧٢٨ه. ٩ مجلّدات (ط الأولى سنة ١٤٠٦ه، بتحقيق محمد رشاد سالم).
- ٣٧٩ ـ منهج المقال في تحقيق أحوال الوجال، لميرزا علي الاسترابادي المتوفي سنة ١٠٢٨ هـ، ٤ مجلّدات (ط مؤسسة آل البيت ﷺ لأحياء التراث) سنة ١٤٢٢ هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٨٠ ـ المهذب العارع، لأبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلّي الأسدي المتوفي سئة
 ٢٨٠هـ، ٥ مجلّدات (جامعة المدرسين للحوزة العلمية في قم المقدسة) سئة ١٤١٢هـ، الطبعة الأولى.
- ٢٨١ ـ الموشّع، لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ هـ (ط دار الفكر العربي) بتحقيق على محمد البجاوي.
- ٢٨٢ ـ الموطّأ. لمالك بن أنس المتوفي ١٧٩ ه، مجلّدان (ط دار احياء التسراث العـربي. بيروت) سنة ١٤٠٦ هـ
- ٣٨٣ مؤلفو الشبيعة في صدر الاسلام، للسيند عبدالحسين شرف الدين المتوفي سنة

١٣٧٧ هـ، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) الطبعة الأولى.

۲۸**٤ ـ معجم المطبوعات العربية والم**صوية، ليوسف اليان سركيس المتوفي سنة ١٣٥١ مجلّدان (ط مكتبة آية الله المرعشى النجفى) سنة ١٤١٠ هـ.

۲۸۵ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ م. ٤ مجلّدات (ط دار الفكر، بيروت).

«ن»

٢٨٦ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحاسن يوسف بن تغري الأتابكي المتوفي سنة ٤٧٨هـ، ١٦ مجلّد (ط المؤسسة المصرية التابعة لوزارة الثقافة المصرية). ٢٨٧ - مزهة الألبّاء في طبقات الأدباء، لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد المعروف بابن الأنباري المتوفي سئة ٧٧٥ ه، (ط مكتبة الأندلس ببغداد) سئة ١٩٧٠ م، الطبعة الثانية.

٣٨٨ ـ النسب، لقاسم بن سالم المتوفي سنة ٢٢٤ هـ، (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤١٠ هـ. الطبعة الأولى.

۲۸۹ ـ نسمة السحر بذكر من تشيع وشعر، لضياء الدين يوسف بن يحيى اليمني الصنعاني المتوفي سنة ١٤٢٠ ه، المتوفي سنة ١٤٢٠ ه، الطبعة الأولى، بتحقيق كامل سليمان الجبوري.

٢٩٠ نقد الرجال، للسيئد مصطفى بن الحسين الحسيني التفرشي من أعلام القرن الحادي
 عشر ٥ مجلّدات (ط مؤسسة ال البيت ﷺ لأحياء التراث) سنة ١٤١٨ هـ،
 الطبعة الأولى.

٢٩١ _نقض، معروف ببعض مثالب النواصب في نقض بعض فضائح الروافض. لنصير

المصادر ۲۲۷

الدين أبو الرشيد عبدالجليل القـزويني مـن عــلماء القـرن السـادس مـن الهـجرة (طـمؤسسة انتشارات انجعن آثار ملي).

- ٢٩٢ ـنهاية الدراية في شرح الرسالة الموسوعة بالوجيزة، للسيتد حسن الصدر المترفي ١٣٥٤ ه، الطبعة الحجرية.
- ٢٩٣ ـ النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجدالدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير المتوفي سنة ٦٠٦هـ، ٥ مجلّدات (ط مؤسسة اسماعيليان للطباعة والنشر، قم المقدسة).
- ٢٩٤ منور الأبصار في مناقب آل النبيّ المختار ﷺ. للشيخ مؤمن بن الحسن سؤمن الشبلنجي الشافعي كان يعيش في أوائل القرن الرابع عشر (ط دار الفكر للطباعة والنشر).
- ٢٩٥ ـ نور المقتبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء.
 لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزباني المتوفي سنة ٣٨٤ ه، (ط دار النشر فرانتس شنائير).

🖎 ¥

۲۹۲ ـ هداية المحدّثين إلى طريقة المحمدين، لمحمد أمين بن محمد علي الكاظمي من أعلام القرن الحادي عشر (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) سنة ١٤٠٥ ه.
۲۹۷ ـ هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البندادي مجلّدان (ط دار الفكر، بيروت) سنة ١٤٠٧ ه.

« g »

٢٩٨ ـ الواقي. للمحدّث الكبير محمد محسن المعروف بالفيض الكاشاني المتوفي سنة
 ١٠٩١ هـ، ١٩ مجلّد (ط مكتبة الامام أمير المؤمنين عليه في إصفهان) سنة ١٤١٤هـ.

الطبعة الأولى.

- ٢٩٩ الواقي بالوقيات، لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي المتوفي سنة ٩٥٤ هـ، ٢٢ مجلّد (ط دار نشر فرانز شتانير) سنة ١٣٨١ هـ.
- ٣٠ ـاللوزراء والكُذَّاب. لأبي عبدالله محمد بن عبدوس الجهشياري المتوفي سنة ٣٣١ هـ. (ط مكتبة المشهد الحسيني، القاهرة) سنة ١٣٥٧ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠١ ـ وسائل الشيعة. للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي المتوفي سـنة ١١٠٤ ﻫ. ٢٠مجلًد (ط منشورات المكتبة الاسلامية في طهران) سنة ١٣٩٥ ﻫ، الطبعة الثالثة.
- ٣٠٢ ـ الوسائل في مسامرة الأوائل، لجلال الدين السيوطي المتوفي سنة ٩١١ هـ، (ط دار الكتب العلمية، بيروت) سنة ٩٤٠ هـ، الطبعة الأولى.
- ٣٠٣ـوقعة صفين.لنصر بن مزاحم المنقري المتوفي سنة ٢١٢هـ، (ط مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي) ٤٠٤٤هـ.

«ی»

- ٣٠٤ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصور، لأبي منصور عبدالملك الثعالبي النيسابوري المتوفى سنة ٢٠٤ ه. الطبعة الثانية.
- ٣٠٥ ـ ينابيع المودة لذوي القربي، للشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي الحنفي المتوفي سنة ١٢٩٤ هـ، ٤ مجلّدات (ط دار الأسوة) سنة ١٤١٦ هـ، بتحقيق السيئد علي جمال أشرف الحسيني.

فِينَ إِنَّ الْمِرْ الْمُورِينَ الْمُؤْلِدُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّا الللللَّاللَّالِيلِ اللللَّهِ الللَّلَّا الللَّلْمِلْلِلللللللَّمِ اللللللَّالِيلَّ

"Í.

. •٧٠٠٨. 3٨. ٢/١، 3٧/	أبان بن تغلب بن رباح
۳۵۹،۲٤٦	أبان بن عثمان الأحمر
٤٥٩	إبراهيم بن جعفر أبو اسحاق الكاتب
٥٧٩	إيراهيم بن سعيد بن الطيب ابو أسحاق الرفاعي
۲۹۵	إبراهيم بن سليمان بن أبي داجة [داحة]
٤٦٥	إيراهيم بن العباس بن محمد صول تكين الصولي
£AY	إيراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة المدني
۲۵۳	إيراهيم بن محمد بن أبي يحيى مولى أسلم المدني
١٢٠	إيراهيم بن محمد بن سعيد بن جرير
۲۲۱،۳۵۲، ۱۴۳	إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي الكوفي
79.0-1.	اًبيّ بن كعب
۳۰۲	أحمد بن إبراهيم بن أحمد القتي [العمي]
٥٦١،٣٧٦	أحمد بن إيراهيم بن حمدون النديم أستاذ ثعلب
EOA	أحمد بن إبراهيم بن الضبي
£-A.TV0	أحمد بن اسحاق بن وهب بن واضح اليعقوبي
oY£	أحمد بن اسماعيل بن عبدالله المعروف بسمكة

.«بديع الزمان» ٦٩	أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد الهمداني المعروف بــ
١٢٣	حمد بن صبيح أبوعبدالله الأسدي الكوفي
(*1	أحمد بن طاووس السيتد جمال الدين
٠٧٥	حمد بن عبدالواحد بن أحمد الشهير بابن الحاشر
هد	أحمد بن عبيدالله بن محمد بن عمار الثقفي الكاتب
	حمد بن عبيد بن ناصح بن البلنجر أبو عصيدة
١٠	أحمد بن عقدة أبو العباس الجارودي
۵۸	أحمد بن علوية أبو الأسود الكاتب
TYE	أحمد بن علي بن أحمد النجاشي الرجالي
יייי	أحمد بن علي العاهابادي
AA	أحمد بن علي بن معقل الأزدي المهلبي الحمصي
	أحمد بن عمران بن سلامة الألهاني الأخفش الأوّل
ETA.ET	أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي
.08 30.	أحمد الكاتب الكاشي أبو نصر
£V	أحمد بن محمد بن أبي نصر
AA	أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي ابن الحاج الاشبيلي
۲٥.	أحمد بن محمد بن ثوابة بن خالد الكاتب
Λ	أحمد بن محمد بن الحدّاد الحلّي
۱۲۲۸،۲۳۸ ۵۷۳، ۲۸۹	أحمد بن محمد بن خالد البرقي
۳۲	أحمد بن محمد بن رستم الطبري
٠٠٠	أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بــ«ابن عقدة»
	أحمد بن محمد بن ستار الكاتب

لكوفيللانسان المستعمل المستعمل المتعمل المتعمل	احمد بن محمد بن عمّار ا
القمي	أحمد بن محمد بن عيسى
، أبو علي بن مسكويه	أحمد بن محمد بن يعقوب
س جمال الدين الحسيني	أحمد بن موسى بن طاوو
م الكاتب	أحمد بن يوسف بن إيراهي
يخت	اسحاق بن أبي سهل بن نو
ت الكاتب	إسحاق بن إسماعيل نوبخ
ي سهل بن توبخت	إسماعيل بن إسحاق بن أ
ب الوزير كافي الكفاة ٤٩٢ ، ٤٥٢ ، ٤٩٢	إسماعيل بن عبّاد الصاح
السُدِّي الكوفي القرشي١١٠،٦٥	إسماعيل بن عبدالرحمن
ياق بن أبي سهل بن نوبخت	إسماعيل بن علي بن اسح
يد السيند الحميريا	إسماعيل بن محمد بن يز
ي نصر السكوني	إسماعيل بن مهران بن أبج
أبو القاسم التميمي	أصبغ بن نباتة المجاشعي
مد القاساني	أنوشروان بن خالد بن مح
«ب»	
f\$7 73 ³	بريد بن معاوية العجلي
<i>I</i>	بريدة بن الأسلمي
YY	بسام بن عبدالله الصيرفي
يو عثمان المازني	بكر بن محمد بن حبيب أ
(Yo	بهاء الدين العاملي

۵۸۱	ابت بن أسلم أبو الحسن الحلبي
١١٤	ابت بن دينار أبو حمزة الثمالي
ro1	ابت بن هرمز أبي مقدام
٥٦٣	علبة بن ميمون النحوي
\VX	ور بن أبي فاختة أبو جهم
	«ج»
١٠٣	به ابر بن عبدالله الأنصاري الصحابي
٧٢.3٧١, ٧٧٢	
١٧٩	وحدر بن المغيرة الطائي
rea	معفر بن الحسن بن يحيى المحقّق الحلّي
£7.A	
/٧.٦٨١, ٥٢٣	جعفر بن محمد الامام الصادق ع الله المحمد الامام
r4£	جعفر بن محمد بن جعفر بن موسی بن قولویه
	جعفر بن محمد بن فطير أبو الحسن
££7	جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات
ίξο	جعفر بن محمود الإسكافي
ŁOA	 جعفر بن محمود الوزير
ren	جىيل بن دراج
	جندب بن جنادة أبو ذر الغفاري
	«ح»
٠١٧	لحارث بن حمدان أبو فراس
r v 7	لحارث بن عبدالله الأعور الهمداني

	حبيب بن اوس أبو تمام الطائي
V4	حجر بن زائدة
170	الحسن بن الخالد البرقي
170	الحسن بن زين الدين الشهيد
.ET	الحسن بن سهلا
٤٩٤،٣٣٥، ٤٨٥	الحسن بن صافي بن نزار ملك النحاة
	الحسن بن عبدالله بن سهل بن سعيد أبو هلال العسكري
ı x	الحسن بن علي بن أبي حمزة البطائني
ι ٤٧	الحسن بن علي بن أبي طالب الإمام المجتبي الله المناسب
יארע	
o£	الحسن بن علي بن الحجال
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	الحسن بن علي بن الحسن بن الشعبة الحرّاني
٤٩٥.٢٣٥	الحسن بن علي بن داود الحلّي الرجالي
/ / / / / / / / / / / / / / /	الحسن بن علي بن فضال
roo.YEV	الحسن بن محبوب
٠٩٠	الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الأسترآبادي
or	الحسن بن المفضل بن سهلان أبو محمد الرامهرمزي
~~~	الحسن بن موسى أبو محمد النوبختي
٠٣	الحسن بن هاني أبو نؤاس الشاعر
~~1.770	 الحسن بن يوسف بن علي المطهر الحلّي (العلّامة الحلّي)
373,776, 170	الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمداني
١٢	- الحسين بن أحمد بن محمد بن جعفر بن الحجاج الشاعر

177	الحسين بن سعيد بن حماد بن مهران الأهوازي
٥٠٧	الحسين بن ضحاك بن الخليعا
YYE	الحسين بن عبدالصمد العاملي
	الحسين بن عبدالله بن سيناا
٥٣٢.٤٥٠	الحسين بن علي بن الحسين الوزيرا
الكاتبالكاتب	الحسين بن علي بن محمد بن عبدالصمد الإصفهاني ا
ي»	الحسين بن علي بن محمد الخزاعي «أبو الفتوح الرازة
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الحسين بن محمد بن جعفر الخالع النحوي
٥٧٤	الحسين بن محمد بن علي الأزدي
£79 P73	الحسين بن مساعد الحسين الحائري
	الحسين بن مهيار بن مرزويه
Y•A	الحسين النوري الطبرسي النوري
11V	الحصين بن مخارقالحصين بن مخارق.
	حفص بن سليمان الهمداني أبو سلمة الخلال
T£7 Γ37	حماد بن عثمان
	حماد بن عیسی
	حمدان بن معافي
	حمران بن أعين
··· 4\.V\	حمزة بن حبيب الزيات الكوفي
۲۳ <b>۲</b>	حمزة بن القاسم بن علي أبو يعلىٰ العلوي
	«خ»
AFY, PT3	خالد بن سعيد بن العاص

וצשלק 075

۲۷۰	خزيمة بن ثابت
٠٥٧ ٤٨٧،٤١٧	الخليل بن أحمدالخليل بن أحمد
	« 🍮 »
١٥	دارم بن قبيصة بن نهشل التميمي
o•¥	دعبل بن علي الخزاعيدعبل بن علي الخزاعي
	«Š»
۳۱۵	ذوبي بن أعينذوبي بن أعين
	«ر»
١٦٩	ربيعة بن سميع التابعي
	«j»
YEE,\VE	زرارة بن أعين
i• <b>9</b>	زكريا بن دينار مولى بني غلاب البصري
NVA	زكريا بن عبدالله الفيّاضزكريا بن عبدالله الفيّاض
\ <b>vv</b>	زياد بن عيسيٰ الحذَّاء الكوفي
110	زياد بن المنذر أبو الجارود
<b>٧٩.</b> ٧٥	زيد بن على بن الحسين الشهيد
»v•	
YYY	زين الدين الشهيد الثاني
	 «س»
ኅአ	سالم بن محفوظ بن عزيزة الحلّي
.vı	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

1.0.7	سعيد بن جبير التابعي
	سعيد بن محمد بن سعيد الكوفي أبو عبدالله الجرمي
YEEA-4	سعيد بن المسيب بن خرق القرضي المدني
۱٤٣	سعيد بن هبة الله بن الحسن، قطب الدين الراوندي
۲۵۱،۸۲۲	سلمان القارسي أبو عبدالله
١٣١	سلمة بن الخطاب القمي
١٠٧	سليمان بن مهران الأعمش الكوفي
/ / / / / / / / / / / / / / / /	سليم بن قيس الهلالي
rvr	سهل بن حنيف
	«ص»
V37,307	صفوان بن يحيىمنوان بن يحيى
	«ض»
rao	ضحَّاك الحضرمي أبو مالك
	«b»
	طاهر بن أحمد الكاتب
.ov	الطاهر بن الحسين الخزاعي
۲۰۳	الطاهر غلام أبي الجيش
٠٠٧	طاووس بن كيسان اليماني
	«ظ»
٢٩٠٢-٥، ٢٣٥	ظالم بن عمرو أبو الأسود الدئلي
	<i>«څ</i> »
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	عاصم بن أبي النجود بهدلة الكوفي

عامر بن وائلة أبو الطفيل الصحابي
عبدالرحمن بن أحمد بن جبروية العسكري
عبدالرحمن بن محمد الجعفري
عبدالسلام بن الحسين بن أحمد البصري
عبدالسلام بن رغبان الكلبي ديك الجن
عبدالعزيز بن أبي السرايا صفي الدين الحلّي
عبدالغزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي
عبداللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثي٢٦٢
عبدالله بن بكير
عبدالله بن جبلة الكناني
عبدالله بن حبيب بن رُبيعة، أبو عبدالرحمن السلمي
عبدالله بن الصَّلت أبو طالب التميمي
عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب
عبدالله بن عبدالرحمن بن الأصم
عبدالله بن محمد بن البلوي
عبدالله بن محمد رضا الشبّري
عبدالله بن محمد بن علي بن أبي طالبﷺ
عبدالله بن محمد الكاتب الإصفهاني الخازن
عبدالله بن محمد الحسيني النيسابوري
عبدالله بن مسكانعنالله بن مسكان
عبدالله بن المغيرة
عبدالله بنر مهمون بن الأسود القداح

<i>'</i> 11	عبدالله بن نور الله البحراني
٣٣	عبدالله العجمي
في ٧٣	عبدالمؤمن بن القاسم بن قيس الأنصاري الكوة
100,104	عبيدالله بن أبي رافع مولىٰ رسول الله
<b>1</b> 4	عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي التابعي
۲٥	عبيدالله بن عبدالله بن طاهر بن الحسين
٤٧	عثمان بن عیسیعثمان بن
309.000	عطاء بن أبي الأسود الدئلي
00	عطاء الملك الجويني علاء الدين
17V49	علي بن إبراهيم بن هاشم القمّي
	علي بن أبي رافع مولئ رسول الله ﷺ
/ / / / / / / / / / / / / / / /	علي بن أبي طالب أمير المؤمنين ﷺ
۹۸	علي بن أحمد بن علي الخزاز الرازي
ΑΥ	علي بن أحمد الفنجكردي
701.86.	علي بن أحمد الكوفي
۲٤	علي بن أسباط بن سالم المصري الكوفي
11	علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
۲۱	علي بن اسحاق بن خلف الزاهي البغدادي
٦٥	علي بن اسماعيل بن ميثم التمار
(T) .\Y\.AA	علي بن الحسن بن فضال
٢٩٨٣١	علي بن الحسين بن بابويه القمي
"T1.T1T	على بن الحسين بن موسى «السيّد المرتضيٰ».

الاعلام

TVA.TT9	علي بن الحسين المسعودي
\\A	علي بن حمزة بن عبدالله الكسائي
۲۵۲٬۱۱٦	علمي بن سالم (أبي حمزة) البطائني
^\A	علي بن سليمان البحراني
۰۰۲،۵۰۲	علي بن العباس بن جرجيس (إين الرومي)
rrr	علي بن عبدالحميد الحسني
PF	علي بن عبدالرحمن بن عيسى القناني
	علي بن عيسى الأربلي
ο <b>ν</b> λ	علي بن عيسى بن الغرج بن صالح الربعي
£0	علي بن الفرات
ُوخي۱۸۰	علي بن المحسن بن علي بن محمد بن الجهم أبو القاسم الته
370	علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي الشهيد .
۱ ، ۲۵،	علي بن محمد بن الحسين أبوالفتح ذوالكفايتين
. ۸۰	علي بن محمد بن زياد الصيمري
o£	علي بن محمد شيرة القاساني
.7.4	علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي
Λο	علي بن محمد بن علي بن أبي زيد الأسترآبادي الفصيحي.
7٨,٧٧٦, ٥٧٥	علي بن محمد العدولي الشمشاطي
٣٧٤.٣٢	علي بن المظفر علاء الدين الكندي
Y£	علي بن مهزيار
191,3.7, P/c	علي بن وصيف الناشىء الصغير
74	عمارين باس

TTA.TT	عمرو بن محمد بن سلام بن البراء المعروف بــ«ابن الجعابي».
	عیسی بن روضة
rr	عیسی بن مهران
	«ف»
Ara	فارس بن سليمان الأرجاني
174	قرات بن إيراهيم بن قرات الكوفي
/A1	الفضال بن الحسن بن فضال الكوفي
ſ <b>٤٧</b>	فضالة بن أيوب
/AV	الفضل بن أبي سهل بن نوبخت
	الفضل بن جعفر بن الفرات
\A£ ₄ \£Y	الفضل بن الحسن الطبرسيالفضل بن الحسن الطبرسي.
.er	الفضل بن سهل ذو الرياستين
10	الفضل بن شاذان الخليل الأزدي النيسابوري
το	الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب
۹۸	الفضل بن عبدالرحمن البغدادي
E97127	فضل الله قطب الدين الراوندي
	الفضيل بن يسارا
	«ق»
٤٤	القاسم بن محمد بن أبي بكر
٠٠	القاسم بن محمد بن جواد (ابن الوندي)
٦٤ ٦٢	قتيبة النحوي الجعفي الكوفي
٢٧٦	قدامة بن جعفر

الاعلام 137

قيس بن كعب بن عبدالله النابغة الجعدي
قيس بن الماصر ٢٧٨
«ك»
كُثير عزّة أبو صخر بن عبدالرحمن الخزاعي الحجازي
كعب بن زهير بن أبي سلمئ الشاعر
الكميت بن زيد الأسدي الكوفي
كميل بن زياد النخعي التميعي ٢٧٤
«ل»
لبيد بن أبي ربيعة بن مالك العامري الشاعر
لوط بن يحييٰ بن سعيد بن المخنفيج
ليث البختري أبو بصير المرادي٢٤٦
«م»
محمد باقر بن محمد تقي المجلسي
محمد بشر أبو الحسين السوسنجردي
محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني الكاتب ٤٦١،١٣٢
محمد بن إبراهيم بن سليم أبو الفضل الصولي
محمد بن أبي اسحاق القتي
محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى البغدادي
محمد بن أحمد بن ابراهيم بن سليم الصولي
محمد بن أحمد بن جنيد الاسكافي
محدي أحديد حيدان البعرية بالشان البادي

حمد بن أحمد بن داود بن علي القمي	•
حمد بن أحمد بن طرخان الفارابي	•
حمد بن أحمد بن العلقمي الأسدي أبو طالب	م
حمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري	•
حمد بن أحمد بن مجد بن أحمد بن إيراهيم طباطبا بن الديباج	<u>م</u>
حمد بن أحمد بن محمد بن الحارث الخطيب الحارثي	
حمد بن أحمد بن محمد الوزير	م
حمد بن أحمد النعيمي	•
	u
حمد بن يشر الحمدوني السوسنجردي	
حمد بن بطَّة	
حمد بن جعقر بن محمد بن زيد علي الحماني	u
حمد بن جعفر بن محمد الكوفي (ابن النجار النحوي)	
حمد بن جعفر بن محمد الهمدائي٧٣	
حمد الجويني	
 حمد بن الحسن أبي سارة الرواسي ١٩٧٤، ٥٦٠، ٥٦٠	
حمد بن الحسن الاسترآبادي	م
حمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد	u
حمد بن الحسن بن الحمزة الجعفري أبو يعلىٰ	
- حمد بن الحسن بن دريد	
حمد بن الحسن بن علي (أبو جعفر الطوسي)	
حمد بن الحسن بن على المحاربي	

۳۰۰	محمد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شعبة الحراني
	محمد بن الحسن الحرّ العاملي
١٣٤	محمد بن الحـــن الشيباني
010,017,12.42	محمد بن الحسين بن موسى الشريف الرضي
٤٥١	محمد بن الحسين الكاتب ابن العميد
	محمد بن الحسين الهمداني ظهيرالدين أبو شجاع
AA. 671. 777. 777. 6V7	محمد بن خالد بن عبدالرحمن البرقي القمي
TA0	محمد بن خليل السكّاك
£•A	محمد بن زكريا بن دينار
	محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين
	محمد بن السائب الكلبي
	محمد بن سعدان الضرير
٥٦٥	محمد بن سلمة بن ار تبيلي اليشكري
٤٥٥	محمد بن صاحب الديوان الجويني
£7A A73	محمد بن العباس أبو بكر الخوارزمي
١٣٣	محمد بن العباس بن علي بن مروان بن الحجام
799	محمد بن عبدالرحمن الرازي (ابن قبة)
o•V	محمد بن عبدالله بن زرين أبو الشيص
£-9.71E	محمد بن عبدالله بن محمد أبو عبدالله الحاكم النيسابوري
Y9£	محمد بن عبدالله بن مملك الإصفهاني
	محمد بن عبدالله الكاتب البصري المفجع
£YA	محمد بن عبدالواحد أبو عمر والزاهد

٠٢٤	محمد بن عبيدالله بن عبدالله سبط بن التعاويذي
۳۲۵،٦۸	محمد بن علي الإمام الباقر ﷺ
·91	محمد بن علي بن إسحاق بن أبي سهل بن نوبخت
rra.14m	محمد بن علي بن الحسين الصدوق
i <b>v</b>	محمد بن علي بن شهرآشوب
10	محمد بن علي بن عثمان الكراجكي
٧٩	محمد بن علي بن النعمان ابن أبي الطريقة الأحول
VY.YYV	محمد بن علي بن يعقوب أبو الغرج القناني الكاتب
۳٤	محمد بن عمر بن عبدالعزيز الكشي
(۲٦,۲۳•	
۸۳۲،۲۳۹ ۲۷۳ ۵۸۳	
VY.£VY	محمد بن عمران بن موسى بن سعيد المرزباني الخراساني
YY	محمد بن عیسی بن عبیدالله بن يقطين
٠٧	محمد بن قيس البجلي
00	
۲۰	محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
۸۱	محمد بن محمد بن الرازي أبو جعفر البويهي
٤٨	محمد بن محمد بن عبدالكريم القمي مؤيد الدين
TT.7.178	محمد بن محمد بن النعمان المقيد
٠٤	محمد بن مرتضى بن محمود المدعو بـ«فيض الكاشاني» .
٠٧٠،٤٤٣	محمد بن مزيد بن محمود ابن أبي الأزهر المتوشحي
	محمد بن مسعود بن محمد السلمي السمرقندي العياشي

TE7.1V0	محمد بن مسلم الطائفي
ore	محمد بن معين الدين الفاضل النسائي
Y£9	محمد بن مکي
ی	محمد بن منصور بن محمد الكندي عميد الملك
oya	محمد بن موسى بن علي بن عبدويه
٠١٧	محمد بن هاني الشاعر المغربي الاندلسي
٠	محمد بن همام بن سهل الاسكافي
373.676	محمد بن يحيى بن عبدالله أبو بكر الصولي
773,750	محمد بن يزيد بن عبدالاكبر المبرد
٣٩٧،١٨٩	محمد بن يعقوب الكليني
io£	محمد الجويني بن صاحب الديوان
117	محمد رضا بن عبداللطيف التبريزي
هك الشاعر الشهير بـ«كشاجم» ١٨ د	محمود أو محمد بن الحسن بن السندي بن شاه
١٨٠	مطلب الزهري القرشي
PY:	معاذ الهرّاء بن مسلم
الله	معاوية بن عمار بن أبي معاوية، خباب بن عبد
73	- معروف بن خربوذمروف بن خربود
/34	المقداد بن الأسود الكندي
Α•	المقداد بن عبدالله الفاضل السيوري
rr	المهيار بن مرزويه الديلمي الشاعر
	 ميثم بن علي بن ميثم كمال الدين البحراني
٥٢١،٥٢٢	مشمرن بحس التمار

## «ن»

	•
٠٢٢	نصر بن أحمد بن الخبز أرزي
TTX.771	نصر بن الصباح أبو القاسم البلخي
۳۹۰	نصر بن مزاحم بن المنقري
<b>የ</b> ልጌ	وبخت
	« <b>9</b> »
o•o	الوليد بن عبيد بن يحيي أبو عبادة البحتري الشاعر
٠٢٦	وهب بن ربيعة أبو دهبل الجمحي
١٢١	وهيب بن حفص أبو علي الحريري
	«A»
٤٥٥	هارون بن صاحب الديوان
١٣٤	هارون بن موسى التلعكبري
۵۱۳	هبة الله بن الحسن بديع الاسطر لابي
۲۸۵	هبة الله بن علي بن محمد الحسني أبو السعادات ابن الشجري
£ £ V	هبة الله بن محمد بن المطلب أبو المعالي
<b>۳۲۷،۲۸۳</b>	هشام بن الحكم
۲۸۱	هشام بن سالم
177, 777, 773	هشام بن محمد بن السائب أبو المنذر الكلبي ٣٣٥.
٤٩٩	همام بن غالب بن صعصعة أبو فراس الفرزدق
	«ي»
۰۸۷	يحيى بن أبي طي أحمد بن ظافر الطائي
٤٧١	يحيى بن أبي الفرج سعيد بن زيادة الشيباني الكاتب

T90	يحيى بن احمد بن عيسى الجلودي البصري
٤٨١	يحيى بن أحمد عماد الدين الكاشي
YA, YP. 150	يحيى بن زياد الفرّاء
AEFIG 046 F37	يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي
٥٨٠	يحيى بن محمد بن طباطبا أبو محمد العلوي
72.0 - 1. 000. 200	يحيى بن يعمر العدواني البصري
rq1	يعقوب بن إسحاق بن أسهل بن نوبخت
٤٢٠	يعقوب بن اسحاق الدورقي المعروف بابن السكيت
٤٤١	يعقوب بن داود أبو عبدالله
3٢٥	يعقوب بن سفيان
١٦٨	يعلى بن مرة الثقفي التابعي
٤٥٦	يوسف بن إيراهيم أبو يعقوب الكاتب
**************************************	يونس بن عبدالرحمن مولى آل يقطين أبو محمد
YA\	ىرئىن يە يوقەت

## الكنى «أ»

٥٧٠،٤٤٣	ابن أبي الأزهر محمد بن مزيد بن محمود المتوسخي .
	بن أبي داجة [داحة]
rs7 <i>F</i> 37	" ,
٤٥٩	أبو اسحاق الكاتب إيراهيم بن جعفر
18.7 . 0. P70	أبو الأسود الدُّئلي ظالم بن عمرو
YYY	أبو أيوب الأنصاري خالد بن زيد بن كليب بن ثعلبة .
	«ب»
144	بان بابويه القمّي علي بن الحسين بن موسىٰ
٨٢.٨١١. ٥٧١. ٢٤٢	أبو بصير يحيي بن قاسم الأسدي
۳٤٦	أبو بصير المرادي ليث بن البختري
	«ت»
0•0	أبو تمام حبيب بن أوس الطائي
	«ج»
۸۲، ۱۱۵	أبو الجارود زياد بن المنذر
YYA.YY•	ابن الجعابي

\\ <b>v</b>	أبو جناده السلولي الحصين بن مخارق
٠٠	ابن جنيد الاسكافي محمد بن أحمد
	<b>«ح»</b>
AA	ابن الحاج أحمد بن محمد الاشبيلي
٠١٢	ابن الحجّاج الحسين بن أحمد
ITT	ابن الحجّام محمد بن عباس بن علي بن مروان
٠٠٠،٣٧٦	ابن حمدون الكاتب أحمد بن إبراهيم
٠١٤	أبو حمزة الثمالي ثابت بن دينار
	«خ»
373,770,170	ابن خالو يه الحسين بن احمد بن خالو يه
	«ð»
٥٣٢، ٥٩٤	أبن داود الحسن بن علي بن داود الحلّي
74.373	ابن دريد محمد بن الحسن
٠٢٦	أبو دهبل الجمحي وهب بن ربيعة
١٣١	بن دول القمي
	«ò»
Y77/107	يو ذر النفاري
	«¢»
١٥٤	بُو رافع مولى رسول الله ﷺ
٥٠٦،٥٠٦	بن الرومي علي بن العباس بن جريج
٤٧١	بن زياردة أبو طالب يحيى بن سعيد بن هبة الله الشيباني

Œ		w	2
•	L	_	

٠٢٠.٧٤	بن سعدان الضرير
٤٢٠ ,	ابن سكيت يعقوب بن اسحاق الدورقي
٤٤١	أبو سلمة الخلال حفص بن سليمان
YAY	أبو سهل بن نوبخت
	«ش»
££7	أبو شجاع ظهير الدين محمد بن الحسين الهمداني
لحسني ٨٨٥	ابن الشجري هبة الله علي بن محمد بن علي بن عبدالله ا
o·V	ابو الشيص محمد بن عبدالله بن رزين
	«ص»
٠٠٠	أبو صالح البصري
۳۰۰	أبو الصقر الموصلي
	« <b>b</b> »
LOT	أبو طاهر بن سعد القمي
rry	ابن طاووس السيد علي بن عبدالكريم بن عبدالحميد .
٠٠٢	أبو الطفيل عامر بن واثلة
ioY	ابن بطة
	«ع»
11	أبو عبدالرحمن السلمي
۷٥	ابن عبدون أحمد بن عبدالواحد بن أحمد البزاز
vv	أبو عبيده الحذَّاء زياد بن عيسى
12. 120. 170. 170	أبو عثمان المازني بكر بن محمد بن حبيب

ِ عصيدة أحمد بن عبيد بن ناصح بن بلنجر	بو
ن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد	ابر
علي سينا	بو
ِ علي الفارسي الحسن بن علي بن أحمد الفسوي	بو
_عمرو الزاهد	بو
ن العميد محمد بن الحسين بن العيميد	ابر
«غ»	
ِ الغنائم القمي	بو
 دف،	
ن الفارسي، محمد بن أحمد بن علي الفتال النيسابوري	إير
و الفتوح الرازي الحسين بن علي بن محمد	أبو
ن فرات الكوفين فرات الكوفي	إيو
ر قراس الحارث بن حمدان ١٦٧	أبو
«ق»	
ن قبة أبو جعفر الرازي محمد بن عبدالرحمن	ابر
« 4 »	
ن الكوفي علي بن محمد بن عبيد بن الزبير	ابر
«p»	
و مخنف لوط بن يحيي بن سعيد بن مخنف	أبو
ن مسكو يه أحمد بن محمد بن يعقوب	ابر
ن المطهّر العلامه الحلّين ٢٦٠،٢٣٥	ابر
و المعالى هية الله بن محمد المطلب	أبو

o <b>r</b>	لاعلام
------------	--------

798 387	ابن مملك محمد بن عبدالله الإصفهاني
	«ن»
٥٠٣	أبو نؤاس الحسن بن هاني الشاعر المعروف
۵۷٦ ۲۷۵	ابن النجار النحوي محمد بن جعقر بن محمد بن هارون
٤٥٣	أبو نصر الكندي عميدالملك
	«A»
Y09	أبو هاشم بن محمد الحنفية
£AY	ابن هرم إيراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة
٤١٣	أبو هلال العسكري
<b>7Y1</b>	أبو هيثم بن التيهان
	.« <b>9</b> »
171	ابن وليد محمد بن الحسن بن أحمد بن وليد
***	المالية المالية

# الألقاب «أ»

YV <b>1</b>	لأحول محمد بن علي بن النعمان ابن أبي طريقة
	الأخفش الأوّل أحمد بن عمران بن سلامة
۸۶۵	لأرجاني فارس بن سليمان
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	لاسترآبادي محمد بن الحسن
	لأعشى المؤدّب قتيبة النحوي
١٠٧	الأعمش سليمان بن مهران الكوفي
£4£	الأنوري الحكيما
	«ب»
	البحتري أبو عبادة وليد بن عبيد بن يحيى
	بديع الاسطرلابي هبة الله بن الحسن
	بديع الزمان أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني
A.P. 671. FY7. 6VT	البرقي محمد بن خالدالبرقي محمد بن خالد
117	الطائني على بن سالم

#### «ت»

تاج الملك أبو الغنائم القميّ
التلعكبري هارون بن موسى
التنوخي علي بن المحسن بن علي
<b>«ج»</b>
الجُرجي [الجرمي] سعيد بن محمد بن سعيد
الجلودي عبدالعزيز بن يحيى بن أحمد
«ح»
الحاكم النيسابوري أبو عبدالله
الحجّال أبو محمد
الحماني علي بن الشريف الشاعر محمد بن جعفر
«خ»
الخازن، عبدالله بن محمد الكاتب ٤٦٤
الخالع الحسين بن محمد التحوي
الخباز البلدي محمد بن أحمد بن حمدان
الخبز أرزي نصر بن أحمد
الخليع الحسين بن الضحاك ٧٠٥
الخواجه محمد محمدين بن الحسن الطوسي
الخوارزمي أبو بكر
« S»
ديك الجن عبدالسلام بن رغبان

#### «٤»

££7	ذو الرياستيندو الرياستين.
الحسين١٥١	ذو الكفايتين أبو الفتح علي بن محمد بن
«ر»	
	الرضي الأسترآبادي
٥١٥،٥١٣،١٤٠،٩٤	الرضي السبتد محمد بن الحسين الشرية
34.14, 400, -50	الرواسي محمد بن الحسن بن أبي سارة .
«ز»	
170	الزاهي علي بن اسحاق بن خلف
«س»	•
11 65	السُّدِّي إسماعيل بن عبدالرحمن الكوفي
٤٥٣	سعد الملك
YA0	السكاكي محمد بن خليل البغدادي
٠٠٠٠ ،٣٧٧٣. ٥٧٥	السمبساطي علي بن محمد العددي
لله ١٧٥	سمكة القميّ أحمد بن إسماعيل بن عبدا
٣٠٠	السوسنجردي محمد بن بشر الحمدوني.
يزيديزيد	السيئد الحميري إسماعيل بن محمد بن
٤٨٠	السيوري مقداد بن عبدالله
«ش»	
£0£	شرف الدين أبو طاهر إين سعد القميّ
٥٩١	شرف شاه الحسن بن محمد
مد العاملي	الشهيد الثاني، زين الدين بن علي بن أح

#### «ص»

197.207.277	الصاحب بن عباد كافي الكفاة
٤٥٤	صاحب الديوان محمد الجويني
YY9,19F	الصدوقالصدوق
٥١٤	صفي الدين الحلّي عبدالعزيز بن السرايا
	الصولي، ابوبكرالصولي، ابوبكر
٤٥٨	الصيمري علي بن محمد بن زياد
	<b>، ك،</b>
\A£.\£Y	الطبرسي، الفضل بن الحسن
٤٧٠	الطغرائي الحسين بن علي الإصفهاني الكاتب
171.191.177, 377	الطوسي محمد بن الحسن شيخ الطائفة
	«ع»
78.0 - 1. 000. 800	العدواني يحيى بن يعمر
	العياشي أبو نصر محمد بن مسعود
٤٥٣	عميد الملك أبو نصر الكندي
	«غ»
۳۰۳	غلام أبي جيش طاهر
	«ف»
۳۰۱	الفارابي أبو نصر محمد بن أحمد بن طرخان
רוז	الفتال محمد بن أحمد بن علي
1A.7P F6	الفراء يحيى بن زيادالفراء يحيى بن زياد
٤٩٩	الفرزدق همام بن غالب

OAT	الفنجكُردي علي بن أحمد
۲۰٤	الفيض الكاشاني
	«ق»
£97.1£7	قطب الدين الراوندي
٤٦٩	القناني أبو الحسن الكاتب
٥٧٧،٢٣٧	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	« <b>ك</b> »
۳۱۵	الكراجكي أبو الفتح محمد بن علي بن عثمان
NA	الكسائي علي بن حمزة أبو الحسن
٥١٨	كشاجم محمد بن الحسن
rrr	الكشي محمد بن عمر بن عبدالعزيز
PAI. VPT	الكليني محمد بن يعقوب
	«p»
έ <b>λ•</b>	المؤذني حسام الدين
r <b>v4</b>	مؤمن الطاق محمد بن علي بن النعمان
773,770	المبرد محمد بن يزيد
r•Y	المجلسي محمد باقر
rea	المحقّق الحلّيالمحقّق الحلّي
TT1.T11	المرتضي السيد علي بن الحسين الشريف
٧٧	المرزباني محمد بن عمران بن موسى
٠٧٠	مرزكة، زيد الموصلي
( <b>TT</b>	المستعطف عسب بن مهران

	المسعودي علي بن الحسين
io£	معين الدين بن فخر الدين بن أحمد الكاتب الكاشي.
۱ ۱۲3،۱۷٥	المفجع محمد بن عبدالله أو محمد بن أحمد الكاتب .
rri .r.7.1rr	المفيد الشيخ محمد بن محمد بن النعمان
١٨٤،٣٣٥، ١٨٥	ملك النحاة الحسن بن صافي بن نزار
	«ن»
···	النابغة الجعدي
۲۶۲,3 • ۳. ۶۲۵	الناشئ الصغيرالناشئ الصغير.
rte	النجاشي أحمد بن علي بن أحمد
۲۲۰	نصيرالدين الطوسي
771,173	التعماني محمد بن إبراهيم بن جعفر التعماني
orr	نقره كار عبدالله جمال الدين العجمي
	« g »
۸۳۱٬۸۳۲، ۶۷۳. ٥۸۳	الواقدي أبو عبدالله محمد بن عمر
077,877	الوداعي الكندي علي بن مظفر
077.20	الوزير المغربي الحسين بن علي بن الحسين
	«ي»
٤٠٨،٣٧٥	اليعقوبي أحمد بن اسحاق بن وهب بن واضح
rrv	اليقطيني محمد بن عيسي بن عبيد

## وَ وَ مِنْ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَا

كلمة مؤسسة السبطين ﷺ......٧

<b>\</b>	كلمة المحقّق
٠٠	منهجنا في التحقيقمنهجنا في التحقيق
١٣	ترجمة المؤلِّف بقلم السيِّد عبدالحسين شرف الدين ﴿
۰۷	[فاتحة الكتاب]
	الفضّا كَالْأَدُنُ
	لِلْفَصِّرِلُ الْأَوَّلُ في تقدّم الشيعة في علوم القرآن
	(122_09)
١٣	الصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف في تفسير القرآن
/• <b>.</b>	الصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في القراءة ودوّن علمها،
<b>/1</b>	الصحيفة الثالثة: في أوّل من صنّف في أحكام القرآن

۸٠	الصحيفة الرابعة: في أوّل من صنّف في غريب القرآن
٨٤	الصحيفة الخامسة: في تقدّم الشيعة في التصنيف في معانٍ شتىٰ من القر أن
١.	الصحيفة السادسة: في أئمة علم القرآن من الشيعة
۱۳	الصحيفة السابعة: في أول التفاسير الجامعة لكلِّ علوم القرآن ٨

### الفَصَّلُ الثَّافَة في تقدّم الشيعة في علوم الحديث

(031_177)	
، في أوّل من جمع الحديث ورتّبه بالأبواب ١٥٤	لصحيفة الأولى
: في أوّل من جمع حديث في باب واحد وعنوان واحد من الصحابة  ١٥٦	لصحيفة الثانية
، في أوّل من صنّف الآفار من كبار التابعين من الشيعة ١٥٩	
؛ في مَن جمع الحديث في أثناء المائة الثانية	لصحيفة الرابعة
	لصحيفة الخام
 سة: في من صنف الحديث، من طريق أهل البسيت عليه من عهد أمير	لصحيفة الساد
- ي عهد الإمام العسكريﷺ	لمؤمنين ﷺ إلى
:4.	لصحيفة السابع
نَاخُر عن عهد الإمام العسكرى عُثِثَةً وأرباب الجوامع الكبار التي إليها اليوم	ني ذكر بعض ت
ي أحكام الشريعة	
- ة: في تقدّم الشيعة في علم دراية الحديث وتنويعه الى الانواع	الصحيفة الثامنة
rir	لمعروفه
مة: في أوّل من دوّن علم رجال الحديث وأحوال الرواة	الصحيفة التاسع
رة: في أوّل من في طبقات الرواة	

### لِلْفَصِيلُ لِلثَّالِثُ في تقدّم الشيعة في علم الفقه

#### (137_751)

727	الصحيفة الأُولى: في أوّل من صنّف فيه ودوّنه ورتّبه على الأبواب
7 £ 7	الصحيفة الثانية: في مشاهير الفقهاء من الشيعة في الصدر الأوّل
451	الصحيفة الثالثة: في كثرة الفقهاء المصنّفين في الصدر الأوّل
من	الصحيفة الرابعة: في بعض الجوامع الكبار في الفقه لأصحاب الأنتة من أهل البيت هيك
401	أتباع التابعين

#### لِلْفَصِّلُ لَلْ الْبَيْعُ في تقدّم الشيعة في علم الكلام

#### (TT7_TOV)

409	لصحيفة الأولى: في أوّل من صنّف ودوّن في علم الكلام
777	لصحيفة الثانية: في أوّل من ناظر في التشيّع من الإمامية
۲۷٤	لصحيفة الثالثة: في مشاهير أئمة علم الكلام من الشبعة

#### لِلْفُصِّرُلُ كُنِّامِّسُ في تقدّم الشيعة في علم أصول الفقه (٣٣٣ ـ ٣٣٣)

لِلْفَصِّرُلْ الْسِیّادِسُّ في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم الفرق (٣٣٠ ـ ٣٤٠)

#### الفَصِّرِ الْمُأْلِسِمُ الْجُهُ في تقدّم الشيعة في الإسلام في علم مكارم الأخلاق (٣٤١ ـ ٣٥١)

#### لَّلْفَصِّلِ كَلَّكَا فِنُ في تقدّم الشيعة في علم السير. (٣٥٣-٣٥٣)

#### لِفَصِّلِ لَكَاٰ الْهِجُ في تقدّم الشيعة في التاريخ الإسلامي (٣٥٧_ ٤١٤)

F01	لصحيفه الأولى: في أوَّل من صنف في ذلك
ייזו	لصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في جميع أنواعه
רזו	[النوع] الأوّل: في الأحلاف
רזץ	لنوع الثاني: [في] تاريخ المآثر والبيوتات والمنافرات والمودات
r78	لنوع الثالث: [في] أخبار الأوائل
r7V	لنوع الرابع: [في] تاريخ ما قارب الإسلام من أمر الجاهلية
۲٦٨	لنوع الخامس: [في] أخبار الإسلام
r19	لنوع السادس: [في] تاريخ أخبار البلدان
ťV•	لنوع السابع: [في] تاريخ أخبار الشعر وأيّام العرب
~V\	الترواليان والأوار الأوار الأوار

الصحيفة الثالثة: في تقدّم الشيعة في فنّ الجغرافيا في صدر الإسلام ٣٧٣
الصحيفة الرابعة: في من يزيد على غيره في علم الأخبار والتواريخ ٣٧٩
الصحيفة الخامسة: في أوّل من صنّف في الأوائل ٤١٣
الغضيل كالخاشين
في تقدّم الشيعة في علم اللغة
(247_210)
الصحيفة الأولى: في أوّل من جمع كلام العرب، وحصره، وزمّ جميعه ٧١٤
الصحيفة الثانية: في بعض مشاهير أنتة اللَّغة من الشيعة
الصحيفة الثالثة: في تقدّم الشيعة في علم الإنشاء
الصحيفة الرابعة: في تقدّم الشيعة في علم الكتابة في دولة الإسلام ٤٣٩
طبقة أخرى من الكتَّاب الأجلَّاء الشيعة
الفيشيال كاذى يجتش
في تقدّم الشيعة في علم المعاني والبيان والفصاحة والبلاغة
(£AT_ £Y0)
الصحيفة الأولى: في أوّل من وضعه وأسّسه وصنّف فيه
الصحيفة التانية: في بعض الكتب التي صنّفتها الشيعة في علم المعاني
الصحيفة الثالثة: في علم البديع

#### الفَصِّلُ/الْكَاٰذِيَكَشِيْرُ في تقدّم الشيعة في علم العروض ( ٤٩٥ ـ ٤٩٥)

٤٨٧	لصحيفة الأولى: في أوّل من وضع علم العروض
	لصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في علم العروض بعد الخليل
٤٩٢	الصحيفة الثالثة: في الكتب المؤلَّفة فيه للشيعة غير ما تقدَّم

#### لَّلْفَصِّلُ كَلْفَالِكُ كَيْمِيْرُ في تقدّم الشيعة في فنون الشعر في الإسلام (٩٢٥-٥٢١)

#### لِلْفِصِّ الْمُلْسِكُمُ عَيْشٌ في تقدّم الشيعة في علم الصرف ( ٢٧ ه ـ ٥٣٤)

۹۲٥	صحيفة الأولى: في أوّل من وضعه للعرب في الإسلام
۱۳۵	لصحيفة الثانية: في أوّل من صنّف في علم الصرف
٥٣٢	لصَحيفَة الثالثة: في الكتب المصنّفة قديماً في التصريف للشيعة

#### لِلْفَصِّرُلُ كَالِّمْسِينَ كَمْشِرُ في تقدّم الشيعة في علم النحو العربي ( ٥٩٥ - ٥٩٦)

لصحيفة الثانية: في أوّل من أسّسه وبوّبه
بَصرة:
لصحيفة الثالثة: السبب الذي دعا أمير المؤمنين ﷺ إلى اختراع أصول علم النحو ٤٧ ٥
خاتمة في معنى النحو والعربية لغة
لصحيفة الرابعة: في أوّل من أخذ النحو من أبي الأسود
الصحيفة الخامسة: في أوّل من بسط النحو ومدّ أطنابه، وسبّب علله، وفتق معانيه، . ٥٥٧
لصحيفة السادسة: في مشاهير أئمة علم النحو الشيعة

#### المكانون كالفنيست

#### (77A_09T)

نهرس المصادر
نهرس أعلام المترجمين
لكنئلكنئ
لألقابلألقاب
نهر س المحتويات

#### الاصدارات العلمية لمؤسسة السبطين ﴿إِنْ العالمية

- ١ ـ فقه الإمام جعفر الصادق طلط : تأليف العلامة محمد جواد مغنية في، الطبعة الثانية محققة (في ست مجلدات).
- ٢ ـ قصص القرآن الكريم دلالياً و جمالياً: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البسستاني
   (نى مجلّدين).
  - ٣ محاضرات الإمام الخوئي الله في المواريث: بقلم السيّد محمّد على الخرسان.
- ٤ عقيلة قريش آمنة بنت الحسين هي الملقبة بسكينة: تأليف السيد محمد علي الحلو.
  - ٥ _أدب الشريعة الاسلامية: تأليف الاستاذ الدكتور محمود البستاني.
- ٦-المولئ في الغدير، نظرة جديدة في كتاب الغدير للعلّامة الأميني: تأليف لجنة البحوث والدراسات.
  - ٧ أنصار الحسين ﷺ.. الثورة والثوار: تأليف السيّد محمّد على الحلو.
    - ٨ ـ التحريف والمحرّفون: تأليف السيّد محمّد على الحلو.
  - ٩ ـ الحسن بن على ﴿ وجل الحرب والسلام): تأليف السيّد محمّد على الحلو.
- ١٠ ـ بضعة المصطفى ﷺ: تأليف السيد المرتضى الرضوي، تحقيق وتنظيم مؤسسة السبطين ﷺ العالمية، يشتمل على حياة فاطمة ﷺ من الولادة وإلى شهادتها ﷺ.
- ١١ ـ الحتميّات من علائم الظهور: تأليف السيّد فاروق البياتي الموسوي. تـحقيق و تنظيم مؤسسة السبطين هي العالمية.
  - ١٢ ـ معالم العقيدة الإسلامية: لجنة التأليف والبحوث العلمية.

- ١٣ ـ هويّة التشيّع: للدكتور الشيخ أحمد الوائلي، تحقيق مؤسسة السبطين السالمية.
  - 12 _نعن الشّيعة الإماميّة وهذه عقائدنا: تأليف السيد مرتضى الرضى الرضوي.
  - ١٥ _ لماذا اخترنا مذهب الشيعة الإماميّة: تأليف السيد مرتضى الرضي الرضوي.
    - 17 ـالمثل الأعلى: تأليف السيد مرتضى الرضي الرضوي.
    - ١٧ ـ الشيعه و فنون الإسلام: تأليف آيت الله السيد حسن صدريُّك.
- ١٨ ـ هدية الزائرين وبهجة الناظرين (فارسي): تأليف ثقة المحدثين الشيخ عبّاس
   القتى 
   هن، تحقيق مؤسسة السبطين 
   هنالها العالمية.
- ١٩ ـ قطرهای از دریای غدیر (فارسي): لجنة التألیف والبحوث العلمیّة ـ القسـم
   الفارسی.
- ٢٠ مهربانترين نامه (شرح خطبه ٣١ لئهج البلاغة) (فارسي): تأليف السيّد عـلاء
   الدين الموسوى الإصفهاني.
- 21 ـ پرسشها و پاسخهای اعتقادی: لجنة التألیف والبحوث العلمیّة ـ القسم الفارسی.
- ٢٢ ـ روزشمار تاريخ اسلام (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة ـ القسم الفارسي.
  - ٧٣ ـ غربت ياس (فارسي): لجنة التأليف والبحوث العلميّة _القسم الفارسي.
    - ٢٤ ـ شهادة فاطمة الزهراء ﷺ حقيقة تاريخية (أردو)؛ قسم الترجمة.
      - ۲۵ ـ قطرهای از دریای غدیر (اُردو): قسم الترجمة.
  - ٣٦ ـ مشفقانه وصيت نامه (شرح خطبه ٣١ لنهج البلاغة) (أردو): قسم الترجمة.
  - ٢٧ _ عقيلة قريش آمنة بنت الحسين الله الملقبة بسكينة (انجليزي): قسم الترجمة.
    - ٢٨ ـ شهادة فاطمة الزهراء على حقيقة تاريخية (انجليزي): قسم الترجمة.
      - ٢٩ _ بحوث حول الإمامة (انجليزي): قسم الترجمة.

#### سيصدر قريباً عن مفوسة السيطين الآلام العالمية

- ١ مقاتيع الجنان (معرب): تأليف المحدث الكبير الشيخ عباس القمي الله أول طبعة
   محققة ومدققة مع المنابع والمصادر الأصلية.
- ٢ هدية الزائرين وبهجة الناظرين (معرب): تأليف ثقة المحدثين النسيخ عباس القمي الله المحدثين النسيخ عباس القمي الله الكرام والمعصومين الله العربية يشتمل في دفستيه تعريف كامل لمراقد الأنبياء الكرام والمعصومين الله عليهم، وبيان فضائلهم والزيارات المتعلقة بهم وأعمال المؤمنين في اليوم والأسبوع وأشهر السنة والمناسبات الاسلامية.
  - ٣ ـ بحوث كلاميّة في العقائد الإماميّة: للإمام السيد أبوالقاسم الخوئي ﷺ.
    - ٤ ـ معالم التشريع الإسلامي: لجنة التأليف والبحوث العلمية.
      - ٥ ـ معالم الأخلاق الإسلامية: لجنة التأليف والبحوث العلمية.
        - ٦ .. في العقيدة الإسلامية (انجليزي): قسم ترجمة.
          - ٧- بعوث حول النبوّة (انجليزي): قسم الترجمة.
  - ٨ ـ التعليقات علىٰ العروة الوثقىٰ: اعداد وتحقيق مؤسسة السبطين ﴿ العالمية.
  - ٩ ـ سلسلة آفاق ثقافية (موضوع الصوم): تأليف مؤسسة السبطين ﴿ العالمية.
  - ١٠ _سلسلة آفاق ثقافية (موضوع الصلاة): تأليف مؤسسة السبطين علي العالمية.